

الله
احمد الاحسائى

مجد وحكمة الاسلامية

دراسة شاملة لحياة الشيخ احمد الاحسائي وأراء العلماء في شخصيته
وفهرسة لمؤلفاته ونماذج كاملة من رسائله في الحكمة والعقيدة

الجزء الثاني

تأليف
عبدالرسول زين الدين

الْأَوَّلُ

موقع الأوحد
Awhad.com

الشيخ
أحمد الأحساني
مجدد الحكمة الإسلامية

حِقْوَهُ الْأَطْبَعُ مَحْفُظَةٌ
الطبعة المحفوظة
٢٠٠٨ هـ - ١٤٢٨

مؤسسة التاريخ العربي
للطباعة والنشر والتوزيع
THE ARABIC HISTORY
Publishing & Distributing

العنوان الجديد

بيروت - طريق المطار - خلف غولدن بلازا - هاتف ٠١/٥٤٠٠٠ - ٠١/٤٥٥٥٥٩ - فاكس ٨٥٠٧١٧ - ص.ب. ١١/٧٩٥٧
Beyrouth - Air port street - Golden plazza - Tel: 01/540000 - 01/455559 - Fax: 850717 - p.o.box 7957/11

**الشيخ
أحمد الاحسائي
مجد الحكمـة الإسلامية**

دراسة شاملة لحياة الشيخ أحمد الاحسائي وأراء العلماء في شخصيته
وفهرسة مؤلفاته ونماذج كاملة من رسائله في الحكمـة والعقيدة

تأليف

عبد الرسول زين الدين

الجزء الثاني

طريق المعرفة
العراق - النجف

مؤسسة التاريخ العربي
بيروت - لبنان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القسم الثاني
مختارات من رسائل
الشيخ الاحسائي
في
الحكمة والعقائد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله مستحق الحمد وحده، الذي جعل الحمد مفتاحاً لقبول الدعاء، وسيأتي
لمزيد العطاء، ووصل بينه وبين عباده، وبه علمهم اداء شكر نعمائه.

والصلة والسلام على نوره ومشكاته الذي دنى فتدلى دنوأً من العلي الاعلى،
ومصباح الزجاجة التي لا شرقية ولا غربية محمد وآلـه الطاهرين .. وللعـن الدائم على
اعدائهم اجمعين .. وبعد...

فإنـ من دواعي كمال النعـمة وتمامـ الحجـة أنـ بـعـث اللـه لـنا نـبـيـاً هـادـيـاً نـاطـقاًـ،
وأـرـسل مـعـه قـرـآنـ نـورـاً وـبـيـانـاً لـمـن اـرـاد هـدـيـة وـشـكـورـاًـ. وـقـرـنـ كـتـابـه بـمـن يـنـطقـ بـه وـيـفـسـرـ
مـحـكـمـه وـمـتـشـابـهـهـ، فـقـمـتـ حـجـتـهـ وـبـلـغـتـ كـلـمـتـهـ صـدـقاًـ وـعـدـلاًـ لـا مـبـدـلـ لـكـلـمـاتـهـ...

فـمـن اـتـىـ الـهـادـيـ فـازـ وـنـجـىـ، وـمـن أـخـذـ يـمـيـناًـ وـشـمـالـاًـ ظـلـ وـغـوـىـ. اـذـ الـيـمـينـ وـالـشـمـالـ
مـظـلـةـ وـالـوـسـطـىـ الـمـادـةـ.

وـلـاـ يـكـونـ اـتـيـعـ إـلـاـ بـالـعـمـلـ بـمـاـ قـالـ الـهـادـةـ سـلـامـ اللـهـ عـلـيـهـمـ، مـنـ بـيـانـ وـتـأـوـيلـ وـتـفـسـيرـ.
وـتـقـرـيرـ، مـنـ كـلـ قـولـ وـفـعـلـ.

وـهـمـ سـلـامـ اللـهـ عـلـيـهـمـ قـالـواـ ((عـلـيـكـمـ اـنـ تـسـأـلـونـا وـلـيـسـ عـلـيـنـا اـنـ نـجـيـبـ إـنـمـاـ ذـلـكـ
الـيـنـاـ))ـ هـذـاـ عـطـاؤـنـاـ فـأـمـنـ اوـ أـمـسـكـ بـغـيـرـ حـسـابــ.

وـقـدـ اـسـتـرـعـواـ شـيـعـتـهـمـ وـلـاـ يـهـمـلـوـهـمـ وـقـالـواـ: ((رـاعـيـكـمـ الـذـيـ اـسـتـرـعـاهـ اللـهـ اـمـرـ غـنـمـهـ هوـ
اعـرـفـ بـمـصـالـحـ غـنـمـهـ اـنـ شـاءـ فـرـقـهـاـ لـتـسـلـمـ وـاـنـ شـاءـ جـمـعـهـاـ لـتـسـلـمـ)).ـ وـمـنـ وـجوـهـ رـعـاـيـتـهـمـ
لـغـنـمـهـ اـنـ نـصـبـواـ لـهـمـ عـلـمـاءـ عـرـفـاءـ رـوـاـةـ لـاـ خـبـارـهـمـ وـدـرـاـةـ الـهـمـومـ بـمـاـ هـمـ اـهـلـ لـهـ مـنـ
الـعـرـفـ بـمـتـشـابـهـاتـ الـاـخـبـارـ وـالـآـثـارـ.

وـجـعـلـوـهـمـ قـرـىـ ظـاهـرـةـ الـيـهـمـ لـمـنـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ الـوـصـولـ دـفـعـةـ وـاـحـدـةـ فـقـالـواـ: ((اـمـاـ
الـحـوـادـثـ الـوـاقـعـةـ فـاـرـجـعـواـ فـيـهاـ اـلـىـ رـوـاـةـ حـدـيـثـنـاـ فـانـهـمـ حـجـتـيـ عـلـيـكـمـ وـاـنـ حـجـةـ اللـهـ))ـ

وقد قال الله تعالى : «وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا قرى ظاهرة سيروا فيها ليالي وايام آمنين».

وقد قالوا ﷺ : ((نحن القرى المباركة وشيعتنا القرى الظاهرة...)).

فمن اراد الوصول وان يحل منازل قوم كرام ، لا بد ان يسلك السبيل الامن في ليالي الغيبة وايام التكليف. حتى يسفر له صبح الماء المعين سلام الله عليه واله وعجل الله تعالى فرجه

ومن تأهل لهذا المقام النوراني الشيخ احمد بن زين الدين الاحسانی ، والشاهد في ذلك ما اودعه في هذه الرسائل الكثيرة في مضامينها ومعناها.

من تفسير اهم سور القرآن الكريم وشرح الاحاديث وبيان المسائل العقائدية وبعض القضايا المهمة والتي جمع فيها تاماً نظام المعاشر والمعاشر من اخلاق واعتقادات وفقه. وان كان بعضها مقطوع من رسائل كبيرة كالفوائد وشرح الزيارة وغيرهما مما سوف نشير اليه في محله ونونحن في هذا الكتاب الذي هو جهد كثير من المؤمنين ومن المحبين منذ وفاة الشيخ الاحسانی رحمة الله حتى وصوله الى يد القارئ الكريم يحتوي على الرسائل الآتية :

ما ورد في الجزء الثاني من هذا الكتاب

- ١- رسالة في العقائد اسمها حياة النفس في حضرة القدس
- ٢- الرسالة الخاقانية في أحوال البرزخ والأخرة
- ٣- الاعمال التي تؤثر في تحصيل المطالب
- ٤- رسالة في جواب حسين البافقي في شرح بعض الاحاديث
- ٥- رسالة في قضية موسى والخضر ومسألة الرجعة
- ٦- رسالة جعفر النواب في الكشف والحجب
- ٧- في انواع الدنس
- ٨- مسائل الاناري حول احوال البرزخ والجسد
- ٩- ما سوى الله محدث وكل محدث له مادة فما المادة في الحوادث؟

١٠- من شعرالشيخ احمد الاحسائي

القصيدة الأولى في رثاء الحسين ﷺ أما ترى التخلة في قبة ذات انفطار وانفراج

القصيدة الثانية في رثاء الامام الحسين ﷺ فأبى الإهانة والكريم يكون في أعلى

القصيدة الثالثة في رثاء الامام الحسين ﷺ أزكي العالمين أرومة

القصيدة الرابعة في رثاء الامام الحسين ﷺ فبعلمِ منكَ ما قد فعلوا

القصيدة الخامسة في رثاء الامام الحسين ﷺ ففي كل حي نضحةٌ من دمائهم

القصيدة السابعة في رثاء الامام الحسين ﷺ يا نور إنسانٍ عيني عند إبصاري

القصيدة الثامنة في رثاء الامام الحسين ﷺ أحلت بالحسين مصاباً بها تُضرب

القصيدة التاسعة في رثاء الامام الحسين ﷺ وكل وعدٍ قضاه الله مفعولٌ

القصيدة العاشرة في رثاء الامام الحسين ﷺ فعجَّ جمِيعُ الخلقِ خوفاً ورحمةً

القصيدة الحادية عشرة في رثاء الامام الحسين ﷺ فما لنا في غير إلّا موالينا

القصيدة الثانية عشرة في رثاء الامام الحسين ﷺ علا رتبة لا ترتقي في هبوطه

القصيدة الثالثة عشرة في مدح الامام الرضا ﷺ طالعي برج حبكم

القصيدة الرابعة عشر في بعض المعاني المعرفية

القصيدة الخامسة عشر في ذم منطقة الصفاوة في البصرة واهلها

القصيدة السابعة عشر شاملة في مدح اهل البيت والتي وعد بنظمها بي العزا عزوجل

القصيدة الثامنة عشر قصيدة مشتركة بينه وبين ولده الشيخ علي إني وجدت امرأة

القصيدة التاسعة عشرة في رثاء الامام الحسين ﷺ يا باكيًا لرسم دار أقرا

١١- نصائح وارشادات لطلبة المعرفة

١٢- شرح حديث لولاك لما خلقت الأفلاك

١٣- جواب رسالة عبد الوهاب القزويني في المعاد

١٤- شرح حديث بين المرء والحكمة نعمة العالم والجاهل شقي بينهما

١٥- معرفة النفس

١٦- الهمم العليا في وجوب مسائل الرؤيا

- ١٧ - رسالة في شبهة الأكل والماكول
- ١٨ - رسالة رمز في معرفة وقت ظهور القائم ﷺ
- ١٩ - رسالة في أقسام الوجود
- ٢٠ - من خطب الشیخ الاحسائی
خطبة في الموعظة والصلوة على النبي وأهل بيته ﷺ
خطبة في الموعظة
خطبۃ يوم الجمعة
خطبة النکاح
خطبۃ في عید الفطر المبارک
خطبۃ في عید الأضحی
خطبة في الموعظة والإرشاد
- ٢١ - رسالة الفوائد الاثني عشر
- ٢٢ - الرسالة المعادية
- ٢٣ - اجوبة الملا محمد مهدي ابن الملا شفیع الاسترابادي
- ٢٤ - رسالة علي بن فارس في الصناعة
- ٢٥ - الرسالة البرزخية
- ٢٦ - رسالة حول اطفال الشيعة في البرزخ والقيامة
- ٢٧ - رسالة تجويد القرآن الكريم التجويدية
- ٢٨ - واردة في تفسیر سورة التوحید
- ٢٩ - رسالة في جواب ملا حسين الكرمانی تفسیر سورة الإنسان
- ٣٠ - رسالة في علم الله بالمعلومات
- ٣١ - رسالة في شرح حديث علّة خلق الذر

ما ورد في الجزء الثالث من هذا الكتاب

- ٣٢- رسالة جواب السمناني في شرح حديث كمبل
- ٣٣- رسالة جواب الشيخ الأجل في بيان اجسام المعصومين ﷺ
- ٣٤- مسائل اهل اصفهان في بيان معاني الأخبار الواردة عن المعصومين ﷺ
- ٣٥- رسالة في جواب الشاهزاده محمودميرزا في سر عصمة الانبياء
- ٣٦- فائدة في خلود أهل النار
- ٣٧- رسالة في خلود اهل النار ورد القول بايمان فرعون
- ٣٨- اجوبة الشيخ عبدالعلي بن عبدالجبار القطيفي
- ٣٩- رسالة موسى البحرياني حول دعوى السفارة في الغيبة
- ٤٠- رسالة عن الرؤيا الصادقة والكاذبة
- ٤١- مقامات الـ محمد صلوات الله عليهم
- ٤٢- شرح حديث نعم المنزل طيبة وما بثلاثين من وحشة
- ٤٣- رسالة في جواب مسائل ابن طوق حول العلم والمعلوم
- ٤٤- رسالة في جواب في الفرق بين الرجعة والظهور؟
- ٤٥- رسالة في افضلية الامام المهدي ﷺ
- ٤٦- رسالة في شرح حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه
- ٤٧- رسالة في شرح حديث حدوث الاسماء
- ٤٨- رسالة في ان العقل والشرع يشهدان بالمعاد الجسماني
- ٤٩- رسالة في شرح حديث راس الجالوت
- ٥٠- رسالة في معنى الفناء في الله والبقاء بالله
- ٥١- رسالة في جواب السيد حسن الخراساني في علم الله
- ٥٢- الرسالة الطاهرية حول المعصومين ﷺ
- ٥٣- رسالة في جواب الشيخ جعفر قراگوزلوي حول مسائل التوحيد

- ٥٤- رسالة جواب محمد البكاء في تفسير التوحيد وآية النور
- ٥٥- الرسالة التوبلية المسمى بـ لـ بـ لـ اـ مـ اـ جـ اـ مـ اـ جـ اـ مـ اـ
- ٥٦- رسالة في جواب عن مسكن الامام اين هو الان
- ٥٧- رسالة في جواب سؤال لماذا لا يظهر الإمام حتى تملأ الأرض جوراً؟

ما ورد في الجزء الرابع من هذا الكتاب

- ٥٩- رسالة في حاجة المكلفين الى معصوم
- ٦٠- الرسالة الجيلانية في حقيقة العقل والنفس والروح
- ٦١- الرسالة الخطابية في من هو المخاطب بـ ياـ كـ نـ عـ بـ
- ٦٢- رسالة في جواب استلة الميرزا محمد على المدرس
- ٦٣- رسالة في جواب الشيخ رمضان بن ابرهيم في العلم والصفات
- ٦٤- رسالة في جواب ايـ القاسم الـ لـ اـ هـ يـ جـ اـ نـ يـ فيـ مـ عـ نـ اـيـ السـ رـ مـ دـ وـ الدـ هـ وـ الزـ مـ انـ
- ٦٥- رسالة في أقسام الوجود
- ٦٦- رسالة في جواب الملا كاظم السمناني حول اسماء الله ازاء المخلوقات
- ٦٧- رسالة في الرجعة
- ٦٨- في القدر ومتزلة بين المتزلتين أي الأمر بين الأمرين
- ٦٩- رسالة السيد أسماعيل في تهذيب النفس
- ٧٠- رسالة في جواب بعض العارفين في الرؤيا
- ٧١- رسالة في خلوص النية
- ٧٢- رسالة في جواب بعض الاجلاء في مسائل عدة
- ٧٣- شرح حديث الطينات الخمس
- ٧٤- رسالة في العصمة
- ٧٥- رسالة في اعراب كلمة التوحيد جواباً للشيخ ملا مهدي
- ٧٦- اجوبة مسائل مختلفة حول الملائكة

٧٧- رسالة في ثمان فوائد

٧٨- اجوبة مسائل السيد محمد بن ابي الفتوح حول ارادة العبد والتکلیف

ما ورد في الجزء الخامس من هذا الكتاب

٧٩- شرح الفوائد فقط وهو كتاب كبير

اسال الله ان يجعل عملي هذا خالصا لوجهه الكريم ويسامعني ويصحح نيتها في كل احوالى واموري وان ينفع به العارفين والمؤمنين وان يجعله غيضا على المنافقين الباغضين لال محمد وشيعتهم وان يرزقنا حق البراءة من اعداء ال محمد صلوات الله عليهم مولاة موالיהם ويتجاوز ما يقع فيه من سهو وخطا ، فان ما فيه من خطأ فهو مني بالتأكيد وان الشيخ الاوحد الاحسائي رحمه الله كان متابعا لال محمد صلوات الله عليهم في الصغير والكبير ولا يتدخل كلامه الخطأ بما هو تابع لهم
والحمد لله اولا واخرا وظاهرا وباطنا

عبد الرسول زين الدين

حياة النفس في حضرة القدس

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

اما بعد: فيقول العبد المسكين أَحْمَدُ بْنُ زِينَ الدِّينِ الْأَحْسَانِيُّ أَنَّهُ قَدْ أَتَمَّ مِنِي بَعْضَ الْأَخْوَانِ الَّذِينَ تَجَبَّ عَلَيَّ طَاعَتَهُمْ أَنْ أَكْتُبَ لَهُمْ رِسَالَةً فِي بَعْضِ مَا يَجِبُ عَلَى الْمَكْلُوفِينَ فِي مَعْرِفَةِ أَصْوَلِ الدِّينِ: أَعْنِي التَّوْحِيدَ وَالْعَدْلَ وَالنَّبُوَّةَ وَالإِمَامَةَ وَالْمَعَادَ، وَمَا يَلْحُقُ بِهَا بِالدَّلِيلِ وَلَوْ إِجْمَاعًا لِأَبْالِتَقْلِيدِ عَلَى مَا يَظْهُرُ مِنْ ذَلِكَ مَا يَحْتَمِلُهُ عَوْمَ النَّاسِ. فَاجْبَتْهُمْ إِلَى ذَلِكَ عَلَى مَا أَنَا عَلَيْهِ مِنْ كُثْرَةِ الْأَشْغَالِ وَدَوَاعِيِ الْأَعْرَاضِ وَمَلَازِمِهِ إِذَا لَمْ يَسْقُطْ الْمَيْسُورَ بِالْمَعْسُورِ، وَاللَّهُ تَرْجِعُ الْأُمُورَ، وَسُمِّيَّتْ هَذِهِ الرِّسَالَةُ: (حياة النفس في حضرة القدس) وَرَتَبَتْهَا عَلَى مَقْدِمَةِ خَمْسَةِ أَبْوَابٍ، وَكُلُّ بَابٍ يَشْتَهِلُ عَلَى فَصُولِهِ.

المقدمة

اما المقدمة فأعلم أن الله سبحانه لم يخلق العباد عبثاً لأنه حكيم والحكيم لا يفعل ما لا فائدة فيه ولما كان غنياً غير محتاج لأن المحتاج محدث كانت فائدة خلقه للخلق راجعة إليهم ليوصلهم إلى السعادة الأبدية وذلك متوقف على تكاليفهم بما سيكون سبباً لاستحقاق السعادة الأبدية ولو لم يكلفهم لما استحقوا شيئاً ولو أعطاهم بغير عمل كان عبثاً. وقد ثبت أنه حكيم لا يفعل العبث، قال الله تعالى: «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبْثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»^(١) ولما أراد خلقهم أنعم عليهم كرماً لأنهم لا يكونون شيئاً إلا بنعمته، فلما أنعم عليهم وجب عليهم شكر النعم. ولا يمكنهم شكر نعمه حتى يعرفوه لثلا يفعلوا ما لا يجوز عليهم فشكر نعمه متوقف على معرفته ومعرفته متوقفة على النظر والتفكير في آثار صنعه والنظر والتفكير متوقف على الصمت، يعني الأعراض بالقلب عن الخلق فأول الواجبات

(١) المؤمنون / ١١٥

على المكلفين الصمت كما روي عن أمير المؤمنين عليه السلام: فإذا صمت عن الخلق تمكّن من النظر، وهو الواجب الثاني. وبه يتمكّن من المعرفة فمن ترك الواجب الأول فقد ترك الواجب الثاني ومن تركه فقد ترك معرفة الله وتوحيده وعدله ونبوة أنبيائه وأمامته خلفاء أنبيائه عليهم السلام ومعرفة المعاد ورجوع الأرواح إلى الأجساد. ومن ترك ذلك فليس بمؤمن بل ولا مسلم. وكان في زمرة الكافرين وأستحق العذاب الأليم الدائم المقيم.

والمراد بالمعرفة التي لا يثبت الإسلام إلا بها اعتقاد وجود صانع ليس بمصنوع إلا لكان له صانع ومعرفة الصفات التي تثبت لذاته وهي ذاته إلا لتعددت القدماء، والصفات التي تثبت لأفعاله ومعرفة الصفات التي لا تتجاوز عليه، لأنها صفات خلقه ومعرفة الصفات التي لا تتجاوز على أفعاله لأنها صفات أفعال خلقه، ومعرفة عده لأنه سبحانه غني مطلقاً فلا يحتاج إلى شيء وعالم مطلقاً فلا يجهل شيئاً. ومعرفة نبوة نبينا محمد صلوات الله عليه وآله وسلام ونبوة جميع الأنبياء عليهم السلام لأنهم الوسائل بين الله سبحانه وبين عباده والمبلغون عنه تعالى اليهم، ومعرفة خلفائهم عليهم السلام لأنهم حفظة شرائعهم، فهم حجج الله بعدهم ومعرفة بعث المكلفين وحضرهم إلى مالك يوم الدين، وذلك على ما نذكره من تعليم الله تعالى لعبادة ومعرفة ذلك على السن حججه عليهم السلام كل ذلك بالدليل ولو مجملأ، كما يأتي أن شاء الله تعالى.

الفصل الأول في ثبات وجود الله

يجب على كل مكلف أن يعرف أن الله سبحانه موجود لأنه أوجد العالم، ولو كان معدوماً لم يوجد غيره. وأنه سبحانه باقٍ لاستمرار تجدد آثاره. والأثر لا يحدث بنفسه إلا بمؤثر يحدثه فالتأثير يدل على المؤثر وهو الله سبحانه. ولا يصح تغييره تعالى عن حاله وهو كونه موجوداً باقياً مؤثراً فيما سواه، إلا لأن كسائر خلقه يتغير ويفنى فيكون وجوده من غيره فيكون حادثاً يحتاج إلى من يحدثه. فلما وجدنا الآثار وجدناها تدل على وجود مؤثر وهو الله سبحانه.

ومثال الأستدلال بذلك مثل أشعة السراج فإنها ما دامت موجودة تدل على وجود محدث لها وهو السراج ولو لم يكن موجوداً لم يوجد شيئاً منها. والدليل على أن السراج دائم الأحداث للأشعة وأنها محتاجة إليه في كل حال لا تستغني عنه لحظة، أنها لا توجد بدونه ولا تفقد عند ظهوره. كذلك جميع الخلق التي هي آثاره تعالى بالنسبة إلى صنعه على هذا النحو، ولله المثل الأعلى.

الفصل الثاني في القدم

ويجب على كل مكلف أن يعتقد أنه عز وجل قد يجري عليه العدم في حال ولا يكون مسبوقاً بالغير، لأنه إذا لم يكن قد يجري على حادثاً، إذ لا واسطة بين القدم والحدث معقولة وقد ثبت أنه ليس بحاجة لاستلزم الحادث وجود محدث له، وأنه لو لم يكن قد يجري عليه العدم في بعض الأحوال فتختلف أحواله ومن أختلفت أحواله فهو حادث يحتاج إلى من يحدثه وأنه لو لم يكن قد يجري على حادثاً مسبوقاً بمن يحدثه تعالى الله عن ذلك. وأنه لو لم يكن قد يجري على ذاته لكن وجوده مستفاداً من غيره، فيكون محتاجاً إلى ذلك الغير.

الفصل الثالث في الدوام الأبدي

ويجب أن يعتقد أنه تعالى دائم أبدي لأن عز وجل واجب الوجود لذاته، بمعنى أن وجوده هو ذاته بلا مغایرة، فوجوب الوجود بالذات يستلزم الدوام الأبدي، لأن القدم والأزل والدوام والأبد والأولية بلا أول بالذات والآخرية بلا آخر بالذات شيء واحد بلا مغایرة، لا في الذات ولا في الواقع ولا في المفهوم وإلا لكان تعالى شأنه متعددًا مختلفاً فيكون حادثاً.

وأما اختلافها في المفهوم فهو المفهوم اللفظي الظاهري المستعمل لتفهيم عوام المكلفين. ولا يراد من هذه الألفاظ المتعددة المختلفة إلا مفهوم واحد يقصد منه معنى واحداً وإلا لكان معروفاً بالكثرة والاختلاف، ومن كان كذلك فهو حادث، فقولي: يستلزم الدوام عبارة لفظية لأجل التفهيم. فنريد من كل واحد منها نفس ما نريد من الآخر وإلا فقد وصفته بالصفات المختلفة ومن كان كذلك فهو حادث.

الفصل الرابع في الحياة

ويجب أن يعتقد أنه عز وجل حيٌ لأن حادث الحياة وأحداث الأحياء ويستحيل في العقول أن يحدث الحياة والأحياء من ليس بحي فلما رأينا من بعض مصنوعاته الحياة والإحياء المتصفين بها علمنا أن صانعها حي، وقد ثبت أنه قد يجري فحياته إنْ كانت حادثة لم يكن هو حياً قبل حدوثها وتكون حيئته مستفاداً من الغير، وذلك حال المصنوع، فثبت أنها قديمة، ثم إنْ كانت حياته مغایرة لذاته ولو بالفرض تعددت القدماء وهو باطل، كما

يأتي في دليل التوحيد أن شاء الله تعالى فوجب أن تكون حياته عين ذاته إذ لا واسطة بين كونها عين ذاته وبين كونها غير ذاته، فإذا أنتهى التعدد والمخايره ثبتت الوحدة.

الفصل الخامس في العلم

ويجب أن يعتقد أنه عز وجل عالم بدليل أنه خلق العلم في بعض خلقه والعالم المتصف به ومن لم يكن عالماً لم يصبح أن يصنع من هو عالم بما فيه من العلم، ولأنه صنع الأفعال المحكمة المتقدمة الجارية على مقتضى غاية الحكمة ونهاية الاستقامة، ومن لم يكن عالماً لم يصدر عنه مثل ذلك وعلمه قسمان: علم قديم هو ذاته وعلم حادث وهو أواح المخلوقات كالقلم واللوح وأنفس الخلائق. فأما العلم القديم فهو ذاته تعالى بلا مغايرة ولو بالأعتبار لأن هذا العلم لو كان حادثاً كان تعالى خالياً منه قبل حدوثه فيجب أن يكون قديماً. ثم لا يخلو إما أن يكون هو ذاته بلا مغايرة أو لا فإن كان هو ذاته بلا مغايرة ثبت المطلوب. وأن كان غير ذاته تعددت القدماء وهو باطل.

وأما العلم الحادث فهو حادث بحدوث المعلوم لأنه لو كان قبل المعلوم لم يكن عالماً، لأن العلم الحادث شرطه تتحققه وتعلقه أن يكون مطابقاً للمعلوم، وإذا لم يوجد المعلوم لم تحصل المطابقة التي هي شرطه، وأن يكون مقتربنا بالمعلوم وقبله لم يتحقق الأقتران وأن يكون واقعاً على المعلوم وقبله لم يتحقق الواقع وهذا العلم الحادث هو فعله ومن فعله، وهو من جملة مخلوقاته، وسميناه عالماً لله تبعاً لأئمتنا عليهم السلام وأقتداء بكتاب الله حيث قال: «علمها عند ربها في كتاب لا يضل ربها ولا ينسى»^(١). وقال تعالى: «قد علمنا ما تنقص الأرض مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتابٌ حَفِيظٌ»^(٢).

الفصل السادس في القدرة والأختيار

يجب أن يعتقد أنه عز وجل قادر مختار. أما أنه تعالى قادر فلأنه تعالى غني مطلقاً وكل ما سواه يحتاج إليه في كل شيء، لتوقف وجودها على فعله، إذ لا وجود لها من نفسها وإنما لاستغنٍ عنها دائماً، ولأجل كونه قادراً على كل شيء أعطاها ما سأله بلسان إستعدادها، ولو لم يكن قادراً لما أعطى كل شيء خلقه لعجزه عما يحتاج إليه أو بعضه

(١) طه / ٥٢

(٢) ق / ٤

والعجز محتاج الى القادر، فيكون محدثاً تعالى عن ذلك. وأما أنه مختار فلأنه خلق الأختيار والمختار، ومن ليس بمختار لا يصدر عنه من هو مختار، ولأنه أخر بعض مصنوعاته عن بعض مع قدرته على تقديم ما أخر وتأخير ما قدم لنسبة ذاته الى جميع الأشياء على السواء. ولو كان موجباً لم يختلف شيء من آثاره عنه.

الفصل السابع في العلم والقدرة

ويجب أن يعتقد أنه تعالى عالم بكل معلوم وقدر على كل مقدور، لأن نسبة جميع المعلومات والمقدورات في الاحتياج اليه على السواء، وغنى ذاته عن كل ما سواه، فلا تكون بشيء أولى منها بأخر. ولو كان تعالى عالماً بشيء دون آخر وقدراً على شيء دون آخر لأن تختلف نسبته اليها والمختلف أحواله ونسبة حادث متغير تعالى الله عن ذلك علوًّا كبيراً.

الفصل الثامن في السمع والبصر

ويجب أن يعتقد أنه سبحانه سميع بغير آلة بصير بلا جارحة أما أنه سميع فلأن كل ما سواه متقوم بأمره صادر عن صنعه أما بالذات أو بالتقدير، ومن جملتها المسموعات فهي حاضرة عنده الذي أقامه بقيومية أمره و فعله كما قال تعالى: «وَأَسْرُوا فَوْلَكُمْ أَوْ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ»^(١) فسمعه للمسموعات عبارة عن حضورها لديه وعلمه بها على ما هي عليه وليس ذلك حاصلاً له بواسطة آلة وإنما كان محتاجاً اليها في إدراكه المسموعات فقد ثبت أنه غني مطلقاً وأنما حصل له ذلك بحضورها لديه حال كونها قائمة بأمره وليس لها حال غير ذلك وإنما لتقومت بنفسها من دون أمره وهو باطل. وهذا الحضور هو علمه بها الحضوري وهو سمعه الحضوري. وأما سمعه القديم فهو ذاته ويحيط بها في أماكنها لا في ذاته، تعالى أن يكون محلأً للحوادث والكلام في بصره تعالى وأدراكه للمبصرات كالكلام في السمع في جميع الأحوال وسمعه وبصره القديمان عين ذاته بلا تعدد إلا في اللفظ كما تقدم في العلم، لأن السمع والبصر والعلم شيء واحد، ومتعلقهما متعدد، فإن المسموع هو الأصوات والمبصر هو الألوان والأعراض. والمعلوم هو الموجود.

(١) الملك / ١٣-١٤

الفصل التاسع في وحدانيته تعالى

ويجب أن يعتقد أنه تعالى واحد لا شريك له، لأنه كامل مطلق وغنى مطلق فيكون كل ما سواه يحتاج إليه، فيكون متفرداً بالألوهية، ولو فرض معه إله وجب أن يكون مستغنياً عنه تعالى، وإنما لم يكن لها، ولو كان من فرض شريكاً له تعالى محتاجاً إليه عز وجل لكان أكمل لكماله المطلق من كون ذلك الشريك مستغنياً عنه تعالى وأتم لغناه المطلق، ففرض وجود شريك مستغن عنده تعالى نقص في كماله وغناه، فلا يكون له شريك لاستلزم التعدد لحصول النقص في الكمال المستلزم للحدود ولأنه لو كان له شريك في أزليته لوجب أن يكون بينهما فرجة قديمة وجودية لتحقيق الأنثانية «فيكونون ثلاثة وتلزم الفرج القديمة بينهم فيكونون خمسة وهكذا بلا نهاية وهو باطل، ولأنه لو كان معه شريك في أزليته لأشتركا في الأزل وأختص كل واحد بما يميزه عن الآخر فيترك كل واحد منها مما أشتراكاً. وما تميزا به والمركب حادث. ولأنه لو كان معه شريك في أزليته لميز كل واحد صنعه عن صنع غيره، وإنما لم تثبت الشركة ولاقتضت ذات كل واحد منها العلو على الآخر وإنما لم يكن لها وذلك كما قال تعالى: «إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ»^(١).

وأعلم أنه واحد في أربعة مراتب لا شريك له فيها،

الأولى: لا شريك له في ذاته، قال الله: «لَا تَنْجِدُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ»^(٢)

والثانية: لا شريك له في صفاته، قال تعالى: «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ»^(٣).

والثالثة: لا شريك له في صنعه: «هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ»^(٤)،

(١) المؤمنون / ٩١.

(٢) النحل / ٥١.

(٣) الشورى / ١١.

(٤) لقمان / ١١.

والرابعة: لا شريك له في عبادته: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾^(١).

الفصل العاشر في الأدراك

ويجب أن يعتقد أنه تعالى مدرك، بمعنى أنه محظوظ بكل شيء متسلط على كل شيء وذلك هو العلم والقدرة، لأنه قد وصف نفسه بذلك قال تعالى: ﴿وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَيِّرُ﴾^(٢) فاللطيف اشارة الى القدرة، والخير اشارة الى العلم. فالادراك القديم هو الذات الأزلية على نحو ما قيل في العلم والقدرة والأدراك المقارن للحوادث من صفات الأفعال، ثم هو سبحانه في الأزل كما هو عالم ولا معلوم كذلك هو مدرك ولا مدرك وهذا حكم صفات الذات لأنها نفس الذات بلا مغایرة.

الفصل الحادي عشر في الأراداة

ويجب الأيمان والأعتقد بأنه سبحانه مريد، لأنه سبحانه وصف نفسه بذلك فلما وجدنا أن الأراداة لا تكون إلا والمراد معها^(٣) لا تنفك عنه علمنا بأنه تعالى وصف نفسه بأنه مريد بواسطة فعله^(٤) وهذا يدل على أنها من صفات الأفعال، ولو كانت من صفات الذات وكانت هي الذات، لعدم التعدد في الذات، ولو كانت كذلك لما جاز نفيها، لأن نفيها إذا كانت هي الذات أو من صفات الذات نفي للذات. مع أنه تعالى وصف نفسه بتنفيها عنه. قال تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدُ اللَّهُ أَنْ يُظْهِرَ قُلُوبَهُمْ﴾^(٥). ولو كانت الأراداة هي الذات لكان نفي الأراداة نفي الذات. وأيضاً الصفة أن كانت توصف الذات بها وبضدها فهي من صفات الأفعال^(٦). لأن الأفعال لها ضد وصفاتها لها ضد فإن كانت لا توصف الذات بها وبضدها فهي من صفات الذات، لأن الذات لا ضد لها فال الأول مثل الأراداة والكرابة فإنه يقال هو مريد وكاره فتكونان من صفات الأفعال، والثاني مثل العلم

(١) الكهف / ١١٠.

(٢) الأنعام / ١٠٢.

(٣) ينظر: أصول الكافي ج ١ / ٨٥.

(٤) ينظر: التوحيد / ٣٤٦.

(٥) المائدة / ٤١.

(٦) ينظر: أصول الكافي ج ١ / ٨٦.

والقدرة فأنه لا يقال عالم وجاهل، وقدر وعجز، فيكونان من صفات الذات. فالقول بحدوث الأرادة هو مذهب أهل البيت عليهم السلام وعليه أجماعهم وهو الحق^(١). فالأرادة هي فعله تعالى وكذلك الكراهة فإنها صفة فعله، قال تعالى: ﴿وَلَكِنْ كَرَهَ اللَّهُ أَنِّي عَاهَمُهُ﴾^(٢).

الفصل الثاني عشر في الكلام

ويجب الأيمان بإنه تعالى متكلم لأنه وصف نفسه بذلك، قال تعالى: ﴿وَكَلَمَ اللَّهُ مُؤْسَى تَكْلِيمًا﴾^(٣) فلما وجدنا أن الحكيم لا يخاطب بما لا يعرف المخاطب، ونحن لا نفهم من الكلام إلا أنه الحروف والأصوات المسموعة المتنامية المركبة، وقد أجمع أهل اللغة على أن ذلك هو معنى الكلام وهي الأصوات والحرف المتألفة المتعددة المتصرمة وقد وصف نفسه بذلك قطعنا بأنه تعالى إنما أسنده إلى نفسه بواسطة الفعل، يحدثه فيما شاء من خلقه من حيوان ونبات وجماد وهو حادث لأنه مركب مؤلف وكل مركب فهو حادث ولقوله تعالى: ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٌ﴾^(٤) الآية.

الفصل الثالث عشر أنه تعالى ليس كمثله شيء.

ويجب على كل مكلف أن يعتقد أنه ليس كمثله شيء فليس بجسم ولا عرض ولا جوهر ولا مركب ولا مختلف ولا في حيز^(٥) ولا جهة لأن هذه صفات الخلق ولا يصح على الخالق سبحانه أما أنه ليس كمثله شيء فلا ن وجود المشابه يستلزم أن يكون شريكا له في الصفات الذاتية، وذلك يقتضي النقص في ذاته تعالى، لأن عدم النظير أكمل فيكون وجوده نقصاً ومن يجوز عليه النقص يجوز عليه الزيادة. ومن كان كذلك فهو متغير أو ممكن التغيير فيكون حادثاً. وأما إنه ليس بجسم فلأن الجسم مركب يحتاج إلى أجزاءه وإلى محل يحل فيه والمح الحاج حادث مصنوع وأما أنه ليس بعرض فلأن العرض يحتاج في تتحققه وقيامه إلى الجوهر أو الجسم ولا يستغني عنه والمح الحاج حادث مصنوع وأما أنه

(١) ينظر: الكافي ج ١ / ٨٥.

(٢) التوبة / ٤٦.

(٣) النساء / ١٦٤.

(٤) الأنبياء / ٢.

(٥) ينظر: الكافي ج ١ / ٧٨.

ليس بجوهر فلأن الجوهر سواء كان جوهراً فرداً على قول من أثبته وهو الذي لا يقبل القسمة طولاً ولا عرضأ ولا عمماً. أو خطأ وهو يقبل القسمة طولاً خاصة أو سطحاً وهو الذي يقبل القسمة طولاً وعرضأ. أو جسماً وهو الذي يقبل القسمة طولاً وعرضأ وعمماً، محتاج الى المحل ويلزمه الحركة، بالانتقال عنه والسكن باللبث فيه وكل ذلك حوادث لا تحل إلا في الحوادث وأما أنه ليس بمركب فلأن المركب يحتاج الى أجزائه والمحتاج حادث. وأما أنه ليس بمختلف فلأن المختلف إنما يكون كذلك بتباين أجزائه وأحوال ذاته وكلا الأمرين موجب للتركيب المستلزم للمحدث وأما أنه ليس في حيز فلأن من هو في حيز مشابه للحيز فهو من جنسه فيكون حادثاً. ولأنه أما لابث فيه فيكون ساكناً أو منتقل عنه فيكون متحركاً، وكل من كان كذلك فهو حادث، لاستلزم كل منهما له المسبوقة بالآخر. وأما أنه ليس في جهة فلأن من كان في جهة يلزم السكون أو الحركة. ويلزمه الحواية والتحديد والحصر في بعض دون بعض والخلو منه في غير تلك الجهة وكونه شاغلاً للجهة التي هو فيها. وكل من يلزم شيء من هذه الأمور فهو حادث.

الفصل الرابع عشر في عدم اقترانه بشيء

ويجب أن يعتقد أنه سبحانه لا في شيء ولا فيه شيء ولا من شيء ولا على شيء ولا عليه شيء ولا فوق شيء ولا تحت شيء ولا يناسب إلى شيء ولا يناسب إليه شيء لأن ذلك كله صفات الحوادث، وأما أنه لا في شيء فلأنه لو كان في شيء، لكان محصوراً والمحصور حادث. ولو كان لابثاً فيه فيكون ساكناً وأما منتقلأ فيكون متحركاً وأما أنه لا فيه شيء، فلأنه لو كان فيه شيء لكان محلأ لغيره سواء كان ذلك الغير قدیماً أو حادثاً فيكون مشغولاً بالغير، والمشغول بالغير حادث. وأما أنه لا من شيء، فلأنه لو كان من شيء لكان جزء من ذلك الشيء فيكون مولوداً والمولود حادث. وأما أنه لا منه شيء، فلأنه لو كان منه شيء لكان ذلك الشيء جزء منه فيكون والدأ له فيكون حادثاً. وأما إنه لا على شيء فلأنه لو كان على شيء لكان الشيء حاملاً له، فيكون أقوى منه. وأما أنه لا عليه شيء، فلأنه لو كان عليه شيء لكان أعلى منه فيكون أقوى. وأما أنه لا فوق شيء فمثل كونه في شيء. وأما أنه لا تحت شيء فكممثل شيء فيه. وأما أنه لا يناسب إلى شيء ولا يناسب إليه شيء، فلأن النسبة على الفرضين أقتران ممتنع من الأزل، لأنه من صفات المصنوعين.

الفصل الخامس عشر في نفي الحلول والاتحاد

ويجب أن يعتقد أنه سبحانه لا يحل في شيء ولا يتحد بغيره أما أنه سبحانه لا يحل في شيء، فلأن الحلول عبارة عن قيام موجود بموجود آخر على سبيل التبعية كقيام الأعراض بالأجسام أو على سبيل الظهور

كقيام الأرواح بالأجسام. فلو فرض أنه حال بشيء لكان محتاجاً إليه ومتقوناً به فيكون حادثاً.

وأما أنه سبحانه لا يتحد بغيره فلأن الاتحاد أن فسر بما أحاله العقل كما قالوا وهو أن يصير الشيئان الموجودان شيئاً واحداً من غير زيادة ولا نقصان ولا انفعال من أحد منهما فهو محال حصوله، فكيف يوصف به الوجوب الحق. وأن فسر بصيرورة الشيء شيئاً آخر بالأنقلاب والاستحالة فهذا وإن جاز في الممكن إلا أنه يستحيل في الواجب تعالى لأنه تحول الشيء من حالة إلى أخرى، والواجب عز وجل لا يتحول عن حاله، والذي يتحول حادث متغير ..

الفصل السادس عشر في استحالة رؤيته تعالى

ويجب أن يعتقد أنه تعالى تستحيل عليه الرؤية في الدنيا والآخرة^(١) لأن الرؤية أن كانت بالقلب وأريد بالمرئي هو الذات البحث فهو باطل. لأن الذات البحث لا تدركها البصائر، لأنها لا تحوم حول حجاب عظمته تعالى، فلا يدركه لذاته إلا هو عز وجل. وأن أريد بالمرئي آياته وأثار أفعاله، فالقلوب تدرك آياته، لأنه تعالى تجلى للقلوب بعظمته فتعرف الدليل عليه وأن كانت الرؤية بالبصر الحسي فلا تدركه الأ بصار وهو يدرك الأ بصار لأن شرط إدراك البصیر للأشياء أن يكون المرئي مقابلاً أو في حكم المقابل كالرؤیة بالمرأة، وأن لا يكون بعيداً أو قريباً بعداً وقرباً مفرطين، وأن يكون مستنيراً وأن يكون في جهة، والله سبحانه ليس معزولاً عن شيء فلا يكون مقابلاً ولا في حكم المقابل. وليس الله بقريب ولا بعيد، بل هو أبعد من كل شيء وأقرب من كل شيء وبعده وقريبه غير متناهيين فهما فوق الأفراط، وليس مستنيراً من غيره ولا في غيره. ولتكون ذاته مدركة بل ظهوره يمحو ما سواه. فإن تجلى محا ما سواه وأن لم يتجلَّ لم يقدر أحد أن يراه وليس

(١) ينظر: أمالى الصدوق / ٣٣٤

في جهة فيكون محصوراً فيها. فلا تمكن رؤيته لأن شروط الرؤية لا تجري عليه تعالى. ولأن ما سواه في الأمكان في الدنيا والآخرة ومن في الأمكان لا يدرك في الأزل فلا يصح رؤيته لا في الدنيا ولا في الآخرة.

الفصل السابع عشر في استحالة إدراكه تعالى بالمدركات

ويجب أن يعتقد إنه سبحانه وتعالى لا يدرك بشيء من الحواس الظاهرة السمع والبصر والذوق والشم واللمس. ولا من الحواس الباطنة: الحس المشترك والخيال والمتصرفة والواهمة والحافظة، لأنه عز وجل لا يشابه شيئاً منها ولا يجأنسه والشيء إنما يدرك ما هومن جنسه ويشابهه كما قال أمير المؤمنين صلوات الله عليه: (إنما تحدّ الأدوات أنفسها وتشير الآلات إلى نظائرها^(١)، وقال تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾^(٢)، وقال: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾^(٣)، وذلك لأن الحواس الظاهرة والباطنة إنما تدرك المحدود والمكيف والمصور والمميز وهو عز وجل لا حد له ولا كيف له، ولا صورة له، ولا مميز له تعالى الله عن جميع صفات خلقه علواً كبيراً.

العدل

العدل عبارة عن حكم ما يؤول إلى أفعال الله عز وجل العامة المنوطه بالمكلفين، في دار التكليف من الأوامر والنواهي، في دار الجزاء، من الثواب والعقاب.

والعدل لغة: ضد الجور وهو عبارة عن التساوي فأفعاله تعالى تتعلق بالمكلفين في الدنيا على جهة العدل، بمعنى أنه لا يكلفهم إلا بما يطيقون. مما فيه صلاحهم، بأن يكون جزاءهم يزيد على قدر التكاليف في الطاعة، وقد فعل المكلف في المعصية، لتحصل فائدة في تكليفهم وفي خلقهم فيها منفعتهم، لأنه تعالى غني عن كل ما سواه، وإنما ترجع فائدة التكليف اليهم.

ولمّا كان عز وجل لا تجري عليه أحوال خلقه، كان رضاه عبارة عن فضله وكان غضبه عبارة عن عدله. لأنه لم يغضب على من عصاه لأجل أنه عصاه فهو يتشفى من

(١) نهج البلاغة/ الخطبة ١٨٦.

(٢) الأنعام / ١٠٣.

(٣) طه / ١١٠.

عصاه، وإنما غضبه في الحقيقة عبارة عن إيجاد المسببات بأسبابها. فالمعصية سبب تام لأيجاد العقوبة الخاصة بها ،فيوجد الله سبحانه تلك العقوبة بمقتضى تلك المعصية، إلا أن يعفو إذا شاء ، لأن عفوه مانع من ذلك المقتضى ، فإذا لم يحصل مانع من عفوه تعالى تمت سببية المعصية ، فخلق الله بها تلك العقوبة وهو حقيقة غضبه. وليس غضبه كغضب خلقه من غليان دم القلب فينبتئ عنه الانتقام لتشفي المخلوق وهو متعال عن صفات خلقه.

إما حكم افعال العباد الاختيارية فهي التي في امكان المكلف وقدرته أن يفعله ويفعل ضده. فإعلم إن الأشياء كلها من جميع المخلوقات من الذوات والصفات والأفعال إنما تقوم وتكون شيئاً بأمر الله سبحانه فليس شيء فيها يستقل من نفسه ولا في فعله ، ولما أراد من العباد طاعته وأمثال أمره ولم يتمكن المكلف من فعل الطاعة إلا إذا كان متمكناً من تركها فيفعلها باختياره ، خلقه من نور ومن قال بأن العبد هو فاعل فعله من غير مدخل لغيره في شيء من ذلك ، بل هو مستقل بفعله لا مانع له ولا صاد عنه ، وإنما استحق ثواباً ولا استوجب عقاباً. فقد عزل الله سبحانه عن ملكه وأخرجه عن سلطانه كما تقول المفوضة من المعتزلة. والفریقان خارجان عن طريق الحق والصراط المستقيم لأن الأولين مُفروطون والآخرين مُفَرطون

والحق في القول بالحكم الأوسط كما قال جعفر بن محمد ﷺ : لا جبر ولا تفويض بل أمر بين أمرين ، يعني : لا جبر بيان يقال إن الله عز وجل أجبر العباد على المعاصي ، فإنه لو كان كذلك لما جاز أن يعنفهم على معاصيهم وإنما لكان ظالماً «وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ»^(١) . ولا تفويض بيان يقال إنه سبحانه فرض إلى العباد وليس له أمر في أفعالهم فإنه لو كان كذلك لكان في ملكه ما لم يقدر أن يكون فيكون معزولاً عن ملكه وسلطانه بل أمر بين أمرين ، يعني أن العبد هو الفاعل لفعله على جهة الاختيار من غير إكراه ولا أجبار ولكن بتقدير الله سبحانه الساري في فعل العبد. في بدون القدر لم يتم فعل العبد ولم يمض معنى هذا إن الله سبحانه حافظ للعبد ولما يصدر عنه من أفعاله ، إذ بدون حفظ الله لا يكون العبد ولا أفعاله شيئاً فما دام محفوظ البقاء هو وأفعاله فهو شيء وأفعاله الصادرة عنه شيء ، فالعبد المحفوظ فاعل لفعله على الاستقلال من غير مشاركة مع الله تعالى.

(١) فصلت / ٤٦

فمعنى قولنا : إن العبد فاعل لأفعاله بالله لا بدون الله ولا مع الله هو ما أشرنا إليه فإنه طريق مظلم وبحر عميق ففهم ما ذكرنا لك إذ ليس غيره الاجبر أو تفويض وهذا هو العدل في أفعال العباد فإن عصوا فأختارهم وبموافقة قدر الله ولو شاؤوا أطاعوا فلما اختاروا المعصية أجرى عليهم لازمها من العقاب ولم يظلمهم لقدومهم على المعصية من غير اضطرار وإن أطاعوا فأختارهم وبموافقة قدر الله ولو شاؤوا عصوا فلما اختاروا الطاعة أجرى عليهم لازمها من الثواب ، واستحقوا الثواب لقدومهم على الطاعة من غير اضطرار ، فتكون معصيتهم بموافقة قدر الله لا تكون بدون هذه الموافقة . ولم يلزمهم الجبر لتمكنهم حينئذ من الطاعة بموافقة قدر الله ، فأختارهم لأحد الفعلين لا يفارقه القدر لأنه لا يتم بدون القدر . فكان العباد مستقلين بفعل خيرهم وشرهم مع تقدير الله لأي الفعلين اختاروا . فلم يفعلوا إلا بتقدير الله وليس هذا التقدير تقدير حتم وإنما هو تقدير اختيار ، فأفهم .

النبوة

أعلم : إن الله سبحانه لما كان غنياً مطلقاً لم يبحح إلى شيء . خلق بمقتضى كرمه وفضله خلقاً أحب أن يصلهم إلى ما شاء من فوائل كرمه ، ولما كان حكيمًا ، وجب أن يكون ما تفضل به جاريًّا على مقتضى الحكمـة ، فكلف خلقه بما يستحقون به نيل تلك الفوائل على وجه يخرج تفضله عن العبث . ولما كان سائر الخلق لا يعلمون ما فيه صلاحهم ، لأن ذلك لا يعلمه إلا الله سبحانه ، وكان عز وجل لا تدركه الأبصار ولا يقدر الخلق على التلقي منه عز وجل ، وجب في الحكمـة أن يختار من خلقه قوياً يقدر بمعونة الله سبحانه على التلقي منه سبحانه ، ليؤدي إلى الخلق عن الله عز وجل معانـي ما يريد منهم مما فيه صلاح دنياهم وآخرتهم . لأن ذلك لطف بهم يتوقف داعي أرادته تعالى بهم صلاح نظامهم في النشأتين ، على ذلك اللطف فيكون واجباً في الحكمـة وهو النبي ﷺ ولما أقتضت الحكمـة إيجاد الخلائق في أوقات متعددة متعاقبة ، وكانوا مشتركـين فيما خلقـوا له ، وفيما يراد منهم ، وجب في الحكمـة أن يبعث سبحانه في كل أمة رسولاً منهم ، ليؤدي إليـهم وبلغـهم ما يريد الله منهم لأنـهم لا يعلمـون إلا ما علمـهم الله حتى أنهـت النبوـة إلى النبي محمد بن عبد الله خاتـم النبـيين ﷺ .

الفصل الأول لوازم النبوة

لما كانت النبوة من مقتضيات العدل، وجب أن تكون على أكمل وجه لتحصل فائدة البعثة، وهو أنه لا بد وأن يُظهر الله سبحانه على يد من بعثه الله نبياً أمراً معجزاً لا يقع من أبناء جنسه مثله خارقاً للعادة مطابقاً لدعواه يكون من الله عز وجل تصديقاً لدعواه

وأن يكون صحيح النسب طاهر المولد مستقيم الخلقة مطهراً من جميع الأحوال التي تنفر القلوب منها في خلقه وخلقه بحيث لا يطعن عليه أهل زمانه بشيء. وأن يكون صادق القول لم يعهد منه كذب ولا خيانة ولا طمع في شيء من حطام الدنيا.. وأن يكون أعلم أهل زمانه وأتقاهم وأزدهرهم وأعلمهم بما يأمر وأنهاهم بما ينهى مطهراً من جميع الرذائل والنقائص الظاهرة والباطنة، بحيث يعرفه أهل زمانه الذين أرسل إليهم، أنه لا يكون فيهم له نظير في كل صفة كمال.. وان يكون معصوماً من جميع الذنوب الصغائر والكبائر قبل البعثة وبعدها، من أول عمره إلى آخره. ومن السهو والنسوان، ومن كل شيء يتعلل به الرعية من قوله أمره ونهيه، أو يحصل به الشك فيه أو التوقف في نبوته لأن حجة الله بالغة، والنبوة حجة الله على عباده، ولو جاز أن يكون أحد من المكلفين يجد خدشاً في النبوة لما قامت حجة الله عليه ..

وأن يكون مسداً من الله موقفاً للصواب في الأعتقد والعلم والقول والعمل لأن الله سبحانه يتولاه بألطفه والهامه الحق، ويوصي إليه بذلك على حسب مقامه عند الله، ويقدر له ملكاً يسدده^(١)، وكل ذلك إرادة منه تعالى «لَيَلَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ»^(٢).

لأن النبي هو الإنسان المخبر عن الله بغير واسطة من البشر، ولا يكون حجة لله حتى يثبت عند المكلف أن قوله قول الله، وأمره أمر الله ونهيه نهي الله، والله قادر على فعل ما تقوم به الحجة على خلقه، وبذلك يتحقق لطفه بخلقه، الذي يتوقف صلاحهم عليه في الدنيا والآخرة، فيجب عليه فعله في الحكم وهو تعالى لا يخل بواجب لأن الأخلاق به قبيح، وهو لا يفعل القبيح لأنه غني مطلقاً لا يحتاج إلى شيء ..

(١) مختصر بصائر الدرجات / ٢.

(٢) النساء / ١٦٥.

الفصل الثاني نبوة خاتم الأنبياء محمد صلى الله عليه وآله

إذا عرفت هذا فنبي هذه الأمة هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن نصر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر إبن نزار بن معد بن عدنان صلى الله عليه وآله الطاهرين^(١).

لأنه أدعى النبوة وأظهر المعجز المطابق على يديه، وكل من ادعى النبوة وأظهر المعجز المطابق على يديه فهونبي.

وقد تواتر بين المسلمين وغيرهم من جميع أهل الدنيا، أنه قد ظهر رجل في مكة المشرفة أسمه محمد بن عبد الله ﷺ، أدعى النبوة وأظهر الله المعجز على يديه المطابق لدعواه المقربون بالتحدي. فيكوننبياً حقاً وهذا التواتر موجب القطع إلا لمن سبقت له شبهة، وهذا أمر متواتر بين جميع أهل الأرض لأنه ﷺ خاتم النبيين فلا يكوننبي بعده، ولا يكون معه، فيجب أن يكوننبياً مرسلاً إلى الناس كافة لأنهم مكلفون ولا يصلح تكليفهم بغير حجة، ولا تثبت لله حجة على خلقه إلا على النحو المذكور، فثبتت نبوته بالتواتر عند جميع المكلفين. وأما من سبقت له شبهة فكذلك وان كانت نفسه قد تعودت على الانكار لأن الله سبحانه يقول: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَضْلِلُ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَاهُمْ حَتَّىٰ يَبْيَنَ لَهُمْ مَا يَتَقَوَّنُ﴾^(٢).

الفصل الثالث في معاجزه ﷺ

وأما معاجزه التي صدق الله بها دعواه فكثيرة، وقد عد علماء الأمة منها الف معجزة، منها: أنساق القمر^(٣)، ونبع الماء من بين أصابعه^(٤) وأشباع الخلق الكثير من

(١) وبقي نسبة صلى الله عليه وآله (عدنان بن أدد بن الهميسيع بن سلامات بن حمد بن قيدار بن أسماعيل بن أبراهيم الخليل بن تارخ بن نافور بن شروع بن أرغو بن قالع بن عابر بن صالح بن أرفشد بن سام بن نوح بن مالك بن متولشخ بن أختون بن اليازد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام.

سبائك الذهب/ السويدي، قلائد الذهب/ الدمشقي، الحق اليقين ج ١/ ١١١.

(٢) التوبة/ ١١٦.

(٣) مجمع البيان/ ١٨٦ ،

(٤) بحار الأنوار ج ٢٥/ ١٨

الطعام اليسير^(١)، وشكاية البعير^(٢). وكلام النزاع المسموم^(٣)، ونطق الجمادات^(٤)، وحنين الجذع^(٥)، وتسبيح الحصى في كفه^(٦)، وختمة الحصى بخاتمه^(٧)، وغير ذلك ومنها القرآن العزيز الذي ﴿لَا يَأْتِيهُ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾^(٨). وقد تحدى ﴿العرب العرباء﴾ حتى تحداهم بالأطيان بأقصر سورة من مثله، فعجزوا عن ذلك، ولما لم يقبلوا منه للحمية صبروا على حدود الرماح وشفار الصفاح، حتى أباد مقاتليهم وسبى ذراريهم وتحملوا لبس العار ووقوع البوار، ولم يقدروا أن يدفعوه بالأطيان بسورة مثله. وهو باق إلى فناء العالم، قد تحدى به ما سوى الله فلم يُعطِ أحد من خلق الله معارضته، ولم يكن لنبي من أنبياء الله معجز باقٍ بعدهم لأن نبوته منقطعة لا معجز نبياً^(٩) فإنه باقٍ ما بقي التكليف لأن نبوته باقية، كذلك ليكون معجزاً قاطعاً، لحجـةـ المـعـتـرـضـينـ المعـانـدـينـ.

الفصل الرابع في كونه ﴿خاتم النبيين وفخر الأنبياء﴾

وهو ﴿خاتم النبيين﴾، فلا نبي بعده، لأن الله سبحانه أخبر في كتابه فقال ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدًا أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ﴾^(٩)، والله سبحانه لا يقع منه الكذب لأنـهـ قـبـحـ،ـ والـغـنـيـ الـمـطـلـقـ لاـيـفـعـ القـبـحـ لـعـدـ حـاجـتـهـ إـلـىـ شـيـءـ..ـ وأـخـبـرـ فيـ كـتـابـهـ فـقـالـ ﴿وَمَا آتَكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ﴾^(١٠)، وقد أخبرنا^(١١) أنه لأنـبيـاـ بـعـدـهـ^(١١)، فيـكونـ ذـلـكـ حقـاـ..

-
- (١) بحار الأنوار ج ١٧ / ٢٢٢.
 - (٢) بحار الأنوار ج ١٧ / ٢٣٠.
 - (٣) بحار الأنوار ج ١٧ / ٣١٧.
 - (٤) بحار الأنوار ج ١٧ / ٣٦٤.
 - (٥) ي: بحار الأنوار ج ١٧ / ٣٦٥.
 - (٦) بpear ج ١٧ / ٣٧٣-٣٧٩.
 - (٧) مقتضب الأثر / ٢١-٢٦.
 - (٨) فصلت / ٤٢.
 - (٩) الأحزاب / ٤٠.
 - (١٠) الحشر / ٧.
 - (١١) بpear ج ٨ / ٤٨، ٩ / ٢٩٤.

وهو ايضاً **رسول** سلم أفضل من سائر الأنبياء **عليهم السلام**^(١) ومن الخلق أجمعين لقوله **عليه السلام** (أنا سيد ولد آدم ولا فخر)^(٢)، و قوله **عليه السلام** لأبنته فاطمة **عليها السلام** (أبوك خير الأنبياء وبعلك خير الأولياء)^(٣) لأنه معصوم **عَمَّا يَنْطِقُ عَنِ الْهُوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ مُوحَى**^(٤). وقال تعالى **عَوْلَى تَقَوْلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ لَاخَذْنَا مِنْهُ بِإِلَيْنِينَ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتَيْنَ**^(٥).

فيكون قوله صادقاً وكونه أفضل الخلق حقاً. وكذلك ما أجمع عليه العلماء من أنه **سيد الكائنات**^(٦)، ومن الكلام القدسي من قوله تعالى خطاباً له **لولاك لما خلقت الأفلاك**^(٧) فلأجله خلق الأفلاك وهو سيد ولد آدم، فهو خير خلق الله أجمعين ..

الإمامية

لما ثبت إن النبي **صلوات الله عليه** لطف، لا يتم النظام ولا يبقى إلا به إلى يوم القيمة، لأنه وهو المبلغ عن الله والمؤدي عنه تعالى إلى الخلق، ما به بقاوهم ما دام التكليف، وما به سعادتهم الأبدية. وكان ما يؤديه عن الله سبحانه يتجدد آنفًا بتجدد أحوال المكلفين إلى يوم الدين. وهو **صلوات الله عليه** لا يبقى إلى آخر التكليف بل يجري عليه التغير والموت لأنه **صلوات الله عليه** عبد مخلوق. وأنه لا يجوز في الحكمة رفع حكم النبوة لأنه لطف واجب مادام التكليف.

وجب في الحكمة نصب خليفة يقوم مقامه ويؤدي عنه إلى الأمة أحكامه، حافظ لشريعته قائم بستنه لثلا تبطل حجة الله البالغة على الخلق المكلفين.

صفات الخليفة

ولا بد أن يكون في الخليفة جميع ما ذكر في حق النبي **صلوات الله عليه** من كونه أعلم أهل زمانه وأتقاهم وأعبدهم وأزدهرهم وأنجفهم وغير ذلك. وكونه معصوماً من الذنوب الصغائر والكبائر من أول عمره إلى آخره. معصوماً من الكذب والخطأ والنسيان وغير ذلك، من

(١) علل الشرائع ج ١/١٤٢.

(٢) بحار الأنوار ج ٨/٤٨.

(٣) بحار الأنوار ج ٢٨/٥٢.

(٤) النجم / ٣.

(٥) الحاقة / ٤٥-٤٦.

(٦) بحار الأنوار ج ٢٥/٤-٣.

(٧) بحار الأنوار ج ١٥/٢٨.

جميع ما يعتبر في حق النبي ﷺ إلا النبوة، لما ثبت أنه صلى الله عليه واله خاتم النبيين فلا نبي بعده ولا بد أن يكون مطهراً منها عن كل ما يلزم منه نفرة القلوب وعدم الأطمئنان في جميع الأحوال.

السبب في اشتراط صفات النبي في الخليفة

وإنما أشترط ذلك في الخليفة لأنه قائم مقام نبيه ﷺ في جميع ما يحتاج إليه سائر المكلفين من أحكامه، لأنه حافظ شريعته وهو لطف من الله واجب عليه تعالى في الحكمة، كما وجبت النبوة على حدّ واحد، فلا بدّ أن يكون متصفًا بصفات نبيه ﷺ، بحيث يحصل للمكلفين القطع بأنه حجة الله وإن قوله قول الله تعالى وقول رسوله ﷺ، وحكمه ووجوب طاعته والتسليم له والردة إليه على جهة القطع.

السبب في وجوب النص على الإمام

ومن كان بهذه الصفات لا يطلع على إلا من يطلع على السرائر ويعلم الضمائر وهو الله وحده، فليس ذلك إلى أحد من الخلق ولا يعلم ذلك إلا بنص خاص من الله عزّ وجل على شخص وذلك لطف واجب من مقتضى العدل والقادر الحكيم عزّ وجل لا يدخل بواجب لأنه قبيح وهو يتعالى عن فعل القبيح لغناه المطلق.

اختصاص الإمام أمير المؤمنين عَلِيٌّ بصفات الإمامة دون غيره

ولم يكن في الأمة من تجتمع عليه شروط النبوة غير كونهنبياً إلا عليًّا بن أبي طالب عَلِيٌّ، لأنه معصوم من كل رذيلة عُصم منها النبي ﷺ وشريكه في كل فضيلة إلا النبوة وقد نصّ الله سبحانه عليه في كتابه فقال: «إنما ولি�كم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون»^(١). فقد توأرت الروايات وكلام المفسرين من الفريقين بأنها نزلت في علي عَلِيٌّ، حيث تصدق بخاتمه وهو راكع^(٢)، لا ينكر ذلك إلا مكابر مباحثت. فأثبتت الله عزّ وجل لعليٍّ بنص كتابه العزيز ما أثبت له تعالى ولرسوله ﷺ من

(١) المائدة/٥٥.

(٢) أخرجه ابن كثير في تفسيره بأكثر من ثمانين طرق في ج ٢ ص ٥٩٧ منها عن ابن عباس في قوله [إنما ولি�كم الله ورسوله] الآية نزلت في علي بن أبي طالب. وكذلك الرازمي في تفسيره بأكثر من ثلاث طرق ج ١٢-١١ / ٢٦ في تفسير الآية.

الولاية. ولا معنى للولي هنا إلا إنه أولى بهم من أنفسهم في كل شيء من أمور دنياهם ودينهم وأخترتهم، لأنها هي الولاية التي ثبتت لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه واله ولهذا نبه على ذلك رسول الله ﷺ يوم غدير خم على ما رواه الفريقان من طرق متعددة بلغت حد التواتر بأعتراف الخصم بقوله لهم: ألسنت أولى بكم من أنفسكم؟ قالوا بأجمعهم بلى يا رسول الله، فقال: من كنت مولاه فعليّ مولاه، اللهم والي من والاه وعاد من عاده وأنصر من نصره وأخذل من خذله وأدر الحق معه حيث دار^(١).

أقول: هذا قول من قال الله في حقه «ما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فأنتهوا»^(٢). وقال فيه: «فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم»^(٣)، وقال فيه: «ما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى»^(٤)، وقال فيه: «لو تقول علينا بعض الأقوايل لأخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين»^(٥).

وقد روى الفريقان إنه ﷺ قال على أقضاصكم^(٦). وقال: على مع الحق والحق مع علي يدور معه حيثما دار^(٧)، وأمثال ذلك.

إذا ثبت أنه كما سمعت وأنه معصوم مُسدد من الله سبحانه يدور مع الحق حيث ما دار، ثبت أنه يهدي إلى الحق ولم يدل دليلاً على أنَّ غيره من الصحابة بهذه المثابة، ولم يدع أحدٌ من الأمة العصمة لأحدٍ من الصحابة كما أدعى له «أنمن به يهدي إلى الحق أحَّنْ يتبَعُ». ويتخذ إماماً يقتدى به لأنَّه عليه السلام لا يفارق الحق ولا يفارقه الحق يدور معه حيثما دار، فهو نصٌّ مروي من الفريقين لا ينكره أحد، على أنه لا يكون من الباطل في حال من الأحوال ولا يعني بالعصمة إلا هذا.

(١) كتاب سليم بن قيس الهلالي / ٢٠٢، بحار الأنوار ج ٣٧ / ١٩٥، مجمع البيان ج ٢ / ١٥٩، تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج ٨ / ٢٩٠، مجمع الزوائد ج ٩ / ١٠٣-١٠٧، أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ٥ / ٢٧٦.

(٢) الحشر / ٧.

(٣) النور / ٦٣.

(٤) النجم / ٣.

(٥) الحاقة / ٤٥-٤٦.

(٦) كشف الالباب في فضائل أمير المؤمنين / العلامة الحلي / ٤٥.

(٧) بحار الأنوار ج ٣٨ / ٤٠-٢٧، مجمع الزوائد ج ٩ / ١٣٥.

فقد ثبت عند كل منصف وطالب للحق على جهة القطع من مثل هذا الحديث وهذه الآية، على أن علي بن أبي طالب صلوات الله عليه، خليفة رسول الله ﷺ بلا فصل، لأنه يهدي إلى الحق ولأنه لا يفارق الحق والحق لا يفارقه، فهو أحق أن يتبع بحكم الله سبحانه في كتابه على عباده ... ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون^(١)، «ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون»^(٢)، «ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون»^(٣). فهو الذي أذهب الله عنه الرجس وطهره تطهيراً. فهو المعصوم بالنص في كتاب الله، وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: وهو المنصوص عليه بالخصوص. من الله ومن رسوله ولم يدع أحدٌ من المسلمين ذلك لأحدٍ من الصحابة والحمد لله رب العالمين.

الفصل الأول ولادة المعصوم ﷺ

والعلة الموجبة لتنصيب علي بن أبي طالب ﷺ هي بعينها العلة الموجبة لتنصيب إبيه الحسن ثم الحسين ثم علي بن الحسين ثم محمد بن علي ثم جعفر بن محمد ثم موسى بن جعفر ثم علي بن موسى ثم محمد بن علي ثم علي بن محمد ثم الحسن بن علي ثم الخلف الصالح الحجة القائم محمد بن الحسن صلى الله عليهم أجمعين.

وجميع ما أعتبر في خلافة علي بن أبي طالب ﷺ قيامه مقام رسول الله صلى الله عليه واله وكونه حجة على خلقه ذلك مما أشرنا إلى نوعه في حقه ﷺ من الكلمات والفضائل المعتبرة في الواسطة بين الله سبحانه وبين خلقه كله معتبرة في كل واحد منهم صلوات الله عليهم أجمعين. وكذلك خصوص النص على كل واحد منهم من الله، كما هو صريح حديث اللوح^(٤) الذي رواه جابر بن عبد الله الأنصاري، وغير ذلك من القرآن والأحاديث القدسية^(٥)، ومن رسول الله ﷺ ومن نص كل سابق على من بعده وكل ذلك بالتواتر الموجبة للقطع، إلا من سبقت له شبهة لأن ذلك واجب على الله عزّ وجلّ وهو تعالى لم يخل الواجب لعموم علمه وقدرته وغناه المطلق.

(١) المائدة/٤٧.

(٢) المائدة/٤٤.

(٣) المائدة/٤٥.

(٤) عيون أخبار الرضا ج ١ / ٤١ بحار الأنوار ج ٢٧ / ١١٨.

(٥) الجواهر السننية، الباب الثاني / ٢٠١.

الفصل الثاني وجود القائم وحياته

ويجب أن يعتقد بأن القائم المنتظر عليه السلام حي موجود، أما عندنا فلأجماع الفرق المحققة على أنه حي موجود، إلى أن يملأ الله الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً. وهو إين الحسن العسكري الغائب المفتقد وأجتمعهم تبعاً لأجماع أئمتهم أهل البيت عليهم السلام وأجماع أهل البيت عليه السلام حجة، لأن الله سبحانه أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، فسيكون قولهم حجة لأنهم لا يقولون إلا الحق فأجماع شيعتهم حجة لكشفه عن قول إمامهم المعصوم عليه السلام وأما عند العامة فكثيرون منهم قائلون بقولنا ومن قال منهم إنه الآن لم يوجد ومنهم من قال بإنه عيسى بن مريم عليه السلام^(١) مما روى الفريقان من قوله صلى الله عليه واله ((من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية))^(٢). يرد قولي هذين الفريقين لأنه صادق على من في زماننا هذا، فإن من مات في زماننا هذا ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية ولا يصح إلا إذا كان الإمام عليه السلام موجوداً مع إنه لطف ما دام التكليف فلا يصح وجود التكليف بدون لطف موجود لأنه شرطه، والمشروط عدم عند عدم شرطه.

ومن أستبعد وجوده وطول عمره فقد أخطأ الحكماء، لأن الله عز وجل جعل له دليلاً لا يمكن رده وهو أنه خلق الخضر عليه السلام وجده هود عليه السلام وأنه ولد في زمان إبراهيم عليه السلام على أحد القولين المشهورين وهو إلى الآن باقي، بل هو حي إلى النفح في الصور وهو آية دالة على القائم عليه السلام، وأبليس عدو الله باقي إلى يوم الوقت المعلوم.

فإذا أجاز بقاء عدو الله وبقاء الخضر عليه السلام الذي هو الدليل على المصلحة الجزئية بالنسبة إلى مصلحة بقاء محل نظر الله سبحانه من العالم وقطب الوجود فكيف لا يجوز بقاء من متوقف جميع مصالح النظام في الدنيا والآخرة على بقائه مع أن الأمة قد اتفقت روایاتهم وأقوالهم على أنه لا بد من قيام القائم عليه السلام فيبينه رسول الله ص بقوله (لو لم يبق من الدنيا إلا يوم واحد لطول الله عز وجل ذلك اليوم حتى يخرج رجل من أهل بيتي أو من ذريتي أو من ولدي أسمه كأسمي وكنيته كنيتي يملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت جوراً وظلماً)^(٣).

(١) البيان للكنجي الشافعي / ٢٧-٢٨.

(٢) بحار الأنوار ج ٥١ / ١٦٠، الكافي ج ٢ / ١٧-١٨، صحيح البخاري ج ٩ / ٧٨.

(٣) ينابيع المودة للقنديوزي / ٥١٦، ٥١٧، و ٥٨٥

وما قال من العامة بأنه عيسى بن مريم كذبه هذا الحديث، المتفق على معناه، لأن عيسى عليه السلام ليس من أهل بيته ولا من ذريته ولا من ولده، وليس اسمه كأسمه ولا كنيته ككتينيه، ومن قال بأنه الإمام المهدي العباسي، كذبه هذا الحديث لأنه ليس من أهل بيته ولا من ذريته ولا من ولده: فلم يبق للمنصف الطالب للحق إلا القول بأنه الثاني عشر من الأئمة عليهما السلام التاسع من ذرية الحسين عليهما السلام عجل الله فرجه وسهل مخرجه . . .

الفصل الثالث الأعتقد بأوصياء الأنبياء

ويجب أن يعتقد وصاية أوصياء الأنبياء عليهما السلام ويؤمن بهم وأنهم وأنبيائهم قالوا الحق من الله لأن الله سبحانه أثني عليهم بطاعته وأجابتة وعبادته وذكره وشكره، ومن أثني الله فقوله حق وعمله وفعله حق. وأن يؤمن بكل ما أنزل الله عز وجل على أنبيائه وأوصيائه من كتبه ووحيه وبما أدته ملائكته إليهم، لأن الله عز وجل أخبر بذلك وأخبر به نبيه محمداً عليه السلام وحجه الصادقين، وكل ما كان كذلك فهو حق وصدق وأشهد بأنهم بلغوا ما أنزل الله إليهم وأدوا إلى عباده ما أمرهم الله بآدائه، فهل على الرسل إلا البلاغ المبين؟

المعاد

يجب أن يعتقد المكلف وجوب المعاد، يعني عود الأرواح إلى أجسادهم يوم القيمة.

وذلك أنه إذا مات الإنسان كانت أرواحهم ثلاثة أصناف: أحدهما من محض الإيمان محضًا^(١) وهذا تمضي روحه بعد الموت إلى جنان الدنيا يتنعمون بها^(٢) فإذا كان يوم الجمعة والعيد عند طلوع الفجر الثاني أتتهم الملائكة بنجب من نور عليها قباب الياقوت والزمرد والزبرجد والدر فيركبون فتطير بهم بين السماء والأرض حتى يأتوا إلى وادي السلام بظهر الكوفة فيبقون هناك إلى أول الزوال، ثم يستأندون الملك في زيارة أهاليهم وزيارة حفراهم إلى أن يصير ظل كل شيء مثله، فيصبح بهم الملك فيركبون ويطيرون إلى غرفات الجنان يتنعمون فيها^(٣) وهكذا إلى رجعة آل محمد عليهما السلام ويرجعون إلى الدنيا.

(١) بحار الأنوار ج ٦ / ٢٣٥

(٢) فروع الكافي ج ١ / ٦٨

(٣) بحار الأنوار ج ٦ / ٢٩٢

فمن قتل عاش في الدنيا في الرجعة بالضعف من عمره في الدنيا حتى يموت، ومن مات في الدنيا يرجع حتى يقتل، فإذا رفع الله محمداً ﷺ وأهل بيته عليهما السلام من الأرض بقي الناس أربعين يوماً في هرج ومرج وينفخ أسرافيل نفحة الصعق فتبطل الأرواح وسائر الحركات فلا حس ولا محسوس أربعين سنة^(١).

وأما أجسادهم فتأتيها الروح والريحان من جنان الدنيا إلى نفحة الصور^(٢) كنفحة الصعق، والأجساد تفرق أجزاؤها وتبقى مستديرة^(٣) في قبورهم مثل سحاله الذهب في دكان الصانع.

وثانيهما: من محض الكفر محضاً إذا مات حشرت أراوحهم إلى عند مطلع الشمس، يذبون بحرها^(٤) فإذا قرب غروب الشمس حشروا إلى برهوت بوادي حضرموت يذبون إلى الصباح^(٥) فتسوّقهم ملائكة العذاب إلى مطلع الشمس وهكذا إلى نفحة الصعق فتبطل الأرواح وأما أجسادهم فهي في قبورهم يأتيها الدخان والشرر من النار التي في المشرق^(٦) وهكذا إلى نفحة الصور.

وثالثهما من لم يمحض الإيمان ولم يمحض الكفر وهؤلاء تبقى أراوحهم مع أجسادهم إلى يوم القيمة.

(١) بحار الأنوار ج ٦ / ٢١٨ ح ٨.

(٢) ذكر المصنف الأرواح لأنها من عالم لطيف تعود إلى جنان الدنيا البرزخية أما الأجساد فلأنها من عالم الكثافة العنصرية لذا تبقى في أماكن قبرها وتأتيها - لمقتضى الرحمة - الروح والريحان لكن من جهة جنان الدنيا وتدل على ذلك الأخبار ومنها قول الإمام الباقي عليه السلام: ((ويفتح له بباب من الجنة فما يزال يتحفه من روحها إلى يوم القيمة)) بحار الأنوار ج ٦ / ٢٦٢ ح ١٠٤.

(٣) معنى الاستدارة هنا أن الحكماء يعتبرون الشيء الكروي المستدير هو الكامل وهو أكمل الأشكال عندهم لأن الشيء يستمد من علته من جميع الجهات فلذا تكون في القبر أجزاء أعضاء بدن الإنسان في مواضعها الطبيعية في حياته لذا تسمى مستديرة. عن مصدق بن صدقة عن عمار بن موسى عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سئل عن الميت يبلى جسده؟ قال: نعم حتى لا يبقى لحم ولا عظم إلا طينته التي خلق منها فإنها لا تبلى تبقى في القبر مستديرة حتى يخلق منها كما خلق أول مرة. بحار الأنوار ج ٧ / ٤٣ ح ٢٩. وهذه المسألة من أمehات المسائل التي شنع على الشيخ الأحسائي فيها وأتهم بأنه لا يقول بعودة الجسم.

(٤) بحار الأنوار ج ٧ / ١١٦ ح ٧٢.

(٥) بpear الأنوار ج ٦٣ / ٤٤٨ ح ٨.

(٦) بpear الأنوار ج ٦ / ٢٨٦ ح ٧.

فإذا مضت أربع مئة سنة بين النفحتين أمطر الله تعالى من بحر تحت العرش أسمه صاد^(١) ماء رائحة كرائحة المني حتى تكون الأرض كلها بحراً واحداً في وجه الأرض حتى تجتمع أجزاء كل جسد في قبره فتنبت اللحوم في قدر أربعين يوماً^(٢) ثم يبعث الله عز وجل اسرافيل فيأمره فينفتح في الصور نفحة النشور والبعث فتتطاير الأرواح فتدخل كل روح في جسدها في قبره فيخرج من قبره فينفض التراب عن رأسه فإذا هم قيام ينظرون^(٣) وهذا هو المعاد أي عود الأرواح إلى أجسادهم كما هي في الدنيا ، ويجب الإيمان بهذا ، أي بعود الأرواح إلى الأجساد لأنه أمر ممكن له عز وجل وقد أخبر به عز وجل وأخبر به رسول الله ﷺ الصادق الأمين^(٤) فيكون حقاً ولأنه وقت ثمرة العدل والفضل ويوم الجزاء على الأعمال وعدم وجوده ينافي الفضل في أعطاء الثواب وينافي العدل في وقوع العقاب ولأنه لطف للمكلفين يعينهم على الطاعة ويردعهم عن المعاصي فيكون واجباً في الحكمة ، ولأن المسلمين أجمعوا على وقوعه ، وعلى أن منكره كافر فيكون وقوعه حقاً .

ولأن الله سبحانه كلف عباده فأمرهم بطاعته ووعدهم على الوفاء بعهده وأمثال أمره حسن الثواب ، ونهاهم عن معصيته وتوعدهم من نقض عهده وخالف نهيه . وقد وقع التكليف منه تعالى ووقع من بعض عباده الطاعة ومن بعض المعصية ، ولم يقع الجزاء فيما وعد وتوعده وأخبر سبحانه أنه أخر ذلك إلى يوم القيمة فقال تعالى : «أنما يؤخرهم ليوم تشخيص فيه الأبصار»^(٥) . وقال تعالى : «ويستعجلونك بالعذاب ولن يخلف الله وعده وأن يوماً عند ربكم كألف سنة مما تعدون»^(٦) . إلى غير ذلك من الآيات^(٧) فيكون وقوعه

(١) بحر صاد: بحر من تحت العرش منه توضأ النبي صلى الله عليه واله ليلة المراج، وهو بربخ بين الوجود المطلق والمقييد، وعبر عنه بالبحر لسylanه وعدم تمایز أجزاءه وتشخصه لأنه في مرتبة ما بعد الوجود المطلق (الحقيقة المحمدية) ..

(٢) أمالى الصدوق / ١٠٧.

(٣) بحار الأنوار ج ٣٧ ح ٥.

(٤) بحار الأنوار ج ٤١ ح ١١.

(٥) ابراهيم / ٤٣.

(٦) الحج / ٤٦.

(٧) مثل قوله تعالى: «يوم يبعثهم جميعاً فينبئهم بما عملوا أحصاء الله ونسوه والله على كل شيء شهيد» المجادلة/٧ وقوله تعالى: «زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا قل بلى وربى لبعش ثم لتبئش بما عملتم وذلك على الله يسيراً» التغابن / ٧.

حقاً لأنه أخبر به الصادق القادر عليه^(١).

الحشر شامل لجميع المخلوقات ذوات الأرواح

ولما كان الحشر أنما هو يتم مقتضى العدل الحق، وجب إعادة كل ذي روح لأجل أن يجازى بعمله من خير وشر ويؤخذ له الحق من تعدى عليه وظلمه^(٢) ويؤخذ منه الحق لمن ظلمه، فهذه المجازات الثلاثة وهي: مجازات المكلف يعمله من خير وشر، وأخذ حقه من ظلمه، وأخذ الحق منه لمن ظلمه، شامل لكل ذي روح من جميع الحيوانات من الأنس والجن وساير الشياطين، والحيوانات بجميع أنواعها.

ولأن ذلك في كل شيء بحسبه بل النوع الواحد كذلك^(٣)، قال سبحانه: «ولكل درجات مما عملوا»^(٤)، والدليل على ذلك: أن كلاً من الحساب والحشر عام لكل الحيوانات الناطقة والصامتة قوله تعالى: «ومامن دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمثلكم ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون»^(٥).

وقوله ﷺ: يقتصر للجماء من القراء^(٦).

وقوله تعالى: «ولا يظلم ربك أحداً»^(٧).

يدل تأويله أنه يؤخذ الحق الذي الحق وإن كان من الناطقين للصامتين ومن الصامتين للناطقين، بل يحشر بعض الجمادات كالحجارة المعبدة من دون الله والأشجار وغيرهما ويقتصر منها لرضاحتها بذلك في أصل كونها لقوله تعالى «أنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون»^(٨).

(١) قوله تعالى: «أنه على رجعه لقادره» الطارق / ٨.

(٢) روضة الكافي / ١٠٥.

(٣) أي بحسب مرتبين من السلسلة العرضية فإن الإنسان واقع مثلاً في السلسلة الطولية في مرتبة متقدمة ولكنه له مراتب بحسب السلسلة العرضية أعلىها رسول الله صلى الله عليه واله برتبة البشرية وأدنى مرتبة في السلسلة العرضية للأنسان هم الكفار أداء آل محمد صلوات الله عليهم. وبين المرتبتين تفاوت يحاسب عليه الإنسان كل بحسب رتبته

(٤) الأحقاف / ١٨.

(٥) الأنعام / ٣٨.

(٦) بحار الأنوار ج ٢٩ / ٣٥٠ ح ٢٩٠.

(٧) الكهف / ٤٩.

(٨) الأنبياء / ٩٨.

فإن قلت: كيف ترضى وليس لها عقول ولا شعور؟
 قلت: أن لها عقولاً وشعوراً بنسبة كونها ولذا قال سبحانه: ﴿لَوْ كَانَ هُؤُلَاءِ آلَهَةٌ مَا وَرَدُوهَا﴾^(١).

لضمير العقلاء لأنها لو لم تكن لها عقول لقال ﴿مَا وَرَدَتْهَا﴾. وأنما قال ﴿مَا وَرَدُوهَا﴾ بضمير العقلاء لدلالة أن لها عقلاً، ومثل ذلك قوله تعالى: ﴿فَقَالَ لَهَا وَلَلأَرْضَ أَتَيْنَا طَوْعاً أَوْ كَرْهَا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعَيْنَ﴾^(٢) ولم يقل (طائعات).

الفصل الثاني القصاص من الأشجار والجمادات

وأما القصاص من الجمات والأشجار فإنه في الدنيا كما وردت به الأخبار الكثيرة، مثل أن زمزم أفتخرت على الفرات فأجرى الله فيها عيناً من صبر^(٣).
 ومثل قوله ﴿لَوْ طَغَى جَبَلٌ عَلَى جَبَلٍ لَهُدِّهِ اللَّهُ﴾^(٤).

وأنما كانت عقوبة الجمات والنباتات مثل ما ورد أن الأرض السبخة والماء المالح والنبات المر كالبطيخ المر لما عرضت عليها ولاية محمد وأهل بيته عليهم السلام ولم تقبل جعلت مرة ومالحة^(٥)، وأنما جعلت عقوبتها في الدنيا لأنها ليس لها اختيار كلي قوي فيتضرر بها إلى الآخرة عسى أن ترجع، وأن أدراكتها ليس كلياً التكون لتصل رتبتها إلى الآخرة بل اختيارها جزئي لا يكاد يرجى رجوعها وأدراكتها جزئي لا تكون رتبته من نوع الآخرة وأنما أخرىت عقوبة الأصنام إلى الآخرة^(٦) وأن كانت جزئية لأجل التبكيت^(٧) لمن يعبدها من دون الله.

(١) الأنبياء / ٩٩.

(٢) فصلت / ١١.

(٣) الكافي ج ٦ / ٣٨٦.

(٤) الكافي ج ١ / ٣٤ ح ٢.

(٥) بشارة المصطفى لشيعة المرتضى / ٢٠٥.

(٦) بحار الأنوار ج ٧ / ١٧٨ ح ١٣. ويراد بالمستثنين من عبد ولم يرض بذلك أمثال عيسى عليه السلام وأمير المؤمنين عليه السلام وغيرهم. والحديث ناظر لقوله تعالى في سورة الأنبياء / ٩٨: «أَنْكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصْبٌ جَهَنَّمُ أَنْتُمْ لَهَا وَارْدُونَ». وكذا المراد بالشمس والقمر الأعرابيان على أحد وجوه التأويل.

(٧) التبكيت: الفضيحة.

الفصل الثالث أنطاق الجوارح

ومما يجب اعتقاده أنطاق الجوارح لتشهد على أصحابها من المكلفين بما عملوا لقوله تعالى: ﴿يَوْمَ تُشَهِّدُ عَلَيْهِمُ الْأَسْنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلَهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾^(١) وقد وردت الروايات الكثيرة إن بقاع الأرض تشهد عليهم بما عملوا فيها^(٢)، تحشر الأيام والليالي وال ساعات والشهور والأعوام فتشهد عليهم بما عملوا فيها^(٣) والعقل يؤيد ذلك^(٤) فإذا تطابق العقل والنقل على ثبوت شيء وجب اعتقاد ثبوته.

الفصل الرابع تطاير الكتب

ومما يجب اعتقاده تطاير الكتب وذلك أن الإنسان إذا مات فأول ما يوضع في قبره ويشرح عليه اللbn يأتيه رومان فтан القبور قبل منكر ونكير فيحاسبه ويقول له: أكتب عملك. فيقول: نسيت أعمالي. فيقول: أنا أذكرها لك. فيقول: ليس عندي قرطاس. فيقول: بعض كفنك. فيقول: ليس عندي دواة. فيقول: فمك. فيقول: ليس عندي قلم. فيقول: اصبعك. فيميلي عليه رومان جميع ما عمل من كبيرة وصغيرة فيأخذ تلك القطعة فيطوقه بها في رقبته ف تكون عليه أثقل من جبل أحد، وهو قوله تعالى: ﴿وَكُلُّ أَنْسَانٍ أَلْزَمَهُ طَائِرٌ فِي عَنْقِهِ وَنَخْرُجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يُلْقَاهُ مَنْ شُورَاً﴾^(٥) الآية، فإذا كان يوم القيمة تطايرت الكتب، فمن كان محسناً أتاها كتابه من وجهه وأخذه بيمنيه ومن كان مسيئاً أتاها كتابه وراء ظهره وضربه وخرق ظهره وخرج من صدره وأخذه بشماله. فيقفون صفاً جميع الخلق بين يدي كتاب الله الناطق صلوات الله عليه وسلم^(٦) وهو الذي تعرض عليه الأعمال فينطوي على الخلايق بما كانوا يعملون، وكل ينظر في كتابه فلا يخالف

(١) النور / ٢٤، يس / ٦٥، السجدة / ١٩، ٢٤، ١٩.

(٢) انظر بحار الأنوار ج ٣١٨ ح ١٦

(٣) بحار الأنوار ج ٣٢٥ ح ٢٠

(٤) لكونه أولاً مقدوراً لله والله سبحانه قادر على كل مقدور. ثانياً: أن الليل والنهار خلقان من خلق الله وقد أثبت المصنف أن كل مخلوق يحشر لينال جزاءه فلا بد من أن يحشر ليقتضي من أساء فيه العمل والأعتقاد ويشهد لمن أحسن فيه كذلك.

(٥) الأسراء / ١٣.

(٦) تفسير القمي ج ٤ / ٢٩٥. البرهان ج ٤ / ١٦٩.

حرفٌ حرفًا وهو بقول واحد وهو قوله تعالى: ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَاهِيَّةٍ كُلَّ أُمَّةٍ تَدْعُ إِلَىٰ كِتَابِهَا إِلَيَّاً يَوْمَ تَجْزَوُنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾^(١).

لأنه كانت أعمال الخلائق تعرض عليه في دار الدنيا^(٢).

الفصل الخامس الميزان

ومن ذلك اعتقاد الميزان لأعمال الخلائق فروي أنه ذو كفتين. وروي أنه ليس ذا كفتين وأنما هو ولاية الأئمة^(٣) وقيل هو كناية عن عدل الله تعالى^(٤) تعلمته بمقادير الأستحقاقات الراجح منها والمرجوح.

والحق أنه لا تنافي في الأقوال الثلاثة فإنه ذو كفتين كفة للحسنات وكفة للسيئات وهو ولاية الأئمة^(٥) وهو عدل الله ووجه الجمع ليس هذه الرسالة محله.

والواجب اعتقاد أن يوم القيمة تنصب الموازين لتمييز أعمال المكلفين وأما أنه هو كذا وكذا فلا يجب وأنما ذلك من كمال المعرفة والدليل على وجوده قوله الله تعالى من كتابه.

﴿وَتَضَعُ الْمَوَازِينُ الْقَسْطُ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾^(٦) ﴿فَمَنْ ثَقَلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ وَمَنْ خَفَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسَرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمِ الْخَالِدُونَ﴾^(٧).

الفصل السادس الصراط

ومما يجب اعتقاده الصراط^(٨) وهو جسر ممدودة على جهنم أول عقبة منه بالمحشر

(١) الجاثية/٢٨، ٢٩.

(٢) الكافي ج ١/٢١٩.

(٣) معاني الأخبار / ١٣.

(٤) الأحتجاج ج ٢/٤٢٩.

(٥) الأنبياء / ٤٧.

(٦) الأعراف / ٨-٩.

(٧) للمصنف بحث وافٍ لمعنى الصراط وكونهم عليهم السلام الصراط المستقيم في شرح على الزيارة الجامعية فقرة وصراطه ونوره ج ١/٢٨٣.

صاعداً إلى الجنة^(١) يصعدون إليه في ألف سنة وألف سنة نزول وبينهما ألف سنة حdal، وفيه على الحdal خمسون عقبة كل عقبة يوقف فيها الخلائق ألف سنة^(٢) وهو أحد من السيف وأدق من الشعر يتسع للمطبيع مثل ما بين السماء والأرض ويضيق على العاصي، والناس فيه على قدر أعمالهم، فمنهم من يمر عليه كالبرق الخاطف، ومنهم من يمر عليه مثل عدو الفرس ومنهم من يمر عليه ماشياً ومنهم من يمر عليه جبواً ومنهم من يمر عليه متعلقاً فتأخذ النار منه شيئاً وتترك منه شيئاً^(٣) والواجب اعتقاد وجوده يوم القيمة، وأنه أحد من السيف وأدق من الشعرا وانه جسر ممدود على جهنم وأن الخلائق يكلفون بالمرور عليه، وأما معرفة كيفية وما معنى الصعود عليه والنزول منه، ومعرفة ما المراد منه فلا تجب^(٤) وأدلة ما ذكر الأخبار المتواترة معنى من الفريقين وأجماع المسلمين على ذلك^(٥).

الفصل السابع الحوض

ومما يجب اعتقاده الحوض ويسمى حوض الكوثر لأن الماء ينصب فيه من نهر الكوثر^(٦) والحوض يكون في عرصة القيمة يسقي منه أمير المؤمنين عليه السلام عطاش المؤمنين يوم القيمة^(٧).

الفصل الثامن الشفاعة

ومما يجب اعتقاده الشفاعة وهي شفاعة نبينا محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه لأهل الكبار من أمهه كما

(١) معاني الأخبار / ٣٢.

(٢) بحار الأنوار ج ١٢٧ ح ٥.

(٣) أمالى الصدوق / ١٤٩ ح ٤.

(٤) قد عرفت أن أحد مصاديق الصراط بل تأويله الأعظم هو ولاية أمير المؤمنين عليه السلام ويدخل في ولايته جميع فرائض الإسلام عن أبي حمزة الشمالي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سأله عن قول الله عز وجل: هذا صراط مستقيم قال هو والله علي وهو والله الميزان والصراط المستقيم. منتخب البصائر / ٦٨.

(٥) انظر: أبو زهرة في شرح العقيدة الطحاوية / ٤٠٧.

(٦) روضة الوعاظين ج ٢ / ٥٧٦.

(٧) بحار الأنوار ج ٨ / ٢١.

قال ﷺ: أدخلت شفاعتي لأهل الكبار من أمتي^(١) والأخبار متواترة متکثرة أنه يشفع لأهل بيته^(٢) وللأنبياء ﷺ فيشفع الأنبياء لمن أرضى الله دينه من أممهم ويشفع الأئمة عليهم السلام لشيعتهم ويشفع شيعتهم لمن يشاؤون من المحبين.

والواجب اعتقاد ثبوت شفاعة محمد ﷺ لعصاة من أمته وأما التفصيل والترتيب فعلى حسب ما يصح الدليل، لأنه من متممات الأيمان ومكملات المعرفة.

الفصل التاسع الجنة ونعيمها

ومما يجب اعتقاده وجود الجنة وما فيها من النعيم المقيم وهي جنان الخلد الثمانية كما دلت عليه الأخبار^(٣) ونطق به القرآن المجيد وجنان الدنيا أيضاً موجودة وهي التي تأوي إليها أرواح المؤمنين إلى أن ينفح أسرافيل في الصور نفخة الصعق.

وقد ذكرهما الله تعالى في كتابه فقال: «جَنَّاتٌ عِدْنَ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنَ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ أَنَّهُ كَانَ وَعْدَهُ مَأْيَاً لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بَكْرَةً وَعَشِيًّا»^(٤).
ثم قال: «تَلِكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا»^(٥).

وهذه جنان الآخرة، وجنان الآخرة ثمان الأولى جنة الفردوس الثانية الجنة العالية الثالثة جنة النعيم الرابعة جنة عدن الخامسة جنة دار السلام والسادسة جنة دار الخلد السابعة جنة المأوى الثامنة جنة دار المقام.

وجنان الحظائر سبعة كل حظيرة ظل لجنة من جنان الأصل وأما جنة عدن فلا ظل لها ففي الآخرة خمسة عشر جنة ثمان هي الأصول المعروفة كل سماء فوقها جنة والثانية فوق الكرسي وسبعين جنان جنان الحظائر وهي تحت الثمان وأقل منها وفي الحديث أن جنان الحظائر يسكنها ثلاثة طوائف من الخلائق مؤمن الجن وأولاد الزنا من المؤمنين وأولادهم إلى سبعة أبطن والمجانين الذين لم يجر عليهم التكليف الظاهر ولم يكن لهم

(١) بحار الأنوار ج ٨ / ٣٤.

(٢) بحار الأنوار ج ٨ / ٣٨.

(٣) الخصال / ٣٧٨.

(٤) مریم / ٦١.

(٥) مریم / ٦٣.

من أقربائهم شفعاء ليلحقوا بهم وأسماء جنان الحظائر أسماء جنان الأصل مثل الشمس التي في السماء الرابعة فإن أسمها الشمس وأشراقها في الأرض أسمه الشمس، والواجب اعتقاد وجود الجنة ونعمتها الآن، وأما مثل هذا التفصيل ونحوه فلا يجب، والدليل على وجودها القرآن والأخبار والأجماع.

الفصل العاشر النار وما فيها من العذاب

ومما يجب اعتقاده وجود النار، وما أعد فيها من العذاب الأليم وهي نيران الخلد السبع^(١) ونيران الدنيا سبعة عند مطلع الشمس^(٢) وقد نطق القرآن بذكر النار وأنها موجودة قال الله تعالى: «وَحَقَّ بِالْفَرْعَوْنِ سُوءُ الْعَذَابِ النَّارِ يَعْرَضُونَ عَلَيْهَا غَدْوًا وَعَشِيًّا».

وهي نيران الدنيا لأن الآخرة ليس فيها غدو وعشى. وقال: «وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ»^(٣) وهذه نيران الخلد لأن نيران الدنيا لا توجد يوم تقام الساعة وليس المعروض عليه يوم تقام الساعة غير المعروض عليها غدو وعشى، وقد أتفق علماء التفسير والقراء على الوقوف على الساعة وللأبتداء بدخولها آل فرعون.

فقد أخبر الله سبحانه بوجود نيران الآخرة ونيران الدنيا والسنن النبوية صريحة في ذلك. والأجماع من المسلمين واقع على وجود النار، بقول مطلق، والأختلاف أنما هو بالكيفية والصفة وهل هي موجودة بالفعل أو بالقوة^(٤)، وأن الموجود منها كلياتها وأما جزئياتها فليست موجودة بالفعل وأنما توجد بالدرج.

والخلاف ليس ب صحيح، بل الصحيح أنهما موجودتان، نيران الدنيا ونيران الآخرة بالفعل، كما دلّ عليه القرآن والأخبار^(٥) خصوصاً أحاديث المعراج فإنه دخلها ليلة المعراج ورأى من يعذب فيهما^(٦).

(١) قال تعالى: «لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزءٌ مَقْسُومٌ». الحجر / ٤٤.

(٢) ينظر: بحار الأنوار ج ٦ / ٢٩.

(٣) غافر / ٤٦.

(٤) الوجود بالقوة هو كون الشيء مستعداً لأن يوجد ولم يوجد مثاله البذرة شجرة بالقوة والشجرة بذرة بالفعل. أما الوجود بالفعل فكون الشيء موجوداً فعلاً في الخارج.

(٥) شرح العقيدة الطحاوية، محمد أبو زهرة / ٤١٤، ويحار الأنوار ج ٨ / ٢٠٥.

(٦) توحيد الصدوق / ١٠٥.

والواجب اعتقاد وجودهما ووجود عذابهما، وأعلم أن الواجب اعتقاد التألم الدائم في النيران الآخرة بلا انقطاع ولا أنتهاء، بل كلما طال الزمان أشد التألم على أهلها كما هو صريح في القرآن وأخبار أهل بيت العصمة ﷺ ودليل العقل حاكم بذلك كما هو مقرر في محله.

ونيران الآخرة أربعة عشرة طبقة سبع نيران الأصل^(١) الأولى أعلى الجحيم والثانية لظى والثالثة سقر والرابعة الحطمة الخامسة الهاوية والسادسة السعير والسابعة جهنم. وجهنم ثلاث طبقات: الفلق وهو جب فيه التوابيت^(٢) وصعود وهو جبل من صفر من نار وسط جهنم وأثام وهو واد من صفر مذاب يجري حول الجبل^(٣).

ونيران الحظائر ظل نيران الأصل تسمى بأسماء الأصل كل نار تسمى بأسم أصلها ونيران الحظائر يذهب فيها أهل الكبائر من الشيعة ومن استحق دخول النار^(٤).

الفصل الحادي عشر نعيم أهل الجنة دائم

يجب أن يعتقد أن أهل الجنة خالدون فيها أبداً متنعمون أبداً ﴿كُلَّمَا رَزَقْنَا مِنْهَا مِنْ ثُمَّرَةٍ رَزَقَنَا هَذَا الَّذِي رَزَقْنَا مِنْ قَبْلِهِ﴾^(٥) عطاء غير محدود^(٦) دائمون بدوام أمر الله الذي لا غاية له ولا نهاية وما هم منها بمخرجين شهد بذلك الكتاب^(٧) والسنّة^(٨) وأجماع المسلمين وأن أهل النار خالدون فيها أبداً معذبون لا يخفف عنهم العذاب: ﴿لَا يَقْضِي عَلَيْهِمْ فِيمَا تَوَلَّوْا وَلَا يَخْفَفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابٍ﴾^(٩).

شهد بذلك الكتاب والسنّة وأجماع المسلمين، ومن خالف من الصوفية^(١٠) وبعض

(١) ينظر: تفسير القمي / ٣٥١-٣٥٢.

(٢) بحار الأنوار ج ٨ / ٣١٠.

(٣) بحار الأنوار ج ٦ / ٢٨٨.

(٤) تفسير القمي / ٦٢٤.

(٥) البقرة / ٢٥.

(٦) مجنوذ: متقطع.

(٧) النساء / ٥٧.

(٨) بحار الأنوار ج ٨ / ١٢٣.

(٩) فاطر / ٣٥.

(١٠) كما قال ابن العربي في كتابه فصوص الحكم / ٩٣

أهل الخلاف من أصحاب الآراء المنحرفة فلا عبرة بقولهم ولا يلتفت إليهم بعد نص الكتاب والستة المجمع صحتها وقد أقمنا عليه الأدلة العقلية القطعية^(١).

الفصل الثاني عشر الأعتقد بالقرآن

ويجب أن يعتقد أن ما نطق القرآن به، وجاء به محمد بن عبد الله ﷺ حق من علم الساعة وسؤال منكر ونکير لمن محض الإيمان محضاً ومحض الكفر محضاً من القبر، والحضر والنشر والمرصاد^(٢) وهو كما قال الصادق ع:ـ

المرصاد قنطرة على الصراط لا يجوزها عبد بمظلمة^(٣)، ومن الختم على الأفواه وأنطاق الجوارح ومن الجنة وأحوال ما فيها من المأكولات والمشارب وصنوف النعيم، ومن النار وأحوال ما فيها من العذاب والأغلال والسلالس والسرابيل ومقامع الحديد والجحيم والزقوم والغسلين وغير ذلك لأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور.

الخاتمة في الرجعة

وما ينبغي أعتقده رجعة محمد وأهل بيته أجمعين صلوات الله عليهم على نحو ما ذكرنا في جوابنا الموضوع للرجعة^(٤) ومختصره:

أنه إذا كانت السنة التي يظهر فيها قائم آل محمد عجل الله فرجه وقع قحط شديد، فإذا كان العشرون من جمادي الأولى وقع مطر شديد لا يوجد مثله منذ هبط آدم ع إلى الأرض متصلةً إلى أول شهر رجب فتنبت لحوم من يريد الله أن يرجع لى الدنيا من الأموات وفي العشر الأول منه يظهر الدجال من أصفهان ويخرج السفياني عثمان بن عنبس أبوه من ذرية عتبة بن أبي سفيان وأمه من ذرية يزيد بن معاوية من الرملة من الوادي اليابس.

(١) في الرسالة التي حررها المصنف في الرد على من قال بأنقطاع العذاب عن أهل النار ثم ألقها بفائدة

(٢) مجمع البيان ج ١ / ٤٧٨.

(٣) بحار الأنوار ج ٨ / ٦٤ ح ٨٦.

(٤) للمصنف رسالة في الرجعة مطبوعة عدة طبعات وفي المجلد الأول من جوامع الكلم ولوه أيضاً فصل مطول حول الرجعة في شرحه على الزيارة الجامعية الكبيرة. شرح عبارة (مقر برجمتكم).

وفي شهر رجب يظهر في قرص الشمس جسد أمير المؤمنين عليه السلام يعرفه الخلائق، وينادي في السماء مناد باسمه، وفي أواخر شهر رمضان ينخسف القمر، وفي الليلة الخامسة منه تنكسف الشمس، وفي أول الفجر من يوم الثالث والعشرين ينادي جبرائيل في السماء الا أن الحق مع علي وشيته وفي آخر النهار ينادي أبليس من الأرض إلا أن الحق مع عثمان الشهيد وشيته يسمع الخلائق كلا الندائين كل بلغته، فعند ذلك يرتاب المبطلون فإذا كان يوم الخامس والعشرين من ذي الحجة يقتل النفس الزكية محمد بن الحسن بين الركن والمقام ظلماً وفي يوم الجمعة العاشر من المحرم يخرج الحجة عليه السلام يدخل المسجد الحرام يسوق أمامه عنizات ثمان عجافاً ويقتل خطيبهم.

الفصل الأول أحداث الإمام (عجل الله تعالى فرجه) في مكة والمدينة

إذا قتل الخطيب غاب عن الناس في الكعبة فإذا جنه الليل ليلة السبت صعد سطح الكعبة ونادي أصحابه الثلاثمائة وثلاثة عشر فيجتمعون عنده من شرق الأرض وغربها فيصبح يوم السبت فيدعى الناس إلى بيعته فأول من يباعه الطائر الأبيض جبرائيل عليه السلام ويبقى في مكة حتى يجتمع إليه عشرة آلاف، ويبعث السفياني عسكرين: عسكر إلى الكوفة وعسكر إلى المدينة ويخربيونها ويهدمون القبر الشريف وتزور بغالهم في مسجد رسول الله عليه السلام ويخرج العسكر إلى مكة ليهدموها فإذا وصلوا اليدياء خسفت بهم ولم ينج منهم إلا رجلان: يمضي أحدهما نذيراً للسفياني والأخر بشيراً للقائم عليه السلام، ثم يسير عليه السلام إلى المدينة ويخرج الجبت والطاغوت ويصلبهما في الشجرة، ويسيير في أرض الله ويقتل الدجال، ويلتقي بالسفياني، ويأتي السفياني ويباعه فيقول له أقوامه من أخواله من كلب: يا كلب ما صنعت؟ فيقول: أسلمت وبايعت. فيقولون: والله ما نوافقك على هذا. فلا يزال يبعث أصحابه في أقطار الأرض حتى يستقيم له الأمر. فيملا الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً.

الفصل الثاني أحداثه (عجل الله تعالى فرجه) بعد استقراره في الكوفة

ويستقر في الكوفة ويكون مسكن أهله مسجد السهلة ومحل قضائه مسجد الكوفة، ومدة ملكه سبعة سنين يطول الله الأيام والليالي حتى تكون السنة بقدر عشرة سنين^(١) لأن

الله سبحانه يأمر الفلك باللبوث فتكون مدة ملوكه سبعين سنة من هذه السنين، فإذا مضى منها تسع وخمسون سنة خرج الحسين عليه السلام في أنصاره الأربعين والسبعين الذين استشهدوا معه في كربلاء وملائكة النصر والشعت الغبر الذين عند قبره. فإذا تمت السبعون سنة أتى الحجة عليه السلام الموت فقتله أمراة من بنى تميم أسمها سعيدة ولها لحية كلحية الرجل بجاون صخر من فوق سطح وهو متتجاوز في الطريق فإذا مات تولى تجهيزه الحسين عليه السلام ثم يقوم بالأمر ويحضر يزيد بن معاوية وعبد الله بن زياد وعمر بن سعد والشمر ومن معهم يوم كربلاء ومن رضي بأفعالهم من الأولين والآخرين لعنة الله عليهم أجمعين فيقتلهم الحسين عليه السلام ويقتضي منهم، ويكثر القتل في كل من رضي بفعلهم أو أحبهم حتى تجتمع عليه أشرار الناس من كل ناحية ويلجئونه إلى البيت الحرام فإذا أشتد به الأمر خرج السفاح أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام لنصرته مع الملائكة ويقتلون أعداء الدين.

ويمثل على مع أبناء الحسين عليه السلام ثلاثة سنة وتسعة سنين كما لبث أصحاب الكهف^(١) ثم يضرب على قرنه ويقتل، لعن الله قاتله، ويبقى الحسين عليه السلام قائماً بدين الله ومدة ملوكه خمسون ألف سنة حتى أنه ليربط حاجبيه بعصابة من شدة الكبر ويبقى أمير المؤمنين عليه السلام في موته أربعة آلاف سنة أو ستة آلاف سنة أو عشرة آلاف سنة على اختلاف الروايات^(٢).

الفصل الثالث في رجعة أهل البيت عليه السلام إلى الدنيا بعد موتهم

ثم يكر علي عليه السلام في جميع شيعته لأنه عليه السلام يقتل مرتين ويحيى مرتين، قال عليه السلام: أنا الذي أقل مرتين وأحيى مرتين ولني الكرة بعد الكرة والرجعة بعد الرجعة^(٣).

والائمة عليهم السلام يرجعون حتى القائم عليه السلام لأن لكل مؤمن موته وقتلة، فهو في أول خروجه قتل ولا بد أن يرجع حتى يموت، ويجتمع أبليس مع جميع أتباعه ويقتلون عند الروحاء قريباً من الفرات فيرجع المؤمنون القهقري حتى تقع منهم رجال في الفرات، وروى ثلاثون رجلاً، فعند ذلك يأتي تأويل قول تعالى: «هل ينضرون إلا أن يأتיהם الله في ظلل من الغمام والملائكة وقضى الأمر» يعني رسول الله ص ينزل من الغمام وبidle

(١) لقوله تعالى: «ولبثوا في كهفهم ثلاثة مائة سينين وأزدادوا تسعا» الكهف / ٢٥.

(٢) ينظر: شرح الزيارة ج ٣ / ٦٣ للمصنف.

(٣) منتخب البصائر / ٣٢.

حربة من نار فإذا رأه أبليس لعنة الله عليه هرب فيقول له أنصار: إين تذهب وقد آن لنا النصر؟ فيقول: أني أرى ما لا ترون أني أخاف الله رب العالمين^(١) فيلتحقه رسول الله ﷺ فيطعنـه في ظهره فيخرج الحرية من صدره ويقتلـون أصحابـه أجمعـين، وعند ذلك يعبد الله ولا يشرك به شيئاً ويعيش المؤمن لا يموت حتى يولد له ألف ولد ذكر، وإذا كسي ولده ثواباً يطول معه كلـما طـال الثـوب، ويكونـ لـونـه عـلـى حـسـبـ ما يـرـيدـ وـتـظـهـرـ الأـرـضـ بـرـكـاتـهاـ وإـذـ أـخـذـ الثـمـرـةـ مـنـ الشـجـرـةـ تـبـتـ مـكـانـهـ حـتـىـ لـاـ يـفـقـدـ شـيـئـاًـ، وـعـنـدـ ذـلـكـ تـظـهـرـ الجـنـتـانـ المـدـهـامـتـانـ عـنـدـ مـسـجـدـ الـكـوـفـةـ وـمـاـ حـولـهـ بـمـاـ شـاءـ اللـهـ فـإـذـ أـرـادـ اللـهـ تـعـالـىـ أـنـفـاذـ أـمـرـهـ فـيـ خـرـابـ الـعـالـمـيـنـ رـفـعـ مـحـمـدـ ﷺ إـلـىـ السـمـاءـ وـيـقـيـ النـاسـ فـيـ هـرـجـ وـمـرـجـ أـرـبعـينـ يـوـمـاًـ، ثـمـ يـنـفـخـ أـسـرـافـيلـ فـيـ الصـورـ نـفـخـةـ الصـعـقـ.

وما ذكرناه هنا ملقط من روایات الأئمة الأطهار عليهم السلام والذى ينبغي للمؤمن اعتقاده: رجعـهم ﷺ إـلـىـ الدـنـيـاـ وـهـوـ فـيـ أـحـادـيـثـهـمـ وـاجـبـ^(٢)، لا يـرـتـابـ فـيـ المـؤـمـنـ بـتـلـكـ الـأـخـبـارـ، وـأـنـماـ عـبـرـتـ بـلـفـظـ يـنـبـغـيـ دـوـنـ لـفـظـ الـوـجـوـبـ أـنـقـاءـ مـنـ خـلـافـ بـعـضـ الـعـلـمـاءـ فـيـ ذـلـكـ مـنـ أـنـ الـمـرـادـ بـالـرـجـعـةـ قـيـامـ القـائـمـ ﷺ وـالـحـقـ أـنـ رـجـعـهـ حـقـ بـنـصـ الـأـخـبـارـ الـمـتـكـثـرـةـ وـدـعـوـيـ أـنـهـ أـخـبـارـ آـحـادـ غـيرـ مـسـمـوـعـةـ بـعـدـ ظـاهـرـ الـقـرـآنـ وـنـصـ نـحـوـ خـمـسـمـائـةـ حـدـيـثـ مـرـوـ عنـهـ ﷺ وـلـوـ لـمـ يـكـنـ الـأـنـكـارـ الـمـخـالـفـيـنـ الـذـيـنـ يـكـونـ الرـشـدـيـنـ خـلـافـهـمـ لـكـفـيـ^(٣).

الفصل الرابع الآجال

ومـا يـلـحـقـ بـذـلـكـ الـكـلـامـ فـيـ الـآـجـالـ وـالـأـرـزـاقـ وـالـأـسـعـارـ.

الأـجـلـ وـهـوـ وـقـتـ حدـوثـ الشـيـءـ، وـأـجـلـ الموـتـ هوـ أـنـتـهـاءـ مـدـةـ كـوـنـهـ فـيـ الدـنـيـاـ، وـأـنـتـهـاءـ مـاـ كـتـبـ لـهـ وـهـوـ يـحـصـلـ بـالـمـوـتـ وـالـقـتـلـ.

(١) قالـهاـ أـبـلـيسـ فـيـ الـأـوـلـىـ وـيـقـولـهـ أـيـضاًـ فـيـ الرـجـعـةـ أـمـاـ فـيـ الـأـوـلـىـ فـقـدـ مـنـ الـمـشـرـكـيـنـ فـيـ بـدـرـ بـأـنـيـ جـارـ لـكـمـ وـنـاصـرـ وـحـكـىـ خـبـرـهـ الـقـرـآنـ قـالـ تـعـالـىـ: ﴿إـذـ زـيـنـ لـهـمـ الشـيـطـانـ أـعـمـالـهـمـ وـقـالـ لـاـ غـالـبـ لـكـمـ الـيـوـمـ مـنـ النـاسـ وـأـنـيـ جـارـ لـكـمـ فـلـمـ تـرـأـتـ الـفـتـنـ نـكـصـ عـلـىـ عـقـبـهـ وـقـالـ أـنـيـ بـرـئـ مـنـكـمـ أـنـيـ أـرـىـ مـاـ لـاـ تـرـوـنـ أـنـيـ أـخـافـ اللـهـ شـدـدـ العـقـابـ﴾. الأنـفالـ / ٤٨.

(٢) قالـ الأمـامـ الصـادـقـ عـلـيـهـ السـلـامـ: لـيـسـ مـنـ لـمـ يـؤـمـنـ بـكـرـتـنـاـ وـيـسـتـحـلـ مـعـتـنـاـ. مـنـ لـاـ يـحـضـرـهـ الـفـقـيـهـ / ٣٨ـ بـابـ الـمـتـعـةـ.

(٣) وـذـلـكـ لـأـسـتـفـاضـةـ الـأـحـادـيـثـ إـلـىـ أـنـ الرـشـدـ فـيـ خـلـافـهـمـ فـلـمـ أـنـكـرـوـ الـرـجـعـةـ كـانـ فـيـ أـتـبـاعـهـ خـلـافـاـ لـهـمـ رـشـداـ.

أما الموت فما كان بالموت الطبيعي وهو مائة سنة أو ثمانون سنة أو مائة وعشرين سنة على أحتمالات الفصول الإنسانية في الإنسان هل الفصل أي الفصل الربيع عشرون أو خمسة وعشرون أو ثلاثون وكذا الصيف والخريف والشتاء.

فهو أنتهاء ما جرى به القلم في اللوح المحفوظ له من مدة البقاء في هذه الدنيا ، ومن الأرزاق لجميع قوابله من أكل وشرب وملبوس وعلم وفهم وغير ذلك.

ثم أن كان من محض الإيمان محضاً أو محض الكفر محضاً بقي له من ذلك في اللوح المحفوظ ما قدر له مدة بقائه عند قيام القائم ﷺ أو رجعة النبي ﷺ والأئمة عليهم السلام وما كان بالموت غير الطبيعي ، فعلى حسب السبب المقتضى لموتة فقد ي عمل المعصية التي تمحوها ما كتب له من الرزق والأجل فيما يبق إلا ما كان له ، أن كان ماحضاً للأيمان أو الكفر وما كان بالقتل فقيل : بأجله ، وقيل : قبل أجله ، ثم أختلف القائلون بأن أجله مخترم وأنه قبل الأجل ولو لا ذلك لما استحق الذيه من القاتل فقال بعضهم : لو لم يقتل عاش أربعين يوماً ، وقيل : لا نعلم ، ولو لم يقتل هل يموت؟ أو يعيش؟ وقيل غير ذلك.

والذى فهمت من أخبار الأئمة عليهم السلام أنه يقتل قبل الأجل ، وأنه لو لم يقتل عاش سنتين ونصف السنة.

الفصل الخامس في الأرزاق

وأما الرزق فهو ما ينتفع به الحي وليس لغيره منعه منه ، والمراد بالغير غير الله سبحانه وتعالى ، وغير رسوله وأهل بيته صلوات الله عليهم أجمعين ^(١).

فعلى هذا لا يكون الحرام رزاً خلافاً لأهل الخلاف والدليل على أن الحرام ليس رزاً أخبار الأئمة عليهم السلام ومن القرآن مثل قوله تعالى : «ومما رزقناهم ينفقون» ^(٢).

فمدحهم على الأنفاق من الرزق ، ولو كان حراماً لذمهم على الأنفاق منه لأنه تصرف في مال الغير بأذنه.

(١) لأنهم عليهم السلام الممدوون إلى العباد أرزاقهم بأجراء من الله سبحانه فضلهم به وكرهم وتدل عليه صريح ظواهر الأخبار: ينظر بصائر الدرجات / ٣٤٣ .

(٢) البقرة / ٣ .

الفصل السادس في الأسعار

وأما الأسعار فالرخص أنحطاط السعر عما جرت به العادة في وقت مخصوص ومكان مخصوص

وأما الغلاء فهو أرتفاع السعر عما جرت به العادة كذلك.

فقيل قد يكونان من الله سبحانه، بأن يقلل الأمة ويكثّر رغبة الناس فتغلب الأسعار، وقد يكثر الأمة ويقلل رغبة الطالبين فترخص الأسعار وقد يكونان من غير الله سبحانه بأن يمنع السلطان الناس من جلب الأمة ويعنهم من شرائها فترخص، والعوض فيما يدخل على الناس من الآلام في ذلك على الظالم.

والحق من ذلك أن الغلاء والرخص يكونان بتقدير الله بأعمال الناس^(١) وذلك أن الله سبحانه قد يقلل الأمة أو أسباب وجودها أما عقوبة لأهل المعاشي بما قدمت أيديهم فتصيب تلك العقوبة من كان معهم وأن لم يعص لأجل كونه معهم كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقْعُدُوا مَعْهُمْ حَتَّى يَخْوُضُوا فِي حَدِيثِ غَيْرِهِ أَنْكُمْ إِذَا مِثْلُهُمْ﴾^(٢).
أو أمتيازاً للعباد كما في قوله تعالى: ﴿لَيَلِوْنِي أَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ﴾^(٣).

وليذيقهم حلاوة الفرج كما في قوله تعالى: ﴿وَلَنْبَلُونَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخُوفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثُّمَرَاتِ وَبِشْرِ الصَّابِرِينَ﴾^(٤).

أو ليرفع درجة الشاكرين على الرخاء الصابرين على البلاء فإن الدنيا سجن المؤمن وغير ذلك^(٥).

ويكل المحتكرين إلى أنفسهم في الغلاء وبالعكس في الرخص، وقولي وأسباب وجودها أي يقلل أسباب وجود الأمة أريد به أسباب قابلية وجودها مثل كثرة الطالب وأيجاد المحتكر ومنع الأمطار وخوف الطرق وكثرة قطاع الطريق وأمثال ذلك، فإنه يكل

(١) توحيد الصدوق / ٣٨٨.

(٢) النساء / ١٤٠.

(٣) النمل: ٤٠.

(٤) البقرة / ١٥٥.

(٥) التوحيد للصدوق / ٣٨٩.

الذى يخالف محبة الله الى نفسه حتى تقع منه أسباب المنع من المعاصي ومن ظلم العباد وغير ذلك ،

فإن كل ما يكون سبباً للغلاء أنما هو لأنه تقصير في حق المعبود، أو مسبب لتقصير، لأن مقتضى الكرم الرخاء والرخص، وأنما يكون خلاف ذلك المقتضى لأجل مواطن من تقصير قوابل المكلفين

فإن قلت أن الغلاء والرخص من الله عز وجل بمعنى أنه قدر أسباب ذلك بتقصيرات المكلفين في الغلاء، وبفضله في الرخص فقد أصبت ،

وأن قلت إن الغلاء والرخص بسبب أعمال العباد بمعنى أنه تعالى عاملهم بعدله في الغلاء وتجاوز عنهم في الرخص فقد أصبت ،

والواجب على العباد شكره على نعمائه وحمده على كرم عدله وآلاته ، والرضا في كل حال بقدر وقضائه فإنه ولِي كل خير .
وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين .

وفرغ من تسويدها كاتبها في محرم الحرام سنة ١٢٣٦ هـ

الرسالة الخاقانية في أحوال البرزخ والآخرة

أجوبة مسائل السلطان فتح علي شاه القاجاري

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين ربّ يسر ولا تُعسر . الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين . أما بعد ، فيقول العبد المسكين أحمد بن زين الدين الأحسائي : إنـ حضرة الجناب العالـي الشـان السـلطـان فـتحـ عـلـيـ شـاهـ ، قد ألقـى إـلـىـ دـاعـيـهـ الفـقـيرـ المـقـرـ بالـقـصـورـ والـتـقـصـيرـ ، مـسـائـلـ عـظـيمـةـ تـشـتمـلـ عـلـىـ فـروـعـ كـثـيرـ ، وـمـطـالـبـ دـقـيقـةـ مـنـيـرـ ، تـشـهـدـ لـذـكـرـ الجنـابـ المـحـترـمـ بـدـقـةـ النـظـرـ ، وـاسـتـقـامـةـ الـفـكـرـ ، وـقـوـةـ الـمـعـتـبـرـ . وـتـدـلـلـ مـنـ حـضـرـ وـنـظـرـ عـلـىـ صـحـةـ الـمـثـالـ الـذـيـ أـشـهـرـ : (ـكـلـامـ الـمـلـوـكـ مـلـوـكـ الـكـلـامـ)ـ ، فـهـذـاـ الـعـيـانـ لـذـاكـ الـخـبرـ . طـلـبـ حـرـسـهـ اللـهـ مـنـ الدـاعـيـ لـهـ بـحـسـنـ الـهـدـاـيـةـ وـتـوـفـيقـ إـلـىـ سـوـاءـ الـطـرـيـقـ ، وـسـلـامـةـ مـنـ التـعـوـيقـ ، بـيـانـهـ عـلـىـ جـهـةـ التـحـقـيقـ ، وـشـرـحـهـ عـلـىـ طـورـ التـعـمـقـ وـالتـدـقـيقـ . فـقـمـتـ عـلـىـ سـاقـ الـأـمـتـالـ ، عـلـىـ سـبـيلـ الـأـسـتـعـجـالـ ، مـعـ مـاـ فـيـ الـقـلـبـ مـنـ دـوـاعـيـ الـأـشـغالـ وـالـاشـتـغالـ ، بـمـعـانـةـ الـحـلـ

والإرتحال، بما يضيق به المجال، سائلاً من الله المدد في الأقوال والأفعال، أنه سمِع الدعاء، لطيف لما يشاء.

قال: إذا فارق الإنسان هذه الدار، وقد كان من المؤمنين الأخيار، لحقَّ روحه بالجنة كما تدلُّ عليه ظواهر الأخبار، ينعم فيها: فما الذي يلحق بالجنة، هل هي صورة الروح وحدها؟ أم هي مع مثاله؟ أم هما مع جسمه أيضاً؟

فإن كانت الروح وحدها، كانت للذاتها معنوية، كلذة التصور، وهذه لذة ناقصة، ومثل ذلك لا يكون فيه ترغيب للمكلفين! وإن كانت مع المثال، فكذلك، لأن المثال صورة بروزخية لا تتفق إلأا بغيرها، وتتفقها بغير الأجسام محال، لأنها تحت رتبة الأرواح فإذا لم تكن في جسم، لم تَفِد الروح زيادة إحساس، وإن كان ذلك مع الجسم تم النعيم وحسن به ترغيب المكلفين، ولكن المعروف أن الأجسام تبقى في قبورها رهينة، إلى أن ينفح في الصور، فيبعث من في القبور! ثم التنعم هل هو مشابه لتنعم الدنيا، أم طور آخر؟

وهل فيها نكاح أم لا؟

وهل نكاح أهل الجنة كنكاح أهل الدنيا، أم لا؟

الموت وما بعده

أقول: أن المؤمن إذا حضر الموت، حضره محمد علىي والأئمة عليهم السلام، وملك الموت وجبرائيل فيقول جبرائيل: يا محمد! إن هذا من محبيكم، فارفق به. فيقول محمد صلوات الله عليه: يا علي! إن هذا من محبيك فأرق به. فيقول علي: يا ملك الموت! إن هذا من محبينا، فأرق به. فيقول ملك الموت: إني لأشفق عليه من الأم الشفيفة. ثم تأتي ريح من الجنة يقال لها المُنسية، تنسيه الدنيا وأهله وماله، ثم تأتيه ريح من الجنة أخرى يقال لها المُسخية، تسخيه ببذل روحه وتشوّقه إلى لقاء الله^(١)، ثم يكشف له ملك الموت عن بصره، فيقول له ملك الموت: هذا قدرك في الجنة. فيصعد محمد وأهل بيته عليهم السلام فيقعدون في ظل القصر. فيقول له ملك الموت: هؤلاء أوليائك في ظل قدرك، أتحب أن أنقلك إليهم؟ فيقول: عجل بذلك!

فيظهر له ملك الموت بصورة جميلة لا يُرى مثلها فيراه المؤمن فتنجذب إليه روحه

(١) البحار ج ٦، ص ١٥٣، ح ٧.

عشقاً، كان جذاب الحديد للمغناطيس وورد عن أهل العصمة ﷺ أن روح المؤمن حال قبض ملك الموت لها تخرّ ساجدة تحت العرش لله تعالى ثم يأذن لها فتأتي إلى جسده فتحضره عند التغسيل والتکفين، وأنها لترى من يبكي عليه، فإذا نقل إلى قبره^(١)، سارت أمام حامليه، وفي رواية: ترفف على الجنازة ومعنى أنها تخرّ ساجدة: أنها حال قبض ملك الموت لها لا تحس بنفسها ولا تشعر ونظيره أن الإنسان حال الدخول في النوم لا يحس ولا يشعر وحال الخروج منه^(٢)، وكذلك الإنسان حال الموت وحالبعث، قال: (كما تナمون تموتون وكما تستيقضون تبعثون). فإذا وضع في قبره وشرج عليه اللبن والطين، أتاه رومان فتأن القبور^(٣) فيقعده وتُرْدُ روحه فيه إلى صدره، فيقول له: أكتب أعمالك! فيقول: ليس عندي قرطاس. فيقول خذ قطعة من كفنك! فيقول: ليس عندي دواة. فيقول: ريقك! فيقول: ما عندي قلم. فيقول إصبعك! فيقول: ما أعرف أعمالي. فيقول: أنا أذكرك بها؛ قلت كذا وفعلت كذا، في اليوم الفلاني والساعة الفلانية. فلا يترك صغيرة ولا كبيرة إلا ذكرها، وهو قوله تعالى: «يَا وَيَلَّتَنَا مَا لَهَا الْكِتَابُ لَا يَعْدُرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا»^(٤). ثم يأخذ ذلك الكتاب ويضعه في عنقه، فيكون عليه كجلب أحد، وأن كان مؤمناً يُسْرُّ به، لأنّه مملؤ حسنات، وذلك قوله تعالى: «وَكُلْ إِنْسَانٌ أَلْزَمَهُ طَائِرٌ فِي عَنْقِهِ وَنَخْرُجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا»^(٥). فإذا فرغ رومان فتأن القبور أتى منكر ونكير^(٦)؛ وهو العبدان الأسودان الأزرقان رأسهما في السماء السابعة وأرجلهما في الأرض السابعة يطئان في شعروهما يخطان الأرض خطأ، بيد كل واحد مِرْزَيَّةً من نار، فإن كان الميت مؤمناً حضر عنده علي بن أبي طالب ﷺ، ويسأله عن جميع ما أريد منه، وعلى ﷺ يلقنه فيقولان له: نَّمْ نَوْمَةُ الْعَرْوَسِ^(٧)، نَوْمَةُ لَا حَلْمَ فِيهَا. وأعلم أن العبدان منكراً ونكيراً يأتيان الميت بهذه الصورة الهائلة، فإن كان مؤمناً كانت

(١) جامع الأخبار ص ١٦٩ فصل ١٣٥.

(٢) راجع البحار ج ٦ من ١٣٤ بـ ٨.

(٣) ورد ذكره في الدعاء الثالث من الصحيفة الكاملة

(٤) الكهف: ٤٩.

(٥) الإسراء: ١٣.

(٦) ينظر البحار ج ٢ ص ٢٧٦.

(٧) ينظر البحار ج ٦ ص ٢٦٣ ح ١٠٧.

روعته منها آخر ما يكره، وكفارة لجميع ذنبـه، وإن كان منافقاً كان ذلك أول عذابـه. فإذا فرغ من الحساب لحقـت روحـه بالجنة: جنة الدنيا، فإذا قـدـمـ اجتمـعـ الأرواحـ فيقولـونـ لبعضـهمـ بعضـاً: دعـوهـ يستـرـيـعـ فإـنـهـ خـرـجـ منـ هـوـلـ. فإذا استـرـاحـ سـأـلوـهـ عنـ أـهـلـ الدـنـيـاـ: ماـ حـالـ فـلـانـ وـمـاـ حـالـ فـلـانـةـ، فإنـ قـالـ قدـ خـرـجـ منـ الدـنـيـاـ فيـقـولـونـ: هوـيـ هوـيـ، لأنـهـ لمـ يـرـوـهـ، وإنـ قـالـ تـرـكـتـهـ فيـ الدـنـيـاـ تـرـجـوـهـ. فإذا كانـ يـوـمـ الجـمـعـةـ وـيـوـمـ العـيـدـ^(١) عندـ طـلـوعـ الفـجرـ، أـتـهـمـ المـلـائـكـةـ، لـكـلـ وـاحـدـ، بـنـاقـةـ منـ نـوـقـ الـجـنـةـ، وـعـلـيـهاـ قـبـةـ زـمـرـدـ: يـرـىـ ظـاهـرـهـاـ منـ باـطـنـهـاـ، وـبـاطـنـهـاـ منـ ظـاهـرـهـاـ، وـيرـكـبـ، فـيـصـبـ بـهـمـ جـبـرـئـيلـ فـيـطـيـرـونـ فـيـ الـهـوـاءـ، ماـ بـيـنـ الـأـرـضـ وـالـسـمـاءـ، حتـىـ يـأـتـوـ النـجـفـ الـأـشـرـفـ^(٢) عندـ قـبـرـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ^{عليـهـ السـلـامـ} فـيـقـولـونـ هـنـاكـ إـلـىـ الزـوـالـ. وـعـنـدـ الزـوـالـ يـسـتـأـذـنـونـ جـبـرـئـيلـ^{عليـهـ السـلـامـ} فـيـ زـيـارـةـ أـهـالـيـهـمـ وـمـوـاضـعـ حـفـرـهـمـ وـمـعـهـمـ مـلـائـكـةـ يـسـتـرـوـنـ عـنـهـمـ منـ أـهـالـيـهـمـ وـأـحـوـالـهـمـ كـلـمـاـ يـكـرـهـونـ، حتـىـ لاـ يـرـوـإـلـاـ مـاـ يـحـبـونـ. وـيـقـولـونـ إـلـىـ أـنـ يـصـيـرـ ظـلـ كـلـ شـيـءـ مـثـلـهـ. ثـمـ يـصـبـ بـهـمـ جـبـرـئـيلـ فـيـرـكـبـونـ مـطـايـاـهـمـ، فـيـطـيـرـونـ إـلـىـ روـضـاتـ الـجـنـانـ يـتـنـعـمـونـ فـيـهـاـ. وـمـنـهـمـ مـنـ يـأـتـيـ وـادـيـ السـلـامـ وـيـزـورـ قـبـرـهـ وـأـهـلـهـ، كـلـ يـوـمـ، لـقـوـةـ إـيمـانـهـ. وـمـنـهـمـ مـنـ لـاـ يـزـورـ إـلـاـ فـيـ الـأـعـيـادـ، وـذـلـكـ عـلـىـ حـسـبـ إـيمـانـهـمـ مـنـ الـقـوـةـ وـالـضـعـفـ^(٣). وـذـلـكـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُرْثَيْكُمْ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا * جَنَّاتٍ عَذْنِيَّةً أَتَيْتُ وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا * لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَاماً وَلَهُمْ رِزْقٌ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيشًا﴾^(٤)، وـهـذـهـ جـنـةـ الدـنـيـاـ عـنـدـ مـغـرـبـ الشـمـسـ، وـلـهـذـاـ قـالـ: ﴿بَكْرَةً وَعَشِيشًا﴾، لـأـنـ جـنـاتـ الـآخـرـةـ لـيـسـ فـيـهـاـ عـشـيـ ولاـ غـدـوـ ولاـ بـكـرـةـ وـإـنـماـ هـيـ نـورـ مـوجـودـ وـظـلـ مـمـدـودـ. وـلـاـ يـزـالـونـ كـذـلـكـ، يـقـولـونـ: رـبـنـاـ عـجـلـ قـيـامـ السـاعـةـ^(٥)، لـمـاـ ظـهـرـ لـهـمـ مـاـ أـعـدـ لـهـمـ مـنـ النـعـيمـ الـمـقـيمـ. وـلـاـ يـزـالـونـ كـذـلـكـ إـلـىـ رـجـعـةـ آلـ محمدـ^{عليـهـ السـلـامـ}، فـيـكـرـونـ معـهـمـ، لـأـنـهـمـ مـحـضـواـ الإـيمـانـ مـحـضـاًـ^(٦)، وـمـعـنـىـ أـنـهـمـ مـحـضـواـ الإـيمـانـ مـحـضـاًـ: أـنـهـمـ عـرـفـواـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ^{عليـهـ السـلـامـ}ـ بـالـمـعـرـفـةـ الـنـورـانـيـةـ، وـأـقـرـواـ بـجـمـيعـ فـضـائـلـهـ^{عليـهـ السـلـامـ}ـ،

(١) يـنـظـرـ الـبـحـارـ جـ٦ـ صـ٢٩٢ـ حـ١٨ـ.

(٢) الـبـحـارـ جـ٦ـ صـ٢٦٨ـ حـ١٨٨ـ بـ٨ـ.

(٣) يـنـظـرـ الـبـحـارـ جـ٦ـ ، صـ٢٥٧ـ ، حـ٣٩ـ بـ٨ـ.

(٤) مـرـيمـ / ٦٠ـ - ٦٢ـ .

(٥) يـنـظـرـ الـبـحـارـ جـ٦ـ صـ٢٦٣ـ حـ١٠٧ـ بـ٨ـ.

(٦) تـفـسـيرـ القـمـيـ ، جـ٢ـ صـ١٣١ـ .

ومعنى معرفة النورانية^(١): أنهم يعرفون أنه الصراط المستقيم وسبيل الله، ورحمته،

(١) حديث النورانية عن محمد بن صدقة قال : سأله أبو ذر الغفارى سلمان الفارسي رضي الله عنه قال : يا أبا عبد الله ما معرفة أمير المؤمنين عليه السلام بالنورانية؟ قال : يا جندب فامض بنا حتى نسأله عن ذلك ، قال : فأتيناه فلم نجده فانتظرناه حتى جاء ، فقال صلوات الله عليه ما جاء بكم؟ قالاً : جئناك يا أمير المؤمنين نسألك عن معرفتك بالنورانية ، قال عليه السلام : مرحباً بكم بما من ولترين متعاهدين لدينه لستما بمقصرين ، لعمري أن ذلك الواجب على كل مؤمن ومؤمنة.

ثم قال عليه السلام : يا سلمان ويا جندب ، قالاً : ليك يا أمير المؤمنين ، قال عليه السلام : انه لا يستكمل احد الايمان حتى يعرفني كنه معرفتي بالنورانية فإذا عرفني بهذه المعرفة فقد امتحن الله قلبه للأيمان وشرح صدره للإسلام وصار عارفاً مستبصراً ومن قصر عن معرفة ذلك فهو شاك ومرتاب يا سلمان ويا جندب ، قالاً : ليك يا أمير المؤمنين ، قال عليه السلام : معرفتي بالنورانية معرفة الله عز وجل ومعرفة الله عز وجل معرفتي بالنورانية ، وهو الدين الخالص الذي قال الله تعالى [وما امرنا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكوة وذلك دين القيمة] يقول : ما امرنا الا بنبوة محمد صلوات الله عليه وسلم وهي الديانة المحمدية السمحنة وقوله [يقيمون الصلاة] فمن أقام ولا يتبيء فقد اقام الصلاة ، وإنقاومة ولا يتبيء صعب مستصعب لا يحتمله إلا ملك مقرب أونبي مرسلاً أو (عبد) مؤمن امتحن الله قلبه للأيمان ، فالملك اذا لم يكن مقرباً لم يحتمله ، والنبي إذا لم يكن مرسلاً لم يحتمله ، والمؤمن إذا لم يكن ممتحناً لم يحتمله.

قال سلمان : قلت : يا أمير المؤمنين ، من المؤمن وما نهايته وما وحده حتى اعرفه؟ ، قال عليه السلام : يا أبا عبد الله قلت : ليك يا اخا رسول الله ، قال : المؤمن الممتحن هو الذي لا يرد من امرنا إليه شيء إلا شرح صدره ولم يشك ولم يرتد.

إعلم يا أبا ذر أنا عبد الله عز وجل وخليفة على عباده ، لا تجعلونا ارباباً وقولوا في فضلنا ما شئتم فإنكم لا تبلغون كنه ما فينا ولا نهايته ، فإن الله عز وجل قد أعطانا أكبر وأعظم مما يصفه واصفكم ، او يخطر على قلب أحدكم ، فإذا عرفتمونا هكذا فأنتم المؤمنون.

قال سلمان : قلت يا اخا رسول الله صلوات الله عليه وسلم ومن اقام الصلاة أقام ولا يتبيء؟ قال : نعم يا سلمان ، تصدق ذلك قوله تعالى في الكتاب العزيز [واسمعينا بالصبر والصلة وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين] فالصبر رسول الله صلوات الله عليه وسلم والصلة إقامة ولا يتبيء ، فمنها قال تعالى [وانها لكبيرة] ولم يقل : وانهما لكبيرة لأن الولاية كبيرة حملها إلا على الخاشعين ، والخاشعون هم الشيعة المستبصرون ، وذلك لأن اهل الأقاويل من المرجئة والقدرية والخوارج والناسبة وغيرهم يقرؤون محمد صلوات الله عليه وسلم ليس بينهم خلاف وهم مختلفون في ولايتني ، منكرون لذلك جاحدون بها إلا القليل.

وهم الذين وصفهم الله في كتابه العزيز [وانها لكبيرة إلا على الخاشعين] وقال تعالى في موضع اخر في كتابه العزيز في نبوة محمد صلوات الله عليه وسلم وفي ولايتني [وبشر معطلة وقصر مشيد] فالقصر محمد صلوات الله عليه وسلم والبشر المعطلة ولا يتبيء ، عطلوها وجمدوها ، ومن لم يقر بولايتي لم ينفعه الاقرار بنبوة محمد صلوات الله عليه وسلم إلا إنهم مقرونان.

وذلك ان النبي صلوات الله عليه وسلم نبي مرسل وهو امام الخلق ، وعلى من بعده امام الخلق ووصي محمد صلوات الله عليه وسلم

كما قال له النبي ﷺ: انت مني بمنزلة هارون من موسى الا انه لا نبي بعدي ، واولنا محمد واسطينا محمد واخرنا محمد، فمن استكمل معرفتي فهو على الدين القيم كما قال الله تعالى [وذلك دين القيمة] وسأين ذلك بعون الله وتوفيقه.

ويا سلمان ويا جندب، قالا : ليك يا امير المؤمنين صلوات الله عليك، قال : كنت انا و محمد نوراً واحداً من نور الله عز وجل ، فأمر الله تبارك وتعالى ذلك التور ان ينشق ، فقال للنصف: كن محمداً، وقال للنصف الآخر: كن علياً، ف منها قال رسول الله ﷺ علي مني وانا من علي ولا يؤديعني الا علي.

وقد وجه ابا بكر ببراءة الى مكة فنزل جبرائيل ﷺ فقال : يا محمد، قال : ليك ، قال : ان الله يأمرك ان تؤديها انت او رجل منك ، فوجهني في استرداد ابى بكر فرددته فوجد في نفسه وقال : يا رسول الله انزل في القرآن؟ قال : لا ولكن لا يؤدي إلا انا او علي.

يا سلمان ويا جندب، قالا : ليك يا اخا رسول الله ، قال ﷺ: من لا يصلح لحمل صحيفه يؤديها عن رسول الله ﷺ كيف يصلح للأمامه؟ يا سلمان ويا جندب ، فأنا ورسول الله ﷺ كنا نوراً واحداً صار رسول الله ﷺ محمد المصطفى ، وصرت انا وصيه المرتضى ، وصار محمد الناطق ، وصرت انا الصامت ، وانه لا بد في كل عصر من الاعصار ان يكون فيه ناطق وصامت ، يا سلمان صار محمد المنذر وصرت انا الهدى ، وذلك قوله عز وجل [انما انت منذر ولكل قوم هاد] فرسول الله المنذر وانا الهدى ثم قال ﷺ [الله يعلم ما تحمل كل ائمـة وما تعيسن الارحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال سواء منكم من اسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار له معقبات من بين يده ومن خلفه يحفظونه من امر الله].

قال : فضرب ﷺ يده على الاخرى وقال : صار محمد صاحب الجمع وصرت انا صاحب النشر ، وصار محمد صاحب الجنة وصرت انا صاحب النار، اقول لها : خذى هذا وذري هذا ، وصار محمد ﷺ صاحب الرجفة وصرت انا صاحب الهدى ، وانا صاحب اللوح المحفوظ الهمي الله عز وجل علم ما فيه.

نعم يا سلمان ويا جندب ، وصار محمد [يس والقرآن الحكيم] وصار محمد [ن والقلم] وصار محمد [طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى] وصار محمد صاحب الدلالات ، وصرت انا صاحب المعجزات والآيات ، وصار محمد خاتم النبئين وصرت انا خاتم الوصيبيـن ، وانا [الصراط المستقيم] وانا [النـبـأ العظيم * الذي هـم فيه مختـلـفـون] ولا احد يختلف إلا في ولايـتي ، وصار محمد صاحب الدعـوة وصرت انا صاحب السـيف ، وصار محمد نـبـأ مـرـسـلاً وصرت انا صاحب اـمـرـ النبي ﷺ.

قال الله عز وجل [يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده] وهو روح الله لا يعطيه ولا يلقي هذا الروح إلا على ملك مقرب اونبي مرسـل او وصـيـ منـتـجـبـ ، فـمـنـ اـعـطـاهـ اللهـ هـذـاـ الروـحـ فقد أبانـهـ مـنـ النـاسـ ، وفـوـضـ اليـهـ الـقـدرـةـ ، واحـبـيـ الموـتـىـ ، وعلـمـ بهاـ ماـ كانـ وـماـ يـكـونـ وـسـارـ منـ

المشرق الى المغرب ومن المغرب الى المشرق في لحظة عين، وعلم ما في الصماائر والقلوب
وعلم ما في السموات والارض.

يا سلمان ويا جندب، وصار محمد الذكر الذي قال الله عز وجل [وقد أنزل الله إليكم ذكرأ *
رسولاً يتلوا عليكم آيات الله] إني أعطيت علم المنايا والبلايا وفصل الخطاب، واستودعت علم
القرآن وما هو كائن الى يوم القيمة ومحمد ﷺ اقام الحجۃ حجۃ للناس، وصرت انا حجۃ الله عز
وجل، جعل الله لي ما لم يجعل لاحد من الاولين والآخرين لا لنبي مرسى ولا لملك مقرب.

يا سلمان ويا جندب، قالا : لبيك يا امير المؤمنين، قال ﷺ : انا الذي حملت نوحأ في السفينة
بأمر ربى ، وانا الذي اخرجت يونس من بطن الحوت بإذن ربى ، وانا الذي جاوزت بموسى بن
عمران البحر بأمر ربى ، وانا الذي اخرجت إبراهيم من النار بإذن ربى ، وانا الذي اجريت انها رها
وفجرت عيونها وغرست اشجارها بإذن ربى ، وانا عذاب يوم الظلة ، وانا المنادي من مكان قريب
قد سمعه الثقلان : الجن والانس وفهمه قوم ، اني لاسمع كل يوم الجبارين والمنافقين بلغاتهم وانا
الحضر عالم موسى ، وانا معلم سليمان بن داود ، وانا ذو القرنيين ، وانا قدرة الله عز وجل .

يا سلمان ويا جندب ، انا محمد ومحمد انا ، وانا من محمد ومحمد مني ، قال الله عز وجل [مرج
البحرين يلتقيان * بينهما بربخ لا يغيّان].

يا سلمان ويا جندب ، قالا : لبيك يا امير المؤمنين ، قال : ان ميتنا لم يتمت وغائبنا لم يغب وان
قتلانا لم يقتلوا .

يا سلمان ويا جندب ، قالا : لبيك يا امير المؤمنين ، قال : انا امير كل مؤمن ومؤمنة ممن مضى
ويعن يقى ، وايدت بروح العظمة ، إنما انا عبد من عبيد الله لا تسمونا ارباباً وقولوا في فضلنا ما
شتتم ، فإنكم لن تبلغوا من فضلنا كنه ما جعله الله لنا ، ولا معشار العشر .

لأننا ايات الله ولداته ، وحجج الله وخلفاء وامماء الله وائمه ، ووجه الله وعين الله ولسان الله ،
بنا يعبد الله عباده ، وبيننا يشيب ، ومن بين خلقه طهرنا واحتارنا واصطفانا ، ولو قال قائل : لم
وكيف وفيم ؟ لکفر واشرك ، لانه [لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون].

يا سلمان ويا جندب ، قالا : لبيك يا امير المؤمنين صلوات الله عليك ، قال ﷺ : من آمن بما قلت
وصدق بما بينت وفسرت وشرحـت واوضحت وقررت وبرهنت فهو مؤمن ممتحن امتحن الله قلبـه
للايمان وشرح صدره للاسلام وهو عارف مستبصر قد انتهى وبلغ وكمـل ، ومن شـك وعـند وجـحـد
ووقف وتحـير وارتـاب فهو مـقـصـر ونـاصـبـ.

يا سلمان ويا جندب ، قالا : لبيك يا امير المؤمنين صلوات الله عليك ، قال ﷺ : انا احـبـي وامـتـي
بإذن ربـي ، وانا ابـشـكم بما تـاـكـلـون وـما تـدـخـرون في بـيـوـتـكـم بـاـذـنـ ربـي وـاـنـاـ عـالـمـ بـصـمـائـرـ قـلـوبـكـمـ
والـائـمـةـ منـ اوـلـادـيـ يـعـلـمـونـ وـيـفـعـلـونـ هـذـاـ اـذـاـ اـحـبـواـ وـارـادـواـ لـاـنـاـ كـلـنـاـ وـاحـدـ، اوـلـنـاـ مـحـمـدـ وـاـخـرـنـاـ
مـحـمـدـ وـاوـسـطـنـاـ مـحـمـدـ وـكـلـنـاـ مـحـمـدـ، فـلاـ تـفـرـقـواـ بـيـنـاـ، وـنـحـنـ اـذـاـ شـتـنـاـ شـاءـ اللهـ، وـذـاـ كـرـهـناـ كـرـهـ اللهـ،
الـوـيـلـ كـلـ الـوـيـلـ لـمـ اـنـكـرـ فـضـلـنـاـ وـخـصـوـصـيـتـنـاـ وـمـاـ اـعـطـانـاـ اللهـ رـبـنـاـ، لـاـنـ مـنـ اـنـكـرـ شـيـئـاـ مـاـ اـعـطـانـاـ
الـلـهـ فـقـدـ اـنـكـرـ قـدـرـةـ اللهـ عـزـ وـجـلـ وـمـشـيـتـهـ فـيـنـاـ.

ووجهه، وعينه الناظرة، وأذنه الوعائية، ويعلمون أن من مات عارفاً بذلك، ممثلاً لأمر الله ونهيه، أنه يموت شهيداً، وأن مات مريض فراشه سنته. وهو ما روی عن الباقر عليه السلام: ((إن ما من مؤمنٍ يؤمن بتأويل قوله تعالى: «ولئن قتلتُم في سبيل الله أو متم لمغفرة من الله ورمته خيراً مما يجمعون. ولئن متم أو قتلتُم لـإلى الله تحشرون»^(١)، إلـا وله ميـة وقتلـة، أنه من مات قـتل ومن قـتل بعـث حتى يـموـت)^(٢)). وقد سُـئـلـ عن تـأـوـيلـها فـقـالـ ما معـناـهـ: أن سـبـيلـ اللهـ هوـ عـلـىـ عليه السلامـ،ـ والـقـتـلـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ هوـ القـتـلـ فـيـ سـبـيلـ عـلـىـ عليه السلامـ.ـ وأـصـحـابـ الشـمـالـ،ـ وـهـمـ الـمـنـافـقـونـ،ـ عـلـىـ الـعـكـسـ مـنـ كـلـ مـاـ سـمـعـتـ،ـ وـأـنـ مـلـكـ الـمـوـتـ يـتصـورـ لـلـمـنـافـقـ بـأـخـوـفـ صـورـةـ تـكـوـنـ،ـ بـعـدـ أـنـ يـحـضـرـهـ مـحـمـدـ وـأـهـلـ بـيـتـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـمـ.ـ فـيـوـصـونـ مـلـكـ الـمـوـتـ بـأـنـ هـذـاـ عـدـوـنـاـ،ـ فـشـدـدـ عـلـيـهـ،ـ فـيـظـهـرـ لـهـ مـلـكـ الـمـوـتـ بـأـشـوـهـ صـورـةـ^(٣)ـ،ـ فـإـذـاـ رـأـهـ اـنـجـذـبـ رـوـحـهـ إـلـيـهـ كـانـجـذـابـ الـفـرـيـسـةـ إـلـىـ الـأـسـدـ مـنـ شـدـةـ الـخـوـفـ،ـ وـبـعـدـ الـحـسـابـ يـضـرـبـهـ مـنـكـرـ وـنـكـيرـ بـمـرـزـبـةـ مـنـ حـدـيدـ قـدـ حـمـيـتـ فـيـ النـارـ سـبـعـينـ سـنـةـ،ـ ثـلـاثـ مـرـاتـ:ـ كـلـ مـرـةـ يـتـطـاـيـرـ جـسـدـهـ كـالـهـبـاءـ^(٤)ـ،ـ فـيـعـيـدـهـ اللـهـ،ـ ثـمـ يـضـرـبـهـ ثـانـيـةـ وـثـالـثـةـ،ـ وـتـلـحـقـ رـوـحـهـ

يا سلمان ويا جندب، قالا: لبيك يا امير المؤمنين صلوات الله عليك، قالا **عليه السلام**: لقد اعطانا الله ربنا مما هو اجل واعظم واعلا واكبر من هذا كله، قلنا: يا امير المؤمنين ما الذي اعطيكم ما هو اعظم واجل من هذا كله؟ قال **عليه السلام**: قد اعطانا ربنا عز وجل الاسم الاعظم الذي لو شئنا خرقنا السموات والارض والجنة والنار ونخرج الى السماء، ونهبط به الى الارض ونغرب ونشرق ونتنهى به الى العرش، فنجلس عليه بين يدي الله عز وجل ويطيعنا كل شيء حتى السموات والارض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب والبحار والجنة والنار، اعطانا الله ذلك كله بالاسم الاعظم الذي علمتنا وخصينا به، ومع هذا كله نأكل ونشرب ونمشي في الاسواق، ونعمل هذه الاشياء بأمر ربنا ونحن عباد الله المكرمون الذين لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعلمون، وجعلنا معصومين مطهرين وفضلنا على كثير من عبادة المؤمنين، فتحنن نقول الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهي لولا ان هدانا الله وحقت كلمة العذاب على الكافرين، اعني الجاحدين بكل ما اعطانا الله من الفضل والاحسان.

يا سلمان ويا جندي ، فهذه معرفتي بالتورانية فتسلك بها راشداً فانه لا يبلغ احد من شيعتنا حد الاستبصار حتى يعرفني بالتورانية فإذا عرفني كان مستبصراً كاملاً قد خاض بحراً من العلم ، وارتقي درجة من الفضل ، واطلم على سر من سر الله ، ومكونون خوائنه . (الحار ٢٦)

۱۵۸ - ۱۵۷ : آل عمران (۱)

(٢) مختصر البصائر للحسن بن سليمان الحلبي ص ٤٣.

(٣) جامع الأخبار: ص ١٧٠ فصل ١٣٥.

(٤) الهباء دقائق التراب ساطعة ومتثورة على وجه الأرض

بنار الدنيا عند مطلع الشمس، يعذبون عند طلوعها وعند غروب الشمس تأتي بهم ملائكة العذاب، يسحبونهم بسلاسل من نار، عند بئر برهوت في حضرموت من اليمن، يعذبون ولقد رأيت في الطيف أن بعض المنافقين ورئيسمهم، أنه أتي به في عيون بقر، يعذب فيه. وكنت سمعت ذلك الاسم، ولا أعلم موضعه، فكنت في اليقظة قاعداً مع جماعة ومعنا رجل كبير من العرب، فذكر شخص متى عيون بقر، فقال الرجل: هل تعرفون عيون بقر؟ فقلنا: لا نعرف ذلك. فقال: هو وادٍ في ناحية الشام، وكنا نقرب منه من بعيد وهو منخفض لا يمكن أن ينظر إليه، وله دويٌ شديد، ودخان يصعد منه، ولا شك أنه من أودية جهنم، وأن لكل واحد سكاناً، والمثل عندنا بذلك مشهور، فإنهم إذا غضبوا على شخص قد ولّ عنهم، قيل له: (في سقر وعيون بقر) ولا كنا نعرف ذلك إلا من ذلك المنافق لعنـه الله، ومن هذا الرجل الذي وصفـه ابتداءً منه، بما تدل القرائن الحالية على صدقـه. وكان ذلك القـليف في زمان المكافـفات والمبشرـات التي ترد علىـي، ولا يزالون يقولـون: ربـنا أخـر قـيام السـاعة^(١)، لما ظـهر لهم ما أـعد لهم فيها من العـذاب الأـليم. ولا يـزالون كذلك إلى رـجـعة آلـ محمد ﷺ، فيـرجـعون معـهم، لأنـهم محـضـوا الكـفر محـضـاً هـذه صـورة الموـت وما بـعـد الموـت، قبلـ القيـمة، علىـ سـبيل التـعداد ليـتـنى عـلـيـه المرـاد، وبالـله الـهـادـيـة إـلـى سـبيل الرـشـاد.

ما الذي يلحق بالجنة؟

فأقول: قوله أـدـام الله سـلـطـته، ورـفـع عـلـى جـمـيع الـمـلـوـك رـتـبـته، فـمـا الـذـي يـلـحـق بـالـجـنـة . . . الخـ؟ أـعـلـم أـنـ الـذـي يـلـحـق بـالـجـنـة، جـنـة الـدـنـيـا، هوـ الـذـي يـقـبـضـه الـمـلـك وـهـوـ الـإـنـسـانـ الـحـقـيقـيـ، وـأـصـلـ وـجـوـدـه مـرـكـبـ منـ خـمـسـةـ أـشـيـاءـ: عـقـلـ وـنـفـسـ وـطـبـيـعـةـ وـمـادـةـ وـمـثـالـ، فـالـعـقـلـ فـيـ النـفـسـ، وـالـنـفـسـ بـمـاـ فـيـهـ فـيـ الطـبـيـعـةـ، وـالـكـلـ فـيـ الـمـادـةـ، وـالـمـادـةـ بـمـاـ فـيـهـ إـذـا تـعـلـقـ بـهـاـ الـمـثـالـ تـحـقـقـ الـجـسـمـ الـأـصـلـيـ، وـهـوـ الـغـائـبـ فـيـ الـعـنـصـرـيـ الـمـرـكـبـ منـ الـعـنـاصـرـ الـأـرـبـعـةـ: الـنـارـ وـالـهـوـاءـ وـالـمـاءـ وـالـتـرـابـ. وـهـذاـ الـعـنـصـرـيـ هوـ الـذـي يـبـقـىـ فـيـ الـأـرـضـ وـيـفـنـىـ ظـاهـرـهـ فـيـهـ، وـهـوـ يـنـمـوـ مـنـ لـطـائـفـ الـأـغـذـيـةـ. إـنـمـاـ قـلـتـ: (يـفـنـىـ ظـاهـرـهـ فـيـ الـأـرـضـ)، لـأـنـ باـطـنـهـ يـبـقـىـ، وـهـوـ الـجـسـدـ الثـانـيـ، وـهـوـ مـنـ عـنـاصـرـ هـوـرـقـيـلـيـاـ الـأـرـبـعـةـ، وـهـيـ أـشـرـفـ مـنـ

(١) يـنـظـر بـحـار الـأـنـوار ٦ صـ ٢٦٣ حـ ١٠٧ بـ ٨.

عناصر الدنيا سبعين مرة، وهذا هو الذي يتنعم، لأن المؤمن بعد الحساب في قبره، يُحدُّ له حَدًّا من قبره إلى الجنة التي في المغرب، يدخل عليه منها الروح والريحان، وهو قوله تعالى: «فَإِنَّمَا أَنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ فَرُوحٌ وَرِيَحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ»^٤ والذي يتنعم بهذا الروح هو الجسد الثاني، الذي هو العنصري في هورقilia، وهو في باطن الجسد الأول الظاهري، الذي هو من العناصر المعروفة. وأما الذي يخرج مع الروح فهو الجسم الحقيقي المركب في الهبوط، والمثال وهو الحامل للطبيعة المجردة، والنفس والعقل، وهو الإنسان الحقيقي.

وهذا الجسم من جنس جسم الكل، ورتبه في رتبة محدب محدّد الجهات، وقوّة لذته في الأكل والشرب واللبس والنكاح بقدر قوّة لذة الجسد العنصري سبعين مرة. وهذا الجسم الحقيقي لا تفارقه الروح ولا يفارقها إلّا بين النفحتين، فأنه إذا نفح إسرافيل في الصور^(١) نفحة الصعق، وهي نفحة الجذب، انجذبت كل رُوح إلى ثقبها من الصور، وله ست مخازن، فأول دخولها تُلقي في المخزن الأول مثالها، وفي الثاني هيولاها، وفي الثالث طبيعتها، وفي الرابع النفس، وفي الخامس الروح، في السادس العقل. فإذا تفككت بطلت وبطل فعلها، فهي ليست بفانية إلّا بهذا المعنى، ولا مجازة لأن المجازة إنما هي في الفنون النباتية والحيوانية، أما النباتية فلأنها من نار وهواء وماء وتراب، فإذا فارقت عادت إلى ما منه بدأت عود مجازة لا عود مجاورة، فتعود الأجزاء النارية إلى النار وتمازجها، والهوائية إلى الهواء، والمائية إلى الماء، والتربوية إلى التراب، وكلّ واحد يمازج ما منه أخذ. وكذلك النفس الحيوانية فأنها أخذت من حركات الأفلاك، فإذا فارقت عادت إلى ما منه بدأت عود مجازة لا عود مجاورة، لأنها قوى أُلْفَت من قوى الأفلاك، بتقدير حركاتها تعلقت بالطائع التي في الدم الأصفر تعلق ارتباط، والدم الأصفر في العلقة التي في تجاويف القلب، والدم الذي في البدن تقوم بالعلقة، والبدن تقوم بالدم. ومعنى تعلقها بالطائع، أن الطائع البسيط لما تألفت على هذا الترتيب: حرارة وبرودة ورطوبة، كانت معتدلة في الوزن الطبيعي، بأن تكون الأربع خمسة أجزاء، لأن البرودة جزءان، حصل منها بخار معتدل، فكررت عليه الأفلاك فأعادل في نضجه، فناستها، فأكتسب من قواها قوة الحياة بواسطة حركاتها وأشعة كواكبها، فذلك

(١) تفسير القمي ج ٤ ص ٢٥٣-٢٥٢

البخار المعتمد نضجه بمنزلة الأجزاء الدهانية من الأجزاء الدهانية في السراج إذا قاربت في الاحتراق الدخان. والروح الحيوانية بمنزلة استنارة تلك الأجزاء الدهانية عن النار، فكما أن الاستنارة إنما هي من الكثافة المفعولة بالضوء عن النار، كذلك البخار المعتمد نضجه، انفعل بالحركة والحياة الحيوانية عن نفوس الأفلاك من طبائعها السارية بواسطة حركاتها وأشعة كواكبها، فإذا فارقت عادت إلى ما منه بدأت عود ممازجة لا عود مجاورة، لأنها في الحقيقة تألفت من طبائعها التي هي صفات نفوسها فمع المفارقة يرجع كلًّا إلى أصله ممتزجاً معه، كالقطرة في الماء فأفهم!

وهاتان النفسان بعد الموت تلحقان بأصولهما هذا حكم ظاهرهما. وأما حكم باطن النباتية، فإنها تبقى في القبر وهي عناصر هورقليا، وتؤتيها الروح والريحان من الجنة. وأما باطن الروح الحيواني، فإنها من طبائع نفوس أفلاك هورقيليا، وهي تلحق بالجنة جنة الدنيا، كما مر.

والحاصل أنَّ الروح لا تفك عن الجسم الأصلي إلَّا بين النختين^(١): نفحة الصعق ونفحة البعث.

فجواب قوله أَدَمُ اللَّهُ تَأْيِيدُهُ وَنَصْرُهُ، (الروح وحدها أم مع المثال أم مع الجسم؟) وهو: أنَّ الذي يمضي إلى جنة الدنيا، الروح مع الجسم الأصلي، لأنَّ الروح فيها العقل، وهي في الطبيعة، والجسم هو الهيولى والمثال. ولهذا كان إحساسه ولذته أقوى من الدنيا سبعين مرة. لأنَّ لذته حسيَّة معنوية. وعلى هذا يحسن به ترغيب المكلفين. وأما الذي يبقى في القبر فهو الجسد الثاني الذي من عناصر هورقيليا. وأما الذي من هذه العناصر فإنه يفنى. ولذلك أمثلة كثيرة ذكر بعضًا منها: مثاله الزجاج فإنه من الصخر والقليل، وهذا كثيفان، بمنزلة الجسد العنصري المعروف عند العوام. فلما أذيب ذهبت منه الكدورة فكان هو بنفسه زجاجاً شفافاً يرى ظاهره من باطنه وباطنه من ظاهره، وهو نظير الجسد الثاني الذي يبقى في القبر، يدخل عليه من الجنة روح وريحان. والكتافة نظير الجسد العنصري، أنظر كيف خرج من الصخر والقليل الكثيفين جسداً شفافاً لطيفاً! وهو ذلك الصخر وهو غيره. وهذا الزجاج إذا أذيب وألقى عليه دواء يجمع لجسمه في الطبع كان بلوراً، كما لو ألقى عليه دواء الحكماء الذي هو إكسير البياض فيكون بلوراً يحرق في الشمس، لأنَّه

(١) ينظر الاحتجاج للطبرسي ج ٢ ص ٩٦ - ٩٧.

يجمع الأشعة التي تقع عليه من الشمس. وهذا من الزجاج، بل هو غيره، بل هو هو. وإنما أتاه شيء صفاء حتى كان أعلى رتبة من الأول، وهذا نظير الجسم الذي يخرج مع الروح. وجنة المغرب: جنة الدنيا. وهذا البلور إذا أذيب وألقى الأكسير الأبيض مرة أخرى كان الماساً: وهو من البلور، بل هو غيره، بل هو هو. وقد كان صخراً كثيفاً فلما أذيب كان زجاجاً شفافاً، فلما أذيب وألقى عليه الدواء الأبيض كان بلوراً محراً، ولما أذيب ثانياً وألقى عليه الدواء الأبيض ثانياً كان الماساً إذا وضع على السنдан وضرب بالمطرقة غاص فيهما ولم ينكسر، وإذا ضرب بالأسباب، وهو الرصاص الأسود، أنكسر أجساماً مثلثة مكعبة، وكل مكعب إذا كسر بالأسباب أنكسر مثلثاً مكعباً وهذا علامة صحة كونه الماساً. وكونه الماساً دليل على أنه كان غائباً في حقيقة الصخر، لأنه قد تركب من الأصلين المعروفين وهما: الزيف والكبريت، على ما قرر في الطبيعي، وهذا الألماس المتخلص من البلور المتخلص من الزجاج المتخلص من الصخر نظير أجسام المؤمنين في جنة الآخرة. ومثاله أيضاً: القلعي مثلاً، فإنه بمنزلة الجسد العنصري الأول المعروف في الدنيا، وإذا ألقى عليه الأكسير الأبيض كان فضة صافية، وكان بمنزلة الجسد الثاني الذي يبقى في القبر، يدخل عليه من جنة الدنيا الرزق والريحان، وإذا ألقى عليه الأكسير الأحمر كان ذهباً خالصاً، وكان بمنزلة الجسم الذي يخرج من الجسد مع الروح الذي يلحق بعد الموت بجنة الدنيا، يتنعم فيها. وإذا ألقى عليه الأكسير الأحمر مرة ثانية كان إكسيراً، وكان بمنزلة الجسم الذي يدخل جنة الآخرة، وكأنه إكسيراً علامة ودليل على أنه كان غائباً في حقيقة القلعي، لأنه قد تركب من الأصلين المعروفين. وهذا الأكسير المتخلص من الذهب المتخلص من الفضة المتخلص من القلعي نظير جسم الآخرة. ولذلك أمثال كثيرة يعرفها أهل البصيرة

التنعم هل هو مشابه لتنعم الدنيا أم طور آخر

وقوله أعلى الله شأنه وشدّ أركانه: (ثم التنعم هل هو مشابه لتنعم الدنيا أم طور آخر؟)

جوابه: نعم جنة الدنيا مشابه لنعيم الدنيا، بمعنى أن جميع ما في الدنيا من الفواكه والمطاعم والملابس والسلطنة والعزة مشابه لما في جنة الدنيا، لأن تلك هي الأصل، وإنما هذه مثال وتذكرة للذاكرين، وكذلك ما في جنة الدنيا مثاله وتذكرة لجنة الآخرة، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى: «كلما رزقوا منها من ثمرة رزقاً قالوا هذا الذي

رزقنا من قبل وأتوا به متشابهاً^(١) . قوله ﷺ: (الدنيا مزرعة الآخرة)^(٢) ، فلا يكون شيء هناك إلا وله مثل آية يستدل بها عليه في الدنيا، ولهذا لما سُئلَ الخبر النصراوي محمداً بن علي الباقي عليه السلام عن أهل الجنة كيف يأكلون ولا يتغوطون؟ فأجابه عليه السلام ، فقال له: فما نظيره في الدنيا. فقال: الجنين في بطن أمّه يتغذى ولا يتغوط^(٣) .

وهل في الجنة نكاح أم لا

وقوله أadam الله بقاهه وأمده بتأييده من نصره وعطائه: (وهل فيها نكاح أم لا؟)؟
 جوابه: أن تلك الجنة مظهر لجنة الآخرة، والدنيا مثال لها، فكلما يوجد في الدنيا يوجد في جنة الدنيا وما يوجد في جنة الدنيا يوجد في جنة الآخرة. فكما في الدنيا والأخرة نكاح ففي جنة الدنيا نكاح، لكن بعض العلماء سُئل عن ذلك فقال: الأدلة خالية من ذلك وتوقف في الجواب. ولكنني أقول: أن الأدلة مصرحة بذلك منها: ما أشار إليه عليه السلام بقوله عليه السلام: (الدنيا مزرعة الآخرة)^(٤) ، قوله تعالى: «كَلَّمَا رَزَقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رَزَقُوا هَذَا الَّذِي رَزَقُنا مِنْ قَبْلِهِ وَأَتَوْا بِهِ مِنْ تَشَابِهِ»^(٥) . وكذلك ن الأدلة: أن آدم وحـوا خُلقا في الجنة وسكنـا فيها ونكـحـ فيها. وكذلك في حـديث المفضل بن عمر في الرجـعة^(٦) قال في آخرـه، بعد ذكرـ أنـ المؤمنـين يـكونـون فيـ نـعـيمـ بـعـدـ قـتـلـ اـبـلـيـسـ وـجـنـدـهـ: وـلاـ يـمـوتـ الرـجـلـ حـتـىـ يـرـىـ مـنـ نـسلـهـ أـلـفـ ذـكـرـ^(٧) ، قال عليه السلام: (وـعـنـدـ ذـكـرـ تـظـهـرـ الـجـنـتـانـ الـمـدـهـامـتـانـ عـنـدـ مـسـجـدـ الـكـوـفـةـ)^(٨) ، يـرـيدـ بـهـ النـجـفـ الـأـشـرـفـ لـأـنـهـ هوـ الـذـيـ تـأـوـيـ أـلـيـهـ الـأـرـوـاحـ مـنـ جـنـةـ الدـنـيـاـ، فـالـنـجـفـ قـطـعـةـ مـنـ تـلـكـ الـجـنـةـ فـيـ الـظـاهـرـ، وـأـمـاـ فـيـ الـبـاطـنـ، فـالـجـنـةـ الـتـيـ فـيـ الـمـغـربـ الـتـيـ تـأـوـيـ أـلـيـهـ الـأـرـوـاحـ قـطـعـةـ مـنـ النـجـفـ الـأـشـرـفـ، فـتـظـهـرـ الـجـنـةـ فـيـ آـخـرـ).

(١) البقرة / ٢٥.

(٢) عوالي الالـيـ، لأـبـنـ جـمـهـورـ الـأـحـسـائـيـ. جـ ١ـ صـ ٢٧ـ.

(٣) يـنـظـرـ بـحـارـ الـأـنـوارـ جـ ٨ـ بـ ٢٣ـ صـ ١٢٢ـ حـ ١٥ـ.

(٤) ابن جـمـهـورـ الـأـحـسـائـيـ، عـوـالـيـ الـلـالـيـ جـ ١ـ صـ ٢٧ـ.

(٥) البقرة: ٢٥.

(٦) يـنـظـرـ بـحـارـ الـأـنـوارـ جـ ٥ـ صـ ١ـ.

(٧) وـرـدـ ذـكـرـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ فـيـ حـدـيـثـ الـخـثـعـمـيـ، وـلـمـ يـرـدـ فـيـ حـدـيـثـ الـمـفـضـلـ الطـوـيلـ الـمـشـارـ إـلـيـهـ، وـلـعـلـهـ سـهـوـ مـنـ الشـيـخـ رـضـوانـ اللـهـ عـلـيـهـ، يـنـظـرـ بـحـارـ جـ ٥ـ صـ ٤٣ـ.

(٨) كـذـلـكـ وـرـدـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ فـيـ حـدـيـثـ الـخـثـعـمـيـ وـلـمـ تـرـدـ فـيـ حـدـيـثـ الـمـفـضـلـ الطـوـيلـ. يـنـظـرـ بـحـارـ الـأـنـوارـ جـ ٥ـ صـ ٤٣ـ.

الرجعات، في النجف الأشرف، وهي الجنتان المدهامتان اللتان ذكرتا في القرآن وفيه: «فيهن خيرات حسان فبأي آلاء ربكما تكذبان. حور مقصورات في الخيام فبأي آلاء ربكم تكذبان لم يطمئن أنس قبلهم ولا جان»^(١)... الخ، وإلى هذه الجنتين المُدَهَّمتين من جنان الدنيا، الإشارة بقوله تعالى «ولمن خاف مقام ربه جتنان»^(٢)، يعني في الآخرة. ثم عطف على الكلام، فقال «ومن دونهما...»^(٣) أي من دون جنتي الآخرة، أي لمن خاف مقام ربه، «... جتنان»^(٤) «مدَهَّماتَن»^(٤)، بعد الموت، من دون جنتي الخلد، أي من قبلهما، فمعنى دون (قبل) بأعتبر، (أقل) بأعتبر، لأن جنتي الدنيا أقل من جنتي الآخرة: في الرتبة والشرف وغير ذلك. وهذا المعنى وأن لم يذكره المفسرون، إلا أن أهل العصمة عليها السلام نبهوا على ذلك من كان حياً، وهو «من ألقى السمع وهو شهيد»^(٥). نعم جنة الدنيا هي ظاهر جنة الآخرة ونار الدنيا هي ظاهر نار الآخرة وإلى ذلك وأشار سبحانه في كتابه العزيز قال في حكم الجنة إلى أن قال: «ولهم رزقهم فيها بكرة وعشياً»^(٦) يعني جنة الدنيا، ثم قال تعالى: «تلك الجنة نورث من عبادنا من كان تقينا»^(٧) يعني في الآخرة، فدل على أن جنة الدنيا هي التي تورث في الآخرة، وقال في حكم النار: «وحاقد بال فرعون سوء العذاب النار يعرضون عليها غدوأ وعشياً ويوم تقوم الساعة»^(٨)، أجمع القراء على الوقف على الساعة، وعلى عدم الوقف على عشياً، فقال: «يعرضون عليها غدوأ وعشياً» يعني في الدنيا قوله تعالى: «ويوم تقوم الساعة» يعني في الآخرة. فكانوا يعرضون على النار في الدنيا غدوأ وعشياً. وفي الآخرة يوم تقوم الساعة - وهذا ظاهر لمن تدبر - وقوله تعالى: «أدخلوا آل فرعون أشد العذاب»^(٩) كلام مستأنف.

(١) الرحمن / ٧٠ - ٧٤.

(٢) الرحمن: ٤٦.

(٣) الرحمن: ٦٢.

(٤) الرحمن: ٦٤.

(٥) سورة ق: ٣٧.

(٦) مريم: ٦٢.

(٧) مريم: ٦٩.

(٨) غافر: ٤٥ - ٤٦.

(٩) غافر: ٤٦.

هل نكاح أهل الجنة كنكاح أهل الدنيا أم لا

وقوله أطال الله دوام دولته وبقاء سلطنته: (وهل نكاح أهل الجنة كنكاح أهل الدنيا أم لا؟).

جوابه: أن الأدلة السابقة تدل على أن نكاح أهل الجنة كنكاح أهل الدنيا بهيئته المعروفة، إلا أن اللذة في جنة الدنيا بقدر لذة نكاح الدنيا سبعين مرّة، ولذة نكاح أهل جنة الآخرة بقدر لذة نكاح أهل الدنيا أربعة آلاف مرّة وتسعمائة مرّة. وسئل الصادق عليه السلام عن نساء أهل الجنة كيف يبقين أبكاراً؟ قال عليه السلام ما معناه: (أنهن إذا أتاهن المؤمن لم يكن لفروجهن فرحة إلا مولج الذكر خاصة، ولم تكن زيادة فيدخل الهواء في الفرج، بخلاف نساء أهل الدنيا، فإنه إذا دخل فيهن الهواء فسدت البكارية)^(١) وهذا المعنى عنه عليه السلام صريح في أن نكاح أهل الجنة كنكاح أهل الدنيا. ووجه آخر: أنهن لما كانت أبدانها في كمال اللطافة، كانت فرج الحورية إذا أخرج ذكره زوجها؛ أجتماع فرجها، كالماء إذا أدخل إصبعه فيه ثم أخرجه أجتماع كمثله قبل الإدخال، وليس ذلك لأن أجسامهن ذاتية، ولكن لأن أجسامهن حية لا موت فيها، ولشدة صفائتها فقد روي عنهم عليه السلام: (أن المؤمن إذا جامع حوريته يرى وجهه في صدرها وترى وجهها في صدره)^(٢) وروي عنهم عليه السلام: (أنه يرى مخ ساقها من خلف سبعين حلة)^(٣). بقي سؤل ينبغي التنبيه عليه، وهو أنه روي عنهم عليه السلام أن الحورية عرض عجزها ألف ذراع، والرجل في الجنة يكون بقدر أبيينا آدم عليه السلام وهو سبعون ذراعاً^(٤)، بل قيل: ثلاثون ذراعاً، فكيف يتوصل إلى نكاح الحورية التي عجزها ألف ذراع؟ الجواب: أنه قد علم من ضرورة الدين أن أهل الجنة لهم فيها ما يشاؤن، وأن الأشياء تجري على حسب ما يخطر ببالهم، فإذا أراد مواقعة مثل هذه، تطول آلة على قدرها حال الفعل، فإذا فرغ رجع على حاله الأولى عند الفراغ، («ذلك تقدير العزيز العليم»)^(٥) وهو تأويل قوله تعالى: «قدروها تقديرًا»^(٦)

(١) ينظر بحار الأنوار ج ٨، ب ٢٣، ص ١٣٦، ح ٤٨.

(٢) ينظر بحار الأنوار ج ٨، ب ٢٣، ص ١٦٠، ح ٩٨.

(٣) ذكره علي بن إبراهيم القمي في تفسيره ج ٢ ص ٨٢.

(٤) مصابيح الأنوار للسيد عبد الله شبر، ج ١ ص ٤٠٥.

(٥) الأنعام: ٩٦، يس: ٣٨، فصلت: ١٢.

(٦) الإنسان: ١٦.

وإذا أراد أن يكون هو بقدر الحورية، كان كما يشاء، وإذا أراد أن تكون الحورية بقدرها كانت كما يشاء،

وبقي تنبية آخر يتعلق بهذا الفرع، وهو: أنه قد ورد عن أهل العصمة ﷺ: (بينما المؤمن في قصره في الجنة، إذ رأى النور يسطع في قصره، فينظر، وإذا قد أشرقت صورة يراها كما يرى أحدكم النجم، فيقول: من أنت فأني ما رأيت أحسن منك؟ فتقول: أنا من الذي قال الله تعالى: ﴿ولدينا مزيد﴾^(١) فتنزل إليه فيجامعها أربعمائة سنة^(٢) ثم يفترقان لا عن ملالة، قال: وبينا المؤمن في قصره إذ رأى نوراً يتلاّلاً في قصره، فيظن أن نور رب قد تجلى عليه، فينظر، وإذا قد أشرقت عليه صورة يراها كما يرى أحدكم النجم، فيضطرب ويقول: من أنت، فأني ما رأيت أحسن منك؟ فنقول: أنا من الذي قال الله سبحانه: ﴿فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَا أَخْفَيْ لَهُمْ مِنْ قَرْءَ أَعْيُنٍ﴾^(٣)، فَيَهُمْ أَنْ يَقُومُ إِلَيْهَا، فتقول: لا تقم يا ولی الله، إنما أنا لك. فتنزل اليه قال: فيعتنقها أربعمائة سنة في قوة مائة شاب، فيفترقان لا عن ملالة. وفي هذا سؤلات كثيرة منها: أنه كيف يجامعها أربعمائة، وقد خلق الله ابن آدم أجوف لا يستغني عن الطعام والشراب، كما هو معلوم بالوجودان والأخبار؟ والجواب: أنه في حال جماع الحورية يأكل منها كل فاكهة وكل طعام، ويتعلم منها كل علم، ويحصل له منها كل قوة، لأنه يقتطف من خدّها إذا قبلّها كلّ ورد وريحان، وكل فاكهة من فواكه الجنان، ومن فمهما إذا قبلّه كل شراب وكل طعام، ومن موضع الجماع كل قوة ونشاط وجدة، كما يغتذى الطفل من أمّه من سُرّته النشاط والقوّة والجدة، كما ذكره صاحب عين الحياة، وهو كتاب في الحكمة ذكر فيه الأشياء التي تطيل العمر، وتقوى الحرارة الغريزية، قال: ومنها جماع الشابة الجميلة المحبوبة، فإنه يقوى الحرارة الغريزية ويزيد في العمر. وإلى ذلك الإشارة بتأويل قوله تعالى: ﴿وَانِ الدارُ الآخِرَةُ لِهِيَ الْحَيَاةُ﴾^(٤) فهو في حال الجماع أبلغ في تحصيل ما ذُكر من جميع أحواله، إلا حالة الزيادة عند ملك مقتدر، وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى: ﴿أَنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ

(١) ق: ٣٥.

(٢) في البحار ج ٨ ص ١٥٩.

(٣) السجدة: ١٧.

(٤) العنكبون: ٦٤.

فاكهون^(١)، فقال تعالى ﴿فَاكھون﴾ بألطف إشارة إلى ما ذكرنا. فروي عنهم ﷺ: في شغل بافتراض الأبكار^(٢).

وبالجملة فهذا الجواب بالتلويح، وهذا الدليل بالإشارة. ومنها، أنه كيف يكون معها وقد ورد أنّ قصور أهل الجنة من ياقوته حمراء، وزمرة خضراء، وزبروجة زرقاء، وذرّ أبيض، وكل ذلك يُرى ظاهره من باطنه وباطنه من ظاهره، وإن كان من ذهب وفضة فكذلك؛ لأنّ ذهب الجنة وفضتها شفافة كذلك. وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿قُوَارِبٌ مِنْ فَضْلَةٍ﴾^(٣) فإذا كانت قصورهم كذلك، كيف يمكنه الجماع، فإنّ أهل الجنة يرونهم، لعدم الحجاب؟

والجواب: أنه روي عنهم ﷺ: أنه إذا أراد المؤمن الجماع نزل عليه مع الحورية نور يغشّيهما، ويحجب عنهما بصر كلّ ناظر إلا أنفسهما، حتى يفرغا^(٤)، وهذا ظاهر. ومنها، أنه قد ورد أنّ أهل الجنة ﴿إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلَيْن﴾^(٥) لا ينظر أحدهم في خلف صاحبه. وظاهر ذلك أنه في جميع الأحوال، فain وقت الجماع؟

الجواب: أما في الظاهر فإنّ المراد بتلك المقابلة للإخوان غير حال الجماع، لأن ذلك مستثنى، وأما في الباطن، فلأنّ المؤمن في الجنة أحواله تجمع بين أفعال الروح وأفعال الجسم. فكما أنك تأكل في الدنيا، وقلبك متوجه إلى شيء آخر غير الأكل، وكذلك في الجماع. فهذه الحالتان تحصل لروحه ولجسمه معاً، وتكون هذه الحالتان له، فهو مع الحورية ومع إخوانه، لأنّه إذا شاء ظهر لهم بصورته، وهو مع الحورية بحقيقةه، كما كان على ﷺ والأئمة عليهم السلام يفعلون، يكونون في أمكنة متعددة^(٦)، لا يفقد أحدهم منها. لأنّهم الآن في الجنة.

ومنها، إذا كان المؤمن كذلك، فكيف الجمع بين هذا وبين ما ورد في تفسير قوله

(١) يس: ٥٥.

(٢) تفسير البرهان م٤ ص ١٢ ،

(٣) الإنسان: ١٥ - ١٦.

(٤) ينظر البحار / ج ٨ ص ١٦٠.

(٥) الحجر: ٤٧.

(٦) مناقب آل أبي طالب ط النجف ١٩٥٦.

تعالى : ﴿وَإِذَا رأَيْتَ ثُمَّ رأَيْتَ نَعِيْمًا وَمَلَكًا كَبِيرًا﴾^(١).

فأنه ورد ما معناه أن الملائكة المقربين يأتون إلى قصر ولـي الله بـنجـب من نور يستأذنون عليه بأنـا الـرب يـدعـوه لـلـزيـارـة فيـضـرـبونـ حـلـقـة بـابـ القـصـر، قـطـنـ وـتـقـولـ: يا عـلـيـ^(٢)، فـيـقـولـ الـبـوـابـ: مـنـ بـالـبـابـ. فـتـقـولـ الـمـلـائـكـةـ: نـحـنـ رـسـلـ الـرـبـ إـلـىـ ولـيـ اللهـ نـسـتـأـذـنـهـ فـيـ الـزـيـارـةـ. فـيـقـولـ: قـفـواـ حـتـىـ أـسـتـأـذـنـ عـلـيـهـ. فـيـضـرـبـ حـلـقـةـ الـبـابـ فـطـنـ وـتـقـولـ: يا عـلـيـ. فـيـقـولـ الـبـوـابـ الـآخـرـ: مـنـ بـالـبـابـ. فـيـقـولـ لـهـ الـبـوـابـ الـأـوـلـ: أـنـ الـمـلـائـكـةـ الـمـقـرـبـينـ بـالـبـابـ يـسـتـأـذـنـوـنـ عـلـىـ ولـيـ اللهـ لـلـزـيـارـةـ. فـيـقـولـ: قـلـ لـهـمـ يـقـفـواـ، وـهـكـذـاـ حـتـىـ يـنـتـهـوـاـ إـلـىـ الـأـخـيـرـ، فـيـقـولـ: أـنـ ولـيـ اللهـ مـعـ زـوـجـتـهـ الـحـورـيـةـ. فـتـقـفـ الـمـلـائـكـةـ مـاـ شـاءـ اللهـ حـتـىـ يـفـرـغـ، فـيـأـذـنـ لـهـمـ فـيـدـخـلـوـنـ عـلـيـهـ مـنـ أـبـوـابـ غـرـفـتـهـ، وـيـسـلـمـوـنـ عـلـيـهـ. وـيـقـولـوـنـ لـهـ أـنـ رـبـكـ يـدـعـوكـ لـلـزـيـارـةـ...ـ الـخـ. وـهـوـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَالـمـلـائـكـةـ يـدـخـلـوـنـ عـلـيـهـمـ مـنـ كـلـ بـابـ سـلـامـ عـلـيـكـمـ بـمـاـ صـبـرـتـمـ فـتـعـمـ عـقـبـيـ الدـارـ﴾^(٣).

فـإـذـاـ كـانـ الـمـؤـمـنـ كـذـلـكـ فـكـيـفـ يـشـتـغـلـ عـنـ الـمـلـائـكـةـ بـالـحـورـيـةـ؟ـ لـمـ لـاـ يـكـونـ مـعـهـمـ وـهـوـ مـعـهـاـ؟ـ

قلـتـ: لـوـ شـاءـ الـجـمـعـ بـيـنـ ذـلـكـ أـنـهـ لـوـ شـاءـ لـأـمـكـنـهـ، وـهـوـ سـهـلـ عـلـيـهـ. وـلـكـنـ فـيـ ذـلـكـ إـظـهـارـ السـلـطـنـةـ الـكـبـرـىـ وـالـمـلـكـ الـعـظـيمـ^(٤)، بـأـنـ الـمـلـائـكـةـ الـمـقـرـبـينـ يـقـفـونـ عـلـىـ بـابـهـ أـرـيـعـمـائـةـ سـنـةـ حـتـىـ يـفـرـغـ مـنـ جـمـاعـ زـوـجـتـهـ. وـذـلـكـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿وَإِذَا رأَيْتَ ثُمَّ رأَيْتَ نَعِيْمًا وَمَلَكًا كَبِيرًا﴾^(٥).

قد روـيـ ماـ معـناـهـ أـنـ الـمـلـائـكـةـ تـأـتـيـ وـلـيـ اللهـ كـلـ جـمـعـةـ^(٦) بـرـكـائـبـ مـنـ نـورـ وـتـقـولـ

(١) الإنسان: ٢٠.

(٢) عن النبي صلى الله عليه واله: (أن حلقة بـابـ الجـنـةـ مـنـ يـاقـوـتـةـ حـمـراءـ عـلـىـ صـفـائـحـ الـذـهـبـ، فـإـذـاـ دـقـتـ الـحـلـقـةـ عـلـىـ الصـفـحةـ طـنـتـ، وـقـالـتـ: يا عـلـيـ) أـمـالـيـ الصـدـوقـ بـ٨٦ـ صـ٤٧١ـ حـ١٣ـ وـأـنـظـرـ الـبـحـارـ جـ٨ـ صـ١٢٢ـ بـ٢٣٢ـ حـ١٣ـ.

(٣) الرعد: ٢٣ - ٢٤.

(٤) يـنـظـرـ بـحـارـ الـأـنـوارـ جـ٨ـ صـ١٢٨ـ - ١٣٠ـ حـ٢٩ـ.

(٥) الإنسان: ٢٠.

(٦) يـنـظـرـ تـفـسـيرـ الـقـمـيـ جـ٢ـ صـ١٦٩ـ، وـتـفـسـيرـ الـعـيـاشـيـ جـ٢ـ صـ٩٦ـ حـ٨٨ـ، وـبـحـارـ الـأـنـوارـ جـ٨ـ بـ٢٣ـ صـ١٢٦ـ حـ٢٧ـ.

للمؤمن: يا ولی الله، أَنْ رِبُّكَ يَدْعُوكَ لِزِيَارَتِهِ، فَيَرْكِبُ، وَتَطْبِيرُ بِهِ الرَّكَابَ حَتَّى يَأْتِي رَبَّهُ، فَيُعْطِيهِ ضَعْفَ مَا عِنْدَهُ، وَلَا يَزَالُ كَذَلِكَ فِي كُلِّ جَمْعَةٍ يَرْكِبُ لِلزِيَارَةِ وَيُعْطِي ضَعْفَ مَا عِنْدَهُ، حَتَّى أَنْ يَقُولَ: يَا رَبَّ لَا حَاجَةٌ لِي بِالْمَالِكِ، فَيَقُولُ: بِلِي رَضَايَ عَنْكَ. وَلَا يَزَالُ كُلِّ جَمْعَةٍ يَرْكِبُ لِلزِيَارَةِ وَيُعْطِي ضَعْفَ مَا أُعْطِيَ مِنَ الرَّضَا عَنْهُ، وَلَا انْقِطَاعَ لِذَلِكَ وَلَا نِهايَةَ، وَهُوَ أَلَذُّ مَا فِي الْجَنَّةِ مِنَ التَّعِيمِ. وَالرَّبُّ: هُوَ الصَّاحِبُ وَالْوَلِيُّ وَالْمَرِبيُّ، وَالْمَرَادُ مُحَمَّداً أَوْ عَلَيْهِمَا الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ. وَيُنْجُوزُ أَنَّ الْمَرَادَ بِالرَّبِّ هُوَ الْمَعْبُودُ سَبَّحَانَهُ، وَمَعْنَى زِيَارَتِهِ: زِيَارَةُ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فَإِنَّ مَنْ زَارَهُمْ فَقَدْ زَارَ اللَّهَ، وَمَنْ أَطَاعَهُمْ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ، وَمَنْ عَصَاهُمْ فَقَدْ عَصَى اللَّهَ فَالرَّبُّ بِهَذَا الْمَعْنَى. وَيَقَالُ رَبُّ الدَّارِ: أَيُّ صَاحِبُ الدَّارِ.

فَإِذَا كَانَ فِي كُلِّ جَمْعَةٍ يَرْكِبُ الْمُؤْمِنُ لِلزِيَارَةِ، فَكَيْفَ يَكُونُ مَعَ الْحُورِيَّةِ فِي مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ أَرْبِعَمِائَةِ سَنَةٍ؟

وَالجَوابُ: أَنَّ الْمَرَادَ بِالْجَمْعَةِ مَقْدَارُ مَا بَيْنَ الْجَمْعَةِ إِلَى الْجَمْعَةِ مِنْ جَمْعِ الْآخِرَةِ، وَهِيَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ بِقَدْرِ سَبْعَةِ آلَافِ سَنَةٍ مِنْ سَنِي الدُّنْيَا، كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ وَوَرَدَتْ بِهِ الرِّوَايَاتُ عَنْهُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لِأَنَّ الْيَوْمَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِنْ سَنِي الدُّنْيَا وَالسَّاعَةُ مِنْهُ قَدْرُ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ سَنَةٍ وَخَمْسَةٍ أَشْهُرٍ. وَالحَالَةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا مَعَ الْحُورِيَّةِ خُمْسُ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْآخِرَةِ، وَهِيَ قَدْرُ أَرْبِعَمِائَةِ سَنَةٍ مِنْ سَنِي الدُّنْيَا. فَالسَّنَةُ فِي الْآخِرَةِ: ثَلَاثَمَائَةٌ وَسَتوَنُ آلَفُ سَنَةٍ مِنْ سَنِي الدُّنْيَا، وَالْشَّهْرُ ثَلَاثُونَ آلَفُ سَنَةٍ، وَهَكُذا، وَلَيْسُ فِي الْجَنَّةِ لَيلٌ وَلَا نَهَارٌ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: «لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا»^(١) إِنَّمَا هُوَ نُورٌ مَوْجُودٌ وَظَلٌّ مَمْدُودٌ، نَعَمْ، مَرَاتِبُ أَهْلِ الْجَنَّةِ تَزِيدُ فِي الْحَسْنَةِ وَالْجَمَالِ وَالْجَدَةِ وَالشَّابِّ، بَعْكَسُ الدُّنْيَا، كُلُّ وَقْتٍ عَلَى سَبِيلِ التَّدْرِيْجِ سِيَالًا، وَهَكُذا.

فَإِذَا مَضَى عَلَيْهِمْ قَدْرُ إِثْنَيْ عَشَرَ آلَفِ سَنَةٍ مِنْ سَنِي الدُّنْيَا، صَعَدُوا عَنِ الرَّفِفِ الْأَخْضَرِ إِلَى الْكَثِيبِ الْأَحْمَرِ وَيَمْكُثُونَ فِيهِ بِقَدْرِ إِثْنَيْ عَشَرَ آلَفِ سَنَةٍ مِنْ سَنِي الدُّنْيَا، وَيَصْعَدُونَ إِلَى الْأَعْرَافِ، وَيَمْكُثُونَ فِيهِ قَدْرُ إِثْنَيْ عَشَرَ آلَفِ سَنَةٍ مِنْ سَنِي الدُّنْيَا.

(١) الإنسان: ١٣

ويصعدون إلى مقام الرضوان، فلا يزالون فيه أبداً الآبدين بلا غاية ولا نهاية يزدادون شباباً جدة وجمالاً وحوراً عيناً، وكل مقام صعدوا إليه كان أعلى من الأول بمثل الفرق بين نعيم الدنيا والآخرة **﴿يُطَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَدَانَ مُخَلَّدُونَ * بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقٍ وَكَأسٍ مِّنْ مَعِينٍ * لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ * وَفَاكِهَةٌ مِّمَّا يَتَحَبَّرُونَ * وَلَحْمٌ طَيْرٌ مِّمَّا يَشَهُونَ * وَحُورٌ عَيْنٌ * كَأْمَالٍ اللُّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ * جَزَاءٌ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ * لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا * إِلَّا قِيلَ سَلَامًا﴾**^(١).

اللهم لا تحرمنا الجنة يا كريم.

ما السبب في الأحوال المختلفة التي تتعاقب على الإنسان

قال أadam الله دولته ورفع رتبته: ما السبب في الأحوال المختلفة التي تتعاقب على الإنسان، فمرة يُسرٌ ولا يعلم سبب السرور، وتارة يحزن ولا يعلم السبب، وتارة يقبل على الطاعات، وتارة يقبل على المعاصي، وقد يقف فلا سرور ولا حزن ولا إقبال على طاعة أو معصية؟

وأيضاً هذه الطاعة التي يقبل عليها إن كانت من ذاته فما باله في بعض الأحوال يقبل على المعصية كذلك المعصية، وأن كانت من غيره فلا ثواب له في طاعة ولا عقاب عليه في معصية، لأنه ليس بمقصر؟

أقول: أما السبب في أن الإنسان يحصل له سرور ولا يعلم السبب أو يحصل له حزن ولا يعلم السبب، فقد أشارت الأخبار عن الأئمة الأطهار **عليهم السلام** إلى ذلك، منها: أنه روい^(٢) ما معناه أن الإمام **عليه السلام** يدخل عليه السرور لأعمال صالحة وقعت من بعض شيعته، فإذا دخل عليه ذلك دخل على كثير من شيعته، في مشرق الأرض ومغاربها. وبيان ذلك أن الشيعة إنما سُمووا الشيعة لأنهم من شعاع أئمتهم **عليهم السلام**، أو من مشايعتهم لهم.

فعلى الأول، يكون الإمام بمنزلة المنير، ولا ريب أن كل ما يدخل على المنير من صفاء ذاتي كقوة نوره، أو عرضي كصفاء الهواء فإنه يزيد في نور الأشعة. كذلك ما يدخل عليه من ظلمة أو كدورة فإنها تدخل على الأشعة وكذلك إذا قلنا أنه من المشايعة، فإن ما

(١) الواقعه: ٢٦-٢٦.

(٢) ينظر بصائر الدرجات ص. ٢٦٠.

يدخل على المتبوع من الانبساط والانقباض يدخل على التابع، ولا ريب فيه. وإنما قلنا: على كثير من شيعته، لأن بعض شيعته قد لا يحسون بذلك، وإنما فإنها يدخل على الكل الاستنارة وعدمها. ثم لهذا وجهان؛ أحدهما: دخول السرور على الإمام عليه السلام من عمل المؤمن الطاعة، والحزن من عمل المعصية، هل ذلك بواسطة أم بلا واسطة؟

أما رجوع أثر الطاعة والمعصية فلا يتحقق إلا من العامل لا قبله، بعد العمل مع العمل، ويرجع السرور إلى الإمام حينئذ قبل العمل إذا عمل العامل لا قبله. وأما الواسطة فمنهم من يكون ذلك بالواسطة، ومنهم بغير الواسطة. والواسطة: كالأنباء عليه السلام، فإنهم وسائل بين الأمة والإمام عليه السلام.

ثانيهما: هل مبادئ أسباب السرور والسرور من الإمام، ومبادئ أسباب الحزن والحزن من تخلية الإمام أم لا؟

الظاهر أن ذلك منه عليه السلام السرور مبدء لسببه، ومبده من جهة عقل الإمام عليه السلام وأن الحزن وسببه بتخلية الإمام عليه السلام للعبد في المعصية وعدم تكميله وإعانته حتى واقع ذلك العبد المعصية. ولو لا أن ذلك عنه لما عاد إليه فأفهم.

ومنها: أنه ما من مؤمن في مشرق الأرض أو مغribها إلا وله أخ مؤمن يعمل كعمله وي فعل كفعله، حتى أنه ليختار من أعمال الدنيا ما يختاره أخوه لشدة المشابهة بينهما. وأن كان أحدهما من أهل الجنة كان الآخر معه في درجته، لأنه خلق من الطينة التي خلق منها الآخر. وإذا دخل على أحدهما فرح أو حزن دخل على الآخر، وإن كان بينهما بعد المشرقيين، لأن المؤمنين كالجسد الواحد إذا تألم منه عضو تألم منه العضو الذي يقترب منه، أو تتصل مادته به، وهو ظاهر.

ومنها، أنه روي عنهم عليه السلام إن الإنسان إذا فتحت صحائف حسناته في وجه نفسه دخل عليه السرور وهو لا يعلم، وإذا فتحت صحائف سيئاته في وجه نفسه دخل عليه الحزن وهو لا يعلم.

والسر فيه: أن الحسنات إذا شاهدتها النفس انبسست لأن الحسنات نور ووجود وحياة، فتقوى بذلك النفس وتنبسط، وهو السرور، ومحله جلد البطن. وإذا شاهدت السيئات انقبضت؛ لأن السيئات ظلمة وعدم وضعف وممات، فتضيق بذلك النفس

وتنقبض في القلب. فأن كان لما مضى سُميَّ (غمًّا)، وهو ضغط القلب لاجتماع النفس الحيوانية في القلب عن الأمر الذي تصورته فيما مضى وأن كان لما يستقبل سُميَّ هماً: وهو عصر القلب، وهو أضرَّ من الغم، لأنَّه ربما قتل لشدة اجتماع النفس الحيوانية في القلب عن الأمر المتصور فيما يُستقبل وإشفاها منه. والغم والهم: هما الحزن، وذلك للمعصية.

وأما وجه إقباله على الطاعات في بعض الأحيان، فأعلم أنَّ الإنسان خلق من وجود وماهية، والوجود قبل اجتماعه بالماهية صورته صورة ملك، وهو ملك من الملائكة العلوين والماهية قبل اجتماعها بالوجود صورتها صورة شيطان، وهي شيطان من سكان سجين، فنزلت تلك الصورة العالية وصعدت تلك الصورة السافلة، وأجتمع مظهراًهما لما بينهما من حاجة كل واحد منها إلى الآخر في الظهور، ولتشابه كل واحد منها بالآخر في تعاكس الجهات والأطوار والشؤون، مثلاً: إذا أرتفع الوجود عشر درجات انحطت الماهية عشر درجات^(١)، وإذا مال الوجود لأكل الحلال مالت الماهية لأكل الحرام. وكل شيء منه يقابل ضده منها، فلما اجتمعا كان الإنسان منهما، أي من المظهرين.

والوجود هو السلطان الحاكم على الخيرات والعقل وزيره، والماهية هو السلطان الحاكم على الشرور والنفس الأمارة وزيره.

ومعنى كون الوجود سلطان الخيرات: أنَّ الخيرات من جنسه واستمدادها منه وجنودها منه. ومعنى كون الماهية سلطان الشرور: أنَّ الشرور كذلك أنها من جنس الماهية واستمدادها منها وجنودها منها. فلما كان الإنسان مركباً من الوجود الذي هو النور والماهية التي هي الظلمة، كان له ميل إلى الطاعات^(٢) والخيرات من جهة الوجود، وله ميل إلى المعاصي والشرور من جهة الماهية. وأصل هذا الوجود في الملا الأعلى صورة

(١) مراتب الصعود تدعى درجات، ومراتب الهبوط تدعى دركات.

(٢) قال الشيخ المصنف في شرح المشاعر: (أن الطاعة التي هي ميل الوجود و فعله لا يمكن أن تتحقق إلا بالمتكين من المعصية التي هي ميل الماهية وفعها، فإذا أمر بالطاعة طلب الوجود من الشخص فعل ما أمر به بواسطة وجهه وزيره الذي هو العقل، وطلبت الماهية من الشخص ترك ما أمر به بواسطة وجهها وزيرها الذي هو النفس الأمارة، فإذا فعل الشخص الطاعة المأمور بها بميل الوجود وزيره العقل، وهو قادر على الترك بميل الماهية وزيرها النفس الأمارة صحت الطاعة، ولو عكس صحت المعصية)) شرح المشاعر ص ٢٤٤

ملك مع الملائكة وأصل هذه الماهية في الملا الأسفل صورة شيطان مع الشياطين. فإذا عرض له الفعل طلبه العقل لسلطانه من جهة الطاعة، ومعه ملائكة تعينه، وطلبته النفس لسلطانها من جهة المعصية ومعها شياطين تعينها. فإن مال الوجود وأصله مع العقل قوي على النفس وجندها وغلب، فعمل العبد الطاعة. وأن مالت الماهية وأصلها مع النفس قوية على العقل وجنده وغلبت، فعمل العبد المعصية.

فمعنى إقبال العبد على الطاعة: أن عقله يستعين بالوجود الذي هو السلطان ويغلب النفس الأمارة وكذلك معنى إقبال العبد على المعصية أن نفسه الأمارة تستعين بسلطانها وتغلب العقل.

وقد قلنا أن الإنسان مركب في أصل خلقته من الوجود والماهية فإذا قلنا: السبب في ميل الإنسان إلى الطاعة أن صورته التي مع الملائكة تعمل ذلك العمل، وهي موجودة مع الملائكة. وتلك الصورة هي أصل الوجود الذي في الإنسان، بل هو هو. نريد به معنى: أن الوجود أعن العقل وجنته على فعل الطاعة فغلب عدوه. وإذا قلنا السبب في ميل الإنسان إلى المعصية أن صورته التي مع الشياطين تعمل ذلك العمل وهي موجودة مع الشياطين وهي أصل الماهية التي في الإنسان، بل هي هو، نريد به معنى: أن الماهية أعانت النفس وجنتها على فعل المعصية. ومعنى أن عمل الوجود لذلك العمل في عالم الأسرار هو إعانة العقل في عالم الأنوار على الطاعة وفعلها في عالم الملك). أن الوجود إذا لم يعمل لم يقدر العقل على العمل، لأنه أصل العقل والعقل إنما ت تقوم به، وعمله هو إمداده بالألطاف الربانية العقل لأن كل شيء عمله بحسبه.

ومعنى قولنا: أن (الوجود إذا لم يعمل فقدته الملائكة)، لأنه لا إِنْيَةَ له إلا بالعمل. وكذلك الماهية في مقامها، فأفهم. فقد ردّت العبارة كثيراً لأجل الإفهام، فإن صعب عليك ذلك فاعلم أنه ليس لنقص في التفهيم ولا لضعف في فهم الناظر، ولكن لصعوبة هذا المطلب^(١)، فعليك بالتأمل والتردد فيه حتى يفتح الله عليك، وهو خير الفاتحين. وهذه الإشارة كافية لما تطلب لاشتمالها على كل معنى إلا حرفاً واحداً وهو الذي أمر بكتمانه، وهو سر الخلقة وحقيقة الكون لا من شيء.

(١) لزيادة الإيضاح ينظر شرح المشاعر ص ٨٥ - ١٠٠.

إن كان الإقبال على الطاعة من ذاته فما باله يقبل على المعصية

وقوله أadam الله بقائه وأسبغ عليه عطاءه: إن كان الإقبال على الطاعة من ذاته فما باله يقبل في بعض الأحيان على المعصية، وإن كان من غيره فلا ثواب له ولا عقاب عليه.

جوابه: أن ذلك الإقبال والميل من ذاته في الحالين، لأن ذاته مركبة من وجود يميل إلى الطاعة بطبيعة وهواء وـ من ماهية تميّل إلى المعصية بطبيعتها وهواءها. فالميل إلى الطاعة والى المعصية من ذاته لا من غيره، فالثواب له، والعقاب عليه لأنه مُقصّر.

قال أبقي الله مهجته وأدام سلطنته: هل لأهل الجنة التزويج بأكثر من أربع نساء أم ليس لهم إلّا الأربع، كما هو حال أهل الدنيا؟

أقول: أن الأربع إنما هو لهذه الأمة بالعقد الدائم ولهم ما يشاؤن بالمنقطع وبملك اليمين، ولم يكن هذا التقدير في الأمم الماضية لشدة الاعتناء من الله بهم، لأنهم خير الأمم فأقامهم على الاستقامة والعدل، ففرض عليهم القسمة بين الزوجات بالعقد الدائم رحمة بهم، يريد بهم اليسر ولا يريد بهم العسر فقلل عدد ما تجب فيه العدل، لأن كل ما زاد صعب العدل فيه، وإنما حصره في الأربع لمراعاة الكمال، بمطابقة الظاهر لباطن، والصفات للذوات. وذلك لأن أدوار الوجود وأكواره أربعة ولا تتم رتبة من مراتبه إلّا في أربعة^(١) فحصر الزيادة فيها لتلك المطابقة تسهيلاً لتناولهم لمراتب الكمال، ولهذا قال تعالى: «إِنْ خَفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً»^(٢) لعدم الجور فيها في القسمة، أو ما ملكت

(١) ذكر الشيخ رضوان الله عليه في شرح فوائد الحكم ما يلي:

((...) أنا لما تبعنا أصول الخلق وفروعه مما أحاطت به عقولنا ووسعته أو هامنا فوجدنا كلّه يدور على هذه الأربعة (يعني العوالم) وقد ذكرها سبحانه في عرض الامتنان وإظهار القدرة فقال تعالى: [الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم هل من شركائكم من يفعل من ذلك من شيء سبحانه وتعالى بما يشركون] [الروم: ٤٠]. ولو كان شيء من الأصول التي يرجع إليها أمر من أمور ما سوى الله سبحانه، لذكره عز وجل، وعلى الخصوص هذا العدد ... تفرعت الأarkan كتربيع الكلمات التي بني عليها الإسلام (سبحان الله والحمد ولا إله إلّا الله والله أكبر)، وكتربيع أركان العرش ... وكتربيع الطبائع والعناصر التي هي منها جميع المواد العلوية والسفلى وما أشبه ذلك ولأجل مقتضى جميع النقوص الكونية من الأسباب والمسبيات قامت الزوايا في المربع (أي أصبحت زوايا قائمة) ولم تقم فيما زاد عليه ولا نقص عنه...) راجع ص ٩٢ من شرح الفوائد ط حجرية.

(٢) النساء: ٣٢

أيمانكم لعدم القسمة فيهنّ. وأحلّ لهم ما شاؤا بالمنقطع لعدم اشتراط القسمة والعدل في ذلك لأنهنّ مستأجرات.

أما الأمم الماضية فلم يكونوا أهلاً لشدة الاعتناء بهم لعدم قابلية ذواتهم.

أما الأنبياء ﷺ فلا يجري عليهم للأمن من جورهم.

وأما نبينا محمد ﷺ فلأنه على سنة النبيين صلوات الله عليهم أجمعين، قال الله تعالى في حقه: ﴿قُلْ مَا كنْتَ بِدُعَاً مِّنَ الرَّسُولِ﴾^(١). وقال تعالى: ﴿سَنَةُ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِ أَمْرِ اللَّهِ قَدْرًا مَقْدُورًا الَّذِينَ يَلْغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ﴾^(٢) وللتوثيق بعدله لو أريد منه، ولعدم إرادة ذلك منه، قال تعالى: ﴿تَرْجِي مِنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُؤْوِي إِلَيْكَ مِنْ تَشَاءُ وَمَنْ ابْتَغَيْتَ مِمْنَ عِزْلَتْ فَلَا جَنَاحَ عَلَيْكَ﴾^(٣).

ولما كانت هذه الدار دار تكليف لمقتضى الأخلاط ووالاعوجاج وعدم الاستقامة جرى عليهم ما فيه صلاحهم لا ما يشتهون. والآخرة لهم فيها ما يشاؤن لعدم الأخلاط المقتضية للأعوجاج، بل جميع ما يشتهون موافق للحق، لاستقامة طباعهم. فلهم أن ينكحوا ما شاؤا من هذه الأمة ومن الأمم الماضية. وأما رجال الأمم الماضية غير الأنبياء والأوصياء والأولياء، فالذي يخطر بيالي أنهم ليس لهم أن يأخذوا من هذه الأمة، لأن هذه الأمة أشرف من الأمم الماضية.

فإن قيل: إذا كان إنما نهوا عن الزيادة على الأربع لمصلحتهم، فلعل ذلك جاري في الآخرة وإن كان لهم ما يشاؤن، لكنهم لا يشاؤن إلا الأصلح؟ قلنا: ليس كل أصلح في الدنيا أصلح في الآخرة، بل قد ينعكس فإن الأصلح في الدنيا المنع من شرب الخمر وتحريم لبس الحرير والذهب للرجال، وفي الآخرة بالعكس مع أنه لا مانع من الزيادة على الأربع إلا خوف عدم العدل. ولهذا يأخذ أربعة آلاف بالمنقطع والملك، وهذه العلة تزول في الآخرة من جهة الرجل لعدم الجور هناك، وعدم إرادة المساواة منه، لعدم الغل والحسد والغيرة جهتهم فجميع الموانع الدنيوية منتفية في الآخرة، فتجوز لهم الزيادة لوجود المقتضي وعدم المانع. ولو سلمنا المنع بالدائم قياساً على الدنيا أجزناه بالمنقطع.

(١) الأحقاف: ٩.

(٢) الأحزاب: ٣٨ - ٣٩.

(٣) الأحزاب: ٥١.

وما ورد بأن أقل ما يُطى أدنى المؤمنين حوريتين غير النباتات^(١) من الأشجار، فالمراد به أقل مراتب المؤمنين، ولعل ذلك لضعف إيمانه لا يشتهي أكثر من ثنتين من عليين، وإن اشتئى من النباتات كثيراً، والى ذلك الإشارة بقوله ﷺ: (ما أزداد أحد حباً في ولايتنا إلا أزداد حباً في النساء) والمفهوم: أن من لم يزدد حباً في الولاية لم يزدد حباً في النساء. والولاية هي الجنة. ولهذا قال الصادق علیه السلام لمن سمعته يقول: اللهم أدخلنا الجنة. قال علیه السلام: (لا تقل هكذا، أنتم في الجنة ولكن اسألوا الله إلا يخرجكم منها. أن الجنة هي ولايتنا)^(٢).

فيرجع المعنى المفهوم إلى أنَّ مَنْ لَمْ يَزْدَدْ حِبًا فِي النِّسَاءِ لَمْ يَزْدَدْ حِبًا فِي النِّسَاءِ.

فتقنع نفسه بالأقل بحيث لا تزيد الزيادة، وليس لحبس إرادته، بل لأن ذلك غاية ميل ذاته وقابلية. وهذا ظاهر، فإن اختلاف الخلق إنما كان لنقص القابلية لا لقلة المقبول. ومثاله: الشمس إذا أشرقت على الأرض كان الشعاع المنعكس عن المرأة أشد من انعكاسه على الجدار مع أن الشمس لم تعط المرأة أكثر مما أعطت الجدار ولكن اختلاف لا اختلاف القابلية. والعلة في قلة اشتئاء أخذ النساء وكثرة، أن المرأة خلقت من بقية طينة الرجل، فمن خلق من بقية طينته واحدة أخذها، وأن كان اثنين أخذهما، وأن كان أكثر أخذهن. وأما النباتات فإن الأشجار التي تحمل بالنساء مخلوقة من بقية البقية، أي من فاضل طينة النساء. والنساء من فاضل طينة الرجل فتكثرت الأشجار، وإن كانت من واحد، لأن الصفات تكون كثيرة لذات واحدة، وهذه الأشجار تحمل بنساء معلقات بشعورهن في تلك الأشجار، فإذا مرَّ بهنَّ المؤمن كل واحدة تدعوه إلى نفسها. فإذا أخذ واحدة نبت محلها أخرى. سبحان من لا تفني خزانته، ولا ينقص فضله ولا يقل عطاوه، لا إله إلا هو إليه المصير.

(١) في تفسير القمي بإسناده إلى يونس بن طبيان عن أبي عبد الله عليه السلام في قوله تعالى: [فيهن خيرات حسان] قال: (جوار نباتات على سط الكوثر كلما أخذت منها نبتة مكانها أخرى). وينظر أيضا ج ٢ تفسير القمي ص ٨٢ (من سورة الحج)، حديث يرويه أبو بصير عن الصادق عليه السلام طويل، نأخذ منه موضع الحاجة: ((قال: يا أبا محمد، أن في الجنة نهرأ في حافنته جوار نباتات إذا مر المؤمن بجارية أعجبته قلعها وأنبت الله مكانها أخرى) الحديث. وأنظر البحار ب ٢٣ ج ٨ ص ١٧٥ ح ١٢٣.

(٢) روضة الكافي ج ٨ ص ٣٦٥ ح ٥٦٦.

إلى هنا انتهى الجواب لخدمة الحضرة المحترمة السلطانية مَدَ الله ذلك الظلَّ الظليل على البلاد، ورحم بيقائه العباد. على يد الداعي للحضرة السلطانية بالدوام، أقل الأنام العبد المسكين أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي وصلى الله على محمد وآله الطاهرين.

الاعمال التي تؤثر في تحصيل المطالب

قال الشيخ احمد الاحسائي في الرسالة الرشية: الاعمال التي تؤثر في تحصيل المطالب اما الاعمال الصالحة واما الاعمال الطالحة.

فاما الثانية فهي ما يعملون اهل السحر واهل التصوف، فينالون بها بعض مطالبهم فهي ومطالبهم كلها محمرة، توصل الى عذاب النار وبئس المصير، واما ما يعمل به المطالب المحبوبة عند الله من العلم النافع والعمل الصالح وخير الدنيا والآخرة فهي طريق الحق وهي انك:

١- لا تأكل حتى تجوع فاذا جعت فكل ولا تملأ ولا تشرب حتى تعطش فاذا عطشت فاشرب ولا ترو^(١)

(١) قال عنوان البصري - بعد كلام طويل لا حاجة لذكره في مقامنا هذا - قلت له ﷺ: سألت الله ان يعطف قلبك علي ويرزقني من علمك وارجو من الله تعالى اجابني في الشريف ما سأله، فقال ﷺ: يا ابا عبد الله ليس العلم بالتعلم انما هو نور يقع في قلب من يريده الله تبارك وتعالى ان يهديه، فان اردت العلم فاطلب اولاً في نفسك حقيقة العبودية واطلب العلم باستعماله واستفهم الله يفهمك، قلت: يا شريف ! فقال ﷺ: قل يا ابا عبد الله، قلت: يا ابا عبد الله: ما حقيقة العبودية؟ قال ﷺ: ثلاثة اشياء ان لا يرى العبد لنفسه فيما خوله الله ملكاً، لأن العبد لا يكون لهم ملك يرون المال مال الله، يضعونه حيث امرهم الله به، ولا يدبر العبد لنفسه تدبیراً وجملة انشغاله فيما امره الله تعالى به ونهاه عنه، فاذا لم ير العبد لنفسه فيما خوله الله تعالى ملكاً هان عليه مصائب الدنيا، واذا اشتغل العبد بما امره الله تعالى ونهاه لا يتفرغ منها الى المراء والمباهات مع الناس، فاذا اكرم الله العبد بهذه الثلاثة هان عليه الدنيا وابليس والخلق ولا يطلب الدنيا تکاثراً وتفاخراً، ولا يطلب ما عند الناس عزاً وعلواً، ولا يدع ايامه باطلأاً، فهذا اول درجة التقى، قال الله تبارك وتعالى ﴿تِلْكَ الدارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يَرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾.

قلت: يا ابا عبد الله اوصني؟ قال ﷺ: اوصيك بتسعة اشياء، فانها وصيتي لمريدي الطريق الى الله تعالى، والله اسأل ان يوفقك لاستعماله: ثلاثة منها في رياضة النفس، وثلاثة منها في الحلم،

- ٢- وتحسن طهارتكم الواردة شرعاً، وتقرأ ما ورد فيها من الادعية، وتعمل بادابها.
- ٣- وتصلي صلاة محافظ عليها صلاة مودع^(١).
- ٤- وابذر جهداً في الاخلاص^(٢).
- ٥- فإذا صليت ولم تتمكن من التوجّه فلا تهتمّ من ذلك فان الشيطان يشغل المؤمن عن التوجّه في صلاته، بتذكر اشغاله واحضارها عند حال الصلاة، فإذا فرغ ادخل عليهم الهم فيما قصر، ليشغلهم عن الاستعداد للصلاة المستقبلة، وليرحزن على ما يتلافى «إنما النجوى من الشيطان ليحزنَ الذين آمنوا»^(٣)
- ٦- واستعد للنواقل من الصلاة والصيام والصدقات والادعية، واداء الطهارة ظاهراً وباطناً من مداومة التوبة^(٤)

وثلاثة منها في العلم، فاحفظها واياك والتهاون بها، قال عنوان ففرغت قلبي لها فقال: اما اللواتي في الرياضة فاياك ان تأكل ما لا تستهيه فانه يورث الحمامة والبله، ولا تأكل الا عند الجوع، واذا اكلت فكل حلالاً وسم الله، واذكرا حديث رسول الله ﷺ: ما ملأ ادمي وعاءاً شرّاً من بطنه، فان كان ولا بد فلت لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه.

اما اللواتي في الحلم، فمن قال لك: ان قلت واحدة سمعت عشرأً فقل: ان قلت عشرأً لم تسمع واحدة، ومن شتمك فقل له: ان كنت صادقاً فيما تقول فأسأل الله ان يغفر لي، وان كنت كاذباً فيما تقول فالله اسأل ان يغفر لك، ومن وعدك بالخني فعده بالنصححة والرقاء،

اما اللواتي في العلم: فاسأل العلماء ما جهلت، واياك ان تسألكم تعنتاً وتجربة واياك ان تعمل برأيك شيئاً وخذ بالاحتياط في جميع ما تجد اليه سبيلاً واهرب من الفتيا هربك من الاسد ولا تجعل رقبتك للناس جسراً (بحار الانوار ج ١ / ٢٢٥)، كشكول البهائي ٤٩٣ / ١.

(١) عن ابن أبي اليعفور قال ابو عبد الله جعفر بن محمد الصادق ع: يا عبد الله اذا صلیت فريضة فصلها لوقتها صلاة مودع يخاف ان لا يعود اليها، ثم اصرف بيصرك الى موضع سجودك، فلو تعلم من عن يمينك وعن شمالك لاحسن صلاتك... الحديث امالي الصدوق ص ٥٨٩.

(٢) قال امير المؤمنين ع: الدنيا كلها جهل الا مواضع العلم والعلم كله حجة الا ما عمل به والعمل كله رباء الا ما كان مخلصاً والاخلاص على خطر حتى ينظر العبد بما يختتم له... التوحيد / ٢٧١.

(٣) المجادلة / ٩.

(٤) قال الصادق ع: التوبة حبل الله ومدد عنايته ولا بد للعبد من مداومة التوبة على كل حال وكل فرقة من العباد لهم توبة، فتوبة الانبياء من اضطراب السر وتوبة الاولياء من تلوين الخطارات وتوبة الاصفياء من التنفس وتوبة الخاصل من الاشتغال بغير ذكر الله وتوبة العام من الذنوب... مصباح الشريعة / ٤٣٣.

٧- وتعاهد القلب^(١).

٨- وقراءة القرآن بالتدبر^(٢)

٩- وذكر الله كثيراً وفي تفسير قوله تعالى ﴿الَّذِي أَكْرَبَنَا اللَّهُ كَثِيرًا وَالَّذِي أَكْرَبَنَا﴾^(٣) عن النبي ٥ ما معناه ليس هو سبحانه الله والحمد لله ولا الله الا الله والله اكبر وان كان ذكرأ ولكن ان تذكر الله عند الطاعة فتفعلها وعند المعصية فتركتها^(٤).

١٠- وتفعل مع الناس ما تحب ان يفعلوه منك^(٥)

١١- ولا تعتمد على اعمالك^(٦).

١٢- ولا ينقص رجائك في الله اذا عصيت^(٧)

١٣- واسع فيما يرضي الله عنك جهدك^(٨)

(١) عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ان القلب ليرجح فيما بين الصدر والحنجرة حتى يعقد على الايمان فإذا عقد على الايمان قر، وذلك قول الله عز وجل ((ومن يؤمن بالله يهد قلبه))... اصول الكافي ٤٢١/٢

(٢) عن عبد الله بن سليمان قال: سألت ابا عبد الله عليه السلام عن قول الله عز وجل ((ورتل القرآن ترتيلا)) قال: قال امير المؤمنين صلوات الله عليه: بينه بياناً ولا تهده هذه الشعر ولا تشره نثر الرمل ولكن افزعوا قلوبكم القاسية ولا يكن هم احدكم اخر السورة... اصول الكافي ٦١٤/٢

(٣) الاحزاب/٣٣

(٤) عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من اشد ما فرض الله على خلقه ذكر الله كثيراً ثم قال: لا اعني سبحانه الله والحمد لله ولا الله الا الله والله اكبر وان كان منه ولكن ذكر الله عندما احل وحرم فان كان طاعة عمل بها وان كان معصية تركها... الكافي ٨٠/٢

(٥) قال امير المؤمنين عليه السلام في وصيته لولده الحسن عليه السلام: يابني اجعل نفسك ميزاناً فيما بينك وبين غيرك فأحبب لغيرك ما تحب لنفسك واكره له ما تكره لها ولا تظلم كما لا تحب ان تظلم.. الوصية نهج البلاغة ٤٥/٣

(٦) عن أبي الحسن موسى عليه السلام قال: قال لبعض ولده: يابني عليك بالجد لا تخرجن نفسك عن حد التقصير في عبادة الله عز وجل وطاعته فان الله لا يعبد حق عبادته... اصول الكافي ٧٢/٢

(٧) قيل لابي عبد الله عليه السلام: ما كان في وصية لقمان؟ قال: كان فيها الاعاجيب وكان اعجب ما كان فيها ان قال لابنه: خف الله عز وجل خيفة لو جئتني بير الثقلين لعذبك وارج الله رجاء لو جئته بذنب الثقلين لرحمك... اصول الكافي ٦٧/٢

(٨) في وصية الامام الصادق عليه السلام لجماعة الشيعة قال: فمن سره ان تنفعه شفاعة الشافعيين عند الله فليطلب الى الله ان يرضي عنه، واعلموا ان احداً من خلق الله لم يصب رضا الله الا بطاعته

١٤ - واجعل لك وقتاً من ليل ونهار تنظر فيه في العالم وتتدبر فان الله تعالى يقول ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ أَفْرَطَ أَجَلُهُمْ قِبَائِيْ حَدِيثٌ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾^(١)

١٥ - ويكثر من ذكر الموت ويستعد له ، ويكثر من الزاد الى هذا السفر الطويل ﴿وَادْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيَةً وَدُونَ الْجَهَرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾^(٢).

١٦ - وبالجملة تنبه عن غفلتك عما يراد منك وامثال ذلك فانك اذا وضعت على الاعمال الصالحة قذف الله سبحانه العلم في قلبك قذفاً قال تعالى ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشْدَهُ وَاسْتَوَى آتِيَنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجِزِي الْمُحْسِنِينَ﴾^(٣) وقال تعالى : ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾^(٤) وكما تقدم من كلام رسول الله ٥ ليس العلم بكثرة التعلم وانما العلم نور يقذفه الله في قلب من يحب وفي رواية من يشاء فينشرح فيشاهد الغيب وينفتح فيتحمل البلاء ، قيل وهل لذلك من علامة يا رسول الله؟ قال ٥ التجافي عن دار الغرور والانابة الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله.

والعلم الذي يقذفه الله في قلب من يحب نور والذى يحبه هو من يتقرب الى الله بالنواقل كما وصفنا لكم وفي الحديث القدسى ما زال العبد يتقرب الي بالتواقل حتى احبه فإذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به ويسره الذي يصر به ولسانه الذي ينطق به ورجله التي يبطش بها ان دعاني اجبته وان سئلني اعطيته وان سكت ابتدأته^(٥)

وطاعة رسوله وطاعة ولاة امره من الـ محمد... روضة الكافي / ١١ .

(١) الاعراف/ ١٨٥ ، عن ابي عبد الله عليهما السلام قال: كان امير المؤمنين عليهما السلام يقول: بالعقل استخرج غور الحكمة وبالحكمة استخرج غور العقل وبحسن السياسة يكون الادب الصالح، قال وكان يقول: التفكير حياة قلب البصير كما يمشي الماشي في الظلمات بالنور بحسن التخلص وقلة التربص ... اصول الكافي ٢٨/١ .

(٢) الاعراف / ٢٠٤ .

(٣) القصص / ١٥ .

(٤) البقرة / ٢٨٢ .

(٥) عوالى الثالى ٤/١٠٣ ، صبح البخارى ٧/١٩٠ ، سنن البهيفي ٣/٣٤٦ ، مجمع الزوائد ٢/٢١٧ .

فمن تقرب الى الله بالنواقل احبه ومن احبه قذف في قلبه العلم ولا طريق لله أصح ولا اقرب ولا أرحب من هذا الطريق، لأن هذا الطريق دل الدليل القطعي العقلي والنقلي من الكتاب والسنة على صحته وعدم خطأه وعلى نجح المطلوب به فتمسك به راشداً موقتاً^(١).

(١) جوامع الكلم ج ١ الرسالة الرشية ص ٢٤٥.

رسالة في جواب حسين الباقي في شرح بعض الأحاديث

بسم الله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى

ويعد . . . فيقول الخاطيء الجاني ابو جعفر محمد المدعو بحسين الباقي السرايانى :
انى كنت مدة مد IDEA راغباً في تفسير أحاديث مشكلة وتبيين أخبار معضلة طالباً لعالم
رباني وفاضل صمدانى ، ينظر بنور الله ويقول بكلمات الله ، ويسير في آيات الله ، يبصر
ببصره ، ويسمع بسمعه ، ليفسرها بتفسيرها وافي ويبينها ببيان شافي .

فإذاً فزت بحصول المراد وتشرفت بخدمة الاستاد ومن عليه في جميع علماء البلاد
وفضلاء العباد إعتماد وإستناد الولي المعظم والشيخ المكرم ، خاتم الحكماء والمتألهين ،
زيدة العرفة والمتكلمين ، رئيس الفقهاء والمجتهدين ، جليس الفقراء والمساكين شيخنا
الشيخ احمد بن زين الدين - حشرهما الله مع ساداتهما الطيبين - فالتمس منه
المطلوب ، ويلغت المني بتوفيق الرب ؟

عن الميت هل يبلى جسده

الحديث الاول: روى الصدوق - قدس سره - في الفقيه عن عمار بن ساباطي قال:
سئل ابو عبد الله عليه السلام عن الميت هل يبلى جسده؟ قال: نعم لا يبقى لحم ولا عظم إلا
طبيته التي خلق منها فانها لا تبلى بل تبقى في القبر مستديرة حتى يُخلق منها كما خُلق أول
مرة.

الجواب: إن الإنسان الموجود الآن له جسمان وجسدان فالجسم الأول هو
الحامل للعقل والروح وهو أشد الاربعة قوة وتحققاً وزانة وخفة ولطافة وعظمأً وهو
الذي وقع عليه التكليف في عالم الذر وبه يدخل الجنة إن كان مؤمناً ويدخل النار إن كان

كافراً وهو موجود الآن في غيب الانسان وهو الباقي الذي لا يجري عليه الفناء والدثور وله النعيم أو العذاب الأليم.

والجسم الثاني؛ هو الذي يُعبر عنه في الروايات بأنه هيكل كهيكل الدنيا فإذا رأيته قلت هذا فلان وربما يُعبر عنه بقولهم ﷺ: (في حواصل طيور خضر).

وهذا هو الذي إذا قبض ملك الموت الروح قبضها فيه وأخذها معه وتبقى إن كانت من الخيارات في الجنان تتنعم وتأتي وادي السلام وتزور أهلها وحفرة قبرها وتبقى إلى نفحة الصور الأولى باقية وكذلك إن كانت من الاشارات فانها تعذب بنار الدنيا عند مطلع الشمس وتأوي إلى وادي برهوت عند غروبها إلى نفحة الصور الأولى وهو قول الصادق <عليه السلام> في تأویل قوله تعالى: «إِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ» قال: (تبقي الارواح ساهرة لا تنام) الحديث.

وهذا الجسم الثاني هو ظاهر الجسم الأول ومركبها وذلك باطنه ولبه.

وإن كان الميت من المستضعفين وأمثالهم بقيت روحه في قبره مع هذين الجسمين مجاوران للجسد الباقى إلى يوم القيمة.

وأما الجسد الأول فهو مخلوق من عناصر هورقليا وهو من جنس محدب محدد الجهات إلا انه الطف من المحدد لأن اسفل مراتبه فوق محدب محدد الجهات في الأقليم الثامن الحاوي للعجبات والغرائب.

وهذا الجسد يبقى في القبر مستديراً متغياً في هذه الأرض كسحالة الذهب في دكان الصائغ ..

وهذا هو الطينة التي خلق منها الانسان كما قال ﷺ: (انها تبقى في القبر مستديرة) فإذا نفخ في الصور نفحة النشور نزلت الروح مصاحبة لذلك الجسم الاول ودخلت معه في هذا الجسد فخرج من قبره للحساب.

واما الجسد الثاني فهو مخلوق من هذه العناصر المعروفة تكون منها من لطائف الأغذية فإذا تفككت في القبر رجع ما فيه من النار إلى عنصر النار وامتزج بها وما فيه من الهواء إلى الهواء كذلك الماء والتراب وذهب فلا يعود إذ لا حساب عليه ولا عقاب ولا نعيم له ولا ثواب ولا شعور فيه ولا إحساس ولا تكليف عليه ولا مدخل له في الحقيقة وإنما هو بمنزلة ثوب لبسته ثم تركته ولبست غيره فافهم.

وكتب العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائي والحمد لله رب العالمين.

ان من شرب الخمر لم تُحسب صلوته أربعين صباحاً

الحديث الثاني: روى الصدوق ره عن الحسين بن احمد عن ابيه عن احمد بن محمد بن عيسى بن خالد قال: قلت للرضا عليه السلام: إننا رويانا عن النبي صلوات الله عليه وسلم ان من شرب الخمر لم تُحسب صلوته أربعين صباحاً.

فقال: صدقوا.

فقلت: وكيف لا تُحسب صلاته أربعين صباحاً لا أقل من ذلك ولا أكثر؟

قال: لأن الله تبارك وتعالي قدّر خلق الانسان فصيير النطفة أربعين يوماً ثم نقلها فصييرها علقة أربعين يوماً ثم نقلها فصييرها مضبغة أربعين يوماً. وهذا إذا شرب الخمر بقيت في حشاشته على قدر ما خلق منه. وكذلك يجتمع غذاؤه وأكله وشربه تبقى في حشاشته أربعين يوماً.

الجواب إنما علل ذلك بمدة بقاء النطفة والعلقة والمضغة الى ان يكمل إنقلابها الى الطور الثاني لأن النطفة إذا وقعت في الرحم وامتزجت بها نطفة المرأة وما ث الملك فيها التربة التي من قبره المقدر له في اللوح المحفوظ بقيت النطفتان تستمد من الحيض وتتعفن بتلك الرطوبة وبحرارة الرحم وتعين هذه حمى تعرض للمرأة ولا تزال تنتقل تنقلأً سيالاً وتترقى الى العلقة فيكمل إستحالتها الى العلقة في أربعين يوماً.

وكذلك العلقة تكمل إستحالتها الى المضغة اربعين يوماً بعدة ميقات موسى عليه السلام لأن ذلك هو عدد مراتب الوجود.

وإنما كان ذلك أربعين يوماً لأن الانسان خلق من عشر قبضات من التسعة الافلاك من كل واحد قبضة ومن الارض قبضة وكل قبضة من العشر تكمل في اربعة ادوار فهذه اربعون دوراً.

وجميع ما في الوجود جرى على صنع واحد بتدبير واحد من مدبر واحد سبحانه. فكل شيء ينقلب كمال الانقلاب في أربعين. فإذا انقلب كمال الانقلاب تغيرت حقيقته وتغير حكمه.

فلما كانت الخمر نجسة كان شاربها حامل نجاسة فلا تُحسب له صلاة حتى ينقلب

جميع ما فيه من الخمر الى مزاج آخر من دم ولحم وعظم فيتغير ذلك فتقبل صلاته. والى هذا المعنى المذكور المفصل أشار عليه السلام بقوله: (بقيت في مشاشته على قدر ما خلق منه) ولهذا قال عليه السلام وكذلك يجتمع غذاؤه وأكله وشربه يبقى في مشاشته اربعين يوماً.

والمراد بالمشاشة رؤوس العظام التي يمكن مضغها. وإنما ذكرها لأنها آخر ما يبقى من الغذاء لصلابته. وفي بعض نسخ الحديث مثانته وهي مجمع البول ووجهه أن الخمرة إذا طبختها المعدة أول طبخ جذبت كيلوسرها إلى الكبد وقدرت ثقلها من الماء إلى المثانة على التدريج إلى مدة الأربعين يوماً فان دخل عليه غذاء غير الخمر وخالفتها وفي الكيلوس وفي ثقلها لكنها لا تقطع مادتها بتحلل او انقلاب إلا بعد الأربعين للقاعدة المذكورة.

ولهذا قرروا عليه السلام ان النطفة تمكث أربعين يوماً ثم تكون علقة وتكون مضغة وتمكث أربعين فتلجه الروح مع ان التفصيل ان ولوج الروح انما يحصل عند تمام الاربعة الاشهر وهي متفرقة على المراتب الست أعني النطفة والعلقة والمضغة والعظم ويكسى لحماً وينشأ خلقاً آخر.

وكل مرتبة له عشرون يوماً تمكث النطفة عشرين فتكون علقة والعلقة عشرين والمضغة عشرين والعظم عشرين ويكسى العظام في عشرين وتلجه الروح في عشرين فهذه هي الاربعة الاشهر فكيف تكون كل مرتبة في أربعين كما هو ظاهر الاحاديث؟

والجواب: ان النطفة تبقى خالصة من شوب العلقة عشرين يوماً ثم يشوبها نمو العلقة مع بقاء خلط النطفة فإذا تمت الأربعون ارتفع شوب النطفة وظهر إبتداء المضغة مصاحبًا لبقاء العلقة إلى عشرين وترتفع بقایا العلقة ويظهر إبتداء العظام مع بقایا المضغة وهكذا فصدق ان النطفة تبقى أربعين يوماً لما بين في القاعدة وان بقائهما خالصة عشرون فصح تقسيم المراتب. والحمد لله رب العالمين وكتب احمد بن زين الدين الاحساني.

حديث الدجال

الحديث الثالث: روي في (الأنوار النعمانية) عن الصدوق بسانده إلى رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال انه صلى ذات يوم باصحابه الفجر ثم قام باصحابه حتى اتى بباب دار بالمدينة فطرق الباب فخرجت اليه امرأة فقالت: ما تريد يا ابا القاسم؟

فقال رسول الله ﷺ: يا ام عبد الله استاذني لي على عبد الله فقالت: يا ابا القاسم وما تصنع بعد الله؟ فو الله انه لمجهود في عقله يحدث في ثوبه وانه يراودني على الامر العظيم.

فقال: استاذني عليه.

فقالت: افي ذمتك؟

قال: نعم.

قالت: ادخل. فدخل فإذا هو في قطيفة له يهيم فيها.

فقالت امه: اسكت واجلس هذا محمد قد اتاك. فسكت وجلس.

فقال النبي ﷺ ما لها لعنها الله لو تركتني لاخبرتكم اهو هو

ثم قال النبي ﷺ: ما ترى؟

قال: ارى حقاً وباطلاً وارى عرشاً على الماء.

فقال: اشهد ان لا الله الا الله واني محمد رسول الله.

فقال: بل تشهد ان لا الله الا الله واني رسول الله. فما جعلك الله بذلك احق مني.

فلما كان في اليوم الثاني صلى باصحابه ثم نهض ونهضوا القوم معه حتى طرق

الباب.

فقالت امه: ادخل.

فدخل فإذا هو في نخلة يغرس فيها.

فقالت له امه: اسكت وانزل هذا محمد قد اتاك. فسكت.

فقال النبي ﷺ: ما لها لعنها الله لو تركتني لاخبرتكم اهو هو؟؟

فلما كان في اليوم الثالث صلى باصحابه الفجر ثم نهض ونهضوا القوم معه حتى اتى

ذلك المكان فإذا هو في غنم له ينبع بها.

فقالت له امه: اسكت واجلس هذا محمد قد اتاك.

فسكت وقد كانت نزلت في ذلك اليوم آيات من سورة الدخان فقرأها عليهم النبي في

صلوة الغداة.

ثم قال : تشهد ان لا اله الا الله واني محمد رسول الله.

قال : بل تشهد ان لا اله الا الله واني رسول الله وما جعلك الله بذلك احق مني ؟

فقال النبي ﷺ : اني قد خبأت لك خباء فما هو ؟

فقال : الدخ ، الدخ.

فقال النبي : احس انك لن تundo اجلك ولن تبلغ املك ولن تناول الا ما قدر لك.

ثم قال لاصحابه : ايها الناس ما بعث الله نبياً الا انذر قومه الدجال وان الله عز وجل اخره الى يومكم هذا فما تشابه عليكم من امره فان ربكم ليس باعور انه يخرج على حمار عرض ما بين اذنيه ميل يخرج ومعه جنة ونار وجبل من خبز ونهر من ماء اكثر اتباعه اليهود والنساء والاعراب يدخل آفاق الارض كلها إلا مكة ولا يبيتها والمدينة ولا يبيتها.

اقول : روى هذا الحديث في (إكمال الدين وإتمام النعمة) وهو في الدجال وهو الذي يخرج عند قيام صاحب الزمان ﷺ في السنة التي يخرج فيها.

والذى يظهر لي من بعض الاخبار انه يظهر في العاشر من جمادى الاولى والصاحب ﷺ يخرج في العاشر من المحرم وبين خروجه وخروج الحجة ﷺ ثمانية اشهر كما صرحت به في الرواية.

وانما مضى اليه النبي ﷺ ليقيم عليه الحجة بان يدعوه الى الاسلام والايمان به واحب ان يدخل عليه على الحالة التي يقتضيها طبعه كما هو مذكور في هذا الحديث وغيره قبل ان تخبره امه بدخول النبي ﷺ عليه ليعرفه اصحابه بصفته وفعله ليكفروا بدعوته فانه الآن كما في هذه الرواية - يدعي النبوة ثم يدعي الربوبية وانه يخرج عند قيام القائم ﷺ ويدعي الربوبية ويتبعله على دعوته ست عشر مائة الف ويسيير في الارض كما في هذا الحديث الى ان يخرج حجة الله القائم ﷺ ويقتله ويقتل جنوده.

فقول النبي ﷺ في حق امه : ما لها لعنها الله لو تركتني لاخبرتكم اهو هو ؟ لبيان صفتة و فعله لهم كما قلنا .

ثم قال النبي ﷺ : ما ترى ؟

قال : ارى حقاً وباطلاً واري عرشاً على الماء .

وكلامه - لعن الله - هذا يكذب ما ادعته امه - لعنها الله - في حقه انه لمجهود في

عقله يحدث في اثوابه يعني مجنون لانه لم يفعل ذلك لعدم التمييز ولكنه قادره لا يستنجد نجساً.

وقولها : انه ليروا دني على الامر العظيم لا يدل على جنونه لانه يريد ان يفجر بامه لعدم انفته وتحريمها لشيء من المحرمات ولعل قوله : ارى حقاً وباطلاً ... الخ مشعر بقوة شعوره وحيلته فانه بفطرته يرى حقاً عند محمد ﷺ وباطلاً عند من خالفه ولكنه أبهم ليدعى ان ما رأه من الحق انه هو المستحق له وان الباطل عند من خالفه إيهاما منه وتلبيساً . ولهذا سمي (الدجال) من دجل تدجيلاً غطى وطلى الذهب لتمويهه بالباطل ويقال النفس الامارة المدجلة لاجل ذلك ومن اجل ذلك قال النبي ﷺ قبل تشهاد ان لا اله الا الله واني رسول الله فما جعلك الله بذلك احق مني وانما ذكر شهادة ان لا اله الا الله واجب باني ارى عرشاً على الماء ليخدع النبي ﷺ كما هو مقتضى طبيعته من التلبيس كما ان امه الملعونة انما قالت انه لمجهود في عقله ليكشف عنه محمد ﷺ دعوته.

وقول الراوي وهو ابن عمر في حكايته المرة الثالثة وكانت قد نزلت في ذلك اليوم آيات من سورة الدخان فقرأها اي سورة الدخان لاجل الآيات المذكورة المناسبة لبيان احوال هذا الخبيث بهم اي باصحابه الذين سار معهم الى الخبيث الدجال قوله : بهم اي حين صلى بهم صلاة الفجر وان الباء بمعنى مع او المصاحبة.

والظاهر ان الآيات المشار اليها هي المناسبة لبيان حال الدجال وما امره وهي قوله تعالى : «فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين يغشى الناس هذا عذاب اليم ربنا اكشف عنا العذاب - يعني تعجيل الفرج - إنما مؤمنون» وهي علامات قيام القائم عزوجل وهو الذي خبأه رسول الله ﷺ لهلاك هذا الدجال المدلول عليه بهذه الآيات حين عارض هذا الملعون رسول الله ﷺ بدعوى النبوة فقال ﷺ له : اني خبأت لك خباء اي دفت لك دفيناً وسترت لك مستوراً وخباً بمعنى ستر فما هو يعني ان كنت تدعى انك رسول الله فاخبرني ما الذي ادخلت لك مما يسؤك ويبطل دعواك.

فاجابه اللعين بالكلام الفحش ليخجل النبي ﷺ فينقطع عن جوابه فقال الدخ الدخ والدخ بالمهملتين الدس والنکاح والدع في القفا کنایة عن اللواط ، ولن تنال الا ما قدر لك فاخبره ﷺ ان اجلك على يد قائمنا اهل البيت حين تدعى الربوبية ولن تبلغ املك من البقاء والاستلاء على العباد ولن تنال مطلوبك من ذلك الا ما قدر لك وكتب في ام

الكتاب انك تدعى الربوبية وتسلط على رقاب الجهال الذين اجابوا دعوتك ثم لا تتمنع بذلك الا قليلاً حتى يقتلوك قائمنا عليه السلام شر قتلة وقد ذكرنا على ما في الحديث ان ليس بين ظهوره وظهور القائم عليه السلام إلا ثمانية أشهر.

ثم قال عليه السلام لاصحابه: ما بعث الله نبياً الا انذر قومه الدجال يعني اني انذرتكم فتنة هذا كما فعل الانبياء عليهم السلام قبلني ..

وقوله: وان الله عز وجل أخره الى يومكم هذا ما يريد به لاريكم صورته وصفته.

ثم قال عليه السلام: فما تشابه عليكم من امره فان ربكم ليس باعور كما رأيتم من قبح صورته ثم قال عليه السلام انه يخرج على حمار عرض ما بين اذنيه ميل.

وفي رواية ابي الصدوق عن النزال بن سيرة في خطبة امير المؤمنين عليه السلام فقام اليه الاصبع بن نباته فقال: يا امير المؤمنين من الدجال؟ فقال: الا ان الدجال صائد بن الصيد فالشقي من صدقه والسعيد من كذبه يخرج من بلدة يقال لها اصبهان من قرية تعرف باليهودية عينه اليمنى ممسوحة بالدم والعين الاخرى في جبهته تضيء كانها كوكب الصبح فيها علقة كانها ممزوجة بالدم بين عينيه مكتوب كافر يقرأه كل كاتب وانه يخوض البحار ويسيير معه الشمس بين يديه جبل من دخان وخلفه جبل ابيض يرى الناس انه طعام يخرج في قحط شديد تحته حمار اقمر خطوة حماره ميل تطوى له الارض منهلاً لا يمر بماء إلا غار الى يوم القيمة ينادي باعلى صوته يسمع ما بين الخافقين من الجن والانس والشياطين يقول: (الي اوليائي انا الذي خلق فسوى وقدر فهدى انا ربكم الاعلى) وكذب عدو الله انه اعور يطعم الطعام ويمشي في الاسواق وان ربكم عز وجل ليس باعور ولا يطعم الطعام ولا يمشي ولا يزول وان اكثر اتباعه يومئذ اولاد الزنا واصحاب الطيالسة الخضر يقتله الله عز وجل بالشام على عقبة عقبة افيف لثلاث ساعات من يوم الجمعة على يدي من يصلی الميسیح عیسی بن مریم خلفه انتهى.

هذا في وصف الدجال -لعنة الله- وانما نقلته لما فيه من الفوائد وبيان ما اشير اليه في التاویل طويلاً اعرضنا عما نعرف لطوله وعدم اجتماع القلب وما ذكرنا جامعاً لبيان باقي الحديث المسئول عنه.

وقوله عليه السلام إلا مكة ولا بيتها والمدينة ولا بيتها فيه اشاره الى ان مكة يخرج فيها القائم عليه السلام وهو قاتله ولا يقدر على الوصول اليها خوفاً منه عليه السلام لعلمه انه عليه السلام يخرج من

مكة والمدينة لقربها منه ﷺ ظاهراً وباطناً واللابة هي الحرة ذات الحجارة السود قد البتها لكثرتها ولا بتا مكة الحراث التي تكتنفها.

والمراد بها حدود الحرم وهو اثنا عشر ميلاً طولاً وعرضأً فمن المشرق الى الكعبة المشرفة احد عشر ميلاً ومن المغرب ميل واحد ومن الشمال اربعين اميال ومن الجنوب ثمانية اميال ولا بتا المدينة حرم المدينة وهو حرم رسول الله ﷺ وهو ما بين عظيمتين يكتنفانها وفي خبر ما معنى لايتها؟ قال: ما احاطت به الحراد. وفي خبر آخر ما بين ظل عائر الى ظل وعير وهما جبلان معروفان. وفي خبر آخر قال ما بين الصورين الى الثنية يربد جبلي المدينة اعني عايراً ووعيراً.

ثم لما كان خروج الدجال انما كان من اشروط الساعة ويخرج بعد الدنيا وان كان في آخرها لان احكامه من نوع احكام الاولى التي هي قيام القائم ﷺ والرجعة فيجري التقدير له وعليه على مقتضى نظام الوجود وجوب ان يكون في جميع احواله مطابقة الظاهر للباطن.

ولما كان حرم مكة وحرم المدينة لا يصاد حمامهما لان من دخلهما كان آمناً والدجال هو الصائد فلا يدخل الصائد حرمهم والا لما آمن من دخلها الذي هو صيدهما والى هذا المعنى اشار ﷺ لقوله يدخل آفاق الارض كلها الا مكة ولايتها والمدينة ولايتها وذلك لان نظام الوجود يقتضي مطابقة الظاهر للباطن وفي هذا الحديث لطائف كثيرة وكتب العبد المسكين احمد بن زين الدين.

لقامت ذكور رجال على الخشب

الحديث الرابع: روى ثقة الاسلام الجليل بن طاووس -رضي الله عنه- في كتاب الاقبال حديثاً منه قوله -عليه السلام-: (لو علم الناس ما في زيارة نصف شعبان من الثواب لقامت ذكور رجال على الخشب).

الجواب ان في معنى ذلك وجوهاً واقرها الى الصحة والطبيعة وابعدها عن التكلف ما قبل ان المعنى: لتبادر فحول من الرجال الى زيارة الحسين ﷺ شوقاً الى ما في زيارته من الثواب وان صلبوهم ائمه الجور على الخشب كما علم السحراء بنبوة موسى عليهما السلام ولم يبالوا بفعل فرعون بهم.

فلو علموا لزاروه ولو في حال منع حكام الجور من زيارته ولو فعلوه حينئذ لصلبوا

على الخشاب فيكون قد قامت ذكور رجال اي فحول رجال على الخشب، وكتب احمد بن زين الدين.

كريم ابلج وحريص ملهوف

الحديث الخامس: روى عن امير المؤمنين -عليه السلام - انه قال: (لو كان الموت يشتري لاشتراك اثنان كريم ابلج وحريص ملهوف).

الجواب نعم ابلج طلق الوجه والبلج الواضح. والظاهر ان المراد بالكريم ابلج الذي لا يتغىض وجهه عند كثرة سؤال المحتاجين له وإلا حاجهم عليه حتى يبلغ به الحال انه يحب الموت لشدة الاقلال وحزناً لا يجد ما ينفق كما قال تعالى: ﴿وَلَا تُبْسِطُهَا كُلَّ بَسْطٍ فَتَقْعُدُ مَلُومًا مَحْسُورًا﴾.

والحرirsch الملهوف شديد التحسر في طلب الدنيا حيث لا ينال منها ما يكفيه لشدة حرصه حتى تبلغ به الحال انه يتمنى الموت لانه لم ينل منها فلو كان الموت يشتري لاشتراك هذان الاثنان.

او المعنى لو كان الموت يشتري لكان ينبغي لهذين الاثنين ان يشترياه لان راحتهم فيه لو كانوا عاقلين لرأيا ان الراحة لا توجد الا في الموت فينبغي لو كان يشتري ان يشترياه والله اعلم بمراد ولي عليه السلام وكتب احمد بن زين الدين.

ان الله يكره البخيل في حياته والكريم في مماته

الحديث السادس: روى انه قال: ان الله يكره البخيل في حياته والكريم في مماته.

الجواب اقول: معناه -والله اعلم- ان الله يحب الكريمية في الدنيا فاذا كان الرجل بخيلاً في الدنيا كره ذلك لانه سبحانه يحب الكرم والكريمه يحبه في الحياة فاذا مات كره موته لما يتربت على حياته من منافع المحتاجين لا انه يكره الكريمه لان الكريمه حبيب الله في الحياة وفي الممات. انما كراحته له كراهة موته.

واما البخيل فالله يكرهه في الحياة وفي الممات وان كان مؤمناً كانت كراحته الله له عبارة عن قلة ثوابه بالنسبة الى الكريمه فانه اذا اثابه لم يبسط له في الفضل واذا حاسبه لم يتجاوز عنه فهو يكرهه.

واما الكريمه فانه إذا اثابه بسط له في الفضل وإن حاسبه لم يعامله بالعدل بل

يتجاوز عنه لانه يحبه والله اعلم وكتب احمد بن زين الدين.

الحديث السابع: روى ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني -رضي الله عنه- عن المفضل بن عمر عن الصادق عليه السلام انه قال: (بين المرأة والحكمة نعمة العالم والجاهل شقي بينهما).

اقول: اعلم ان التنعم بطيب المأكولات والملابس والمناكح هو النعيم في الدنيا لا هل الدنيا وهذا في الشهادة مثل لما في الغيب في الدنيا والآخرة.

فاما في الغيب في الدنيا فهو ان طيب مأكول النفس هي العلوم النافعة التي هي (علم الحقيقة) و(علم الطريقة) و(علم الشريعة) على ما ينبغي بان يعلم ويعمل. واما باقي العلم فما طلب منها ليتوصل به الى هذه الثلاثة كان علماً وكان نافعاً وإلا فهو جهل ضار في الدنيا والآخرة.

اما ضرره في الدنيا فلانه يكون في قلب طالبه ويكون بذلك محظوظاً عن الطريق الموصولة الى رضوان الله كما اشير اليه في الحديث القدسي قال تعالى يا داود (لا تجعل بيتي وبينك عالمًا مفتوناً بالدنيا او لئك قطاع عبادي إلى إن أدنى ما أصنع بهم أن أزع حلاوة مناجاتي من قلوبهم).

فقوله سبحانه: إن أدنى مراد به معنian:

احدهما: أدنى بمعنى أقل ، والثاني انه بمعنى اقرب يعني أقل ما اجاز لهم بما عملوا واشغلوا لغيري ان ازع حلاوة مناجاتي من قلوبهم فيكرهون خدمتي فيكون ذلك سبب حرمانهم من خيرات الدنيا بعدم استجابة الدعاء وعدم معرفتهم بي وحجبهم عن الترقى الى عالم النور ومن خيرات الآخرة بانهم لا يجاورون اوليائي في دار كرامتي ولا ينالون نعيم جنتي وذلك اول ما انا صانع بهم هل يجزون الا ما كانوا يعملون.

واما العلوم الثلاثة النافعة وما توقف عليه إذا أجابها العمل حين تهتف به وهي طعام النفس التي تحىي من موتها كما اشير اليه في قوله تعالى: ﴿أَوْمَنْ كَانَ مِتَا فَأَحْيِيْنَاه﴾ مضافاً الى قوله تعالى: ﴿فَلَيَنْظُرَ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ..﴾ الى آخر الآية. فهذه العلوم النافعة هي طيب مأكول النفوس التي أمرتم بالأكل منها في قوله تعالى: ﴿كُلُّوْ مِنْ طَيَّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُم﴾.

واما طيب الملابس فهو الزهد والتقوى قال تعالى: ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ﴾ فان

كل لباس غير التقوى لا يستر صاحبه بل تنكشف معه عورته وما احسن ما قال الشاعر:

ثوب الرياح يشف عما تحته فاذا التحفت به فانك عاري

وكمال الزهد ألا تأس على ما فاتك ولا تفرح بما آتاك وبيانه ان الزهد ليس هو تحريم الحلال ولا تضييع المال وانما هو ألا تكون بما عندك أوثق بما عند الله وكمال التقوى ان ترك المباح بل المندوب اذا علمت انه يجوز ان يكون في الواقع حراماً، او يجر الى الحرام ولو بلوازم العادات كما قال ﷺ (ما معناه لا يكون الرجل من المتقين حتى يدع ما لا يأس به خوفاً مما فيه بأس).

ومن الملابس الطيبة الزوجة المؤمنة الصالحة تعينه على دنياه ودينه وإليه الاشارة بقوله ﷺ: (إذا أراد بعد خيراً جعل له قلباً ذاكراً ولساناً شاكراً ويدناً على البلاء صابراً وزوجه تسره إذا نظر إليها وتطيعه إذا أمرها وتحفظه إذا غاب عنها في نفسه وماليه). فجعلها مما هو الخير بالعبد، وأشار سبحانه إلى كونها لباساً بقوله: «هن لباس لكم» فافهم التلويح فإنه أبلغ من التصريح لذى الحسن اللطيف الصحيح.

واما طيب المناجح فمنه ظاهر وباطن فالظاهر هو الزوجة المشار إليها فان مثلها من أفضل الاعمال او من المعين على الصالحات والى هذا أشار ﷺ: (حب الى من دنياكم النساء ... الخ).

ومعلوم انه ﷺ يميل الى الاعمال الصالحات وفي هذا كثرة الطروقة من سنن النبيين وكسر شهوة النفس عن الطموح الى المحارم وطلب النسل الذي يشقق الأرض بشهادة أن لا إله إلا الله فستريح النفس فتتوجه الى عالم النور.

وفي الحديث من طرق الخاصة ما معناه عن الصادق عليه السلام: (ما ازداد أحد حباً في الولاية إلا ازداد حباً في النساء).

ومن طرق العامة عنه ﷺ: (ما ازداد أحد حباً في الإيمان إلا ازداد حباً في النساء). وانما جعل محبباً اليه لأن الركعة لان المتزوج تعدل سبعين ركعة من الاعزب وكذا الطيب. والباطن من النكاح وهو نكاح العقل للنفس بعد تأدبيه لها بآداب الله حتى تنقاد لأمر الله فإذا إنقادت كانت أخت العقل فلا تخالفه بل لا يدرك اكثراً الاعمال الصالحة إلا بها والى ذلك الاشارة بتأويل قوله تعالى: «أتوکؤ عليها وأهش بها على غنمی».

لأنه إنما يؤدب رعيتهم ويعلمهم أحكام دينهم بها لأجل مناسبة النفس ومقارنتها لهم فإذا وافقته فيما يقتضيه ويطلبه من مراد الله كان ذلك هو النكاح الطيب لأن ما يتولد منها من الاعمال الصالحة هو من العقل ومنها فكان ذلك النكاح الطيب على كتاب الله وسنة نبيه ﷺ.

وبالجملة: فهذه المأكولات والملابس والمناكح الطيبة هي النعيم الطيب لأن هذه تثمر العلوم الحقة والمعارف الالهية فيكون المرء يتنعم بشرفات العلوم وصالحات الاعمال حتى إذا كان كذلك يستغنى بتعليم الله عن تعليم الناس كما أشار إليه سبحانه بقوله تعالى: «ولما بلغ أشده واستوى آتيناه حكماً وعلماً وكذلك نجزي المحسنين» يعني ان من احسن آتيناه حكماً وعلماً ولن يخلف الله وعده.

وحسن العمل هو ما أشرنا إليه من أعمال الدنيا التي تدعو إلى الله وإلى رضاه من المأكولات والملابس والمناكح.

فإذا امثل أوامر الله واجتنب نواهيه في كل ما ورد به الشرع الشريف وتأدب بآداب الله وجد للعلوم والاعمال لذة ونعيمًا لا يوجد له نظير في العالم لأن ذلك مع حسن ودؤام الذكر وصحة الفكر يورث محبة الله فهو ما بين ابتدائه إلى أن يبلغ الحكمة يتقلب في رياض الانس من حضائر القدس.

فهو في تنعم الافكار وتلذذ الاذكار تؤب معه الجبال والاطيارات في أعلى أغصان أشجار الانوار ويقتطف من الازهار الاسرار، فلهذا قال ﷺ: (ما بين المرء والحكمة نعمة العالم -فتح النون- تنعم العالم الرباني الذي مر ذكر علمه وصفة تعلمه فان من كان بخلاف تلك الاوصاف فهو الجاهل وإن كان يشق بدقائق علمه الشعر وهو الشقي بين تعلمه وبين الحكمة لانه أتى البيوت من غير أبوابها فهو محجوب وبعد كما قال تعالى: «صم وبكم في الظلمات».

وفي بعض نسخ الحديث نعمة العالم -بكسر النون- والمعنى انه الولاية من الولي على العالم المتابع لامامه لانه ﷺ يسوقه فيما بين ذلك من الكوثر شربة لا يضمأ بعدها ابداً.

والجاهل المشار اليه مطرود عن تلك الشربة مذود عنها فهو بذلك شقي بينهما. هذه إشارة مجملة الى معنى الحديث وإن كان الكلام كثيراً لأن هذا بمنزلة المقدمة

لتلك المعاني المبهمة وقد ذكر الملا محسن في (الوافي) لهذا الحديث كلاماً له وكلاماً لاستاذه صدر الدين الشيرازي ولا بأس بذكرها تتميناً للفائدة.

قال الملا -فتح النون- يعني ان الموصى للمرء الى الحكمه تنعم العالم بعلمه فانه اذا رأى المرء اينعى نفسه الى تحصيل الحكمه واضافه النعمة -بالكسر- بيانه الى العالم الذي هو نعمة من الله سبحانه يوصل المرء الى الحكمه بتعليمه له إياه، والجاهل شقي بينهما اي له شقاوة حاصلة من بين المرء والحكمه او المتعلم والعالم وذلك لانه لا يزال يتبع نفسه اما بالحسد او الحسرا على الفوت او السعي في التحصيل مع عدم القابلية للفهم وقال استاذنا صدر المحققين طاب ثراه:

لعل المراد به ان الرجل الحكيم من لدن عقله وتميزه الى بلوغه حد الحكمه يتنعم بنعمة العلم ونعيم العلم والعلماء فانه لا يزال في نعمة من اغذية العلوم وفواكه المعارف فان معرفة الحضرة الالهية لروضة فيها عين جارية وأشجار مثمرة قطوفها دانية بل جنة عرضها كعرض السماء والارض.

والجاهل بين مبدئ أمره ومنتهى عمره في شقاوة عريضة وامل طويل ومعيشة ضنك وضيق صدر وظلمة قلب الى قيام ساعته وكشف غطائه وفي الآخرة عذاب شديد﴿ انتهى.﴾
وكلام الملا صدراً دقيق متين إلا انه أشار الى الغايات ولم يشر الى المباديء اما بناء على طريقته لانه لا يجري في حكمته على مطابقة الشرع الظاهر للشرع الباطن. او غفلة عن المباديء ولا شك ان تلك الغايات على ما يحب الله سبحانه لا يحصل الا بالشرع الظاهر والملازم للفرض والنفل والتأدب بآداب الله الواردة في النقل والعقل. وكتب احمد بن زين الدين.

لو علم ابوذر ما في قلب سلمان لقتله الحديث الثامن:

روى ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني -رضي الله عنه- مسندأ الى ابي عبد الله ﷺ قال: ذكرت التقى يوماً عند علي بن الحسين ﷺ فقال: (والله لو علم ابوذر ما في قلب سلمان لقتله).

أقول: انما قال ﷺ ذلك في جواب ذكر التقى يعني انها واجبة على كل عالم بما لا

يقبل وبما لا يتحمل وكما تكون من أعداء الدين كذلك تكون من المؤمنين وناهيك بذلك ذكرها في حق أبي ذر عند سلمان وقد آخى رسول الله ﷺ بينهما بل قد تكون في اثنين كل واحد منها من الآخر روى أبو بصير قال: سمعت أبا عبد الله عَلِيًّا يقول: قال رسول الله ﷺ يا سلمان لو عرض عملك على مقداد لکفر يا مقداد لو عرض عملك على سلمان لکفر.

واعلم ان سلمان لا يجهل عمل مقداد ولكن الذي افهم من الحديث ان المقداد لو عرض عليه عمل سلمان وعلم ما أراد بعبادته ومن يعبد والى من يتوجه وما يريد من الفاظ عبادته وما يدل بها عليه وما الاسماء التي يدعو بها ربه من الاسماء والافعال والحرروف وما اشبه فانه يريد منها غير ما يعرف المقداد ولو أخبره بمراده منها لکفر بذلك وأنكره وهذا ظاهر من الحديث. ويحتمل انه لو كلف به المقداد لما قبله ويتجده او رأى انه خلاف الحق والانكار هو الكفر.

واما الحرف الثاني وهو لو عرض عملك على سلمان لکفر فالذى افهم ان المعنى لو كلف سلمان بعمل المقداد لکفر به لانه يعلم انه في حقه کفر لا انه لا يعلم مراد المقداد ولا ان المقداد أخطأ بعمله طريق الحق بل يعلم ان المقداد أصاب بعمله طريق الحق والنجاة في حقه وفي حق مثله. وان كان في حق سلمان انه خطأ وجهل.

وفي الحديث ما معناه: (وان الذرة لتزعم ان لله زيانيتين) يعني قرنين وهذا في حقها لا ينافي التوحيد ولا التنزيه لأن عدمها نقص عندها وجودها كمال عندها فهي تصف ربها بما هو كمال فلو عرض عليك عملها لکفرت به وجحدته لأنك تنزع الله تعالى عن القرنين وعن صفات جميع الخلق ولو عرض عملك على الذرة بانك تبعد الذات المتنزهة عن القرنين لکفرت به لأن ذلك عندها نقص في حق خالقها ولكنك تعرف ان ذلك يقبل منها ولا يقبل منك فيكون قوله ﷺ: (يا مقداد لو عرض عملك على سلمان لکفر) من هذا القبيل فافهم.

فقد صدق الحديث ان التقية تكون في اثنين مؤمنين صالحين من المتقيين كل واحد يتقي الآخر فلا تختص التقية بالمخالفين كما توهّمه بعض من لا قريحة له في الدين.

واما أمر أبي ذر مع سلمان فقد كان من هذا القبيل لأن سلمان كان عالماً بالله فوق ما يعرف ابو ذر ولهذا في بعض الاحاديث ما ينص بان سلمان في حال من أحواله ليس

من الشيعة بالنسبة الى مطلق الشيعة بل هو من الائمة المتبعين على نحو ما قال ﷺ: (نحن العلماء وشيعتنا المتعلمون وسائر الناس غثاء).

وبيان ذلك ما روي عنه ﷺ انه قال ما معناه: (لو يعلم ابوذر ما في قلب سلمان لقتله لأن حديث العلماء صعب مستصعب وانما قلت من العلماء لأن سلمان من أهل البيت) والى هذا المعنى الاشارة بما رواه زرارة قال سمعت ابا عبد الله ﷺ يقول: (ادرك سلمان العلم الاول والعلم الآخر وهو بحر عميق لا ينزع وهو من اهل البيت بلغ من علمه انه مر برجل في رهط فقال له: يا عبد الله تُبَّ الى الله عز وجل من الذي عملت به في بطن بيتك البارحة. قال: ثم مضى فقال له القوم: لقد رماك سلمان بأمر ما دفعته عن نفسك؟ فقال: انه أخبرني عن امر ما اطلع عليه الا الله وانا).

وفي خبر آخر مثله وزاد في آخره ان الرجل كان ابا بكر بن ابي قحافة. وفي رواية الفضيل بن يسار عن ابي جعفر ﷺ قال: قال لي: (تروي ما يروي الناس ان علياً ﷺ قال في سلمان أدرك العلم الاول والآخر؟

قلت: نعم.

قال: فهل تدری ما عنی؟

قال: قلت: يعني علمبني إسرائيل وعلم النبي ﷺ. قال: ليس هكذا يعني علم النبي ﷺ وعلم علي ﷺ وأمر النبي وأمر علي -صلوات الله عليهمما-.

فإذا كان هذا حاله فقد أدخلوه في جملتهم بالنسبة الى عامة الشيعة الذين نقصوا عن العصمة الذين من جملتهم ابوذر لانه ليس من المتعلمين بالنسبة الى هؤلاء الشيعة بل هو من العلماء.

فإذا كان هذا حاله لا يتحمل ابوذر ما اضرم عليه قلب سلمان.

ومثل هذا ما روي عن عبد الرحمن بن ايمان قال سمعت ابا جعفر ﷺ يقول: (كان سلمان من المتصومين) ومعلوم ان المتصومين آل محمد الطيبون -صلى الله عليه وعليهم كما روي عنهم ﷺ والمتصوّم من ينظر بنور الله والتوصيم هو الفراسة المذكورة في الحديث.

وعن ابي بصير قال: سمعت ابا عبد الله ﷺ يقول: (سلمان علم الاسم الاعظم).

وقول أمير المؤمنين ﷺ ((يا ابا ذر سلمان باب الله في الارض من عرفه كان مؤمناً ومن أنكره كان كافراً وان سلمان من أهل البيت)).

وعن أبي بصير قال: سمعت عن أبي عبد الله ﷺ: كان والله علي محدثاً وكان سلمان محدثاً.

قلت: اشرح لي.

قال: يبعث الله إليه ملكاً ينفر في اذنه يقول كيت وكيت.

وهذا الملك (روح القدس) لما روي حين بعث النبي ﷺ علياً في سنة حجة الوداع إلى اليمن ليقبض الحلل التي عاهد عليها نصارى نجران وقد سئل بما معناه بم يحكم علي وهو غائب عنك وقد ينزل الوحي بخلاف الحكم السابق؟ فأجاب ﷺ: كان روح القدس يلقى علياً ويلقى سلمان.

ولا ينافي ما اردناه من هذه الرواية ما روي عن الصادق ﷺ انه قال في الخبر الذي روي فيه ان سلمان كان محدثاً عن إمامه لا عن ربه لانه لا يحدث عن الله عز وجل إلا الحجة. وان الملك الذي يحدثه إنما يكون ببعث الحجة المطلق لانه صاحب الولاية المطلقة ولو كان محدثاً بغير واسطة الإمام ﷺ لكان مساوياً له ولا يقول به احد لانه من شيعته إلا ان الشيعة على اقسام ثلاثة:

الاول: السابقون من الخصيصين وهم الانبياء ﷺ كابراهيم قال تعالى: «وان من شيعته لا براهيم».

والثاني: المقتضدون من الخصيصين كسلمان.

والثالث: الخواص كأبي ذر.

ولكن لما كان سلمان في الدرجة العاشرة من الايمان وابو ذر في الدرجة التاسعة من الايمان لم يحتمل ما يحتمله سلمان.

ولما كان سلمان من الخصيصين كان الملك يحدثه عن إمامه ولم يكن ابو ذر محدثاً لانه من الخواص ولا يبلغ رتبة الخصيص. وقولنا قبل ان سلمان من العلماء في بعض الاحوال نشير الى انه من أهل البيت ﷺ بالنسبة الى سائر الشيعة الذين يدخل فيهم ابو ذر لا في كل حال وانى لسلمان من قول الله عز وجل: «والبحر يمده من بعده سبعة

أبهر ما نفدت كلمات الله ﷺ. وفيما ذكرنا من الأحاديث ابحاث وتوجيهات يطول بها الكلام.

والحاصل: ان المراد ان ابا ذر لا يتحمل معتقدات سلمان من معرفة الله عز وجل ومعرفة نبيه ومعرفة ائمته ﷺ ومعرفة أسرار الدين والتكاليف والمراد من اوامر الله ونواهيه وخطاباته ومواعظه وامثاله سريان افعاله في مصنوعاته واسرار كتابه وغير ذلك بحيث لو اطلع على بعض ما عند سلمان فيها انكر وجحد وربما قتل سلمان كما روي ايضاً.

وبعض العلماء جعل ما ينكره ابو ذر من معاجز سلمان ويستدل على ذلك بما رواه جابر عن ابي جعفر عليه السلام قال: دخل ابو ذر على سلمان وهو يطبخ قدرأ له فيبينما هما يتحدثان إذ انكبted القرد على وجهها على الارض فلم يسقط من مرقها ولا من ودتها شيء فعجب من ذلك ابو ذر عجباً شديداً واخذ سلمان القرد فوضعها على حالها الاول على النار ثانية وأقبلما يتحدثان.

فيبينما هما يتحدثان إذ انكبted القرد على وجهها فلم يسقط منها شيء من مرقها قال: فخرج ابو ذر وهو مذعور من عند سلمان فيبينما هو متذكر إذ لقي أمير المؤمنين عليه السلام على الباب فلما ان بصر به أمير المؤمنين عليه السلام قال: يا ابا ذر ما الذي أخرجك من عند سلمان وما الذي ذعرك؟

قال: ابو ذر يا أمير المؤمنين رأيت سلمان صنع كذا وكذا فعجبت من ذلك.

فقال أمير المؤمنين عليه السلام: (يا ابا ذر ان سلمان لو حدثك بما يعلم لقلت رحم الله قاتل سلمان. يا ابا ذر ان سلمان باب الله في الارض من عرفه كان مؤمناً ومن انكره كان كافراً وان سلمان منا أهل البيت).

ومثل ما روی انه رأه قد وضع رجله تحت القرد مكان الحطب والنار تشتعل فيها ويطبخ بها القرد وأمثال ذلك.

ولا يخفى ان هذا مما يتعجب منه ويذعر منه بل يمكن توجيه التكfir او القتل بهذا لأن يظن فيها السحر ولكن مع التأمل للحاديit يظهر لك ان المراد به ما اشرنا إليه لا هذا.

وبعض من العلماء حملوا الاحاديث على ان معناها ان ابا ذر لو علم ما في قلب

سلمان من المعرفة والتقوى والايمان لمات من حب سلمان و يجعل الضمير في قتله الى ابي ذر وهو مع ما فيه من التكلف وبعد عن ظاهر الحديث وياطنه لو سلم في لقتله لم يسلم في لكرهه.

وبالجملة: فالمعنى الذي اشرنا اليه -انشاء الله تعالى - ظاهر لمن فهم كلامنا وكتب احمد بن زين الدين الاحسائي.

لا ينقض الوضوء إلا حديث والنوم حدث
الحديث التاسع:

روى شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي -رضي الله عنه- بسند صحيح عن الصادق عليه السلام انه قال: (لا ينقض الوضوء إلا حديث والنوم حدث).

الجواب

اقول: هذا الحديث دال على ان النوم ينقض الوضوء لانه حدث والحدث ينقض الوضوء.

اما انه حدث فلنصل الصادق عليه السلام في هذا الحديث على ذلك والاصل في الاستعمال الحقيقة لا يقال ان العرب لا تعرف ذلك لانا نقول ان العرب انما يعرفون من العربية القليل وهو ما يحتاجونه اليه في محاوراتهم واكثر المعاني لا يعرفونها مع انها موجودة عند اهلها وانما وصلت اليهم بتعليم الله سبحانه الذي خلق (اللغة) وانما التعليم بواسطة الانفاظ الموضوعة لها.

فالله سبحانه اخبر نبيه عليه السلام بان النوم حدث كما اخبره بان البول والغائط حدث فهو في الحقيقة حدث شرعاً ولغة. اما الظاهر فكما سمعت واما في الحقيقة فلان النوم عبارة عن الوفاة الحادثة عن اجتماع النفس الحيوانية الحسية المتعلقة بالابخرة المتقومة بها الحرارة الغريزية في القلب وصرف وجهها الى جهتها العليا ويبقى ش ساعتها الذي هو الحرارة الغريزية متعلقاً باقطار البدن وهو الرابط للحياة بالبدن حال النوم.

فاما انصرف عن اقطار البدن واجتمع في القلب وتوجه الى العالم المثالي اظلمت تلك الاقطار وذلت وبردت وهو الحدث بخروج النفس الذي هو ظاهرها عن اقطار البدن واجتمعاها في القلب وهو الموت الأصغر وإذا خرجت مع الابخرة الحرارة الغريزية عن

تلك الاقطار وعن القلب حصل البرد الكلي والذبول التام والظلمة الغاسقة وهو الحدث الاكبر لخروجه مع الحرارة الغريزية الكامنة في النطفة وتلك الابخرة المتقومة بها الحرارة الغريزية هي المعبر عنها بالنطفة التي خلق منها كما في حديث العلل وهو الموت الاكبر.

فكمما ان خروج المنى ودم الحيض مثلاً للذين هما صفو الغذاء ومركب الحرارة الغريزية موجب للحدث الاكبر وخروج البول والغائط للذين هما ثقل الكيلوس موجب للحدث الاصغر لانهما ظاهر ذلك الصفو صفو الغذاء الذي هو الكيموس كذلك خروج الابخرة مع الحرارة الغريزية جميعها باصلها موجب للحدث الاكبر وخروج نظرها بوجه الحرارة الذي هو ظاهرها موجب للحدث الاصغر فالنوم حدث في نفسه مثل حدث البول والغائط فتفهم ما اشرنا اليه تفهم.

واورد على هذا الحديث اشكال لانه من ثاني الاشكال وشرطه اختلاف المقدمتين كيماً وكلية كبيرة والاولى على ما يظهر منها مركبة من سالبة وهي لا ينقض الموضوع غير الحدث ومن موجبة وهي ينقض الموضوع حدث. فلما تضمنت الصغرى المقدمتين المذكورتين تعذر على ظاهر ذلك الانتاج اما على الاولى فلعدم تكرر الوسط لان غير الحدث ليس بحدث واما على الثانية فلعدم شرط الانتاج وهو الاختلاف كيماً

والجواب : انه ليس المراد بالحدث حدثاً معيناً ولا حدثاً ما بل المراد به كل حدث كما هو ظاهر فتكون في قوة كل حدث ناقص لل موضوع فيصير من الشكل الرابع فحصل شرطه وهو ايجاب المقدمتين وكلية الصغرى العموم كما هو المراد من كلامه ﴿كان محمول الكبیر احد افراده ويكون الوسط متكرراً فلا حاجة الى رده الى الرابع او الاول لأن النوم حدث في الحقيقة بحكم الكلية الاستغراق حرف التعريف والنوم في الحقيقة حدث كما تقدم بيانه.﴾

ثم ان النوم الغالب على الحاستين ناقص للطهارة باجماع الفرق المحققة بعد الصدوقين كما نقله العلماء عن الصدوقين. والموجود في (الفقيه) في باب ما ينقض الموضوع من روایة زرارة عنهما -عليهما السلام- الى ان قال: من غائط او بول او مني او ريح والنوم حتى يذهب ولا ينقض الموضوع ما سوى ذلك. وهذا صريح بان النوم ناقص عنده لاسيما مع ذكره في هذا الكتاب الذي اعتماده على ما يورده فيه.

نعم اورد بعد ذلك روایة سماعة وهي دالة على ما نقل عنه ظاهراً ولعله اراد منها ما

لم يذهب عقله فانه اذا ذهب عقله في الغالب انفوج ولا يكاد يستمسك بدليل ما ذكره في (المقعن) فانه قال فيه: وان نمت وانت جالس في الصلاة فان العين قد تناه من العبد والاذن تسمع فاذا سمعت الاذن فلا بأس وهو شاهد لما قلنا له.

نعم بعد هذا الكلام ظاهر كلامه انما الموضوع مما وجدت ريحه او سمعت صوته يدل باداة الحصر على ان النوم عنده ليس بناقض في نفسه وانما ينقض لانه مظنة للناقض فلو قيل انما خالف الاصحاب في كونه ناقضاً بنفسه لم يكن بعيداً كما في (المقعن) واما انه عنده ليس بناقض مطلقاً فلا كما نقلناه عنه ونقل بعض عنه انه ادعى في الخصال الاجماع على النقض به. وبالجملة فهو ناقض بالاجماع وكتب احمد بن زين الدين الاحسائي.

ما ترددت عن شيء أنا فاعله كترددي في وفاة المؤمن

السؤال العاشر: روى ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني في (الكافي) بسنده عن الباقي ﷺ قال لما اسرى بالنبي ﷺ قال: يا رب ما حال المؤمن عندك؟

قال: يا محمد من أهان لي ولينا فقد بارزني بالمحاربة وانا اسرع شيء الى نصرة اوليائي فما ترددت عن شيء أنا فاعله كترددي في وفاة المؤمن يكره الموت وأكره مسائته وان من عبادي المؤمنين من لا يصلحه إلا الغنى ولو صرفته الى غير ذلك لهلك وما يتقرب إلى عبد من عبادي بشيء أحب مما افترضت عليه وانه ليتقرّب إلى بالنوافل حتى احبه فإذا أحبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ولسانه الذي ينطق به ويده التي يبطش بها إن دعاني أجبته وان سالني اعطيته.

الجواب اقول: اما أول الحديث وهو قوله تعالى: من أهان لي ولينا فقد بارزني بالمحاربة ... الخ فظاهر.

واما قوله: وما ترددت في شيء أنا فاعله فيه وجوه في الجواب عن الاشكال الوارد على نسبة التردد إليه سبحانه. فان المعروف من اللغة ان التردد في الامور انما يكون للجهل في عواقبها او لعدم الثقة بالتمكين منها لمانع ونحوه من اقتضاء للجانب الاقوى او اقتضاء مقتضى العقل والله سبحانه أجل وأعظم من ذلك.

وكذلك قوله تعالى: كنت سمعه الذي يسمع به ... الخ فانه يرد عليه ان ظاهرة الاتحاد وهو ممتنع وممنوع منه عقلاً ونقلأً ففي الجواب عن الاول وجوه:

الاول: ما ذكره محمد باقر الداماد -تغمده الله برحمته- وملخصه ان التردد انما يكون في الفعل لتعارض اسبابه المرجحة لأحد طرفيه واطلق المسبب ومعنى ذلك ان قبض روح المؤمن خير بالنسبة الى نظام الوجود وشر بالنسبة الى مساته لان الموت يسوئه فكان ذلك الخير الذاتي مقتضياً للفعل والشر العرضي مقتضاً لترك الفعل فهذا الاقتضاء ان هما من التردد المشار اليه بالنسبة الى نفس الفعل ونفس الترك.

والثاني: ما أشار اليه الملا محسن الكاشاني وملخصه ان القوى المنطبقة الفلكية لم تحط بتفاصيل ما سيقع في الامور دفعة لعدم تناهي تلك الامور كما لو انتقش فيها ان عمر زيد عشر سنين ان لم يتصدق وان تصدق فعمره عشرون سنة فقد تنتقش فيها لبعض الامارات ثم يتصدق فتنمحى العشر وتنتقش العشرون وقد يزني فتنمحى العشرون وتنتقش خمس عشرة فهذا المحو والاثبات هو التردد وانما نسب إليه لان ذلك جرى بإرادته.

والثالث: ما ذكره البهائي -رضي الله عنه- وهو ان في الكلام إضماراً والتقدير لو جاز على التردد كنت ما ترددت في شيء انا فاعله كترددي في قبض الروح ... الخ

والرابع: ذكره البهائي ايضاً وهو انه لما جرت العادة بان تردد الشخص في مساء من يحترمه مثل الصديق الوفي والا يتزد في مساء من ليس له عنده قدر كالحبة والعقرب فيكون معنى التردد هنا على هذا التاویل انه ليس لأحد عندي حرمة مثل عبدي المؤمن وهذا الوجهان ذكر معناها في الأربعين فجعل معنى الكلام من قبيل الاستعارة التمثيلية.

والخامس: ايضاً ذكره في الأربعين وملخصه انه قد ورد من طريق الخاصة وال العامة ان الله سبحانه يظهر للعبد عند الاحتضار من اللطف والكرامة والبشارة بالجنة ما ينسى معه كراهة الموت ويرضى بنزوله به فأشبهت هذه المعاملة من يريد ان يؤلمه الما يعقبه نفع عظيم فهو يتزد في انه كيف يصل ذلك الالم على وجه لا يتاذى به فلا يزال يرغبه بتلك اللطاف والبشرات حتى يحب الموت فهذا معنى التردد.

والسادس: ذكر الشهيد في قواعده نقله عن بعض الفضلاء ان التردد انما هو في الاسباب بمعنى ان الله تعالى يظهر للمؤمن اسباباً تغلب على ظنه دنو الوفاة ليصير الى الاستعداد للآخرة استعداداً تاماً للعمل ثم يظهر له اسباباً توجب البسط في الامل فيرجع الى عمارة دنياه مما لا بد منه ولما كان ذلك بصورة التردد اسند التردد اليه تعالى حيث انه فاعل للتزد في العبد قال -رحمه الله- وهو مأخوذ من كلام بعض القدماء الباحثين عن

اسرار كلام الله تعالى. والتردد في اختلاف الاحوال لا في مقدار الآجال انتهى.

أقول : قال الشيخ يوسف بن الشيخ احمد البحرياني صاحب كتاب الحدائق في الدرة الرابعة عشر من الدرر النجفية : ولا يخفى ما فيه من البعد والتتكلف وأنا أقول لا يخفى على من كان من أهل البصيرة بان هذا الوجه أقرب من كل الوجوه المتقدمة ولكن اكثر الناس لا يعلمون.

والسابع : نقله الشهيد -رحمه الله- في القواعد وهو ان الله لا يزال يورد على المؤمن أسباب حب الموت حالاً بعد حال ليؤثر الموت فيقبضه مریداً له ويراد تلك الاحوال من غير تعجيل بالغaiات من القادر على التعجيل وذلك يكون ترددًا بالنسبة الى قادريـة المخلوقـين فهو بصورة التردد وان لم يكن ثمة تردد.

ويؤيده الخبر المرـوي ان ابراهيم عليه السلام لما أتاه ملك الموت ليقبض روحـه وكره ذلك آخرـه الله تعالى الى ان رأى شيخاً يأكل ولعـابـه يـسـيلـ على لـحـيـته فاستفـضـحـ ذلكـ وأـحـبـ الموتـ وكذلكـ موسى عليه السلام .

أقول : وقد الحقـه صاحـبـ الدرـرـ النـجـفـيهـ بـسـابـقـيهـ فيـ عـدـمـ رـفـعـ الاـشـكـالـ وأـنـ أـقـولـ : انهـ كـسـابـقـهـ قـرـيبـ .

والثامن : نقلـهـ بعضـ علمـائـناـ عنـ بعضـ علمـاءـ العـامـةـ وهوـ انـ معـناـهـ ماـ تـرـدـ عـبـديـ المؤـمنـ فيـ شـيـءـ اـنـاـ فـاعـلـهـ كـتـرـدـدـهـ فـيـ قـبـضـ رـوـحـهـ فـانـهـ مـتـرـدـدـ بـيـنـ اـرـادـتـهـ لـلـبـقاءـ وـارـادـتـيـ للـمـوـتـ فـانـاـ الطـفـهـ وـابـشـرـهـ حـتـىـ اـصـرـفـهـ عـنـ كـراـهـةـ المـوـتـ .

فـاضـافـ سـبـحـانـهـ نـفـسـ تـرـدـدـ وـلـيـهـ إـلـىـ ذـاـتـهـ الـمـقـدـسـةـ كـرـامـةـ وـتـعـظـيمـاـ لـهـ كـمـاـ يـقـولـ سـبـحـانـهـ غـداـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ لـبـعـضـ مـنـ يـعـاتـبـهـ مـنـ الـمـؤـمـنـينـ فـيـ تـقـصـيرـ تـعـهـدـ وـلـيـ مـنـ اوـلـيـائـهـ : عـبـديـ مـرـضـتـ فـلـمـ تـزـرـنـيـ فـيـقـولـ : كـيـفـ تـمـرـضـ وـاـنـتـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ ؟ـ فـيـقـولـ : مـرـضـ عـبـديـ فـلـانـ فـلـمـ تـعـدـ وـلـوـ عـدـتـهـ لـوـ جـدـتـنـيـ عـنـهـ .

والحاديـسـ الثـالـثـ : ماـ ذـكـرـهـ بـعـضـ الـأـعـلـامـ انـ فـعـلـ اللـهـ لـمـ كـانـ غـيرـ مـسـبـوقـ بـمـادـةـ وـمـدـةـ وـلـيـسـ بـتـدـريـجيـ الـحـصـولـ بلـ آنـيـ الـوـجـوهـ كـمـاـ قـالـ سـبـحـانـهـ : ﴿اـنـمـاـ أـمـرـهـ إـذـاـ أـرـادـ شـيـئـاـ أـنـ يـقـولـ لـهـ كـنـ فـيـكـونـ﴾ـ .

فـاشـارـ بـقـولـهـ : ماـ تـرـدـدـتـ فـيـ شـيـءـ اـنـ فـاعـلـهـ الـحـدـيـثـ إـلـىـ انـ اـفـعـالـهـ لـيـسـ فـيـهـ تـرـددـ بـمـعـنـىـ اـنـ يـفـعـلـهـ بـالـحـالـ اوـ سـيـفـعـلـ الـمـلـزـومـ لـلـتـرـاثـيـ فـيـ الـفـعـلـ مـثـلـ هـذـاـ الـفـعـلـ الـذـيـ هـوـ

قبض روح عبده المؤمن فان فيه التراخي وليس مثل سائر الافعال التي كان حصولها منه تعالى بمجرد امر (كن) فكان هذا الفعل مستثنى من سائر الافعال اي ليس في كل افعاله تردد ملزوم للتراخي في الفعل الا في قبض روح عبده المؤمن فان فيه التراخي فقد ذكر الملزم واراد اللازم ومعنى التشبيه راجع الى الاستثناء ... الخ

والعاشر: ما ذكره بعض علماء العامة وهو ان ترددت في اللغة بمعنى ردت مثل قولهم ذكرت فتذكرت ودبرت فتدبرت فكانه يقول ما ردت ملائكتي ورسلني في امر حكمت بقوله: ما ردتهم عند قبض روح عبدي المؤمن فارددتهم في اعلامي بقبض له وتبشيره بلقائي وما اعددت له عندي كما ردت ذلك الموت الى ابراهيم عليهما السلام وموسى عليهما السلام في القضيتين المشهورتين الى ان اختارا الموت فقبضهما ... الخ

والحادي عشر: ما ذكره بعض علمائهم وهو ان المعنى ما ردت الاعلال والامراض والبرء واللطف والرفق حتى يرى بالبرء عطفي وكرمي فيميل الى لقائي طمعاً وبالبلاء والعلل فيتبرم بالدنيا ولا يكره الخروج منها انتهى.

اقول: في هذا القول قرب.

والثاني عشر: قال الشيخ يوسف المذكور: الذي خطر بالبال العليل والفكر الكليل هو ان يحتمل ان يراد بذلك الاشارة الى ما في لوح المحو والاثباتات من المعلومات المنوطة بالاسباب والشروط نفياً وإثباتاً فانه أشبه شيء بالتردد ... الخ.

اقول: هذا المعنى هو ما اشار اليه الملا محسن وهو الوجه الثاني وكان الشيخ يوسف هذا قد رده وضعفه وجعله من كلام الصوفية.

قال هنالك: «فما ذكره في هذا المقام بناء على قواعد المتصوفة والفلسفه وفسر به أخبار أهل الذكر عليهما السلام مختل النظم من حل الزمام وهؤلاء لولعهم باصول الفلسفه والحكماء التي جرت عليها الصوفية يزعمون تطبيق أخبار أهل البيت عليهما السلام كما وقع من هذا المحدث في غير موضع من كتبه وهو بين النقضيين وتأليف بين المتابغضين ومن ابى الى اين». انتهى كلامه رحمه الله.

ولا شك انه بعد طعنه على الملا محسن هذا الطعن العظيم لم يقع في خاطره إلا ما قرره الملا محسن فاعتبروا يا اولي الالباب.

وأقول: الذي أفهم في معنى هذا الحديث ان الله سبحانه جرى بلطيف رأفته في

خلقه أن يعاملهم باللطف والرأفة والرحمة فيفعل في كل شيء من مفعولاته بما يحسن بهم ولهم حتى يتم عليهم جزيل نعمه ففي الحقيقة هذا مستلزم للتردد في افعاله لانه إذا أراد أن يفعل شيئاً فعله على ما هو عليه من قابلية والقابلية تتوقف على ستة أشياء لا أقل منها.

وقد تزيد بل تزيد وهذا حكم جار في كل شيء : (الوقت) و(المكان) و(الجهة) و(الرتبة) و(الكم) و(الكيف) وقد تزيد بأشياء كثيرة كالنسبة والوضع والأذن والأجل والكتاب وغير ذلك.

وهذه الأشياء في كل شيء بحسبه وهي في نفسها مختلفة فيجب أن تكون أسبابها مختلفة فقد تكثرت افعاله سبحانه في إيجاد الشيء ومشخصاته وأسبابه وهذا تردد حقيقة إلا أنها في المؤمن عند قبض روحه أعظم وذلك لما جرت حكمته وحقت كلامته ان من كره لقاء الذي سببه الموت كره لقاءه ومن أحب لقاءه سببه احب لقائه.

والمؤمن يحب الله لقاءه وهو يكره الموت وكراهة الموت توجب كراهة لقاء الله فلطف به ليجلبه إلى لقائه فمرة أغنى عبده المؤمن ومرة افقره ومرة امرضه ومرة عافاه ومرة إبتلاه في ولده واحبابه ومرة حفظ عليه وذلك لأنه إذا أغنى عبده وخيف عليه رغبته في الدنيا أفقره وإذا خيف عليه القنوط أغناه وإذا خيف عليه الركون إلى الدنيا أفقره وإذا خيف عليه اليأس وسوء الظن به سبحانه أغناه وكذلك في جميع احواله وما يعنيه وينسب إليه.

ولا يزال يفعل به كذلك حتى يعرف خصافة البقاء في الدنيا ويرى أن الخروج عنها أولى لما يرى من كثرة تقلبها وتنكرها فيحب لقاء الله والموت ومن أحب لقاء الله أحب الله لقاءه وهذه التقلبات تردد الله في قبض روحه وهذا صريح قوله تعالى : يكره الموت وأكره مساءته لاني إذا قبضت روحه حينئذ وجبت مساءته في الحكمة وحق الكلمة وقد اشار الى هذا المعنى سيد الشهداء يوم عاشوراء لاصحابه.

فإذا عرفت هذه الكلمات لم تطلب في معنى الحديث غيرها فخذ ما آتتاك وكن من الشاكرين والحمد لله رب العالمين.

وأما الاشارة إلى معنى ؛ كنت سمعه الذي يسمع به... الخ فيه أيضا وجوه :

الاول: ما ذكره الشيخ البهائي قال: لاصحاب القلوب في هذا المقام كلمات سنية وأشارات سرية وتلويحات ذوقية تعطر مشام الارواح ويحيي رميم الاشباح ولا يهتدى إلى

معناها ولا يطلع على مغزاها الا الذي تعب في الرياضيات وعنى نفسه بالمجاهدات حتى ذاق مشربهم وعرف مطلبهم.

واما من لم يفهم تلك الرموز ولم يهتدى الى تلك الكنوز لعكوفه على الخطوط الدينية وانهماكه في اللذات البدنية فهو عند سماع تلك الكلمات على خطر عظيم من التردي في غياب اللحاد والواقع في مهاوي الحلول والاتحاد تعالى الله من ذلك علواً كبيراً.

ونحن نتكلم في هذا المقام بما يسها، تناوله على الافهام فنقول: هذا مبالغة في القرب وبيان لاستيلاء سلطان المحبة على ظاهر العبد وباطنه وسره وعلانيته.

فالمراد -والله أعلم- اني إذا احبيت عبدي جذبته الى محل الانس وصرفته الى عالم القدس وصيرت فكره مستغرقاً في اسرار الملكوت وحواسه مقصورة على اجتلاء انوار الجبروت فيثبتت ح قدميه ويميز بالمحبة لرحمه ودمه الى ان يغيب عن نفسه وينهل عن حسه فتلاشى الاغيار في نظره حتى اكون بمنزلة سمعه وبصره كما قال:

جنوني فيك لا يخفى وناري فيك لا تخبو
فانت السمع والابصار والarkan والقلب
انتهى كلامه.

والثاني: قال بعض العلماء: ان صاحب الشجرة الكلية ذكر في بيان الاتحاد الصحيح والفرق بينه وبين الباطل ما يصلح أن يكون بياناً لقوله تعالى: (كنت سمعه الذي يسمع به ...) حين قال: كما ان النفس حالة التعلق بالبدن يتوجه انها هو وانها فيه وان لم تكن هو ولا فيه فكذلك النفس اذا فارقت البدن وقطعت تعلقها عن شدة قوتها ونوريتها وعلاقتها العشقية مع نور الانوار والانوار العقلية يتوجه انها هي فتصير الانوار مظاهر النفوس المفارقة كما كان الابدان ايضاً فهذا معنى الاتحاد لا صيرورة الشيئين شيئاً واحداً فانه باطل انتهى وهو قريب من الاول في المعنى.

والثالث: ما ذكره الملا صالح المازندراني في (شرح اصول الكافي) حيث قال: والذي يخطر بالبال على سبيل الاحتمال انى اذا احبيته كنت كسمعه الذي يسمع به وكبصره ... الخ في سرعة الاجابة.

وقوله: إن دعاني اجبته اشاره الى وجہ التشبيه يعني اني اجيء سريعاً ان دعاني الى

مقاصده كما يجيئه سمعه عند ارادته سماع المسموعات وبصره عند ارادته ابصار المبصرات وهكذا . وهذا قول الناس المعروف بينهم فلان نور عيني ونور بصري ويدى وعضدي وانما يريدون التشبيه في معنى من المعانى المناسبة للمقام ويسمون هذا تشبيهاً بلغاً بحذف الاداة مثل زيد اسد.

الرابع: ما ذكره الملا محمد صالح المازندراني بعد الكلام الاول على سبيل الامكان قال: (ويمكن ان يكون فيه تنبية على انه عز وجل هو المطلوب لهذا العبد المحبوب عند سمعه المسموعات وبصره المبصرات وينتهي إلى فلا يصرف شيئاً من جوارحه فيما ليس فيه رضائى واليه اشار بعض الاولياء بقوله: ما رأيت شيئاً الا ورأيت الله قبله) انتهى

والخامس: ما نقل عن الملا محسن الكاشاني في بعض تعليقاته حيث قال: (والذى يخطر ببالى القاصر ان معنى كنت سمعه الذى يسمع به ويده التي يبطش بها ... الخ ان العبد اذا ائتمر بالاوامر وانزجر بالنواهي كان بمنزلة من لا يسمع شيئاً إلا ما امر ربه بالسمع ولا يبصر بصره شيئاً إلا ما امر ربه بالرؤيا ولا تأخذ يده شيئاً إلا ما امر ربه بالاخذ فكان العبد كالشخص المقرب عند ملك عظيم الشان يكون فعله فعل الملك من غاية قربه وإطاعته والله عز شأنه منزه عن السمع والبصر واليد والحلول والاتحاد تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً).

فإذا كان العبد راسخاً في الاطاعة لله سبحانه يكون ما سمع العبد كانه سمع الله وما رأى كانه رؤية الله وما بطش كانه بطش الله لغاية امثاله وانزجاته فمثله كمثل ملك يأمر بضرب واحد واهانة واحد وكرامته والذي يضرب ويهين غير الملك وكذا من يعطي ويكرم غيره ويقال في العرف ان الملك ضرب فلاناً وأهانه وأعطى فلاناً واكرمه فكان محل الضارب والمعطى فعله) انتهى.

قال بعض العلماء: ويشبه ان يكون هذا النقل عن المحدث الكاشاني إشتباهاً وسهواً فانه لا يشرب مشربه في امثال هذه المقامات كما لا يخفى على من لاحظ كلامه في حل الاخبار المجملات والمتباينات الواردة من هذا القبيل كيف وقد قال في (أصول الكافي) في ذيل هذا الخبر ما صورته: (واما معنى التقرب الى الله ومحبة الله للعبد وكون الله سمعه وبصره ولسانه ويده ففيه غموض لا تناه افهام الجمهور وقد اودعناها في كتابنا

الموسوم بـ (الكلمات المكتونة) وانما يرزق فهمه من كان من اهله) انتهى.

اقول : هذا الكتاب الموسوم بـ (الكلمات المكتونة) لم يكن عندي ولكن رأيته مرة واحدة ونظرت فيه قليلا وهو مبني على القول بـ (وحدة الوجود) الممنوع من اعتقادها شرعاً.

ويريدون اهل التصوف ان الوجود هو الوجود الحق وحده وليس شيء غيره واما ما ترى من هذه الكثارات فهي أوهام فالشيء مركب من وجود الله تعالى ومن مشخصات وهمية حتى انه قال في هذا الكتاب : انه سبحانه ما أوجد إلا ذاته .

ولا شك في فساد هذا الاعتقاد وبطلانه بل القول به كفر وإنما الحق ان وجودات الاشياء محدثة اوجدها الله لا من شيء فالشيء مركب من وجود مخترع ومن ماهية مجعلة محدثة وان الحوادث بجميع اكونتها من وجود وماهية ومشخصات كلها في نفسها من حيث هي مستقلة ثابتة بأمر الله لا بنفسها قائمة بأمره سبحانه قيام صدور لا قيام عروض والله سبحانه متنزه عن جميع ذاتها وصفاتها واحوالها ليس فيها وليس فيه ولا بائن منها بينونة عزلة والذي يخطر بيالي ان مشربه في هذه المسألة في مثل هذا الكتاب ان العبد إذا أحبه الله وانقطعت عنه اعتبارات انيته في جميع افعاله بقى اعتبار وجوده في جميع افعاله من سمع وبصر ويطش وجوده هو الله عنده فيكون الله هو سمعه وبصره حقيقة لانه لما كان مركبا من وجود وهو الله ومن ماهية موهومة فإذا انقطع اعتبار الموهوم بقى المعلوم وهذه طريقة اهل التصوف ولقد اشار استادهم مميت الدين ابن عربي الى هذا المعنى في (فتحاته المكية) في اول الباب المائتين وحادي وثمانين منها في قوله :

صلوة العصر ليس فيها نظير لنظم الشمل فيها بالحبيب
 هي الوسطى لامر فيه دور محصله على امر عجيب
 قال في الاشارة الى بيان هذا البيت ما معناه : انه قد كان حق لا خلق فيه وخلق لا
 حق فيه جمعا وعصر منهما الانسان فالانسان حق وخلق ومثل ما ذكره في (الفصوص)
 حيث قال :

فانا اعبد الله حقا وانا الله مولانا
 وانا عينه فاعلم اذا ما قيل انسانا

فلا تحجب بانسان فقد اعطيك برها
فكن حقا وكن خلقا تكن بالله رحمنا
إلى آخر كلامه ...

فانه صريح بالاتحاد وان الاتحاد لا يريدون به صيرورة الشيئين شيئا واحدا بل يريدون ان الوجود واحد قد تعرض له الصور والاعراض وهي موهومة فالوجود في الحق والخلق واحد تعالى الله عما يقول الجاحدون علوا كبيرا.

والسادس : ما نقله بعض الافضل من ان العبد لا يسمع الا بحق ولا ينظر الا بحق والى حق ولا يبطش الا باذن الحق ولا يمشي الا الى ما يرضى به الحق وهو الحق المولى والمؤمن حقا والذي زاح عنه كل باطل وصار مع الحق واقفا وانا اقول : ان الذي افهمه ان المحبة من الله سبحانه للعبد تكون بنسبة مقامه عند ربه فاذا بلغ بالطاعات الصادرة عن علم وبصيرة حتى رضي الله عنه ورضي عن الله كان مشابها لمباديء اسبابه حتى يتحصل له كل ما طلب بقوة نفسه.

فيظهر ما في غيره الى شهادة كما ان اسبابه تصدر عنها سائر اكوناته بالله من وجود ومامية وعين وتقدير وغير ذلك في ذاته وصفاته وافعاله والى هذا الاشارة بقول امير المؤمنين عليه السلام : (وخلق الانسان ذا نفس ناطقة ان زكاها بالعلم والعمل فقد شابت أوائل جواهر عللها).

واذا بلغ كمال الاعتدال وانتفاء الاختلاف والاحوال حتى يعتدل مزاجه ويكون وجوده نور الله كان علة لما دونه من الموجودات لانه حينئذ محله مشيئة الله تعالى للكائنات والى هذا الاشارة بقول امير المؤمنين عليه السلام (فاذا اعتدل مزاجها وفارقته الاضداد فقد شاركت بها السبع الشداد).

هذا على سبيل الاجمال والتلويع واما على سبيل البيان والتصريح فيحتاج الى تقديم كلمات لا يعرف المطلوب على الحقيقة الا بعد معرفتها وهي :

اعلم ان الصفات التي نتكلم على متعلقاتها من صفات الله سبحانه فمرادنا بها (صفات الافعال) واما (صفات الذات) فليس لها معنى لا في الواقع ولا في الفرض والاعتبار الا الذات حتى لو حاول الخلائق ان يفرضوا او يعتبروا او يقدروا شيئا في الازل غير الذات ولو بالفرض والعبارة ما وقع وهمهم وفرضهم الا على الحوادث لان

القديم لا يجوز فيه الفرض والتقدير ان كنت تفهم قال الله: ﴿ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾.

فقولك: انه سمعها معناه حين كانت شيئاً وحين كانت شيئاً انما هو في الامكان ولا يقع السمع والبصر على ما ليس شيئاً.

فمعنى كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ان العبد يسمع بالله يعني بسم الله وبصر الله يعني يبصر الله انه يكون محل فعل الله فيما له فلا اعتبار لذاته في السمع ولا البصر وانما سمعه بفعل الله وكذلك بصره بفعل الله فالمردك لمسموع العبد المحبوب هو سمع الله الذي هو فعله لأن الذات البحث لا تقع على الحوادث وانما يقع فعله.

على ان ظاهر قوله: كنت سمعه انه قبل المحبة لم يكن كذلك فكانت حالة لم تحصل للذات قبل المحبة والذات البحث لم تختلف احوالها ولم يسبق لها حال حالاً ولم تفقد في ذاتها شيئاً ذاتياً وانما هذه الحال المتتجدة فعله.

ويشول حاصل ما قلنا من ان العبد المحبوب يسمع بالله بفعله يعني انه محل فعل الله فالله يسمع له وبصر له ويبطش بل الله يسمع بالعبد وبصره وبطش به وهذه حال العبد المحبوب الكامل في محبة الله فان فهمت المراد ارتفع عنك الايراد والا فلا يزول للاشكال والحمد لله رب العالمين. وكتب احمد بن زين الدين الاحسائي.

قلوب بني آدم كلها بين اصبعين من اصابع الرحمة

الحديث الحادي عشر: روى عن النبي ﷺ انه قال: ان قلوب بني آدم كلها بين اصبعين من اصابع الرحمة يصرفها كيف يشاء.

الجواب اقول: روی من طرق العامة ان قلب المؤمن بين اصبعين من اصابع الرحمن والمعنى في الروايتين واحد والطريقان متشابهان ونحن على تقدير صحة الورود فتقول:

المراد بالرحمة الرحمة الواسعة تشتمل على الفضل والعدل لا الرحمة المكتوبة الخاصة بالمؤمنين فالرحمة الواسعة العامة هي طبق الوجود الحادث ذاتية ذاتيتها وعرضية عرضيها فالجانب الايمن منها اول الفضل والرحمة المكتوبة الخاصة بالمؤمنين يوم القيمة

والجانب الايسر منها هو العدل وقد يطلق على الغضب وقول الله سبحانه : (سبقت رحمتي غضبي) اذا اول بالوجود كان الفضل ومقتضاه وما يرتبط به الذي قلنا انه الجانب الايمن قبل الجانب الايسر الذي هو العدل ومقتضاه وما ارتبط به واعلم ان الملائكة وجميع الخيرات من جهة الرحمة المكتوبة التي هي الفضل وهو الجانب الايمان من الرحمة الواسعة والشياطين وجميع الشرور من جهة العدل الذي هو الجانب الايسر من الرحمة الواسعة.

ثم اعلم ان الله سبحانه خلق قلب الانسان وجعل له اذنين فجعل على الاذن اليمنى ملكا مؤيدا يوحى الخبرات ويجلب الطاعات الى العقل الذي هو الجانب الايمان من القلب فهو في الجانب الايمان وسريره في الدماغ وتحت ذلك الملك جنود كثيرة من الملائكة يعينونه على الخبرات ويقاتلون عنه الشياطين.

وجعل على الاذن اليسرى من القلب شيطانا مقىضاً يوحى الشرور ويجلب المعاishi الى النفس الامارة بالسوء التي هي في الجانب الايسر من القلب فهي في الجانب الايسر ناظرة الى جهة الشر (ناكسوا رؤوسهم عند ربهم) كما ان العقل ناظر الى المحل الاعلى من جهة النور يستمد من ربه وتحت ذلك الشيطان المقىض جنود كثيرة يعينونه على الشرور ويقاتلون عنه الملائكة وتفصيل هذا المقام يطول.

فمعنى ان قلب الانسان من جميعبني آدم بين اصبعين من اصابع الرحمة ان القلب بين اصبعين من اصابع الفضل وهو الملك المؤيد وبين اصبع من اصابع العدل وهو ذلك الشيطان المقىض.

وانما سمي الملك والشيطان بالاصبع لتسمية الفضل والعدل باليدين وهذا هو معنى قبض قبضة بيمنيه وهي يد الفضل وقبض قبضة بشماله وهي يد العدل فالقلب بين الملك والشيطان اللذين هما اصبعان من اصابع الرحمة يقلبه بهما في تقديره وقضائه كيف يشاء من طاعة ومعصية وسعادة وشقاوة.

ومثل هذا عن الرواية الاخرى من قوله بين اصبعين من اصابع الرحمن والمعنى واحد فان المراد به صفة الرحمن وهي الرحمة الواسعة الشاملة للفضل والعدل ولو اريد الخاصة لقال الرحيم لانه صفة خاصة وهي الفضل كما قال تعالى : «وكان بالمؤمنين رحيما». ولاجل كون صفة الرحمن عامة قال الصادق عليه السلام : (والرحمن اسم خاص بصفة عامة) فافهم. وكتب احمد بن زين الدين الاحساني .

اسلم ابو طالب بحساب الجمل

الحديث الثاني عشر: روى ثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني -رضي الله عنه- في الكافي عن ابي عبد الله عليه السلام قال: (اسلم ابو طالب بحساب الجمل وعقد بيده ثلاثة وستين).

اقول: روى ابن بابويه عن الحسن عن المفضل بن عمر (وهو عندي ثقة) عنه عليه السلام في كتاب (معاني الاخبار) وروى بسنده عن ابي القاسم الحسين بن روح -قدس الله روحه- فسأله رجل عن معنى قول العباس للنبي صلوات الله عليه ان عمك العباس قد اسلم بحساب الجمل وعقد بيده ثلاثة وستين؟

فقال: عنى بذلك انه احد جواد وتفسير ذلك ان الالف واحد واللام ثلاثة وثلاثون والهاء خمسة والالف واحد والعاء ثمانية والدال اربعة والجيم ثلاثة والواو ستة والالف واحد والدال اربعة فذلك ثلاثة وستون.

اقول: هذا مبني على قاعدة وضعها القدماء في مفاصل اصابع اليدين لضبط العدد من الواحد الى العشرة الالف وصورة الثلاثة والستين ان تثنى الخنصر والبنصر والوسطى من اليد اليمنى للثلاثة الاعداد كما هو المعهود عند الناس في عد الواحد الى الثلاثة الا انك تتضاعف رؤس الانامل في هذه العقود قريبة من اصولها وان تتضاعف ظفر ابهام اليمنى على باطن العقدة الثانية للسبابة كما يفعل الرامي ولا باس بالاشارة الى بيان القاعدة.

فاعلم ان الخنصر والبنصر والوسطى من اليد اليمنى لبيان عقود الاحاد الى التسعة فقط والمبحة والابهام منها لعقود العشرات الى التسعين والخنصر والبنصر والوسطى من اليد اليسرى لعقود المائة الى التسعين والمبحة والابهام منها لعقود الآلاف الى التسعة آلاف فالواحد ان تضم الخنصر انملتها الى عقدها الاوسط مع نشر البنصر اليهما.

كذلك والاربعة ان تنشر الخنصر وحده وتبقى الاثنتين والخمسة نشر البنصر مع الخنصر وترك الوسطى مضمومة والستة نشر الخنصر والوسطى وضم البنصر والسبعة ان تجعل الخنصر فوق البنصر منشورة مع نشر الباقى ايضا والثمانية ضم الخنصر والبنصر فوقها ونشر الباقى اليهما فهذه تسعة صور جمعت في ثلاثة اصابع الخنصر والبنصر والوسطى وهذه الأحاد.

واما العشرات فالعشرات فالعشرين ان تجعل ظفر المسبحة في مفصل الابهام في جنبها والعشرون

وضع راس الابهام بين الابهام والوسطى والثلاثون ضم راس المسبحة مع راس الابهام والابعون ان تضم الابهام معكوفة الراس الى ظاهر الكف والخمسون ان تضع الابهام الى باطن الكف معكوفة الانملة ملصقة بالكف والستون ان تنشر الابهام وتضم الى جانب الكف اصل المسبحة والسبعون عكف باطن المسبحة على باطن راس الابهام والثمانون ضم الابهام وعكف باطن المسبحة على ظاهر انملة الابهام المضمومة والتسعون ضم المسبحة الى اصل الابهام ودفع الابهام عليها.

و اذا اردت آحادا واعشارا عقدت من الآحاد ما شئت مهما شئت و اذا اردت اعشارا بغير آحاد عقدت ما شئت من الاعشار مع نشر اصابع الآحاد كلها و اذا اردت آحادا بغير اعشار عقدت في اصابع الآحاد ما شئت مع نفر اصابع الاعشار واما المآت فهي اصابع الآحاد من اليد اليسرى فالمائة كالواحد والمائتين كالاثنين وهكذا الى التسعمائة.

واما الالف فهي عقد اصابع العشرات في اليد اليسرى فالالف كالعشرة والاثنان كالعشرين الى التسعة الآلاف فاذا عرفت هذا تبين معنى الحديث.

وكتب احمد بن زين الدين الاحسائي.

رسالة في قضية موسى والحضر ومسألة الرجعة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وعلى آلته الطاهرين. وبعد:

فيقول: العبد المسكين أحمد بن زين الدين الأحسائي، إن السيد السندي السيد حسين عبد القاهر زاده بمدده، كتب اليه مستلتين طلب جوابهما على الحقيقة، وهما مستلتين ينبغي التوجيه إليهما لصعوبة الجواب عنهما لأبتئاه على لسان أولي الألباب فمن عرف فقه العلماء العارفين وفهم بذكاء المؤمنين الممتحنين وصل بهذا الجواب الى اليقين فكتبت سؤاله وتكلمت على حسب ما يحضرني على كل كلام بحاله والله المستعان وهو حسبنا ونعم الوكيل.

قضية موسى مع الحضر

المسألة الأولى: قال: ما يقول شيخنا في قضية موسى على نبينا وأله وعليه السلام مع الحضر ؟! كيف يصح أن يكون الحضر أعلم من موسى ؟! وهو حجة الله عليه وليس طريق العلم بالمخيبات من أمثال ما ذكر إلا بصفاء العقل وقبوله للفيض الرباني وليس الجهل بأمثالها إلا لعدم الأستعداد ضرورة، فكيف يصح مع ذلك أن يكون موسى ؟! أفضل من الحضر وحجة عليه؟! فإن قيل موسى ؟! أعلم بالأمور التكليفية. قلنا الأطلاع على مراد الله من التكليف أعنصر من الأطلاع على غيره من المعارف ودقائق العلوم. كما نص عليه العلماء. فكيف بجواز أستعداد العقل لمعرفة ما يحتاج الى زيادة مجاهدة وكشف ولا يستعد لمعرفة مادون ذلك، فيما ذكر ما هذا إلا شيء ينفر الطبع السليم عن قبوله وتحكم الفطرة ببرده.

الجواب: أعلم إن العلم قسمان، قسم يتعلق بتكاليف المكلفين من الأعمال والأعتقدات والأداب الشرعية التي أسس الشارع ببنائه، كعلم التوحيد وما يتبعه من

معتقدات وما يترتب على ذلك من الأدلة والآيات وكعلم الأخلاق وتوابعه كذلك، وكعلم الشريعة وما يتوقف على ذلك من العلوم وقسم يتعلق بأحوال البداء والعلل والكيفوفة وما يتعلق بالقدر والقضاء وأرتباطها بالمقدرات والمقتضيات ومظاهر العدل وتعلقاته وأسباب الخلق وأمثال ذلك مما لا يكون من المعتقدات ولا الأخلاق ولا التكاليف ولا ما يرتبط بذلك ويتوقف عليه.

فال الأول هو الذي أرسل الله به الرسل وأنزل به الكتب وأقام له الدلالات ونصب لأجل أبلاغه الحجج لعدم استغناء المكلفين عن ذلك.

والثاني ليس كذلك فيكون العالم بالأول حجة على كل مكلف حتى على العالم بالثاني إذالم يكن عالماً بالأول لعدم حاجة المكلفين الى الثاني وعدم استغنائهم عن الأول إذ به قوام دينهم ودنياهم ومعتقداتهم.

فموسى على نبينا وآلـه وعليه السلام هو العالم الأول وهو الحجـة على جميع أهل زمانه ومنهم الخضر عليه السلام، وهو يأخذ بأحكام دينه منه، والخضر عليه السلام قد علم بعضاً من العلم الثاني لمصالح يجريها في العالم بفتح اللام حسب ما أمر لكونه أحد الأركان الأربع للقطب الذي هو محل نظر الله وهو الغوث في أصطلاح أهل التصوف وإن كان في أحد الأصطلاحين العاد في كثير من المواضع وهو ما يذهبون اليه من أن الغوث الذي هو محل نظر الله في العالم قد يكون جزئياً، وهو الأحاديـلـ الذي أشرنا اليـه لأنـ الحقـ أنـ الغوث لا يكون إلا موصوماً بل في الحقيقة لا يكون إلا كليـاً فأفهمـ الأـشـارةـ.

فالخـضرـ عليه السلام قد أودع بعضـاً منـ الثانيـ لمصالحـ لاـ تـعـلـقـ بـالـمـكـلـفـينـ منـ حيثـ هـمـ مـكـلـفـونـ، وإنـماـ كانـ الخـضرـ عليه السلامـ حـجـةـ عـلـىـ مـوـسـىـ عليه السلامـ فـيـ تـلـكـ المسـائـلـ المـذـكـورـةـ لـتـكـلـيفـهـ بـخـصـوصـهـ بـتـلـكـ المسـائـلـ لـمـاـ كـانـتـ فـيـ حـالـ مـنـ الـأـحـوـالـ بـالـنـسـبـةـ إـلـيـهـ فـيـ عـلـمـ الـأـخـلـاقـ وـفـيـ شـأـنـ مـوـسـىـ عليه السلامـ وـتـزـكـيـةـ لـهـ وـذـلـكـ أـنـهـ خـطـبـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ وـذـكـرـ مـاـ أـنـعـمـ اللـهـ بـهـ عـلـيـهـ وـفـضـلـهـ أـقـرـارـاـ بـنـعـمـ اللـهـ وـطـلـبـاـ لـمـزـيدـ فـأـحـبـ سـبـحـانـهـ لـمـوـسـىـ مـقـاماـ أـعـلـىـ مـنـ ذـلـكـ المـقـامـ وـهـوـ مـقـامـ الشـكـرـ وـهـوـ مـقـامـ الـعـبـودـيـةـ وـالـفـقـرـ جـزـاءـ لـشـكـرـهـ لـأـنـ سـبـحـانـهـ يـجـزـيـ الشـاكـرـينـ كـمـاـ يـحـبـ وـيـخـتـارـ لـهـمـ لـأـكـمـاـ يـحـبـونـ وـيـخـتـارـونـ.ـ فـأـمـرـهـ أـنـ يـصـحـبـ الخـضرـ،ـ وـأـلـهـ الخـضرـ مـاـ لـأـيـلـمـ مـوـسـىـ عليه السلامـ لـيـصـدـقـ فـقـرـ مـوـسـىـ وـعـبـودـيـتـهـ لـأـنـ سـبـحـانـهـ يـخـتـارـ لـمـنـ أـنـعـمـ عـلـيـهـ وـأـرـادـ رـفـعـ درـجـتـهـ الـأـنـكـسـارـ عـلـىـ مـقـامـ الشـكـرـ،ـ وـإـنـ كـانـ الشـكـرـ يـسـتـوـجـبـ المـزـيدـ لـأـنـ مـقـامـ

الأنكسار والأنحطاط أعلى وأشرف لأولي الفضائل والنعم وأوفر في طلب المزيد من مقام الشكر فكان الخضر عليه السلام حجة على موسى في هذه المسائل لتحقيل الغاية إذا كلف لقبولها. وموسى كما تقدم حجة على الخضر عليه السلام فيما يريد الله من العباد وأعلم من الخضر ونظيره في التمثيل، إن المجتهد العام القائم بجميع الأحكام للمقلدين. فإنه حجة عليهم وفيهم العالم بعلم الطب الذي يكون حجة على ذلك العالم فيما يضطر إليه في معالجة المرض الذي فيه وإن كان العالم أعلم من الحكيم وحجة عليه في سائر الأحكام. قوله سلمه الله: وليس طريق العلم بالغميبيات من أمثال ما ذكر إلا بصفاء العقل..
الخ.

جوابه: أن شرف العلم بشرف المعلوم وصفاء العقل بصفاء المعقول. وكان موسى عليه السلام ومعقوله وهو الله وصفاته وأفعاله وأحكامه ومراداته أشرف وأعلى وأصفى من معلوم الخضر ومعقوله في هذه المسائل وأمثالها ومعرفته بالله أعلى من معرفة الخضر بالله فهذا ظاهر.

وأما وجه صعوبتها وعدم أطلاع الخلق عليها، فهو عدم حاجتهم إليها، فحسب عهم علم ما لا يحتاجون إليه. ولما جعل الخضر عليه السلام موكلًا بذلك توجه إلى الأستعداد إلى قبوله، ولو توجه موسى إلى ذلك لناله بأسهل من أستعداد الخضر ولكنه ليس فيما يعنيه ولا مما يراد منه كما أريد من الخضر. والأصل في ذلك إن أعلى مراتب الأمكان مرتبة الإنسان من كل مرتبة في الأمكان فهي تحت مرتبته فصح له أنه يمكن فيه كل ما خرج عن صنع الربوبية فأفهم وأرجع.

ففي ما أمليناه جميع ماتحتاج إليه في بيان هذه المسألة، وما يتعلق بها قوله: فإن قيل موسى عليه السلام أعلم بالأمور التكليفية. فلنا الأطلاع على مراد الله من التكليف أعنسر من الأطلاع على غيره من المعارف و دقائق العلوم.. الخ مؤيد لما قررناه لأن الخضر عليه السلام إنما يطلع على مراد الله فيما يخصه ويعنيه بتبعية موسى عليه السلام.

الرجعة

المسألة الثانية: قال سلمه الله تعالى: ما يقول شيخنا في الرجعة المعلومة بثبوتها ضرورة من السنة ومن مذهب الأمامية ما حقيقتها فإن الظاهر منها رجمة الأجساد بعد التلاشي وذلك معاد جسماني فهل تكون كأجسام أهل الجنة في اللطافة التي قد قيل فيها

لو بربرت لنا في هذه النشأة لم تدركها أبصارنا؟ فإن كان الثاني لم يحصل لهم الأنس مع أهل الأرض من أخوانهم الذين لم يموتوا بعد ولم ينتظموا في مسلكهم، فكيف بهم النصرة وتألف بهم الكلمة مع أهل هذه النشأة؟ وإن كان الأول فكيف يمكن تعقل العود كذلك من جهة العقل وقصاري العقل أن يدرك العود الجسمي بالمعنى الأول إذا بلغ الغاية في التلطف وعرف الصناعة الأكسيرية؟

أقول: إن الرجعة المذكورة وخروج الأموات عند خروج الحجة(عج) وخروج الحسين عليه السلام، هي رجعة الأجساد بعد التلاشي وهو معاد جسماني. فهي في الرؤية بمنزلة هذه الأجسام بمعنى إنهم يكونون مع من لم يمت ويتزوجون معهم ويستأنسون والأصل في هذا العود أنه في الصورة بحكم هذه النشأة إن الأجسام الأصلية التي هي الطينة تمتزج بمواد الأغذية ولطائف الطعام وذلك كله من هذا التراب الكثيف فإذا أمتزجت تلك الأجزاء اللطيفة بالأجزاء الكثيفة كانت منها هذه الأجسام الكثيفة لكتافة الخلط، فما دامت الأرض كثيفة لا يخرج منها إلا الكثيف بخلاف بعث الآخرة لأنهم إنما يبعثون من الأرض بعد تصفيتها بنفحة الصور فيكونون في غاية الصفاء.

نعم يكون العالم كله عند قيام القائم(عجل الله فرجه) في الأرض والناس والأنعام والنبات أصفى من هذه الحالة التي نحن فيها مثل صفاء أجساد الأولياء والأنبياء في هذا الزمان بمعنى أنهم خفوا من أثقال الذنوب بحيث لو سار أنطوت له الأرض لغلبة النور عليه وإن كان كثيفاً في الظاهر، ولأجل ذلك يرون الملائكة والجان ويدركون أشياء نعجز عنها. ويحصل للمؤمن قوة أربعين رجلاً إلى غير ذلك. بل روي إن آخر الرجعات تُظهر الجنستان المدهامتان عند مسجد الكوفة وكذلك النخل والشجر يحمل كل سنة مرتين إلى غير ذلك مما لا يصح مع هذه الكثافة التي نحن فيها الآن.

وقوله أيده الله فكيف يمكن تعقل العود كذلك من جهة العقل؟

جوابه: إنما يتعقل العود على هذا الوجه الذي هو الأول المشار إليه في السؤال. وهذا ظاهره وقوله أيده الله: وقصاري العقل أن يدرك العود الجسمي بالمعنى الأول إذا بلغ الغاية في التلطف وعرف الصناعة الأكسيرية.

جوابه: إن العقل يدرك الأول ببداهته كما بينا وإنما يحتاج العقل إلى التلطف ومعرفة الصناعة الأكسيرية في إدراك المعنى الثاني لأن الصناعة الأكسيرية إنما تمت لما

دبرت على هيئة العود الآخروي في التطهير لتلك الأجسام عن الغرائب والكتائف بحيث تكون أرض الأكسير أرضاً مقدسة صافية كبرادة الفضة في البياض وكجرم البلور في الشفيف بكثرة الغسل (فتح العين المعجمة) بالأثرى العربية بعد بلوغها وبحيث تكون تلك الأرواح باللغة بالحرق والتفضيل والتزويج بالزوجات الأربع والتوليد للبنات المست وتقويتها بأكليل الغلبة إلى أن تكون الأرواح صابرة على الجحيم والنعيم بكثيرة التربية فيما ، وتكون الأرض مشاكلة للأرواح بكثرة التمشية وتعلمتها معها الصعود إلى القوابل بكثرة الحل والعقد وأدراك العقل لذلك هو مرآة العود بالمعنى الثاني يحتاج فيه إلى التلطف بعد التوقف لا المعنى الأول وشرح الحال في هذا المجال يحتاج إلى بسط كثير وتوقيف من بصير.

قال سلمه الله بعد ذلك كله هل يستقيم أن يعمل مثل ذلك فيما ورد من أمر الرجعة
أم لا؟

وهل نقل عن أحد علمائنا أم لا؟

أفيدونا مما أفاده عليكم الحبيب، وزكوا عرفانكم لتنموا وتطيب. ولا تقولوا عليكم أن تسألوا وليس علينا أن نجيب، فإن اليتيم لم يجد له من يأويه، والأمير لم يجد من يفديه والسلام. إلى هنا أنتهى كلامه أعلى الله مقامه أمين رب العالمين.

أقول: أعلم أن المعاد الجسماني قد أجمع علماء المسلمين على القول به وأعتقدوه، وإنما اختلفوا في الدليل المثبت له.

هل هو الشرع لا غير ولا طريق للعقل إلى أثباته لحكمهم بعدم أحاسيسه لذاته بعذاب ولأنعم ولا شعور حتى يصح توجه التكليف إليه المستلزم للجزاء المستلزم للإعادة، أم يكون إثباته كما يصح من جهة الشرع يصح من جهة العقل لأنه شرع باطن كما إن الشرع عقل ظاهر

وعلى الأول أكثر العلماء من المتكلمين وأهل العرفان حتى إن ملا صدرا في كتابه شواهد الربوبية ذكر أن ثبات المعاد الجسماني لا طريق إلى أثباته من جهة العقل. وأنما الطريق إلى أثباته هو الشرع.

وبالثاني قال قليل من العلماء والحكماء لصعوبة المסלك وسعة المأخذ ودقته وهو الحق لأن العلة الموجبة لأعادة الأرواح هي العلة الموجبة لأعادة الأجساد بل أن الأرواح

والأجساد من هيولي واحدة بسيطة فيها من الأدراك والشعور والأحاسيس والفهم وغير ذلك من الأمور الموجبة للتوكيل الموجب للجزاء الموجب للأعادة كما في الأرواح، بل هو من شيء واحد إلا إن ما في الأرواح أقوى مما في الأجساد بالنسبة ما فيها من اللطافة والكثافة على حسب قوة الوجود وضعفه فهو فيها مشكك.

وبالجملة فالعقل يشهد بالمعاد الجسماني وإن دقّ مأخذُه.

ويبيان ذلك لمن أراده مذكور في علم الصناعة فمن أراد طلبه هناك من عند أهله وأما من منع المعاد الجسماني فأنما منعه من جهة العقل لامن جهة الشرع، فلا يأول أحد من علماء المسلمين فيما أعلم ماورد من الأخبار والآيات من المعاد الجسماني يوم القيمة الكبرى

نعم كان الجمُهور ينكرُونِ الجسماني في الرجعة وتابعهم قليل من هذه الفرقة، وقولي
قليل أستضعف لقوله، وقد قال الله تعالى في كتابه ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ
الله مِنْ يَمُوتُ بِلِّي وَعِدَّا عَلَيْهِ حَقًّا، وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ لِيَبْيَنَ لَهُمُ الَّذِي يَخْتَلِفُونَ
فِيهِ وَلِيَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ كَانُوا كَاذِبِينَ. إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ
فِيهِ﴾. وهذه الآية في التأويل نزلت في الجمُهور الذين أنكروا البعث الأول. والقرآن
مشحون به والأخبار ناطقة به ما ورد منها على البعث الأخير فقال تعالى ردا عليهم ﴿بِلِّي
وَعِدَّا عَلَيْهِ حَقًّا﴾ والوعد الحق الحجة (عجل الله فرجه)، ولكن أكثر الناس لا يعلمون ليبَيِّن
لَهُمُ الَّذِي يَخْتَلِفُونَ فِيهِ وَالَّذِي يَخْتَلِفُونَ فِيهِ هُوَ ظَهُورُ الصَّاحِبِ عليه السلام.

ورجعة السفاح بعده الى آخر الرجعات ولتعلم الذين كفروا وهم الذين كفروا ببعض الكتاب وإن آمنوا ببعض ، فهؤلاء يأولون ما ورد في القرآن والأخبار ، ويحملون ذلك على البُعث الآخر ، ولهذا رد الصادق ع على من قال بذلك «وَيَوْمَ نُحَشِّرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا» يبعث القيامة الكبرى قال (يُحشر من كل أمة فوجاً ويدع الباقيين)

و بالجملة فالرجعة في الدنيا بعد الموت سرّ الله أو عزهُ إلى نبيه وآلِه و بشر به أوليائهم فآمنوا بالغيب وفيهم أفراد شاهدوا آياتها بعقولهم الظاهرة فشهدوا بالحق وهم يعلمون .
والحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على
محمد وآلِه الطاهرين :

رسالة جعفر النواب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين.

أما بعد فيقول العبد المسكين أـحمد بن زـين الدـين الأـحسـائـي: إنه قد ورد عليـ من جـنـاب عـالـيـ الجنـابـ وـسـلـالـةـ الأـطـيـابـ وـالـبـابـ الـمـسـطـابـ وـلـبـ الـأـلـبـابـ الـمـوـلـيـ الـأـفـخـرـ ذـيـ الـعـقـلـ الـأـنـورـ الـأـسـعـدـ جـعـفـرـ بـنـ الـمـرـحـومـ الـمـيرـزاـ أـحـمـدـ الـمـشـتـهـرـ بـالـنـوـابـ فـتـحـ اللـهـ عـلـيـهـ أـبـوـابـ هـدـاـهـ وـأـرـاهـ مـبـدـأـهـ وـمـنـتـهـاهـ وـأـخـذـ بـيـدـهـ إـلـىـ رـضـاهـ وـزـوـدـهـ بـمـدـدـ التـوـفـيقـ لـسـعـادـةـ آخـرـتـهـ وـدـنـيـاهـ وـزـادـهـ فـيـ جـزـيلـ أـحـسـانـهـ إـلـيـهـ وـأـوـلـاهـ وـكـفـاهـ شـرـ عـدـاهـ وـحـفـظـهـ مـنـ كـلـ قـاصـدـ إـلـيـهـ بـأـذـيـةـ وـرـعـاهـ بـحـرـمـةـ مـحـمـدـ وـآلـهـ الـهـدـاـةـ آـمـيـنـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ مـسـائـلـ دـقـيـقـةـ خـفـيـةـ عـمـيـقـةـ طـلـبـ مـنـ مـحـبـهـ الـدـاعـيـ لـهـ جـوـابـهاـ فـشـرـعـتـ فـيـ الـجـوـابـ أـمـتـاـلـاـ لـأـمـرـ ذـلـكـ الـجـنـابـ عـلـىـ سـبـيلـ الـأـسـارـةـ وـالـأـخـتـصـارـ أـعـتـمـادـاـ عـلـىـ صـفـاءـ ذـاتـهـ الـوـقـادـ وـفـكـرـتـهـ الـنـقـادـ وـجـعـلـتـ كـلـامـهـ الـشـرـيفـ مـتـنـاـ وـالـجـوـابـ شـرـحـاـ لـيـخـصـ كـلـ شـيـءـ مـنـ السـؤـالـ بـمـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـهـ مـنـ الـمـقـالـ عـلـىـ حـسـبـ مـقـتضـىـ الـحـالـ فـأـقـولـ وـبـالـلـهـ الـأـسـتـعـانـةـ.

معنى الكشف والحجب

قال أـيـدـهـ اللـهـ يـمـدـهـ وـرـضـاهـ: أـنـ يـفـيدـ مـعـنـىـ الـكـشـفـ وـأـنـ الـمـكـشـوفـ لـهـ هـلـ يـرـشـحـ عـلـىـ النـفـسـ مـنـ حـاقـ حـقـيـقـةـ ذـاتـهـ أـوـ تـعـاـيـنـهـ مـنـهـ أـوـ مـنـ كـتـابـ آـخـرـ؟

أـقـوـلـ: أـعـلـمـ وـفـقـكـ اللـهـ أـنـ مـعـنـىـ الـكـشـفـ هوـ كـشـفـ الـحـجـبـ الـتـيـ عـلـىـ النـفـسـ النـاطـقةـ الـقـدـسـيـةـ الـتـيـ مـنـ عـرـفـهـاـ فـقـدـ عـرـفـ رـبـهـ^(١)ـ وـالـحـجـبـ عـلـىـ أـقـسـامـ مـنـهـ:

حـجـبـ عـقـلـيـةـ وـهـيـ الـمـعـانـيـ الـمـعـقـولـةـ وـمـعـنـىـ كـوـنـهـاـ حـجـبـاـ أـنـ الـمـعـانـيـ فـيـهـاـ كـثـرـةـ مـعـنـوـيـةـ

(١) غـرـرـ الـحـكـمـ وـدـرـرـ الـكـلـمـ ١٩٦ـ وـالـخـوارـزمـيـ فـيـ الـمـنـاقـبـ / ٢٧١

وتشخصات عقلية غير متمايزة بالصور وان تميزت في المعنى ولونها البياض ولها أوقات دهرية وأمكنة نورية فبسبب وجود أمكنتها وأوقاتها وتعددتها تكون حاجة للنفس عن مشاهدتها البساطة الحقيقة.

ومنها حجب روحية وهي مبادئ صور تلك المعاني العقلية وتسمى في الأصطلاح بالرقائق وهي متمايزة في الجملة بنوع من التصوير لأن صورها غير تامة التخطيط ولونها أصفر وهي أشد حجباً من المعاني.

ومنها حجب نفسانية وهي صور تلك المعاني العقلية بتمام تخطيطها فهي تامة التمايز ولونها أخضر وهي أشد حجباً من الرقائق.

ومنها حجب طبيعية وهي مراكب تلك الصور النفسانية الذاتية وحواملها المائعة وهي أشد من الصور حجباً ولونها أحمر.

ومنها حجب هيولانية وهي أوعية تلك الطبيعة وأشد حجباً منها ولونها كمداً وجميع هذه الحجب أوقاتها الدهر والزمان وأمكنتها النور كالعقلية إلا أنها تترتب في العلو والشرف والتجرد على حسب ترتيبها كما ذكرنا.

ومنها حجب مثالية وهي هذه المقادير التي تدركها الأ بصار وترى في المرايا وغيرها وهي بين الدهر فأعلاها متعلق بالدهر وأسفلها منغمس في الزمان ومعنى هذا أنها في الدهر بذاتها وفي الزمان بالتبعية لما تتعلق به من الأجسام ومكانها بذاتها وراء محدد الجهات ويتبعيتها في جوفه لتعلقها بالأجسام وهي أشد مما سبق حجباً ولونها خضرة عميقة تميل إلى السواد.

ومنها حجب جسمانية وهي الأجسام من العلوية والسفلى الجمادية والنامية والحيوانية ولونها السواد وهي أشد حجباً مما سبق ووقتها الزمان وحيزها المكان وهو مقصد المتحرك.

ومنها حجب عرضية كالألوان والحركات والأضافات والنسب والشئون والأعراض والمطالب والشهوات والألام وما أشبه ذلك مما هو راجع إلى النفس والنساء والبنين والأموال وغير ذلك وهي أغليظ الحجب وأكثفها وأشدتها حجباً ولونها السواد الحالك الذي لا يهتدى فيه السائر إلا بمصباح مضيء وسراج منير بهذه ثمانية حجب كلما كان أسفل كان أغليظ.

ومنها حجاب النفس وهو محيط بجميع تلك فهو أولها وأخرها وأوسطها وكلها وأصعبها خرقاً وفيه جمع الوان الموجودات وله جميع أمكنتها وأوقاتها فافهم فهذه الحجب الثمانية كلما خرقت منها حجاباً انكشف لك ما وراءه حتى تصل الى حجاب النفس فإذا خرقته عرفت ربك وتجلى لك في فؤادك بنور عظمته وأعلم أن مطلوبك عندك كما قال الشاعر:

كم ذا تموا بالشعبين والعلم والأمر أوضح من نار على علم
أراك تسأل عن نجٍّ وأنت بها وعن تهامة هذا فعل متهم
والدليل على ذلك وهو أن الكشف لك إنما هو عن حقيقة ما أودع الله فيك قوله تعالى «واتقوا الله ويعلمكم الله»^(١). وقال تعالى: «ولما بلغ أشدّه وأستوى آتيناه حكماً وعلماً وكذلك نجزي المحسنين»^(٢) والمحسن من أجمع قلبه فيما يراد منه وفي الحديث القدسي ما معناه قال الله تعالى: (من أخلص لله العبودية أربعين صباحاً تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه فأأن كان مؤمناً كان هدى له ورحمة وأن كان كافراً كان حجة عليه)^(٣) ومن الدليل ان مطلوبك كامن فيك ما روي عن أمير المؤمنين عليه السلام قال: ليس العلم في السماء فينزل اليكم ولا في الأرض فيصعد اليكم ولكن العلم مجبول في قلوبكم تخلقا بأخلاق الروحانيين يظهر لكم^(٤)

ومثل معناه ما روي عن عيسى بن مريم عليه السلام فالكشف ليس من شيء غيرك ولا يرشح عليك إلا منك ولهذا ترى المعلم أذا ورد عليك معنى لا تدرك ألا ما في وسعك لأن الأستاذ منبه ومذكر لك ما نسيت من فطرتك التي خلقت عليها وفي هذا كفاية.

(١) البقرة/ ٢٨٢ .

(٢) يوسف/ ٢٢ .

(٣) بحار الأنوار ج ٤٩ / ٣٢٦ ، الرواشح السماوية/ ٢٠٠ .

(٤) نقله المحدث الفيض الكاشاني في قرة العيون/ ٤٣٩ ، وفيه شيء من الاختلاف وهو قوله عليه السلام ليس العلم في السماء فينزل اليكم ولا في تخوم الأرض فيخرج لكم ولكن العلم مجبول في قلوبكم تأدبوا بأداب الروحانيين يظهر لكم. وينظر أيضاً كلمات مكتوبة/ ٢٤٨

معاني الصلاة

قال أيده الله تعالى: وأن يفيد أيضاً ان الصلاة المقررة في الشريعة مأخوذة من أي شيء ولم شرعت على ما شرعت عليه ولم جعلت خير موضوع؟
أقول: إن الصلاة مأخوذة من أربعة معانٍ

الأول: هي مأخوذة من الرحمة فأمر الله عبده بها رحمة له وفعل العبد لها ترحم من الله تعالى وطلب منه سبحانه لما أعد لمن أمثال أمره من الرحمة في الدنيا بدفع البلایا وإدرار الرزق والإنساء في العمر والمحبة في قلوب أولياء الله وقضاء حوائجه للدنيا والآخرة وفي الآخرة بغران ذنبه وأدخاله الجنة التي هي دار رضاه ومجاورة أوليائه.

الثاني: من الأستغفار لأنها سبب لمغفرة ذنبه لأنها (عمود الدين إذا قبلت قبل ما سواها وإن ردت رُدّ ما سواها)^(١) ولأن الملائكة تستغفر للمصلِي لأنها هي سبيل الله وفرع سبيل الله قال الله تعالى أخبار عن ملائكته ﴿الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين آمنوا * ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا وأتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم﴾^(٢) الآيات. وشرح ذلك لاتسعه هذه الكلمات القليلة والإشارة تكفي أهلها إن شاء الله تعالى.

الثالث: من الدعاء وهو معنى باطن إلا أنا نشير إليه وهو أن الله سبحانه دعا عباده إلى القرب من رحمته بهذه العبادة الخاصة بنياتهم وتکبيراتهم وقراءتهم وركوعهم وسجودهم والستتهم وهيئاتهم وحركاتهم وسكنونهم دعاء لا يكون دعاء أشمل منه ولا أقرب استجابة لأنهم دعوه بالستتهم وعيونهم وأيديهم وأرجلهم وقيامهم وعودهم وركوعهم وسجودهم وجهرهم وأخفائهم وجميع جوارحهم وظاهرهم وباطنهم وشاهدهم وغائبهم.

الرابع: أنها مأخوذة من الصلة لأنها صلة الله لعبد بمدده ومن الوصلة لأنها سبيل الله إلى عبده فيما يمدده وسيط العبد إلى الله في دعائه وقابليته لمدده وفي أعماله ومن الوصل أي اتصال رحمة الرب سبحانه بعده وأتصال عبده بقربه فهي معراج المؤمن^(٣) إلى قريب المسافة لمن قصده كما يحب سبحانه وتعالى.

(١) بحار الأنوار ج ١٠ / ٣٩٤ .

(٢) غافر / ٧ .

(٣) بحار الأنوار ج ٧٥ / ٣٠٣ ، ج ٧٧ / ٢٥٥ .

فهذه أربعة أوجه أخذت الصلاة منها على سبيل الاجتماع بمعنى أن كل منها ملحوظ لا أنها على سبيل الترديد بمعنى أنها أخذت من أحدها.

وهنا وجه آخر وهي أن الصلاة أخذت من الولاية وإنما لم أدخله فيها لأن شرحها يخرجنا عما نحن فيه وفي ذلك مفسدة أذ مثل ذلك لا يستودع القرطاس «إذا لارتاب المبطلون، بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم»^(١) صلى الله عليهم وعلى شيعتهم ومحبיהם قال عليه السلام: أبي الله أن يعبد إلا سرآ^(٢)

وقوله أيده الله تعالى ولم شرعت على ما شرعت عليه؟

فاعلم ان الوجود الفائض عن الله تعالى كان على أحوال مختلفة وهيئات متعددة وكله خير والله سبحانه يحب الخير ويجازي عل كل خير ما يليق ويناسب له ولما كان الإنسان جاماً لصفات ما في العالم من ملك وجن وطير ووحش وحوت ونبات ومعدن وجماد وغير ذلك وأعراضها وكان سبحانه يحب كل صفة حسنة من جميع خلقه من حيوان ونبات وجماد لأنه جميل يحب الجميل وفعله الجميل وقد أعد لكل ذي حسن ثواب وكان الإنسان أقرب خلقه إليه وأحبهم إليه ولأجله خلق ما خلق فأحب أن يوصله إلى جميع أفراد محبته وثوابه دقيقها وجليلها وأجرى عادته في الجزاء على حسب الأعمال كلـه بهذه الصلاة التي جمعت الأشارات إلى جميع ما في الخلق كلـهم.

ففي الخلق مثلاً ملائكة قيام كقيام الصلاة وفيهم راكعون كركوعها وفيهم ساجدون كسجودها وفيهم قاعدون كقعودها، وفيهم متشهدون كتشهدها،

وفيهم مكبرون كتكبرـها وفيهم قارئون كقرائتها وفيه متقلون كانتقال المصلي من حالة إلى أخرى^(٣).

(١) العنكبوت/ ٤٨ - ٤٩ .

(٢) التحفة السننية في شرح النخبة المحسنة/ ٣٩

(٣) ذكر المجلسي في بحار الأنوار ج ١٩٨ / ٥٩ عن ابن جبير ان عمر سأل النبي صلـى الله عليه والـه عن صلاة الملائكة فلم يرد عليه شيء فأناه جبريل فقال: أن أهل السماء الدنيا سجود الى يوم القيمة.. .. وأهل السماء الثانية رکوع الى يوم القيمة.. .. وأهل السماء الثالثة قيام الى يوم القيمة.. .. الحديث. وعنه ج ١٧٤ / ٥٩ عن الإمام الصادق عليه السلام قال خلق الله الملائكة مختلفة.. .. وان لله ملائكة ركعاً الى يوم القيمة وان لله ملائكة سجداً الى يوم القيمة.. .. الحديث.

وبالجملة فلم يكن احد من الملائكة له تسبيح او حال إلا وفي الصلاة له مثال وكذلك غير الملائكة، فالملحوقات منهم متحرك كحركة الهوي والقيام وساكن كالطمأنينة ومنشأً كالسجدة الأولى ومقضى كالرفع منها، وميت كالسجدة الثانية، وبمبعث كالرفع منها وقائم كالراجع بعد الموت في الرجعة وهكذا محاسب كالمتشهد والمفروغ من أمره كالمسلم وهكذا والغيب كالنية والشهادة كصورتها.

وبالجملة فهي مشتملة على كل هيئة في العالم فمن أتي بها على ما حد له بلغ بها كل مرتبة من الخير فأراد الله سبحانه وله الحمد أ يصل الإنسان اليكل خير قال تعالى: ﴿ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير من خلقنا تفضيلا﴾^(١) وكان من أعظم ما كرمهم به وفضلهم أن كلفهم بهذه الصلاة التي هي أقرب الأعمال اليه وأحبها لديه

وقوله أيده الله تعالى ولم جعلت خير موضوع يعرف مما ذكر؟

في معنى سبق رحمة الله على غضبه

قال سلمه الله وأن يفيد معنى سبق رحمة الله على غضبه^(٢).

أقول أن الله سبحانه لم يخلق شيئاً فرداً لا ضد له بل كلما خلق من شيء ضدأ ليدل بذلك على ألا ضد له قال تعالى: ﴿ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون﴾^(٣) هذا من جهة فعل الخالق سبحانه وأما من جهة المخلوق فإن الممكن يستحيل أيجاده لا ضد له وتعجز حقيقته عن ذلك

وبيانه أنه سبحانه إذا خلق شيئاً انخلق فكان ذلك الشيء مركباً من الفعل والأنفعال وتعجز حقيقته بدون ذلك فافهم

فلما خلق الرحمة محبة لها أولاً وبالذات أستلزم أيجادها خلق الغضب لأنه من تمام قابلية الرحمة للأيجاد فخلق الغضب ثانياً وبالعرض

فإن الرحمة من فيض جوده فهو يريدها لذاتها والغضب من خلف الرحمة فلا يريده

(١) الأسراء.

(٢) الكافي ج ٤٤٢ / ١ مناقب آل أبي طالب ج ٣٨ / ٣، بحار الأنوار ج ١٤ / ٣٩٣.

(٣) الذاريات / ٤٩.

لذاته يريده ل تمام الرحمة فكان وجود الرحمة قبل وجود الغضب واقرب الى فعله ومحبته وكان يصف نفسه بالرحمة وينسبها اليه فيقول ﴿أَنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾^(١) ولا ينسب الغضب ولا ما يصدر عنه اليه فلا يقول أنه هو الغضبان والمعاقب وأنما يقول ﴿إِنَّ رِبَّكَ لشَدِيدُ الْعِقَابِ﴾^(٢) ﴿وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾^(٣) فينسب الغضب وما يصدر عنه الى الفعل والرحمة الى ذاته فهذا معنى سبقت رحمته غضبه

ومعنى آخر هو ان ما ذكر الرحمة والغضب أو العقاب في كتابه في موضع الا ويرجح جانب الرحمة على العقاب بوجهين أو أزيد ولأنه يريد أن يعاقب فقال ﴿فَتَولُّ عَنْهُمْ فَمَا أَنْتُ بِمُلُومٍ﴾^(٤) ثم رحم فقال ﴿وَذَكِرْ فَإِنَّ الذِّكْرَيْ تَنْعِمُ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(٥) فسبقت رحمته غضبه في الواقع في مقام وقوع الغضب وبالجملة فهو شيء لا يخفى والحمد لله

في الغفران والمغفرة

قال سلمه الله تعالى: وأن يفيد أيضاً أن الله تعالى (لا يغفر أن يشرك به ويغفر مادون ذلك لمن يشاء)^(٦)

أقول: أنما غفر الله للكافر لأنه إذا أنكر الله قد لا يعرفه فيكون جاهلاً في أنكاره والعدل يقتضي ألا يؤخذ من لا يعلم وقد قال الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ قَوْمًا بَعْدَ أَذْهَاهُمْ حَتَّىٰ يَبْيَنَ لَهُمْ مَا يَتَقَوَّنُ﴾^(٧). وغير ذلك، وأما المشرك فإنه عرف الله وأشارك معه غيره بعد المعرفة فلم يقبل منه ومراتب الشرك تتحقق في أربعة مواضع:

الأول: أن يجعل مع الله إلهاً شريكاً في وجوب وجوده

الثاني: أن يجعل له شريكاً في صفاته الذاتية،

الثالث: أن يجعل له شريكاً في فعله،

(١) الزمر/٥٣.

(٢) الرعد/٦

(٣) الأنعام/١٦٥

(٤) الذاريات/٥٤.

(٥) الذاريات/٥٥.

(٦) النساء/٤٨.

(٧) التوبية/١١٥.

الرابع أن يجعل له شريكًا في عبادته قال تعالى في الأول: ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَنَزَّلُ
الْهَيْنَ أَثْنَيْنِ أَنَّمَا هُوَ أَلَهُ وَاحِدٌ﴾^(١) وفي الثاني: ﴿لَيْسَ كَمُثْلِهِ شَيْءٌ﴾^(٢) وفي الثالث:
﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شُرَكٌ فِي السَّمَاوَاتِ﴾^(٣) وفي الرابع: ﴿وَلَا يُشَرِّكُ
بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾^(٤)

معنى الصلاة على محمد وآل محمد

قال سلمه الله تعالى: وأن يفيد معنى ما ورد عنهم كثيراً من قولهم اللهم صل على
محمد وآل محمد كما صليت على أبراهيم وآل أبراهيم^(٥).

أقول: إن العلماء أجابوا عن هذا السؤال باعتبار الظاهر بأجوبية كثيرة وأحسنها عند المحب الداعي أن المعنى اللهم صل على محمد وآل محمد الذين هم أحب إليك من جميع خلقك وأقربهم، الذين أصطنعتهم لنفسك وأختصصتهم لك كما أنك قد صليت على من دونهم ولو لاهم لما خلقته ولا قربته، فكما أنك صليت عليه وهو أنزل رتبة وشرفًا عندك فصل على المقربين الأحبين عندك فإن الصلاة عليهم أولى من الصلاة على غيرهم الذين هم دونهم. وهذا معنى ظاهر لا يحتاج إلى البيان.

ويحتمل أن يراد بآل أبراهيم محمد وآله فيكون المعنى كما أنك صليت عليهم
مع أبيهم أبراهيم قبل ان توجدهم في الدنيا فصل عليهم بعد أيجادك إياهم بطريق أولى أو
بمعنى مرة بعد أخرى والكل محتمل.

هذا بيان ذلك باعتبار الظاهر وأما باعتبار الباطن، فالمراد من قوله: (الله صل على محمد وآل محمد) سؤال الله ان يصل محمد وآل محمد برحمته. أما من الصلة أو من الوصلة أو من الوصل وحيث كانت رحمة الله لانهاية لها كان بسعداده وبفضل الله
الأبتدائي وبدعاء جميع الخلق له بذلك لا يزال سابحاً في بحار رحمة الله ولا غاية
لذلك السير ولا نهاية في الدنيا والآخرة.

(١) النحل / ٥١.

(٢) الشورى / ١١.

(٣) الأحقاف / ٤.

(٤) الكهف / ١١٠.

(٥) مستدرك الوسائل ج ٥، ٣٤٨، بشاره المصطفى / ٢٣٣ العمدہ لأبن بطريق / ٤٨.

ومن أسباب ذلك التأهل الخارجية دعاء الداعين له بالصلاحة عليه وإنما كان دعاؤنا سبب من الأسباب لاستحقاقه لأن دعاءنا له هو سبب اتصالنا بالرحمة، كما هو حكم المتضايقين، فلو لم ينفعه دعاؤنا له لم ينفعنا دعاؤنا له، وليس ذلك النفع الذي بسبينا راجعاً إلى ذاته وأنما هو راجع إلى ظاهره ومظاهره فافهم.

وذلك كأنتفاع الشجرة بورقها وأنتفاع الورق من الشجرة، فإذا تقرر هذا فنقول: إن الظاهر في الوجود الزماني قبل الباطن كما أن الباطن في الوجود الدهري قبل الظاهر مثلاً خلق الأرواح قبل الأجسام بأربعة آلاف عام هذا في الوجود الدهري وأما في الوجود الزماني فإن جسم زيد خلقه الله قبل خلق روحه فإنه كان نطفة وكانت النطفة علقة ولم توجد الروح وإنما هي في النطفة بالقوة في غيب النخالة في غيب النواة بالقوة وكذا العلقة والمضمة والمعظام والأكتساد لحماً إلا أنها في كل رتبة متاخرة تقرب درجة من القوة إلى الفعل لكنه سياں تدريجي حتى يتم الأكتساد لحماً، وتنتمي الآلات فتبعد الروح فيه كما تبعد الشمرة من الشجرة، فكانت الأرواح قبل ذلك مشعرة بالشعور الجبروتي والملكوني كذلك حركتها وكلامها وجميع أفعالها كلها جبروتية ملكونية.

وأما أفعالها بعد ظهورها في الجسم فهي زمانية لم توجد إلا بعد ظهور الجسم فقد ظهر بهذه الأشارة أن الباطن متاخر وجوده في الزمان الخارجي، كما أن وجد الظاهر متقدم في الوجود الزماني.

فإذا عرفت ذلك فاعلم أن الله سبحانه جعل محمد وآل محمد عليهم السلام أوعية رحمته في عالم الأسرار قبل خلق الخلق فلا يصل شيء من رحمته إلى أحد من خلقه باستحقاق وأستيهال أو بتفضيل أبتدائي أو بدعاية أحد من الخلق إلا من فاضل ما وصل إليهم بواسطتهم وتقديرهم عن الله تعالى، وذلك في جميع مراتب الوجود من الدرة إلى الذرة، وكان من ذلك ما وصل إلى أ Ibrahim وآل Ibrahim هذا حكم الباطن وباطن الباطن.

وأما في الظاهر فلما كان أ Ibrahim عليه السلام وآل موجودين قبل وجود محمد وآل محمد في الوجود الزماني وقد صلى الله عليهم بتفضيل منه وأستحقاق منهم وبدعاية الداعين لهم من الملائكة والأنس والج恩 وغيرهم بأن وصلهم من فاضل رحمته، وكان ذلك بواسطة محمد وأهل بيته عليه وعليهم السلام حتى ظهرت فيهم آثار رحمته في أحوال دنياهم وأخرتهم فقال سبحانه في حقهم: «رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلُ الْبَيْتِ إِنَّهُ

حميد مجید^(١) ودللت على ذلك الكتب السماوية فلما ظهر محمد وأهل بيته صلى الله عليه وعليهم أجمعين علمهم أن يعلموا عباده ما فيه نجاحهم ونجاحاتهم من الصلاة الكاملة على محمد وأله ﷺ بأن يقولوا اللهم صل على محمد وأل محمد كما صليت على أبراهيم وأل أبراهيم.

ومعناه على نحو ما تقدم يعني اللهم صل على محمد وأل محمد الذين جعلتهم أوعية صلاتك ورحمتك وبركاتك وسبيل نعمك الى جميع خلقك الذين صليت بفضل ما جعلت عندهم ووصلتهم به من رحمتك و بواسطتهم على أبراهيم وأل براهم الذين نوهت بهم وباسمائهم في العالمين، فكما صليت على أبراهيم وأل أبراهيم حتى جعلتهم بذلك شيعة مخلصين لمحمد وأهل بيته الطاهرين وجعلتهم بأخلاصهم في التشيع أئمة للعالمين وأتيتهم الدين وهديت بهم الصراط المستقيم فصل على محمد وأل محمد الذين جعلتهم معادن رحمتك وخزان بركاتك وسبيلك الى عبادك الذين أنعمت بهم على أبراهيم وأل أبراهيم وعظمت شأنهم في عبادك وشرفتهم في بلادك، بسببيهم وبفضائل رحمتك لهم وصلتك أيامهم، وبأخلاصهم في أتباعهم والتمسك بحبهم والحاصل المعنى في الترتيب والصلة على نحو ما ذكر في الظاهر إلا ان المراد هنا بالصلة هي الرحمة التي وصلهم الله بها.

واعلم ان الله سبحانه لما خلق محمد وأل محمد جعلهم خزائن رحمته ونعمه بحيث لا يصل منه شيء من أيجاد أو أرفاد أو سبب أو غير ذلك من جميع ما أوجده أو يوجده الى أحد من جميع خلقه من الأنس والجن والملائكة وجميع الحيوانات والنباتات والجمادات والأحوال والصفات والرقائق والذرات والأطوار والخطرات والنسب والأضافات وغير ذلك الا بواسطة محمد وأهل بيته عليه وعليهم السلام.

وكذلك لا يصل الى الله شيء من جميع الموجودات الا بواسطتهم فهم الوسائل بين الله وبين خلقه في كل حال.

وأعلى المخلوقات بعدهم أولوا العزم نوح وأبراهيم وموسى وعيسى على محمد وأله وعليهم السلام خلقهم الله من شعاع أنوارهم وفاضل طيتهم.

ونسبة ذلك الشعاع الذي خلق منه أنوار أولي العزم وحقائقهم الى نور محمد وأهل

بيته صلى الله عليهم كنسبة واحد إلى سبعين، هذا في الرتبة واصل العنصر.

وأما في الأحاطة فنور واحد من أولي العزم نسبته إلى واحد من السبعين الذين هم أنوار محمد وأله صلى الله عليهم كنسبة واحد إلى مائة الف وهذا تمثيل وألا في الحقيقة نور واحد من أولي العزم نسبته إلى أنوار محمد وأله ٦١ كنسبة سم الأبرة البالغة السموات والأرض.

فعلى هذا يكون المعنى فكما صلبت على من هم بمنزلة سم الأبرة من نور عظمتك التي ملأت السموات والأرض وأركان كل شيء ونوهت بهم في العالمين وشرفتهم ورفعت شأنهم بين عبادك أجمعين فضل على من هم مجموع أنوار عظمتك وحملة جلال سلطنتك وأوعية علمك وقدرتك ونوه بهم في العالمين والآخرين وعلى هذه الأشارة فقس كل شيء.

ولما كان الوجود الزمانى سابقاً على الوجود الجبروتى والملكتى في الظهور في الزمان، وكان وجود إبراهيم وأله ٦٢ سابقاً على وجود محمد وأله عليه وعليهم السلام وقد أثني الله سبحانه على إبراهيم وأله في الوجود الزمانى قبل أن يوجد محمد وأله صلى الله عليه وعليهم حسن أن يرتب الوجود اللاحق على الوجود السابق لا في قوة الصلاة وضعفها ولا في شرفها وسبقها ولا غير ذلك بل لما قلنا فافهموا الجواب وتدبر الخطاب راشداً..

علة تخصيص الإنسان بارسال الرسل.

قال أيده الله تعالى: وأن يفيد أيضاً ان الله تبارك وتعالى لم خص الإنسان بارسال الرسل اليهم وأنزل الكتب عليهم ولم يتركوا أنفسهم حتى يتحرکوا بحسب طبائعهم كما هو سنته في سائر المخلوقات؟.

أقول: إنما أرسل الرسل إلى الإنسان لأن الإنسان كان جاماً لطبع الملائكة وطبع الشياطين وطبع سائر الحيوانات وطبع سائر الخلق حتى الجمادات والمعادن والنباتات^(١) وكان الإنسان أكرم خليقه عليه كما سمعت سابقاً وأنما خلقه جاماً لطبع

(١) وهو أشاره الى قول الأمام أمير المؤمنين عليه السلام اتحسب أنك جرم صغير وفيك أنطوى العالم الأكبر ديوان أمير المؤمنين عليه السلام / ٣٨ .

جميع خلقه ليكون جاماً لكل شيء فإذا أطاعه مع ما فيه من كثرة الطبائع المختلفة بلغه أشرف الدرجات وإن عصاه وأثر هواه على طاعة مولاه أبوه من رحمته وأقصاه ولما كان أنما خلقه كذلك لأسعاده لا لأبعاده جعل له عقلاً يهديه إلى ما يحب الله والأجل لطفه به ومحبته عليه أرسل إليه الرسل والمنذرين والهداة ليبيتوا له ما خفي عليه ويوضحا ما أشبه عليه وليقووه على ما عجز عنه عقله أو أشتبه عليه، إقامة للحجـة وإيضاـحـاً للمحـجـة ﴿لـهـكـمـ مـنـ هـلـكـ عنـ بـيـنـةـ وـيـحـيـيـ مـنـ حـيـ عنـ بـيـنـةـ﴾^(١) ولو تركه نفسه لغابت نفسه عقله فلم يتحرك إلى الله لكثرة ما فيه من الطبائع المختلفة مع أن عقله إنما أتاه بعد بلوغه وقد تمكنت فيه الشهوات والطبائع المختلفـات فـلـأـجـلـ ذـلـكـ أـسـبـعـ عـلـيـهـ نـعـمـةـ ظـاهـرـةـ وـهـمـ الرـسـلـ وـبـاطـنـهـ وـهـمـ العـقـولـ^(٢).

فإذا تقرر هذا قلنا إنه سبحانه لم يخص الإنسان بذلك بل جميع خلقه أرسل إليهم النذر والرسـلـ قال الله تعالى: ﴿وـمـاـ مـنـ دـابـةـ فـيـ الـأـرـضـ وـلـاـ طـائـرـ يـطـيرـ بـجـانـحـيـهـ أـلـاـ أـمـمـ أـمـثالـكـمـ مـاـ فـرـطـنـاـ الـكـتـابـ مـنـ شـيـءـ ثـمـ إـلـىـ رـبـهـمـ يـحـشـرـونـ﴾^(٣) وإذا ثبت أن كل شيء أمم أمثالكم ما فرطنا الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون ﴿وـإـنـ مـنـ أـمـةـ إـلـاـ وـأـتـهـمـ الرـسـلـ تـرـىـ وـهـيـ سـنـتـهـ فـيـ سـائـرـ الـمـخـلـقـاتـ وـلـاـ يـتـحـرـكـ مـتـحـرـكـ إـلـاـ بـمـعـونـةـ مـنـ اللـهـ بـوـاسـطـةـ هـادـيـهـ وـدـاعـ مـنـ قـبـلـهـ يـدـعـواـ يـهـ﴾^(٤).

صاحب الناقة الحمراء.

قال أيده الله تعالى: وقد ورد في كثير من الأخبار أن الله تعالى أوحى إلى أنبيائه أن النبي المبعوث في آخر الزمان صاحب الناقة الحمراء فـمـاـ تـلـكـ النـاقـةـ وـمـاـ حـمـرـتـهاـ؟ـ.

أقول: أعلم أن الناقة الحمراء هي أحسن النوق في نفسها وفي لونها ولهذا يقال (خير لي من حمر النعم) يريدون به النوق الحمر وكان ﷺ يحب ركوبها ليطابق الظاهر الباطن فإنه كما كانت الناقة حمراء تحمله وأنها تأدبـتـ بـآدـبـهـ حتىـ أنهاـ لـيـلـةـ عـقـبةـ هـرـشاـ لـمـاـ

(١) الأنفال/٤٢.

(٢) أـشـارـةـ إـلـىـ قـوـلـهـ تـعـالـيـ فـيـ سـوـرـةـ لـقـمـانـ/ـ٢٠ـ ﴿الـمـ تـرـواـ .ـ .ـ وـأـسـبـعـ عـلـيـكـمـ نـعـمـةـ ظـاهـرـةـ وـبـاطـنـةـ..ـ﴾.

(٣) الأنعام/٣٨.

(٤) فاطـرـ/ـ٢٤ـ.

دحرج المنافقون الدباب بين قوائمهما نفرت وكادت ترمي رسول الله ﷺ فقال: (أسكنني يا مباركة ليس عليك بأس) ^(١).

ذلك كانت طبيعته الكلية التي أشير إليها بالحجاب الأحمر.

لأن نور الطبيعة أحمر أحمرت منه الحمرة وهو أحد أنوار العرش وأنما كان أحمر لأجتماع نور العقل الأبيض ونور الروح الأصفر فيها وأمتزاجا بالأنحلال والأصفار والأبيض إذا أمتزجا بالأنحلال كان عنهمما الأحمر، ألا ترى أنك إذا أخذت الكبريت الأصفر والزييق الأبيض ثلثاً وثلثين من الكبريت ووضعتهما على النار المعتدلة كان منهما الزنجر ^(٢).

وكانت طبيعته التي هي الناقة المعنوية تحمله وكان إذا فعل المنافقون به بعض أفعالهم القبيحة نفرت طبيعته حتى يكاد يقتلهم ثم يتركهم ولهذا قال ﷺ لما كتبوا الصحيفة ودفنوها في الكعبة قال ﷺ (ولقد أصبح نفر من أصحابي ما هم بدون مشركي قريش حيث كتبوا صحيفتهم ودفنوها في الكعبة ولو لا كراهة ان يقول الناس دعا قوماً الى دينه فأجابوه فلما ظفر بعدهم قتلهم لقدمتهم وضربت أعناقهم ولكن دعهم فإن الله لهم بالمرصاد) ^(٣) وأمثال ذلك كثير فكان الظاهر طبق الباطن فافهم وفقك الله لخير الدنيا والآخرة.

معنى التقوى.

قال حفظه الله تعالى: وأن يفيد ويبين المراد من التقوى التي يوصى بها في كلام مولانا ومقدانا صلوات الله عليه من قوله: أوصيكم بتقوى الله ^(٤) ولم حصر الله قبول

(١) عن أبي عبدالله عليه السلام قال: قالت الناقة ليلة نفروا بالنبي لرسول الله صلى الله عليه وآله: لا والله لا أزلت خفا عن خف ولو قطعت إربا إربا الاختصاص ٢٩٠

(٢) والزنجر: معدن متفتت بصاص أحمر يُصبغ به ويدهن به الحديد ليسلم من الصدا .
المتجدد/٣٠٧.

(٣) أرشاد القلوب ج ٢/١٢٩

(٤) تكررت هذه العبارة في العديد من خطب الأمام أمير المؤمنين عليه السلام في نهج البلاغة ٣٠٩ ، ٢١٠ ... قوله عليه السلام : أوصيكم عباد الله بتقوى الله ..

الأعمال بها في قوله : ﴿إِنَّمَا يَتَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَقِينَ﴾^(١) ؟ اللهم أجعلنا من المتقين وأجعلها زادنا ليوم الدين أنتهى كلامه أعلى الله مقامه.

وأقول : ان التقوى التي يوصون بها عليه لها ثلات مراتب .

أحدها تقوى الله فيما يتعلق بذاته وصفاته وأفعاله لا تشرك به أحداً في ذلك ولا تصفه بغير ما وصف به نفسه ولا تظن به ألا الظن الحسن لأنه عند ظن عبده به أن خيراً فخير وإن شرًا فشر .

ولا تكره شيئاً من قضايائه وإن تعتقد ان الصالح فيما يقدرها ويجريه وإن لم تحبه النفس لأنها أمارة بالسوء وأمثال ذلك ، وتعلم أنه مطلع على السرائر ووساوس القدر فتجنب كل ما يكره وهذه تقوى الله بالنسبة الى ما يكون منك .

الثانية : تقوى النفس بأن توقفها على حدود الله ولا تُرخصها في معاصي الله ولا تحررها حظها وسعادتها من طاعة الله وتوقفها بالمجاهدة على الفريضة العادلة التي لا أفراط ولا تفريط مثلاً تكون شجاعاً لا جباناً ولا متھوراً وتكون كريماً لا بخيلاً ولا مبذراً مسراً وتكون ذكيًّا لا بليداً ولا مجريزاً^(٢) وهكذا في جميع أحوالك تسلك الحالة الوسطى المعتدلة في جميع الشؤون وهذه تقوى النفس فأنك إذا فعلت ذلك بها فقد أتيقت الله فيها .

والثالثة : تقوى العباد في كل ما تكون معهم من أموالهم وأعراضهم ودمائهم ونسائهم ومساكنهم ومجالسهم وغير ذلك ليتحقق أسلامك عند الله فإن المسلم من سلم الناس من يده ولسانه^(٣) .

والى هذه المراتب أشار سبحانه في كتابه في تعليم عباده المؤمنين طريق الزهد والتقوى قال تعالى : ﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ وهو تقوى الله تعالى (ثم اتقوا وامنوا) وهو تقوى النفس (ثم اتقوا وامنوا) وهو تقوى الناس .

(١) المائدة/٢٧.

(٢) في البستان ١/١ مادة جرب : جرب ، سقط وذهب أو أنقض ، والجريز .. الخيث من الرجال فعرب كربز بالفارسية .. الخ .

(٣) ذكر الصدوق في من لا يحضره الفقيه ج ٤/٣٦٢ ، وفي الخصال/٢٩٥ ، أيضاً في معاني الأخبار / ٢٣٩ . وغيرها .

فالمراد بالتفوى التي يوصيكم بِاللَّهِ بها في هذه المراتب الثلاث وللتقوى معنى باطن: وهو أنكم تتفون ولاية الغير وإياكم والميل إليها فإنه بِاللَّهِ يوصيكم بذلك .
وأما حصر قبول الأعمال فيها فله معنيان .

أحدهما: أن التقوى التي لا يقبل العمل إلا بها هي هذه التقوى الباطنية وهي تقوى ولاية الغير فإن من لم يتلقها لم تقبل أعماله وإن أتى بأعمال الخلاق من الصالحات نعم قد يناقش ويحاسب على المعاصي ولكن أعماله تقبل ولا يحيط منها شيء .

والمعنى الثاني: إن القبول للأعمال التي أوجب الله على نفسه الفضل والرحمة فأنما هو مع التقوى في المراتب الثلاث المتقدمة وأما من نقص منها فالله سبحانه أكرم من أن يرد عملاً صالحًا أتى به محب علي لمعاصٍ وقعت منه ولكن لا يحتم على الله سبحانه(ألا له الخلق والأمر بيده الخير وهو على كل شيء قادر).
ولا حول ولا قوة بالله العلي العظيم .

وفرغ من هذه العجالة مؤلفها العبد المسكين أحمد بن زيد الدين بن أبراهيم في البلد المحروسة يزد حرسها الله من حوادث الزمان ليلة الأثنين الساعة من شهر شوال سنة ١٢٢٢ أثنتين وعشرين ومائتين وألف من الهجرة النبوية على مهاجرها السلام حامداً مستغفراً مصلياً .

في انواع الدنس

ذكر الشيخ احمد الاحسائي في شرح الزيارة الجمعة عند ذكر عبارة وطهركم من الدنس .

١— الدنس الظاهري:

الدنس لغة الوسخ وهو يستعمل في دنس النسب من الزنا والنكاح بغير طيب النفس وبالمهر الحرام وبالشبهة بل ومن الدنس ما يلحق ام الزوجة واباها واخواتها وحالاتها وعماتها ومن الدنس الزنا الى سبعة اباء فورد ولد الزنا لا يظهر الى سبعة اباء ومعناه انه اذا كان اب الاول ولد زنية والاولاد ستة ولد رشده فالاخير منهم ليس بظاهر بمعنى ان نطفته التي تولد منها ليست بظاهرة .

وي بيانه ان ولد الاول الذي هو اول الستة ظهر بالعقد الصحيح عقله ، والثاني ظهر بالعقد الصحيح عقله ونفسه ، والثالث بالعقد الصحيح ظهر عقله ونفسه ولحمه ، والرابع بالعقد الصحيح ظهر عقله ونفسه ولحمه وعظمه ، والخامس بالعقد الصحيح ظهر عقله ونفسه ولحمه وعظمه ومضغته والسادس بالعقد الصحيح ظهر عقله ونفسه وعظمه ومضغته والسادس بالعقد الصحيح طهر عقله ونفسه ولحمه ومضغته وعلقته ، وهذا الولد السادس لا بن الزنا اخر نجاسته لأن نطفته التي تولد منها ليست بظاهرة ، والسابع بالعقد الصحيح ظهر كل عقله ونفسه ولحمه وعظمه ومضغته وعلقته ونطفته .

ويبيان اخر ان الولد الاول تطهر نفسه والثاني نفسه ولحمه والثالث نفسه ولحمه وعظمه والرابع نفسه ولحمه وعظمه ومضغته والخامس نفسه ولحمه وعظمه ومضغته وعلقته ، والسادس نفسه ولحمه وعظمه ومضغته وعلقته ونطفته ، والسابع ظهر كل عقله لأنه من نفس ظاهرة ، وقد تولد من ظاهر فهو نجيب ، فقوله لا يظهر الى سبعة اباء يحتمل ان يكون السابع خارجاً عنهم لانه الغاية ، فان قلنا تجرمعها كان نجيناً وان قلت بدخولها فان اريد دخول الاول الذي تولد من الزنا في هذه السبعة فلا شك في عدم ظهارته والا فهو

السابع يكون نجيباً ومن يعرف ذلك بخروج عن ذلك اخر وان قلنا بدخول الغاية مع الجهل بالقرينة.

٢ — الدنس في الاعتقاد:

ومن الدنس ما قد يلحق العقل والنفس والجسم في امور المعارف والمعتقدات والاحوال والاعمال والاقوال من الريب والشك في العقل الذي هو مقر اليقين والاستقامة والثبات والطمأنينة ومن الجهل والغفلة والسهوا والنسيان في النفس التي هي مقر العلم والحفظ والتذكر والتخيل ومن مباشرة الشهوات وترك الاعمال واستئصالها وطلب الراحت في الجسم الذي هو محل الاعمال على اختلاف احوالها.

٣ — دنس الريب:

ومن الدنس الريب، وهو اول الشك والميل الى التردد وقد نشأ عن الغرض ثم الاحتمال ثم التجوز، فاذا حصل ذلك للقلب غير ماقت له ولا مستوحش منه انقلب شكراً، وهو على الاصح التردد بين الطرفين بين الحق والباطل فيميل الى الحق بوجوهه ويعرف حقيقته بفطنته، ويميل الى الباطل بماهية، ولا ينكر بطلانه بفطنته التي ارتد اليها، لما اثر فطنته الاولى، ويدل خلق الله لانه حين عصى وعمل بخلاف ما علم حدثت له الفطرة الثانية المخلوقة بمعصيته، وهو قول الصادق عليه السلام : «وَإِذْ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ بَعْدَهُ خَيْرًا وَكَلَهُ إِلَى نَفْسِهِ فَكَانَ صَدْرُهُ ضَيْقًا حَرَجًا فَانْجَرَى عَلَى لِسَانِهِ حَقٌّ لَمْ يَعْقُدْ قَلْبُهُ عَلَيْهِ، وَإِذْ لَمْ يَعْقُدْ قَلْبُهُ عَلَيْهِ لَمْ يُعْطِهِ اللَّهُ الْعَمَلَ بِهِ، فَإِذَا اجْتَمَعَ ذَلِكُ عَلَيْهِ حَتَّى يَمُوتَ وَهُوَ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ، وَصَارَ إِلَى مَا جَرَى عَلَى لِسَانِهِ مِنَ الْحَقِّ الَّذِي لَمْ يُعْطِهِ اللَّهُ إِنْ يَعْقُدْ قَلْبُهُ عَلَيْهِ، وَلَمْ يُعْطِهِ الْعَمَلَ بِهِ حَجَةٌ عَلَيْهِ وَقُولُ الرَّضَا عليه السلام في قوله تعالى «وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضْلِلَهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا»^(١).

قال: ومن يرد ان يضلله عن جنته ودار كرامته في الاخرة لکفره به وعصيائه له في الدنيا يجعل صدره ضيقاً حرجاً حتى يشك في کفره ويضطرب من اعتقاده قلبه، حتى يصير كما يصعد في السماء، كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يؤمنون، وهذا مآل الشك لانه يؤدي الى الكفر ولذا قال امير المؤمنين عليه السلام: لا ترتباوا فتشكوا ولا تشکوا

(١) الانعام / ١٢٥.

فتکفروا^(١) لأن الريب مبدأ الشك، والشك مبدأ الكفر.

٤ - دنس النفاق.

ومن الدنس النفاق وهو اظهار الاسلام او الايمان وابطان الكفر، لا بمعنى انهم لا يعلمون ما الايمان بل بمعنى انهم يعلمونه ويجدونه يعلمونه بالفطرة الاولى فطرة الله، ويجدونه بالفطرة الثانية فطرة الشيطان التي حدثت من تغييرهم فطرة الله بامر الشيطان، كما حكى الله عنهم (ولآمرنهم فليغيرن خلق الله) وذلك قول الله تعالى ﴿وَجَحَدُوا بِهَا﴾ أي بولالية محمد وعلي وآلهماء (صلى الله عليهما وآلهماء الطاهرين)، (وَاسْتَيْقَنْتُهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا) لآل محمد حقهم وعلواً عليهم أي طلباً للعلو عليهم، وقال ابو الحسن عليه السلام في المنافقين: ليسوا من الكافرين، وليسوا من المؤمنين، وليسوا من المسلمين، يظهرون الايمان، ويصيرون الى الكفر والتکذيب لعنهم الله تعالى.

اقول: قوله عليه السلام ليسوا من الكافرين، يعني ظاهراً لاظهارهم كلمة الاسلام والا فهم كفار كما قال عليه السلام وليسوا من المؤمنين وليسوا من المسلمين، فإذا لم يكونوا مؤمنين ولا مسلمين كانوا كافرين، ولذا قال ويصيرون الى الكفر، بل هم اشد واسوأ حالاً من الكفار، ولهذا قدمهم الله تعالى من ذكره ادخالهم النار قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا﴾^(٢)، وقدهم على المشركين، قال تعالى ﴿لَيُعَذَّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ﴾^(٣).

٥ - دنس خلو القلب:

ومن الدنس وقف القلب، فقد تمر عليه ساعة من ليل او نهار يكون فيها واقفاً وهو سهوه، ويكون من الملال اذا كان ذكره الله تعالى لغرض دنيوي او اخروي او قد يكون من اشتغاله بما لا يعنيه، وامثال ذلك، من كل ما ليس لله، فان كانت علة وقهه لطخ اهل الباطل، فمن فضل الله سبحانه ان ينكث منه ما شاء من الايمان بعد ذلك ان شاء وان كانت عليه وقة ذاتية فمن عدله عز وجل ان ينكث فيه ما شاء من الكفر بعد ذلك ان شاء.

(١) اصول الكافي / ٢ / ٦٧

(٢) النساء / ١٤٠ .

(٣) الاحزاب / ٧٣ .

وفي الكافي عن الشحام قال: زاملت ابا عبد الله عليه السلام قال: ف قال لي: اقرأ؟ فافتتحت سورة من القرآن فقرأتها، فرق وبكي ثم قال: يا ابا اسامه ارعوا قلوبكم بذكر الله تعالى، واحذروا النكث، فانه يأتي على القلب تارات او ساعات الشك من صباح ليس فيه ايمان ولا كفر، شبه الخرقة البالية او العظم النخر، يا ابا اسامه اليه ربما تفقدت قلبك فلا تذكر به خيراً ولا شراً ولا تدري اين هو؟ قال: قلت له: بلى انه يصيبني واراه يصيب الناس، قال: اجل ليس يعرى منه احد، قال: فاذا كان ذلك فاذكروا الله تعالى واحذروا النكث فانه اذا اراد بعد خيراً نكت ايماناً واذا اراد به غير ذلك فنكت غير ذلك، قال: قلت وما غير ذلك جعلت فداك، ما هو؟ قال: اذا اراد كفراً نكت كفراً.

اقول: النكث، بالمثلثة احداً نقض العهد، وفي بعض النسخ بالمثلثة، وعلى المشهورة يكون المعنى ان الله قد اخذ عليكم ان تذكروه في الضمير والعمل والقول، ولا تكونوا من الغافلين، فاعطيتهم العهد من انفسكم وشهاد عليكم اولياءه وملائكته فلا تنقضوا ما عاهدتم عليه، فنكت في قلوبكم بنقضكم ميثاقكم كفراً.

وعلى النسخة الاخرى يكون المعنى: احذروا ان ينكمش في قلوبكم بغفلتكم كفراً. قولهنا: ان كانت عليه وقفة من لطخ الباطل فمن فضل الله سبحانه ان ينكمش فيه ما شاء من الايمان... الخ.

لا نريد به ان ينكمش في قلبه حين وقفه، وانما نريد انه حين النكث تميل ذاته أي وجوده الى الايمان فينكمش بذلك ما اقتضاه وجوده بميشه من مراتب الايمان ويلزم ميل وجوده الى الايمان، ميل ماهيته الى الكفر، فبترجيحه ميله الى الايمان مع تساويهما بالنسبة الى ذاته المركبة منها نكت الله في قلبه ما شاء من الايمان وبالعكس في نكت الكفر، فالمراد بهذا الوقف عدم الترجيح لاحد الطرفين، ويسمى سهو القلب فاذا استقل كل ميل الى ما يناسبه ولم يستقر عليه بل ينتقل النصر الى ضده مستقلاً، وينتقل عنه الى الآخر قبل استقراره وهكذا فهو الشك.

والفرق بين الشك وبين الوقف عدم الاستقلال هذا ما يجري عليه الصنع من لدن العقل، والنفس الامارة لان ميل الوجود بالعقل، والماهية بالنفس الامارة، ولهذا قال عليه السلام: فانه يأتي على القلب تارات او ساعات الشك، وكون القلب من تلك الحال لا يذكر به خيراً ولا شراً ولا يدرى اين هو، لا يلزم منه عدم ميله الى شيء من الطرفين لان ذلك لا يمكن في حق المحدث لانه لا يستغني عن المدد في بقائه، ولا ينتفع بالمدد حال

هذا الميل هو القابلية للمدد، فلا بد للقلب من احد اربعة احوال، اما حال الثبات والمحض على الايمان او الكفر، واما حال الاستقلال في الميل بدون استقرار، بان يتوجه الى طرف بكل ميله ولا يستقر عليه، حتى ينتقل الى ضده، ولا يتعثر على الضد حتى ينتقل الى الاول وهكذا وهو الشك.

واما حال ميله بصفة ذاتية لانها مع صفة فعلها بل بصفة وجوده الى الخير، وبصفة ماهية الى الشر وهذا الميل بدون صفة الفعل الذي هو الانبعاث لا يذكر به خيراً ولا شراً، ولا يدرى اين هو، وهو واقف في الظاهر لا في الحقيقة، بل هو ميل ذاتي حال عن الانبعاث الفعلي، أي الباعث على الفعل من الجوارح، او من الجنان، أي حال انبعاث الى الاعتقاد او الى شك او قول او عمل، واما حال السجود الحقيقي وهو سجود القلب، بين يدي الله تعالى تحت العرش، وهذه الحال اقوى احوال وقف المخلوق، فانه لا يشعر بنفسه ومثاله، كحال دخول الشخص في النوم، وحال انتباذه من النوم لا يستقر بنفسه في الحالين ابداً، وهذا اقوى احوال الوقف، وهو في الحقيقة اسرع احواله سيراً الى الله تعالى.

٦ - دنس الطبع على القلب:

ومن الدنس الطبع على القلب بسبب المعاصي التي يأتيها العبد بعد العلم والقلب غير منكر لها وهذا قلب المنافق وهو قول الباقي ﷺ :

ما من عبد مؤمن الا وفي قلبه نكتة بيضاء، فإذا اذنب ذنباً خرج من تلك النكتة نكتة سوداء، فان تاب ذهب ذلك السواد، وان تمادى في الذنب زاد ذلك السواد حتى يغطي ذلك البياض، فإذا غطى البياض لم يرجع صاحبه الى خير ابداً، وهو قول الله عز وجل ﴿كَلَّا بَلْ رَأَنَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾.

اقول: المراد انه كلما اذنب ذنباً جرأ على معصية الله، او عدم مبالاة بالذنب، او بالوعيد عليه، خلق الله سواداً بذلك الذنب على الوجه الخاص بذلك الذنب من القلب، وهكذا حتى لا يبقى بياض في ذلك القلب وهو الرين المذكور في الآية الشريفة، وهو الطبع في قوله تعالى ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ﴾^(١).

فقوله ﷺ: ما من عبد مؤمن، لا ينافي قولنا وهذا قلب المنافق، لأن المنافق يسمى مؤمناً بسبب اقراره بالشهادتين ظاهراً وقوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ كَبُرَ مُقْتَنِيَّا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾^(١). نزل في رجل من المنافقين.

وفي الكافي عن جميل بن دراج، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ان الطيار دخل عليه فسألة وانا عنده، فقال: جعلت فداك، ارأيت قوله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ في غير مكان، فهو يخاطب المؤمنين المنافقون والضلال، وكل من اقر بالدعوة الظاهرة.

اقول هذه الاية وسبب نزولها منافق ثالث، وهذه الروية صريحتان في المدعى، فقوله تعالى ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ﴾ صريح في ما قلنا، من ان الله خلق الطبع على قلوبهم بكفرهم، وذلك لما قلنا مراراً مكرراً ان الله خالق كل شيء، وكل مخلوق فيخلق من مادة وصورة، فمادة الطبع من نهيه سبحانه، وصورته من مخالفة نهيه، كما انه عز وجل يخلق نور القلوب وهداها من مادة امره ونهيه، والصورة من موافقة امره ونهيه بل طبع الله عليها بكفرهم، الذي هو مخالفة امره ونهيه، فافهم.

٧ - دنس نكس القلب:

ومن الدنس نكس القلب، وذلك ان الله سبحانه وتعالى لما خلق العقل الكلي، وهو او خلق من الروحانيين يعني الاربعة عن يمين العرش، خلق ضده وهو الجهل الكلي من البحر الاجاج ظلمانياً، فكان في اسفل السافلين تحت الثرى، لانه مقابلة اعلى علينا، فكان العقل، وجعل في العقل رؤوساً بعدد الخلاائق من ولد ومن لم يولد الى يوم القيمة، ولكل راس وجه مكتوب عليه اسم صاحبه، وكان في الجهل الذي هو ضده رؤوس كذلك، ولما خلق الانسان جاماً، خلقه من العقل والجهل، فكان الانسان مجمع العالمين، فكان فيه لجامعيته مرآتان:

احدهما عن يمين قلبه وجهها الى السماء مقابلة للراس المختص بذلك الشخص من العقل، وعلى ذلك الوجه غشاوة تكشف قليلاً قليلاً وكلما انكشف بعض من ذلك الوجه، اشراق نوره على تلك المرات الى ان يبلغ، فنكشف كله على مرأة قلبه، ويعرف الجيد والرديء ويكلف، وهذا النور المشرق هو صورة ذلك الوجه وشبحه وهو عقل ذلك الشخص.

والثانية: عن شمال قلبه وجهها منكس الاولى الى جهة الثرى مقابلة للراس المختص بذلك الشخص من الجهل الاول الكلى ، وعلى وجه هذا الراس غشاوة على نحو ما في راس العقل الكلى ، والصورة المنطبعة منه في مرآة الشمال هي قلب الكافر المنكس ، وهو في الحقيقة ميت لم يقبل الحياة من مولاه ، وهو نور الاجابة ، فان قبل نور الاجابة قلبه ملائكة الرحمة المكتوبة ، وجعلت وجهه الى السماء ، فذهبته عنه صورة الجهل ، وانطبع في وجهه صورة راس العقل ، واليه الاشاره في قوله تعالى ﴿أَوَمَنْ كَانَ مَيْتًا فَأَخْيَّنَا وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ﴾^(١) ، فحياته بالعمل ، فيكون العمل روحأ لتلك الصورة ، فان لم يكن فهو ميت ، وهذا القلب المنكس قلب المشرك ، لانه لم يقبل نور الاجابة ، فبقى على اصل خلقته ، لانكاره حين اجاب العقل ، وانما كان في الاصل منكساً لان العقل ناظر الى الجهة العليا يتلقى المدد من ربها ، والجهل ضده ، فهو ناظر الى نفسه والى مكانه تحت الثرى ، ﴿نَاكُسُوا رُءُوسَهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾^(٢) ، لانه انكر فانكب ، والعقل سبق فاصاب ، فضرب الله مثلهما فقال ﴿أَفَمَنْ يَمْشِي مُكَبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾^(٣) .

٧ - دنس القلب الذي فيه نفاق وايمان:

ومن الدنس قلب فيه نفاق وايمان ، لان فيه نكتة سوداء ، فالخير والشر فيه يعتلجان ، فايهمما كان منه غالب عليه ، يعني حين مال الى ايهما غالب ، فان ادركه اجله على نفاقه هلك ، وان ادركه على ايمانه نجى ، لان الاجل يأتي بما الشيء عليه كما قال تعالى ﴿وَجَاءَتْ سَكَرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ﴾^(٤) ، ومن هؤلاء معاذون ، وهم من كانت طبتهم خبيثة ، واصابهم لطخ من المؤمنين ، وهؤلاء يتزعمون عليهم اللطخ يوماً فيرجعون الى اصل طبتهم .

روى يونس عن بعض اصحابه عن ابي الحسن عليه السلام قال: ان الله تعالى خلق النبيين على النبوة فلا يكونون الا انباء ، وخلق المؤمنين على الايمان فلا يكونون الا مؤمنين ،

(١) الانعام / ١٢١.

(٢) السجدة / ١١.

(٣) الملك / ٢٢.

(٤) ق / ١٨.

واعارا قواماً ايماناً، فان شاء تمممه لهم وان شاء سلبهم اياه، قال: وفيهم جرت (فمستقر ومستودع) وقال لي: ان فلاناً كان مستودعاً ايماناً، فلما كذب علينا سلب ايمانه ذلك^(١).

اقول: اراد عليه السلام بقوله فلاناً محمد بن مقلас المكنى بابي الخطاب الغالي، لعنه الصادق عليه السلام^(٢).

ومن كانت طبيته من هؤلاء وانما اصابه لطخ من الكافرين او المنافقين فذلك الذي في مشيئة الله ان يتم له ايمانه، قوله في المقامين اصابه لطخ، مبني على المتعارف لا على الحقيقة لأن الحقيقة في هذه المسألة حصنه، ولكن البشر الى وجه المسئلة لاهلها، وهو ان هؤلاء خلقهم الله بين المؤمنين والكافرين وهو ما رواه محمد بن مسلم عن ادھما عليه السلام قال:

سمعته يقول ان الله تعالى خلق خلقاً لايمان لا زوال له، وخلق خلقاً للكفر لا زوال له، وخلق خلقاً بين ذلك، واستودع بعظامهم الايمان، فان شاء ان يتمه لهم اتمه، وان شاء ان يسلبهم اياه وكان فلان منهم معاراً^(٣).

اقول: قوله عليه السلام وخلق خلقاً بين ذلك، أي بين الايمان الثابت والكفر الثابت، وليس ذلك لأنهم مركبون من الاثنين، بل المراد انهم موقوفون عن الحكم عليهم ولهم حتى يقع منهم المقتضى من الايمان او كفر فيكرون بحكم اهل ذلك المقتضى، والذي يسلبه عنهم الصلوح للشق الآخر في الحكم لا في الامكان لانه لا يسلب عنه ابداً، ومعنى قوله اتمه لهم انه اذا كان منهم المقتضى لاحد الشقيين لا يكون مستقلاً لايجاد متعلقة وسلب خلافه، بل ذلك شيء لله يقف على ارادته، فان اراد اتمه وان لم يرد لم يتمه، فالمستعار بهذا المعنى، وقد يعبر عنه بالقلب الذي فيه نفاق وايمان.

٨ — دنس حديث النفس:

ومن الدنس حديث النفس والوسوسة، وذلك لما كانت النفس في ذاتها مفتقرة، لا

(١) اصول الكافي / ٢ / ٤١٨.

(٢) محمد بن ابي زينب اسمه مقلاس ابو الخطاب البراد الاجدع الاسدي ويكتن ابا اسماعيل ويكتن ابا الطبيان، عن عيسى بن ابي منصور قال: سمعت ابا عبد الله (عليه السلام) يقول: اللهم العن ابا الخطاب فانه خوفي قائماً وقاعدأ وعلى فرشي، اللهم اذقه حر الحديد. رجال الكشي / ٢٤٦.

(٣) اصول الكافي / ٢ / ٤٧١ ح ١.

يمكنها ان تسكن عن طلب المدد، اما بجهة وجودها من الخيرات والامور المطابقة للواقع ومما تبقى كما ينبغي، واما بجهة ماهيتها من الشر والامور المجنحة والموهومة والباطلة، التي ليس لها قرار ولم تعلق بما امر الله من طاعته وذكره ومعرفة صفاته وجب ان تدور على شهواتها، من المعاشي في بعض احوالها، وفي حال عدم اشغالها تدور على نفسها وعلى عوالمها من جهة الماهية ودعواها، فتعرض حدوث القديم تعالى، وقدم الحادث، وفسق الانبياء وانكار الضروريات وانواع السفطسة، وامثال ذلك، واصل ذلك ومنشأه الغفلة عن ذكر الله، وعدم الاشتغال بالطاعات والتکاسل عنها او طلب راحة النفس والتوسعة عليها، وربما يكثر على النفس حتى يكون عادة لها بحيث يحصل لها في حالة الطاعة، وربما تجري على المؤمن لمن منها ويتوهم انها تضر باعتقاده، وعلاجها الاعراض عنها اذا عرضت، والالتفات الى ذكر الله.

ففي الكافي عن جمیل بن دراج عن ابی عبد الله عليه السلام قال قلت له انه يقع في قلبي امر عظيم، فقال: قل لا الا الله قال جمیل فكلما وقع في قلبي شيء قلت: لا الا الا الله فذهب عنی ^(١).

اقول ومن العلاج العلم بانها لا تضر، فانه اذا علم ذلك لم يخف منها، واذا لم يخف منها لم يستغل بالاحتراز عنها، ويقل ذكرها فتذهب.

ففيه عن ابی عبد الله عليه السلام قال: جاء رجل الى النبي ص فقال يا رسول الله هلكت! فقال له: هل اتاك الخیث فقال لك من خلقك؟ فقلت الله تعالى.

فقال لك: الله من خلقه؟ فقال له: أي والذی بعثك بالحق لكان كذا، فقال رسول الله ص ذلك والله محض الايمان، قال ابن ابی عمیر فحدثت بذلك عبد الرحمن بن الحجاج فقال: حدثني ابو عبد الله عليه السلام ان رسول الله ص انما عنی بقوله هذا والله محض الايمان خوفه ان يكون قد هلك، حيث عرض ذلك في قلبه ^(٢).

اقول: اذا علم انه لا يضره واستعمل له الاعراض عنه الى الذکر مثل لا الا الله، كما مر ومثل ما في رواية ابن مهزيار عن الجواد عليه السلام الى ان قال رسول الله ص ان

(١) اصول الكافی / ٢ ح ٤٢٤ .٢

(٢) اصول الكافی / ٢ ح ٤٢٤ .٣

ذلك لتصريح الايمان فاذا وجدتموه فقولوا امنا بالله ورسوله ولا حول ولا قوة الا بالله^(١) والمراد انه اذا وجد شيئاً من ذلك ذكر الله واعرض، فإنه يذهب، لأن الحديث انما يريد ان يطاع وهذه هي ﴿النَّجُوِي مِنْ الشَّيْطَانِ لِيَخْرُجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَيُئْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾^(٢)، لأن كيده ضعيف وانما مثله كمثل الكلب ان تحمل عليه يلهث او تتركه يلهث، .

ادناس اخر.

ومن الدنس ايضاً ما يعرض في العبادات والاقوال والاحوال من الغفلات والمناجاة والدعاوي وغير ذلك وقد تقدمت الاشارة الى بعضها اجمالاً لأن ذكرها مفصلاً لا يكاد يسعه كتاب^(٣).

(١) اصول الكافي ٢ / ٤٢٤ ح ٤.

(٢) المجادلة ١٠.

(٣) شرح الزيارة الجامعة الكبيرة ج ٢ ص ١١ طبعة كرمان.

مسائل الاناري حول احوال البرزخ والجسد بسم الله الرحمن الرحيم.

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطـاهـرـين.

أما بعد.. فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين الاناري: إنه عرض جناب قرء العين والعـارـف بلاـمـين جـنـابـ الـاخـونـدـ المـلاـ مـحـمـدـ حـسـيـنـ حـسـيـنـ الـانـارـيـ الـكـرـمـانـيـ بـلـغـهـ اللـهـ غـاـيـةـ الـأـمـانـيـ لـمـحـبـهـ وـمـخـلـصـهـ بـعـضـ الـمـسـائـلـ يـرـيدـ جـوـابـهاـ وـأـنـ الـآنـ لـيـ لـيـ قـوـةـ الـجـوـابـ لـكـثـرـ الـأـشـغالـ بـالـأـعـراضـ وـمـلـازـمـ الـأـمـرـاـضـ وـلـاـ اـقـدـرـ عـلـىـ مـطـلـوبـهـ وـلـكـنـ لـاـ يـسـقـطـ الـمـيـسـورـ بـالـمـعـسـورـ وـالـلـهـ تـرـجـعـ الـأـمـرـوـرـ فـسـارـعـتـ إـلـىـ مـاـ يـمـكـنـ مـنـ أـجـابـتـهـ وـجـعـلـتـ عـبـارـتـهـ كـالـمـتـنـ وـالـجـوـابـ كـالـشـرـحـ كـمـاـ هـيـ عـادـتـيـ فـيـ أـجـوـبـةـ الـمـسـائـلـ.

ما لمـرادـ بـلـفـظـ هـورـقـليـاـ

قال سـلـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ: أـنـ فـيـمـاـ قـالـهـ دـامـ ظـلـهـ^(١) فـيـ جـوـابـ سـؤـالـ الشـاهـ عـنـ أـوـضـاعـ عـالـمـ الـبـرـزـخـ وـأـحـوـالـهـ أـلـفـاظـاـ وـمـطـالـبـ غـامـضـةـ مـنـهـاـ لـفـظـةـ هـورـقـليـاـ وـعـالـمـهـ وـعـنـاصـرـهـ وـأـفـلاـكـهـ.

أـوـلـاـ مـاـ مـرـادـ بـتـلـكـ الـلـفـظـةـ؟ـ.

وـثـانـيـاـ مـنـ أـيـةـ لـغـةـ هـيـ؟ـ.

وـثـالـثـاـ مـاـ مـرـادـ بـعـالـمـهـ وـعـنـصـرـهـ وـفـلـكـهـ؟ـ.

وـرـابـعـ مـاـ الدـلـلـ عـلـىـ ذـلـكـ مـنـ الشـرـعـ أـوـ الـعـقـلـ؟ـ.

أـقـولـ: أـمـاـ لـفـظـةـ هـورـقـليـاـ فـمـعـناـهـ مـلـكـ آخـرـ لـأـنـ مـرـادـ بـهـ عـالـمـ الـبـرـزـخـ وـعـالـمـ الـدـنـيـاـ هـوـ عـالـمـ الـأـجـسـامـ أـيـ عـالـمـ الـمـلـكـ، وـعـالـمـ النـفـوسـ عـالـمـ الـمـلـكـوـتـ، وـعـالـمـ الـبـرـزـخـ الـمـتـوـسـطـ بـيـنـ عـالـمـيـ الـمـلـكـ وـعـالـمـ الـمـلـكـوـتـ عـالـمـ آخـرـ فـهـوـ مـلـكـ آخـرـ، يـعـنـيـ أـنـ عـالـمـ الـأـجـسـامـ عـالـمـ

(١) المقصود هنا الشيخ احمد الاحسائي (ره).

الملك وهذا عالم ملك آخر وهو في الإقليم الثامن^(١) أسفله على محدب محدد الجهات في الرتبة لا في الجهة إذ لا شئ وراء محدب محدد الجهات ولا وراء له ولكن عالم هورقليا أسفله على أعلى فلك الأطلس في الرتبة والصورة التي تراها في المرأة من أسفل ذلك العالم.

وأما أنه من أي لغة هي؟ فهي من اللغة السريانية وهي لغة الصابئة الآن وهم في هذا الزمان يسمون بالصَّبَّةَ وهم الآن في البصرة ونواحيها كثيرون لعنهم الله.

وأما أنه ما المراد بعنصره وعالمه وفلكه؟ فاعلم أنَّ عالم البرزخ الواسطة بين الدنيا والأخرة هو عالم المثال الواسطة بين عالم الملکوت وعالم الملك، ويطلقون هورقليا على أفلاكه وما فيها من الكواكب ويطلقون جابلقا وجابرسا على سُفْلِيهِ. ويقولون جابلقا مدينة بالشرق أي جهة الابتداء وجابرسا مدينة بالمغرب أي الانتهاء^(٢) ومن عناصره

(١) عن الصادق عليه السلام قال: الدنيا سبعة أقاليم: ياجوج وماجوج والروم والصين والزنج وقوم موسى وأقاليم بابل. الخصال/٣٢٦ وأن الإقليم الثامن هو من وضع الحكماء راجع بحار الأنوار ج ٥٧، ٣٥٢-٣٥٣.

(٢) عن هشام بن سالم عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ((أن لله عز وجلًّا مدينة بالشرق اسمها جابلقا ولها اثني عشر ألف باب... وأن لله مدينة بالمغرب يقال لها جابرسا لها اثني عشر ألف... مختصر بصائر الدرجات /١٣).

ولغرابة هاتين المدينتين نذكر جملة من الاخبار المتعلقة بهما رغم طولها لعم الفائدة
جابلقا: الجزء السفلي من عالم المثال، ويقابلها الجزء العلوي [هورقليا]، وفي هذا العالم يحل
الجسم البرزخي، ومنه الصورة التي في المرأة وما يرى في المنام.

جابرسا: ورد في معاجم اللغة مادة (جابر ص) أو (جابلق) انهما مدینتان احدهم في المشرق
والآخر في المغرب .. هذا غاية ما ذكرته معاجم اللغة والبلدان بخصوص هاتين المدينتين
والمسح الجغرافي التاريخي لم يثبت وجود مثل هاتين المدينتين على سطح الارض. الان الاخبار
لاسيما اهل العصمة عليهم السلام مشحونة بذكر المدينتين وقد وردة فيما روایات عدّة.

ان لهذين المدينتين علاقة بجبل قاف المحيط بالدنيا وان هذه المدن هي خلف جبل قاف وكذلك
لهما علاقة بامة موسى التي ورد ذكرها في قوله تعالى (ومن قوم موسى يهدون بالحق وبه يعلدون).
ومن مواصفات اهل هاتين المدينتين نذكر انهم لا يعرفون اولاد ادم ولا ابليس. انهم شديدو العبادة
لله سبحانه وتعالى وانهم يعرفون آل محمد صلوات الله عليهم حق معرفة وان فيهم من الصفات
الانسانية ما في البشر وانهم يلعنون اعداء آل محمد بل ان اللعن عبادتهم الحقيقة

اما صفة المدينتين فانهما واحدة في المشرق والثانية في المغرب. وان ضوء هاتين المدينتين منهمما
وان لهما ابواب كثيرة من ذهب وانهما يقعان في اول الدنيا. واصل هاتين المدينتين في =

= اول التكليف حيث كانت الارض تعج بالجن والملائكة . فخلق الله خلقا ليس من الجن ولا من الملائكة ثم انشأ لهم هاتين المديتين .

١- عن امير المؤمنين ﷺ قال ان لله بلدة خلف المغرب يقال لها جابقا وفى جابقا سبعون الف امة ليس منها امة الا مثل هذه الامة فما عصوا الله طرفة عين فما يعملون عملا ولا يقولون قوله الا الدعاء على الاولين والبرأة منهمما والولاية لاهل بيته رسول الله صلى الله عليه وآلہ۔ (بصائر الدرجات ص ٥١٠) .

٢- عن ابى عبد الله ﷺ قال ان لله مدينة خلف البحر سعتها . مسيرة اربعين يوما فيها قوم لم يعصوا الله قط ولا يعرفون ابليس ولا يعلمون خلق ابليس نلقاهم في كل حين فيسألونا عما يحتاجون إليه ويسألونا الدعاء فتعلمهم ويستلونا عن قائمتنا حتى يظهر وفيهم عبادة واجتهداد شديد ولمدینتهم ابواب ما بين المصراع إلى المصراع مأة فرسخ لهم تقدیس واجتهداد شدیداً لو رأیتموهم لاحتقرتم عملکم يصلی الرجل منهم شهراً لا يرفع راسه من سجوده طعامهم التسبیح ولباسهم الورق ووجوههم مشرقة بالنور إذا رأوا منا واحد لحسوه واجتمعوا إليه وأخذوا من أثره إلى الأرض يتبركون به لهم دوى إذا صلوا أشد من دوى الريح العاصف فيهم جماعة لم يضعوا السلاح منذ كانوا يتظرون قائمتنا يدعونا أن يريهم اياده وعمر احدهم الف سنة إذا رأيتهم رأيت الخشوع والاستكانة وطلب ما يقر لهم إليه إذا حبسنا ظنوا أن ذلك من سخط يتعاهدون ساعة التي ناتيهم فيها لا يستمعون لا يفترون يتلون كتاب الله كما علمناهم وان فيما نعلمهم مالو تلى على الناس لکفروا به ولا تکروه يستللونا عن الشیء إذا ورد عليهم من القرآن ولا يعرفونه فإذا اخبرناهم به انشرحت صدورهم لما يسمعون منا ويستللون الله طول البقاء وان لا يفتقدونا ويعلمون ان المنة من الله عليهم فيما نعلمهم عظيمة ولهم خرجة مع الامام إذا قاموا يسبقون فيها اصحاب السلاح منهم ويدعون الله ان يجعلهم من يتصدر به لدينهم فيهم كهول وشبان وإذا رأى شاب منهم الكهل جلس بين يديه جلسة العبد لا يقوم حتى يأمره لهم طريق اعلم به من الخلق إلى حيث يريد الامام فإذا امرهم الامام بامر قاما ابدا حتى يكون هو الذى يأمرهم بغيره لو انهم وردوا على ما بين المشرق والمغرب من الخلق لافنهم في ساعة واحدة لا يختل الحديد فيهم ولهم سيف من حديد غير هذا الحديد لو ضرب احدهم بسيفه جبلاً لقدره حتى يغزو بهم الامام الهند والديلم والكرك والترك والروم ويرى وما بين جابرها إلى جابقا وهما مدینتان واحدة بالمشرق وآخرى بالمغرب لا يأتون على اهل دین الا دعوهم إلى الله والى الاسلام والى الاقرار بمحمد صلى الله عليه وآلہ۔ ومن لم يسلم قتلواه حتى لا يبقى بين المشرق والمغرب وما دون الجبل احد الا اقر . (بصائر الدرجات ص ٥١٠) .

٣- من خطبة الامام الحسن ﷺ : حمد الله وأثنى عليه وصلی على محمد النبي وآلہ، ثم قال: من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفي فأنا الحسن ابن الحسن ابن رسول الله، أنا ابن البشير النذير، أنا ابن المصطفى بالرسالة، أنا ابن من صلت عليه الملائكة، أنا ابن من شرفت به الامة، أنا ابن من كان جبرئيل السفير من الله إليه، أنا ابن من بعث رحمة للعالمين [صلی الله عليه وآلہ وأجمعين]. =

فلم يقدر معاوية أن يكتم عداوته وحسده، فقال: يا حسن عليك بالرطب فانتعه لنا. قال: نعم يا معاوية الريح تلقيحه والشمس تنفسه والقمر يلونه والحر ينضجه والليل يبرده، ثم أقبل على منطقه فقال: أنا ابن المستجاب الدعوة، أنا ابن من كان من ربه كثاب قوسين أو أدنى، أنا ابن الشفيع المطاع، أنا ابن مكة ومني، أنا ابن من خضعت له قريش رغمما، أنا ابن من سعد تابعه وشقي خاذله، أنا ابن من جعلت الأرض له طهوراً ومسجدنا، أنا ابن من كانت أخبار السماء إليه تترى، أنا ابن من أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرًا. فقال معاوية أظن نفسك يا حسن تنازعك إلى الخلافة؟ فقال: وبذلك يا معاوية إنما الخليفة من سار بسيرة رسول الله صلى الله عليه وآله وعمل بطاعة الله ولعمري إنما لاعلام الهدى ومنار التقى ولكنك يا معاوية من أبار السنن وأحيا البدع واتخذ عباد الله خولاً ودين الله لعباً فكان قد أخمل ما أنت فيه، فعشت يسيراً وبقيت عليك تبعاته. يا معاوية والله لقد خلق الله مدینتين إحدیهما بالشرق والآخر بالغرب أسماهما جاپلقا وجابلسما، ما بعث الله إليهما أحداً غير جدي رسول الله صلى الله عليه وآله. فقال معاوية: يا أبا محمد أخبرنا عن ليلة القدر. قال: نعم عن مثل هذا فسأل، إن الله خلق السماوات سبعاً والارضين سبعاً والجن من سبع والانس من سبع فتطلب من ليلة ثلاث وعشرين إلى ليلة سبع وعشرين. ثم نهض عليه السلام. (تحف العقول ص ٢٣٢)

٤- قال الحسين عليه السلام: في يوم الطف لا صحاب ابن زياد لعنهم الله: ما لكم تناصرون علي؟ أما والله لمن قتلتمني لقتلن حجة الله عليكم لا والله ما بين جاپلقا وجابرسا ابن نبي احتاج الله به عليكم غيري (روضة الوعاظين ص ١٦٦)

٥- عن محمد بن مسلم قال سالت أبا عبد الله "ع" عن ميراث العلم مambilنه أجوامع هو من هذا العلم أم تفسير كل شئ من هذه الامور التي تتكلم فيها فقال ان لله عز وجل مدینتين مدينة بالشرق ومدينة بالغرب فيهما قوم لا يعرفون ابليس ولا يعلمون بخلق ابليس نلقاءهم في كل حين فيسألونا عما يحتاجون إليه ويسألونا عن الدعاء فتعلمهم ويسألونا عن قائمتنا متى يظهر وفهم عبادة واجتهاد شديد ولمدینتهم أبواب ما بين المصراع إلى المصراع ماءة فرسخ لهم تقدیس وتمجيد ودعاء واجتهاد شديد لو رأيتموهن لا احتقرتم عملکم يصلی الرجل منهم شهراً لا يرفع رأسه من سجنته طعامهم التسبیح ولباسهم الورع ووجوههم مشرقة بالنور وإذا رأوا منا واحد احتوشوه واجتمعوا إليه وأخذوا من اثره من الأرض يتبركون به لهم دوي إذا صلوا كائنة من دوي الريح العاصف منهم جماعة لم يضعوا السلاح منذ كانوا يتظرون قائمنا يدعون الله عزوجل ان يربهم اياه وعمر احدهم الف سنة إذا رأيتمهم رأيت الخشوع والاستكانة وطلب ما يقربهم إلى الله عزوجل إذا احتبسنا عنهم ظنوا ذلك من سخط يتعاهدون أو قاتنا التي تأتيهم فيها فلا يسامون ولا يفترون يتلون كتاب الله عزوجل كما علمناهم وان ما في نعلمهم ما لو تلى على الناس لکفروا به ولا نکروه يسألونا عن الشيء إذا ورد عليهم من القرآن لا يعرفونه فإذا اخبرناهم به انشرحت صدورهم لما يستمعون منا وسألوا لنا البقاء وان لا يفقدونا ويعلمون ان المنة من الله عليهم فيما نعلمهم عظيمة ولهم خرجة مع الامام إذا قام يسبقون فيها اصحاب السلاح ويدعون الله عزوجل اين يجعلهم من يتصدر بهم =

= لدینه فهم کھول وشبان إذا رأى شاب منهم الكھل جلس بين يديه جلسة العبد لا يقوم حتى يأمره، لهم طريق اعلم به من الخلق إلى حيث ي يريد الامام "ع" فإذا امرهم الامام بامر قاموا إليه ابد حتى يكون هو الذي يأمرهم بغیره لو انهم وردوا على مابين المشرق والمغارب من خلق لا فنونهم في ساعة واحدة، لا يختل فيهم الحديد، لهم سیوف من حديد غير هذا الحديد لو ضرب احد بسيفه جبلا لقده حتى يفصله ويغزو بهم الامام "ع" الهند والدیلم والکرد والروم وبربر وفارس وبين جابر سا إلى جابلقا وهم مدینتان واحدة بالشرق وواحدة بالغرب لا يأتون على اهل دین الا دعوهم إلى الله عز وجل وإلى الاسلام والاقرار بمحمد صلی الله علیه وآلہ والتوحید ولايتنا اهل البيت فمن اجاب منهم ودخل في الاسلام تركوه وامروا عليه أميرا منهم ومن لم يجب ولم يقر بمحمد ولم يقر بالاسلام ولم يسلم قتلوه حتى لا يبقى بين المشرق والمغارب وما دون الجبل احد الا آمن. (مختصر بصائر الدرجات ص ١٠)

٦- قال المفضل للصادق عليه السلام: يا مولاي فماذا يصنع امير المؤمنین بدوان قال يصنع والله ما قاله بخطبته وايام لا تكون الدنيا الى شاب غرنوق ولا قفن في كل موقف كان لي وعلي ولا تركن ظالمي وناصبي شقي تيم وعدى للمهدى من ولدى حتى يتولى نبشهما وعدايهما واحراهما ونسفهما في اليم نساوا ولا رکضن برجلی في رحبة جامع الكوفة فاخراج منها اثنی عشر الف صدیق من شیعی مكتوب على تلك البيض اسماؤهم وانسابهم وقبائلهم وعشائرهم ولاسیرن من دار هجرتی الكوفة حتى افني العالم قدما بسیفی ذی الفقار حتى آتی جبل الدیلم فاصعده واستهل طریقه وقطع خبره ولا تین بلقاء الهند وبیضاء الصين التي کلتا جواریها حور العین ولا تین مصر واعقد على نیلها جسرا ولا نصین على مجراتها منبرا ولا خطبن عليه خطبة طوبی لمن عرفني فيها ولم یشك في والویل والوعیل والنار والثبور لمن جهل أو تجاهل أو نسي أو تناسي أو انکر أو تنکر ولا تین جابلقا وجابر صا ولا نصبن رحی الحرب واطحن بها العالم طحن الرحی لباب البر ولا تین کورا ولا سبکن الخلق فيها سبک خالص التبر، وحرق اللجنین ولاقطنهما على وجه الارض وشواهق الجبال ويطون الاودية والمغارات واطباق الشری التقاط الدیک سین الحب من یابسه وعجهفه ولا قتلن الروم والصقالب والقبط والحبش والعران والکرد والارمن والقلف والهمج والغلف والا عابد والبیغز والزغزغ والقردة والخنازير وعبدة الطاغوت فهم الشراوة والناصبة والمرجیة والبتریة والجهمیة والمقصرة والمرتفعة. (الهدایۃ الکبری ص ٤٣٠).

٧- روى انه قال الحسين عليه السلام في صلح معاوية: أيها الناس انكم لو طلبتم ما بين جابلقا وجابر صا رجلا جده رسول الله ما وجدتم غيري وغير أخي، وان معاوية نازعني حقا هو لي فتركته لصلاح الامة وحقن دمائها، وقد بايعتمني على أن تسالموا من سالمت، وقد رأيت أن اسالمه وأن يكون ما صنعت حجة على من كان يتمنى هذا الامر وان ادرى لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين. وفي رواية: إنما هادنت حقنا للدماء وصيانتها واتفاقا على نفسي وأهلي والمخلصين من أصحابي. وطعنکم إبی، وانتها بكم متاعی (مناقب آل ابی طالب ج ٣ ص ١٩٦)

٨- عن ابی عبد الله عليه السلام قال ان لله تعالى بالشرق مدینة يقال لها جابلقا لها اثنا عشر الف =

= باب من ذهب ما بين كل باب الى صاحبه فرسخ على كل باب برج فيه اثنا عشر الف مقاتل يهیؤن الخيل ويشهرون السيف والسلاح يتظرون قيام قائمنا وانی الحجة عليهم. (المحتضر ص ١٠٢).

٩- عن محمد بن مسلم قال سالت أبا عبد الله عليه السلام عن ميراث العلم ما مبلغه اجوامع هو من العلم ام تفسير كل شئ من هذه الامور التي نتكلم فيها فقال (ع) ان لله عزوجل مدینتين مدینة بالشرق ومدینة بالغرب فيما قوم لا يعرفون ابليس ولا يعلمون بخلق ابليس نلقاهم في كل حين فيسالونا عما يحتاجون إليه فنعلمهم ويسالونا عن قائمنا متى يظهر وفيهم عبادة واجتهاد شديد ولمدینتهم ابواب ما بين المصراع الى المصراع مأة فرسخ لهم تقدير وتمجيد ودعاء واجتهاد شديد لو رأيتم لهم لحقرت عملکم يصلى الرجل منهم شهرا لا يرفع راسه من سجنته طعامهم التسبیح ولباسهم الورع ووجوههم مشرقة بالنور وإذا رأوا منا واحدا احتوشوه واجتمعوا إليه واخذوا من اثره من الارض يتبركون به لهم دوى إذا صلوا كاشد من دوى الريح العاصف فيهم جماعة لم يضعوا السلاح منذ كانوا يتظرون قائمنا يدعون الله ان يريهم ايام يعمر احدهم الف سنة إذا رأيتم رأيت الخشوع والاستكانة وطلب ما يقربهم من الله إذا احتسبنا عنهم ظنوا ان ذلك من سخط يتعاهدون اوقاتنا التي نأتيهم فيها لا يسامون ولا يفترون يتلون كتاب الله عزوجل كما علمناهم وان فيما نعلمهم ما لو تلى على الناس لکفروا به ولا نکروه ويسالونا عن الشئ إذا ورد عليهم من القرآن لا يفهمونه فإذا اخبرناهم به انشرحت صدورهم لما يسمعونه منا وسألوا لنا طول البقاء وان لا يفقدونا ويعلمون ان المنة من الله تعالى عليهم فيما نعلمهم به عظيمة ولهم خرجة مع الامام إذا قام يسبقون فيها اصحاب السلاح منكم ويدعون الله تعالى ان يجعلهم من ينتصر به لدينه فيهم كهول وشباب إذا رأى شاب منهم الكهل جلس بين يديه جلسة العبد لا يقوم حتى يأمره فإذا امرهم الامام بامر قاموا إليه ابدا حتى يكون هو الذي يأمرهم بغيره لو انهم وردوا على ما بين المشرق والمغرب لافتهرم في ساعة واحدة لهم سیوف من حديد غير هذا الحديد لو ضرب احدهم بسيفه جيلا لقده حتى يغزو بهم الامام الهند والديلم والکرد والروم ویریر وفارس وبين جابرها الى جابلها وهما مدینتان واحدة بالشرق وواحدة بالغرب لا يأتون على أهل دین الا دعوهم الى الله تعالى والى الاسلام والتوحید والاقرار بمحمد (ص) وولايتنا أهل البيت فمن اجاب منهم ودخل في الاسلام تركوه وامروا عليه امرا منهم ومن لم يجحب ولم يقر بمحمد (ص) وبالاسلام قتلوا حتى لا يبقى بين المشرق والمغرب احد الا آمن وروى عن الحسن بن علي عليهما السلام انه قال ان لله عزوجل مدینتين احدهما بالشرق والآخر بالغرب عليهما سور من حديد يدور على كل واحدة منهما سبعون الف الف مصراع ذهبا وفيهما الف الف لغة كل لغة بخلاف الآخر وانا اعرف جميع اللغات وليس بينهما حجة غيري وغير الحسين اخى. وروى عنه عليه السلام ايضا في رواية اخرى انه قال ان لله مدینة بالشرق ومدینة بالغرب على كل واحدة سور من حديد في كل سور سبعون الف مصراع ذهبا يدخل من كل مصراع سبعون الف لغة آدمي ليس فيها لغة الا مخالفة للاخرى وما منها لغة الا وقد علمناها وما فيهما (المحتضر ص ١٠٢).

١٠- عن أبي جعفر عليه السلام قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام: تغرب الشمس في عين حامية في بحر =

= دون المدينة التي مما يلي المغرب يعني جابقا (بحار الأنوار ج ١٢ ص ٢٠٦)

١١ - قال معاوية للحسن عليه السلام بعد الصلح: اذكر فضلنا، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على محمد النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثم قال: من عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني فأنا الحسن بن رسول الله، أنا ابن البشير النذير، أنا ابن المصطفى بالرسالة، أنا ابن من صلت عليه الملائكة، أنا ابن من شرفت به الأمة، أنا ابن من كان جبرائيل السفير من الله. إليه، أنا ابن من بعث رحمة للعالمين [صلى الله عليه وَآلَهُ أَجْمَعِينَ]. فلم يقدر معاوية يكتم عداوته وحسده فقال: يا حسن عليك بالرطب فانتعه لنا، قال: نعم يا معاوية، الرياح تلقيحه، والشمس تنفسه، والقمر يلوئه، والحر ينضجه، والليل يبرده. ثم أقبل على منطقه فقال: أنا ابن المستجاب الدعوة، أنا ابن من كان من ربّه كتاب قوسين أو أدنى أنا ابن الشفيع المطاع، أنا ابن مكة ومني، أنا ابن من خضعت له قريش رغم أنها ابن من سعد تابعه، وشقى خادله، أنا ابن من جعلت الأرض له طهوراً ومسجدنا أنا ابن من كانت أخبار السماء إليه تترى، أنا ابن من أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيرها. فقال معاوية: أظن نفسك يا حسن تنازعك إلى الخلافة، فقال: وبذلك يا معاوية إنما الخليفة من سار بسيرة رسول الله، وعمل بطاعة الله، ولعمري إنما لأعلام الهدى ومنار التقى، ولكنك يا معاوية من أباد السنن، وأحياناً البدع، واتخذ عباد الله خولاً، ودين الله لعباً، فكان قد أحمل ما أنت فيه، فعشت يسيراً، وبقيت عليك تبعاته، يا معاوية والله لقد خلق الله مدینتين إحداهما بالشرق، والأخرى بالغرب أسماؤهما جابقا وجابلسما، ما بعث الله إليهما أحداً غير جدي رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فقال معاوية: يا أبا محمد أخبرنا عن ليلة القدر، قال: نعم، عن مثل هذا فسأل إن الله خلق السماوات سبعاً والأرضين سبعاً، والجن من سبع، والأنس من سبع فتطلب من ليلة ثلاث وعشرين إلى ليلة سبع وعشرين ثم نهض صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (بحار الأنوار ج ٤٤ ص ٤١)

١٢ - عن أبي جعفر عليه السلام قال: سئل أمير المؤمنين عليه السلام: هل كان في الأرض خلق من خلق الله تعالى يعبدون الله قبل آدم وذريته، فقال: نعم، قد كان في السموات والارض خلق من خلق الله يقدسون الله ويسبحونه ويعظمونه بالليل والنهار لا يفترون، فإن الله عزوجل لما خلق الأرضين خلقها قبل السماوات، ثم خلق الملائكة روحانيين لهم أجنة يطيرون بها حيث يشاء الله، فأسكنهم فيما بين أطبق السماوات يقدسونه الليل والنهار، واصطفى منهم إسرافيل وميكائيل وجبرائيل، ثم خلق عزوجل في الأرض الجن روحانيين لهم أجنة فخلقهم دون خلق الملائكة، وحفظهم أن يبلغوا مبلغ الملائكة في الطيران وغير ذلك، فأسكنهم فيما بين أطبق الأرضين السبع وفوقهن يقدسون الله الليل والنهار لا يفترون، ثم خلق خلقا دونهم لهم أبدان وأرواح وغير أجنة يأكلون ويشربون (نسناس) أشباه خلقهم، وليسوا بإنس، وأسكنهم أوساط الأرض على ظهر الأرض مع الجن يقدسون الله الليل والنهار لا يفترون، قال: وكان الجن تطير في السماء فتلقي الملائكة في السماوات فيسلمون عليهم ويزورونهم ويستريحون إليهم ويتعلمون منهم الخبر. ثم إن طائفة من الجن والنسناس الذين خلقهم الله وأسكنهم أوساط الأرض مع الجن تمردوا وعوا عن أمر الله، فمرحوا وبغوا في الأرض بغير الحق، وعلا بعضهم على بعض في العتو على الله تعالى =

حتى سفكوا الدماء فيما بينهم، وأظهروا الفساد وجحدوا ربوبية الله تعالى. قال: وأقامت الطائفة المطیعون من الجن على رضوان الله وطاعته، وبایینوا الطائفتين من الجن والنسناس الذين عتوا عن أمر الله تعالى. قال: فحط الله أجنحة الطائفة من الجن الذين عتوا عن أمر الله وتمدوا فكانوا لا يقدرون على الطيران إلى السماء وإلى ملأقة الملائكة لما ارتكبوا من الذنوب والمعاصي. قال: وكانت الطائفة المطیعة لامر الله من الجن تطير إلى السماء الليل والنهار على ما كانت عليه، وكان إيلیس واسمه (الحارث) يظهر للملائكة أنه من الطائفة المطیعة، ثم خلق الله [تعالى] خلقا على خلاف خلق الملائكة وعلى خلاف خلق الجن وعلى خلاف خلق النسناس، يدبون كما يدب الهوام في الأرض يأكلون ويسربون كما تأكل الانعام من مراعي الأرض كلهم ذكران ليس فيهم إناث، لم يجعل الله فيهم شهوة النساء، ولا حب الاولاد، ولا الحرص، ولا طول الامل ولا لذة عيش، لا يلبسهم الليل ولا يغشامن النهار [و] ليسوا بهائم ولا هوام، لباسهم ورق الشجر، وشربهم من العيون الغزار والأودية الكبار، ثم أراد الله أن يفرقهم فرقتين، فجعل فرقة خلف مطلع الشمس من وراء البحر، فتكون لهم مدينة أنشأها تسمى (جابرسا) طولها اثنا عشر ألف فرسخ، وككون عليها سورا من حديد يقطع الأرض إلى السماء، ثم أسكنهم فيها، وأسكن الفرقة الأخرى خلق مغرب الشمس من وراء البحر، وككون لهم مدينة أنشأها تسمى (جابلقا) طولها اثنا عشر ألف فرسخ في اثنى عشر ألف فرسخ، وككون لهم سورا من حديد يقطع إلى السماء، فأسكن الفرقة الأخرى فيها، لا يعلم أهل (جابرسا) بموضع أهل (جابلقا) ولا يعلم أهل (جابلقا) بموضع أهل (جابرسا) ولا يعلم بهم أهل أوساط الأرض من الجن والنسناس، فكانت الشمس تطلع على أهل أوساط الأرضين من الجن والنسناس فيتضيغون بحرها ويستضيغون بنورها، ثم تغرب في عين حمنة فلا يعلم بها أهل جابلقا إذا غربت، ولا يعلم بها أهل جابرسا إذا طلعت، لأنها تطلع من دون جابرسا، وتغرب من دون جابلقا. فقيل: يا أمير المؤمنين فكيف يتصرون ويحيون؟ وكيف يأكلون ويسربون وليس تطلع الشمس عليهم؟ فقال: إنهم يستضيغون بنور الله، فهم في أشد ضوء من نور الشمس، ولا يرون أن الله تعالى خلق شمسا ولا قمرا ولا نجوما ولا كواكب، ولا يعرفون شيئا غيره. فقيل: يا أمير المؤمنين فأين إيلیس عنهم؟ قال: لا يعرفون إيلیس ولا سمعوا بذلك لا يعرفون إلا الله وحده لا شريك له، لم يكن لأحد منهم قط خطيئة، ولم يقترب إثما، لا يسمون ولا يهرون ولا يموتون إلى يوم القيمة، يعبدون الله لا يفترون، الليل والنهار عندهم سواء. وقال: إن الله أحب أن يخلق خلقا، وذلك بعد ما مضى للجن والنسناس سبعة آلاف سنة، فلما كان من خلق الله أن يخلق آدم للذي أراد من التدبير والتقدير فيما هو مكونة في السماوات والارضين كشط عن أطباق السماوات، ثم قال للملائكة: انظروا إلى أهل الأرض من خلقي من الجن والنسناس هل ترضون أعمالهم وطاعتكم لي؟ فاطلعت ورأوا ما يعملون فيها من المعاصي وسفك الدماء والفساد في الأرض الأرض بغير الحق أعظموا ذلك وغضبو الله وأسفوا على أهل الأرض ولم يملکوا غضبهم وقالوا: يا ربنا أنت العزيز الجبار القاهر العظيم الشأن وهو لاء كلهم خلقك الضعيف الذليل في أرضك كلهم يتقلبون في قبضتك ويعيشون برزقك ويتمتعون بعافيتها وهم يعصونك بمثل هذه الذنوب العظام لا تغضب =

و لا تنتقم منهم لنفسك بما تسمع منهم و ترى وقد عظم ذلك علينا وأكبرناه فيك ! قال : فلما سمع الله تعالى مقالة الملائكة قال : إني جاعل في الأرض خليفة ، فيكون حجتي على خلقتي في أرضي . فقالت الملائكة : سبحانك ربنا ! أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ؟ ! فقال الله تعالى : يا ملائكتي إني أعلم ما لا تعلمون ، إني أخلق خلقا بيدي ، وأجعل من ذريته أتباء ومرسلين وعبادا صالحين ، وأئمة مهتدين ، وأجعلهم خلفائي على خلقتي في أرضي ، ينهونهم عن معصيتي ، وينذرونهم من عذابي ، ويهدونهم إلى طاعتي ويسلكون بهم طريق سبيلي ، أجعلهم حجة لي عندها أو نذرها ، وأنفي الشياطين من أرضي ، وأظهرها منهم ، فاسكتهم في الهواء وأقطار الأرض وفي الفيافي فلا يراهم خلقي ، ولا يرون شخصهم ولا يجالسونهم ولا يخالطونهم ولا يؤكلونهم ولا يشاربونهم وأنفر مردة الجن العصاة من نسل بريتي وخلقي وخيرتي ، فلا يجارون خلقي وأجعل بين خلقي وبين الجان حجابا فلا يري خلقي شخص الجن ، ولا يجالسونهم ولا يشاربونهم ، ولا يتهمونهم تهجمهم ، ومن عصاني من نسل خلقي الذي عظمته واصطفيته لغبي اسكنهم مساكن العصاة ، واوردهم موردهم ولا ابالى . فقالت الملائكة : لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم . فقال للملائكة : إني خالق بشرا من صلصال من حما مستون ، فإذا سويته ونفخت فيه من روحِي فقعوا له ساجدين . قال : وكان ذلك من الله تقدمة للملائكة قبل أن يخلقوا احتجاجا منه عليهم وما كان الله ليغير ما يقوم إلا بعد الحجة عندها أو نذرها ، فأمر تبارك وتعالى ملكا من الملائكة فاغترف غرفة يمينه فصلصلها في كفه فجمدت ، فقال الله عزوجل : منك أخلق . (بحار الأنوار ج ٥٤ ص ٣٢٢)

١٣ - عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : إن لله بلدة خلف المغرب يقال لها (جابلقا) وفي جابلقا سبعون ألف امة ليس منها امة إلا مثل هذه الامة ، فما عصوا الله طرفة عين ، فما يعملون عملا ولا يقولون قولًا إلا الدعاء على الاولين والبرائة منهم ، والولاية لاهل بيت رسول الله ﷺ . (بحار الأنوار ج ٥٤ ص ٣٢٩)

١٤ - عن هشام بن سالم ، عن أبي عبد الله عليهما السلام قال : إن لله عزوجل مدينة بالشرق اسمها (جابلقا) لها اثنا عشر ألف باب من ذهب ، بين كل باب إلى صاحبه مسيرة فرسخ ، على كل باب برج فيه اثنا عشر ألف مقاتل ، يهليون الخيل ، ويشحذون السيوف والسلاح ، يتظرون قيام قائمنا ، وإن لله عزوجل بالغرب مدينة يقال لها (جابرسا) لها اثنا عشر ألف باب من ذهب بين كل باب إلى صاحبه مسيرة فرسخ ، على كل باب برج فيه اثنا عشر ألف مقاتل ، يهليون الخيل ، ويشحذون السلاح والسيوف ، يتظرون قائمنا ، وأنا الحجة عليهم . (بحار الأنوار ج ٥٤ ص ٣٣٤)

١٥ - عن الصادق عليهما السلام أن لله مدستان : إحداهما بالغرب ، والآخر بالشرق ، يقال لهما جابلقا وجابرسا ، طول كل مدينة منها اثنا عشر ألف فرسخ ، في كل فرسخ باب ، يدخلون في كل [يوم من كل] باب سبعون ألفا ، ويخرج منها مثل ذلك ، ولا يعودون إلى يوم القيمة ، لا يعلمون أن الله خلق آدم ، ولا إبليس ، ولا شمس ، ولا قمر ، هم والله أطوع لنا منكم ، يأتيونا بالفاكهه في غير أوانها ، موكلين بلعنة فرعون وهامان وقارون . (بحار الأنوار ج ٥٤ ص ٣٣٦)

خلق الجسد الثاني الباقي وهو طبنته التي تبقى في قبره مستديرة وفي مشرق هذا العالم نيران الدنيا وفي مغربه جنان الدنيا جنان آدم ثَلَاثَةٌ وهي التي تأوي إليها أرواح المؤمنين وهي المدهامتان المذكورة في القرآن^(١).

وأما الدليل عليه من جهة الشرع فالآحاديث الكثيرة الدالة على وجود عالم البرزخ والقرآن مثل قوله تعالى «وَمَنْ وَرَاهُمْ بِرَزْخٍ إِلَى يَوْمِ يَعْشُونَ»^(٢). والأخبار الدالة على وجود مُدْنٍه. وقد ذكرت في شرح الرسالة العرشية في المبدأ والمعاد لـملا صدر الدين وغيرهما أحاديث مصرحة بذلك^(٣) والعقل شاهد بوجوده لأن عالم الملوك من المجرّات وعالم الملك من الماديّات ولا بد أن يكون بينهما بربخ ليس في لطافة المجرّات ولا في كثافة الماديّات وإنما وجدت الطفرة في الوجود وما دلّ على ثبوت الحالة التي بعد الموت وقبل القيمة أكثر من أن يحصى ولم ينكّره أحد من العلماء وأن اختفت مقاصدهم وعباراتهم فيه.

هل أن هذا الجسم العنصري يفنى ولا يعود في الآخرة

قال أيده الله تعالى: ومنها أن في تضاعيف كلماته الشريفة في ذلك الجواب ما يدلّ على أن هذا الجسم العنصري يفنى ولا يعود في الآخرة وذلك ظاهراً منافي لظاهر الآية الشريفة^(٤) وتصريح الأخبار الواردة.

أقول: أعلم أن الجسد الذي في الإنسان جسداً: أحدهما الأول وهو فانٍ لا يعود والجسم فيه جسمان الأول لا يعود والجسد الثاني يعود والجسم الثاني يعود وهذا هو الذي ذكرناه في تلك الأجوية والمراد أن الإنسان نزل من عالم الغيب من الخزائن كما قال تعالى: «وَإِنْ مَنْ شَئَ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُه»^(٥) فلما نزل إلى الدنيا دار التكليف ليأخذ منها متاعه للأخرة كل ما وصل إلى رتبة في نزوله تلوّث بأعراض تلك الرتبة مثل جبرائيلع

(١) الآية/٦٤ من سورة الرحمن.

(٢) المؤمنون/١٠٠.

(٣) شرح العرشية ج ٢/٥٨-٦٤.

(٤) هو قوله تعالى في سورة النساء/٥٦ [..كُلُّمَا نَضَجَتْ جَلُودُهُمْ بِدُلَّتِهِمْ جَلُودًا...].

(٥) الحجر/٢١.

إذا نزل إلى الدنيا في زمان النبي ﷺ، ليس صورة دحية الكلبي^(١) فإذا صعد إلى السماء لم يصعد بصورة دحية الكلبي ولا تعود معه وإذا نزل على الأنبياء كلنبي ينزل عليه بصورة رجل جميل من أهل زمانه.

فكذلك الإنسان لما نزل بالجسم الأصلي الثاني الحامل للنفس ومرّ بعالم المثال لحقه من عالم المثال الجسم الأول وهذا لا يعود لأنّه ليس من الإنسان وإنّما هو بمنزلة الوسخ الذي في ثوبك فانك إذا غسلته ذهب الوسخ ولا يعود فلما نزل إلى الدنيا لحقه الجسد الأول من العناصر وهو عرض لا ذات وإنّما هو من وسخ هذا العالم فإذا مات وخرج من الدنيا ودفن في قبره أكلت الأرض الجسد الأول وبقي الجسد الثاني في قبره إلى يوم القيمة. فإذا كان يوم القيمة أنته الروح ودخلت فيه ودخلت معه الجنة أو النار وهو العائد الباقي.

واما الجسد الأول الدنيوي العنصري اعني الأعراض والأوساخ التي من الدنيا ما كانت منه ولا معه وإنما لحقته في هذه الدنيا فتعود إلى اصلها كما أن ثوبك من القطن فإذا لحقته طين أو وسخ وغسلته ذهب ولا يعود ولا تقول أنت ولا غيرك أنه ذهب من الثوب شئ وإنما ذهب عنه ما ليس منه.

فإذا كانت الروح في عالم البرزخ فهي في الجسم الأصلي ولحقه جسم من البرزخ ليس منه وإنما هو عرض زائل فإذا كان يوم القيمة عاد الإنسان كله وتخلّف عنه ما ليس منه.

إلا ترى انك إذا كسرت خاتمك ذهبت صورته فإذا صفتـه عاد الخاتم الأول بصورته بعينـه مع أن الصورة الأولى لا تعود وهو معنى قوله تعالى «كـلـمـا نـضـجـتـ جـلـودـهـمـ بـذـلـنـاهـمـ جـلـودـأـ غـيرـهـاـ لـيـذـوقـواـ العـذـابـ»^(٢) مع أن الجلود المبدلة هي الأولى وإنما سماها غيرها لأن صورتها الأولى ذهبت وبذلت صورة أخرى ولهذا قال الصادق عليه السلام في الآية ((هي

(١) دحية الكلبي: هو دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة بن زيد بن امرئ القيس بن الخزرج صحابي جليل، اسلم ولم يشهد بدر الكبـرـىـ وـبـقـىـ إـلـىـ زـمـنـ مـعـاوـيـةـ بـنـ أـبـيـ سـفـيـانـ وـنـقـلـ اـبـنـ سـعـدـ عـنـ عـنـانـ بـنـ مـسـلـمـ مـرـفـوـعـاـ عـنـ اـبـنـ عـمـرـ عـنـ النـبـيـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـالـهـ:ـ كـانـ جـبـرـائـيلـ يـأـتـيـ النـبـيـ فـيـ صـورـةـ دـحـيـةـ الكلـبـيـ ..ـ الطـبـقـاتـ الـكـبـرـىـ /ـ جـ ٤ـ ٢٤٩ـ ٢٥٠ـ .ـ

(٢) النساء ٥٦.

هي وهي غيرها)) ثم مثل بالليثة تكسرها وتردها في قالبها فهي هي وهي غيرها^(١).

فالجسد الأول والجسم الأول اللذان قلنا لا يعودان نريد بهما الأعراض التي تلحق بالإنسان من مراتب تنزله وهذا الجسد الظاهر المحسوس المرئي الملموس هو الذي لا يفني ولا يذهب منه شيء بل هو باقٍ إلى يوم القيمة حتى يعاد ويحضر فيه إلى الجنة أو إلى النار.

نعم لأنَّ كسره وصوغه ثانياً فإذا كسر صفة من كل شيء ليس منه ثم يُصاغ لأنَّه لو لم يُصفَّ من الأعراض لم يصلح للبقاء لأن امتزاجه بالأعراض في هذه الدار هو المانع له من البقاء.

ما المراد بانجداب الروح إلى ثقبها من الصُّور

قال سلمه الله تعالى : ومنها ما المراد بانجداب الروح إلى ثقبها من الصُّور بين النفختين وما المراد بمخازنه الستة وما الدليل على ذلك؟ .

أقول : أعلم أن الروح قد قام الدليل على أنها هي الإنسان المخاطب المكلَف وأنَّ هذه البنية الظاهرة بيت لها حبس فيها لما خيف عليها لو تركت في عالمها الفسيح أن تدعى الربوبية كما دلت عليه الأخبار^(٢) .

ولأنها أنزلت فيه لأنَّه لها تتوصل بتوسطه إلى العلوم الظاهرة والباطنة المودعة فيها ولما أريد إزالتها اقتضت طبيعة الكون توسط النفس الفلكية الحيوانية الحسية لثلاثة تقع الطفرة في الوجود ذي الفيض ، فلما حان الرحيل إلى عالمها الأول عادت الواسطة ، اعني النفس الحيوانية الفلكية إلى النفوس الفلكية عود ممازجة كعود قطرة الماء إلى البحر

(١) عن حفص بن غياث قال: شهدت المسجد الحرام وابن أبي العوجاء يسأل أبا عبد الله عليه السلام عن قوله تعالى [كُلُّمَا نضجت جلودهِم بِدُلَنَاهُمْ ..] ما ذنب الغير؟ قال عليه السلام: ((ويحك هي هي وهي غيرها. قال .. عليه السلام: نعم أرأيت لو أن رجلاً أخذ لبنة فكسروها ثم ردها في ملبنتها فهي هي وهي غيرها. الاحتجاج ج ١٠٤ / ٢

(٢) عن عبد الله بن الفضل الهاشمي قال: قلت لأبي عبد الله عليه السلام: لأي علة جعل الله عز وجلَ الأرواح في الأبدان.. فقال عليه السلام: ((أن الله تبارك وتعالى علم أن الأرواح في شرفها وعلوها متى ما تركت على حالها نزع أكثرها إلى دعوى الربوبية دونه عز وجل). علل الشرائع ج ١ / ١٥.

وبقيت الروح ساهرة لا تنام كما قال الصادق عليه السلام^(١)، وهي إذا عادت تعود إلى ما منه بُدئَت عود مجاورة لأنها باقية فإذا نفح في الصور النفخة الأولى، نفحة الصنع بطلت وعاد كل شيء إلى أصله فهي مع جميع ثيابها تعود عود مجاورة، ولما كانت أُنْزِلَت من الخزائن تعود إليها وبطلانها تفكّكها لا فناؤها.

فلما تفكّكت عاد مثالها إلى خزانته التي نزل منها وهباؤها إلى خزانته التي نزل منها وطبيعتها إلى خزانته التي نزلت منها ونفسها إلى خزانته التي نزلت منها وعقلها إلى خزانته التي نزل منها وهي الخزائن كما في الآية «وَإِنْ مَنْ شَاءَ إِلَّا عَنْدَنَا خَزَانَةٌ»^(٢) هي المعبّر عنها بالمخازن ومجموعها خزائن الروح المعتبر عنها بثقبتها في الصور.

وأمّا أدلة ما ذكرنا فهي ليست في حديث واحد أو عشرة بل في روايات متعددة وأيضاً مدرّكها من طريق دليل المجادلة بالتالي هي أحسن لا يمكن إلا بذكر كثير منها بل هو من دليل الحكمة وهو لا يعرف كونه دليلاً إلا بتوفيق من الله تعالى خاصّ يهبه الله سبحانه للقلوب المجتمعـة «وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةً فَقَدْ أُوتِيَ الْخَيْرَ الْكَثِيرَ»^(٣).

حول خروج عنق من جهنم

قال أيده الله تعالى: وأيضاً ما ورد فيما ورد في أحوال يوم القيمة وأحواله، أنه خرج من جهنم كذا، ولو لا منعه لأحرق السماوات^(٤) وظاهر الآية وصريح الأخبار أن السماوات مطويات فانية^(٥) فكيف التوفيق بين ذلك وهذه؟.

(١) عن محمد بن عبد الله بن الحسين قال: دخلت مع أبي على أبي عبد الله عليه السلام فجري بينهما حديث.. فقال له أبي: يقول الله عز وجل «فإنما هي زمرة واحدة فإذا هم بالساهرة» النازعات/ ١٣، أي شيء أراد بهذا. فقال عليه السلام: ((انتقم منهم وماتت الأبدان، بقيت الروح ساهرة لا تنام ولا تموت)). مختصر بصائر الدرجات/ ٢٨.

(٢) الحجر/ ٢١.

(٣) البقرة/ ٢٦٩.

(٤) عن جابر عن أبي جعفر عليه السلام قال: قال النبي ص: ((أخبرني الروح الأمين أن الله لا إله إلا غيره إذا وقف الخلق وجمع الأولين والآخرين أتي بجهنم.. ثم يخرج منها عنق يحيط بالخلق البر منهم والفارج.. الحديث. الكافي ج ٨/ ٣١٢).

(٥) منها قوله تعالى «يُوم نطوي السماء كطي السجل للكتب» الأنبياء/ ١٠٤. قوله أيضاً [والسماء مطويات يميئنه..] الزمر/ ٦٧.

أقول: إن الله سبحانه خلق ألف ألف عالم وألف ألف آدم، انت في آخر العوالم وأولئك الآدميين^(١).

وكل عالم فيه مثل ما في عالمنا من السماوات والأرضين والجبال والبحار والحيتان والأشجار والشمار والصحراء وما فيها من الوحش والأطياف والحشرات. وهذه العوالم كلها في الدنيا وفي الآخرة في يوم القيمة يحشر الناس في الأرض والسماء حينئذ فوقهم.

ولقد روي أن يوم القيمة تنزل الشمس من السماء الرابعة إلى السماء الدنيا فمعنى طي السماوات وتبديلها وكشطها هو كسرها وتضفيتها. فكل شئ على قياس الإنسان فإن كان جسده يفني ولا يعود فكذلك السماوات فإن كنت تعتقد أن جسده هذا بعينه يعود بعد كسره فكذا السماوات وكل شئ هكذا.

وقد قال تعالى في حق أهل الجنة: «خالدين فيها ما دامت السماوات والأرض»^(٢). وقال تعالى: «وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الأرض نتبأ من الجنة حيث نشاء»^(٣). ولذا ورد أنه يوم القيمة خرج من جهنم عنق.. الخ والعنق طائفة منها^(٤).

ما المراد بنورانية إنا أنزلناه؟ والخط

قال سلمه الله تعالى: وأيضاً ما المراد بنورانية إنا أنزلناه؟ والخط الذي أعطاه السجاد الباقر عليه السلام كما في الخبرين المرويَّين في البحار في المجلد السادس^(٥) هذا آخر كلامه.

أقول: هذه آخر كلامه أعلى الله مقامه المراد بنور «إنا أنزلناه في ليلة القدر»^(٦)

(١) عن جابر بن يزيد قال: سالت أبا جعفر عليه اسلام فقال يا جابر تأويل ذلك.. بل والله لقد خلق الله تبارك وتعالى ألف ألف عالم وألف ألف آدم أنت في آخر تلك العوالم وأولئك الآدميين.

الخصال ص ٦١٥.

(٢) هود/١٠٧-١٠٨.

(٣) الزمر/٧٤.

(٤) بحار الأنوار ج ١٢٦/٧.

(٥) راجع بحار الأنوار ج ٢٦/٨-١٧.

(٦) القدر/١.

الذين أرادوا **تَنْزِيلًا** سأله شيتاً فاتاهم بما سألوا هو روح القدس في قوله تعالى: «**تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَرُوحُهُ فِيهَا**»^(١) وهو روح القدس الذي يكون معهم يسدهم ويسألون منه كل ما يريدون ويأتيهم به وهو شريك القرآن ويدله لأن النور الذي نزل من الدوحة الأولى والدوحة ملك يؤدي إلى هذا الروح وهو القلم وهو ملك يؤدي إلى اللوح وهو ملك يؤدي إلى اسرافيل **تَنْزِيلًا** والنور الذي انزل من الدوحة الأولى انقسم قسمين: قسم ظهر ملكاً وهو روح القدس وهو نور «**إِنَا أَنْزَلْنَاهُ**» وقسم ظهر كلاماً وهو القرآن في قوله «**وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا** مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مِنْ نَشَاءِ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ»^(٢).

وأما الخيط الأصفر في الحديث الذي رواه جابر بن يزيد عن علي بن الحسين **تَنْزِيلًا**^(٣)، فهذا خيط النظام القيمي الذي به قامت الأشياء به قيام تحقق وهو خيط

(١) القدر / ٤.

(٢) الشورى / ٥٢.

(٣) نقل حديث التورانية في الكتاب العتيق الذي نقل عنه المجلسي (قدس الله سره) في البحار وتلميذه في العالم حديث التورانية وحديث الخيط وغيرهما من الاخبار هو كتاب انيس السمراء وسمير الجلسae على ما كتب الشيخ الاول الاجل الامجد العلامة مولانا احمد بن زين الدين الاحسائي (قدس الله سره) بخطه الشريف على حاشية نسخة العالم فانه (قدس الله سره) كتب عليها ما هذا لفظه: الظاهران هذا الكتاب انيس السمراء وسمير الجلسae لأن هذا الحديث وحديث الخيط الأصفر مذكوران فيه.

وقال في شرحه على الزيارة الجامعية عند شرح فقرة (موقع الرسالة) ما هذا لفظه الشريف وذكر الامام سيد الساجدين **تَنْزِيلًا** الاشارة إلى الكل على ما روى في كتاب انيس السمراء وسمير الجلسae قال: حدثني احمد بن عبد الله قال: حدثنا سليمان بن احمد قال: حدثنا جعفر بن محمد قال: حدثنا ابراهيم بن محمد الموصلبي قال: اخبرني ابي عن خالد عن القاسم عن جابر بن يزيد الجعفي عن علي بن الحسين (عليهما السلام) في حديث طويل، ثم تلا قوله تعالى: فال يوم ننساهم كما نسوا القاء يومهم هذا وكانوا بأياتنا يجحدون، وهي والله ولا يتنا وهذه احدها هي والله ولا يتنا يا جابر إلى ان قال **تَنْزِيلًا**: يا جابر، او تدري ما المعرفة؟ المعرفة: إثبات التوحيد اولاً، ثم معرفة المعاني ثانياً وساق الحديث إلى قوله **تَنْزِيلًا** اخترعنا من نور ذاته وفوض الينا امور عباده الحديث واليک نص الحديث:

كتاب الامامة من كتاب العالم للشيخ المحدث الجليل الشيخ عبد الله البحرياني عن استاذة العلامة محمد باقر بن محمد تقى المجلسي (قدس الله سره) عن والده عن كتاب عتيق جمعة بعض محدثي اصحابنا في فضائل امير المؤمنين **تَنْزِيلًا** قال: حدثنا احمد بن عبيد الله قال: حدثنا سليمان بن =

احمد قال : حدثنا محمد بن جعفر قال : حدثنا محمد بن ابراهيم بن محمد الموصلي قال اخبرني أبي عن خالد عن جابر بن يزيد الجعفي قال حدثنا ابو سليمان احمد قال : حدثنا محمد بن سعيد عن ابي سعيد سهل بن زياد قال : حدثنا محمد بن سنان عن جابر بن يزيد الجعفي قال : لما افضت الخلافة إلى بني امية سفكوا فيها الدم الحرام ولعنوا فيها امير المؤمنين ﷺ على المنابر الف شهر وتبروا منه واغتالوا الشيعة في كل بلدة واستأصلوا بنيائهم من الدنيا لحطام دنياهم ، فخونو الناس في البلدان وكلمن لم يعلن امير المؤمنين ولم يتبرأ منه قتلوه كائناً من كان ، قال جابر بن يزيد الجعفي : فشكوت من بني امية واشياعهم إلى الامام المبين اطهر الطاهرين زين العباد وسيد الزهاد وخليفة الله على العباد علي بن الحسين ؓ ، فقلت : يا بن رسول الله ، قد قتلتنا تحت كل حجر ومدر واعلنوا لعن امير المؤمنين ﷺ على المنابر والمنارات والاسواق والطرقات وتبروا منه حتى انهم ليجتمعون في مسجد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ، فيلعنون علياً ؓ علانية لا ينكر ذلك احد ولا ينهر ، فان انكر ذلك احد منا حملوا عليهم باجمعهم وقالوا : هذا راضي ابو ترابي ، واخذدوه إلى سلطانهم وقالوا : هذا ذكر ابو تراب بخير ، فضربوه ثم حبسوه ثم بعد ذلك قتلوه ، فلما سمع الامام ؓ ذلك مني ، نظر إلى السماء فقال : (سبحانك اللهم وسيدي ما احلتك واعظم شأنك في حلمك واعلى سلوكاتك يارب قد امتهلت عبادك في بلادك حتى ظنوا انك امهلتهم ابداً وهذا كله بعينك لا يغائب قضائك ولا يرد المحظوم من تدبيرك كيف شئت وانى شئت وانت اعلم به منا) قال : ثم دعا (صلوات الله عليه) ابنه محمدأً ؓ ، فقال : يا ابني .
قال : ليك يا سيدي .

قال: اذا كان غداً فاغدو إلى مسجد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وخذ معك الخيط الذي أنزل مع جبرئيل على جدنا، شديداً تحريراً علينا ولا تحركه شديداً الله الله فيهلك الناس كلهم، قال جابر: فبقيت متفكراً متعجباً من قوله ﷺ، فما ادرى ما اقول لمولاي، فغدوت إلى محمد ﷺ وقد بقى الليل حرصاً على ان انظر إلى الخيط وتحركه، فبينما انا على دابتي اذ خرج الامام ﷺ، فقمت وسلمت عليه فرّ على السلام وقال: ما غدا بك؟ فلم تكن تأتينا في هذا الوقت.

فقلت: يا بن رسول الله سمعت اباك يقول بالامس خذ الخيط وصر إلى مسجد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، فحركه تحريكاً ليناً ولا تحركه تحريكاً شديداً، فيهلك الناس كلهم.
فقال يا جابر: لو لا الوقت المعلوم والاجل المحتوم والقدر لخسفت والله بهذا الخلق المنكوس في طرفة عين، لا بل في لحظة، لا بل في لمحه ولكننا عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره
يعملون قال: قلت له: يا سيدى ولم تفعل هذا بهم؟
قال: ما حضرت ابى بالامس والشيعة يشكون اليه ما لقون من الناصبة اللاعنة والقدرة المقصرین.
فقلت: بلى، يا سيدى.

قال: فاني اربعهم وكنت احب ان يهلك طائفه منهم ويظهر الله منهم البلاد ويريح العباد، قلت يا سيدى، فكيف ترعبهم وهم اكثر من ان يحصوا؟

قال: امض بنا إلى المسجد لا ريك قدرة من قدرة الله تعالى.

قال حابر: فمضيت معه إلى المسجد، فصلى ركعتين ثم وضع خذه في التراب وتكلم بكلمات، ثم رفع رأسه وخرج من كمه خيطاً دقيقاً يفوح منه رائحة المسك وكان ادق في المنظر من خيط المخيط، ثم قال: خذ اليك طرف الخيط وامش رويداً، واياك ثم اياك ان تحركه قال: فأخذت طرف الخيط ومشيت رويداً، فقال: قف يا جابر، فوقفت، فحرك الخيط تحريكاً ليناً، فما ظننت انه حركه من لينته، ثم قال: ناولني طرف الخيط، قال: فناولته فقلت: ما فعلت به يا بن رسول الله.

قال ويحك اخرج إلى الناس وانظر ما حالهم قال فخرجت من المسجد، فإذا صياح وولولة من كل ناحية وزاوية وإذا زلزلة وهذه ورجمة، وإذا الهدة اخربت عامة دور المدينة وهلك تحتها اكثر من ثلاثين الف رجل وامرأة، وإذا بخلق يخرجون من السكك لهم بكاء وعويل وضوضاء ورننة شديدة، وهو يقولون: انا لله وانا اليه راجعون، قد قام الساعة ووقيعت الواقعة وهلك الناس، وأخرون يقولون الزلزلة والهدة وأخرون يقولون: الرجمة والقيامة، هلك فيها عامة الناس وإذا اناس قد اقبلوا يبكون يريدون المسجد ويغضبهم يقولون لبعض، كيف لا يخسف بنا وقد تركنا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وظهر الفسق والفحور وكثرة الزنا والربا وشرب الخمر واللواثة؟ والله لينزلن بنا ما هو اشد من ذلك واعظم، او نصلح انفسنا قال حابر: فبقيت متبحراً انظر إلى الناس ييكون ويصيحون ويولولون ويعدون زمراً زمراً إلى المسجد، فرحمتهم حتى والله بكثيرون ليكتي لهم وذاذا لا يدرؤون من اين اتوا واخذوا فانصرفت إلى الامام الباقر عليه السلام وقد اجتمع الناس له وهم يقولون يا بن رسول الله ما ترى ما نزل بنا ويحرم رسول الله وقد هلك الناس وما توا؛ فادع الله عز وجل لنا، فقال لهم: افزعوا إلى الصلة والصدقة والدعا، ثم سألني فقال: يا جابر، ما حال الناس؟

فقلت: لا تستئن يا بن رسول الله، خربت الدور القصور وهلك الناس بغير رحمة فرحمت فقال عليه السلام: لا رحمهم الله ابداً، انه قد بقى عليك بقية لولا ذلك ما رحمت اعادتنا واعداء اولياتنا، ثم قال عليه السلام سحقاً سحقاً بعداً للقوم الظالمين والله لو حركت الخيط أدنى تحريكه لهلكوا اجمعين وجعل اعلاها اسفلها ولم يبق دار ولا قصر ولكن أمرني سيدي ومولاي ان لا احركة شديداً، ثم صعد المنارة والناس لا يرونها، فنادى باعلى صوته: الا ايها الضالون المكذبون، فظن الناس انه صوت من السماء، فخرعوا لوجوههم وطارت افتدتهم وهم يقولون في سجودهم: الامان الامان.

فإذا هم يسمعون الصيحة بالحق ولا يرون الشخص، ثم اشار بيده وانا اراه والناس لا يرون، فزلزلت المدينة ايضاً زلزلة خفيفة ليست كالاولى وتهدمت فيها دور كثيرة، ثم تلا ذلك الاية ذلك جزيناهم بغيهم ثم تلا بعد ما نزل فلما جاء امرنا جعلنا عليها حجارة من طين مسومة عند ربك للمسرفيوتلا عليه السلام فخر عليهم السقف من فوقهم واتاهم العذاب من حيث لا يشعرون قال: وخرجت المخدرات في الزلزلة الثانية من خدورهن مكتشفات الرؤوس اذا الاطفال =

يبكون ويصرخون، فلا يلتفت احد، فلما بصر الباقر عليه السلام ضرب بيده إلى الخيط، فجمعه في كفه، فسكتنـة الزلزلـة، ثم اخذ بيدي والنـاس لا يرونـه وخرجـنا من المسـجد، فإذا قـوم قد اجـتمعـوا على بـاب حـانـوتـ الحـدادـ وهم خـلقـ كـثـيرـ يقولـونـ: ما سـمعـتـمـ في مـثـلـ هـذـهـ الـهـدـةـ منـ الـهـمـهـةـ، فـقـالـ بعضـهـمـ: بـلـىـ هـمـهـةـ كـثـيرـ، وـقـالـ آخـرـونـ: بـلـىـ وـالـلـهـ صـوـتـ وـكـلـامـ وـصـيـاحـ كـثـيرـ وـلـكـنـاـ وـالـلـهـ لـمـ نـقـفـ عـلـىـ الـكـلـامـ، قـالـ جـابـرـ: فـنـظـرـ الـبـاقـرـ عليه السلام عـلـىـ قـصـتـهـمـ، ثـمـ قـالـ: يـاـ جـابـرـ، هـذـاـ دـأـبـنـاـ وـدـأـبـهـمـ اـذـ بـطـرـوـاـ اـشـرـوـاـ وـتـمـرـدـوـاـ وـبـغـوـاـ اـرـعـبـنـاهـمـ وـخـرـقـنـاهـمـ، فـاـنـ اـرـتـدـعـوـاـ وـالـاـلـ اـذـ اـذـ اللـهـ فـيـ خـسـفـهـمـ قـالـ: اـبـرـ: قـلـتـ يـاـ بـنـ رـسـوـلـ اللـهـ، فـمـاـ هـذـاـ الـخـيـطـ الـذـيـ فـيـ الـاعـجـوـبـةـ، قـالـ: هـذـهـ بـقـيـةـ مـاـ تـرـكـ آـلـ مـوـسـىـ وـآـلـ هـارـوـنـ تـحـمـلـهـ الـمـلـائـكـةـ الـيـنـاـ يـاـ جـابـرـ، اـنـ لـنـاـ عـنـ اللـهـ مـنـزـلـةـ وـمـكـانـأـرـفـيـعـاـ وـلـوـلـاـ نـحـنـ لـمـ يـخـلـقـ اللـهـ اـرـضـاـ وـلـاـ سـمـاءـ وـلـاـ جـنـةـ وـلـاـ نـارـاـ وـلـاـ شـمـسـاـ وـلـاـ قـمـرـاـ وـلـاـ بـرـاـ وـلـاـ بـحـرـاـ وـلـاـ سـهـلـاـ وـلـاـ جـبـلـاـ وـلـاـ رـطـبـاـ وـلـاـ يـابـسـاـ وـلـاـ حـلـوـاـ وـلـاـ مـرـاـ وـلـاـ مـاءـ وـلـاـ نـبـاتـاـ وـلـاـ شـجـرـاـ، اـخـتـرـعـنـاـ اللـهـ مـنـ نـورـ ذـاتـهـ وـلـاـ يـقـاسـ بـنـاـ بـشـرـاـ، بـنـاـ اـنـقـذـكـمـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـبـنـاـ هـدـاـكـمـ اللـهـ وـنـحـنـ وـالـلـهـ دـلـلـاـكـمـ عـلـىـ رـبـكـمـ، فـقـفـوـاـ عـنـ اـمـرـنـاـ وـنـهـيـنـاـ وـلـاـ تـرـدـوـاـ كـلـمـاـ وـرـدـ عـلـيـكـمـ مـنـاـ، فـاـنـ اـكـبـرـ وـاجـلـ وـاعـظـمـ وـارـفـعـ مـنـ جـمـيعـ مـاـ يـرـدـ عـلـيـكـمـ، مـاـ فـهـمـتـمـوـهـ فـاـحـمـدـوـاـ اللـهـ عـلـيـهـ وـمـاـ جـهـلـتـمـوـهـ فـكـلـوـاـ اـمـرـهـ الـيـنـاـ وـقـلـوـاـ اـئـمـتـنـاـ اـعـلـمـ بـمـاـ قـالـوـاـ.

قال: ثـمـ اـسـتـقـبـلـهـ اـمـيـرـ المـدـيـنـةـ رـاكـبـاـ وـحـوـالـهـ حـرـاسـهـ وـهـمـ يـنـادـونـ فـيـ النـاسـ مـعـاـشـ النـاسـ اـحـتـضـرـوـاـ اـبـنـ رـسـوـلـ اللـهـ عـلـىـ بـنـ الـحـسـينـ عليه السلام وـتـقـرـبـوـاـ إـلـىـ، اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـعـلـ اللـهـ يـرـفـعـ عـنـكـمـ العـذـابـ، فـلـمـاـ بـصـرـوـاـ بـمـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ الـبـاقـرـ عليه السلام تـبـادـرـوـاـ نـحـوـهـ وـقـالـوـاـ: يـاـ بـنـ رـسـوـلـ اللـهـ أـمـاـ تـرـىـ مـاـ نـزـلـ بـاـمـةـ جـدـكـ مـحـمـدـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـسـلـمـ)؟ هـلـكـوـاـ وـفـنـوـاـ عـنـ آـخـرـهـمـ، اـيـنـ اـبـوـكـ حـتـىـ نـسـأـلـهـ اـنـ يـخـرـجـ إـلـىـ الـمـسـجـدـ وـنـقـرـبـ بـهـ إـلـىـ اللـهـ لـيـرـفـعـ اللـهـ بـهـ عـنـ اـمـةـ جـدـكـ هـذـاـ الـبـلـاءـ؟

قال لهم محمد بن علي عليه السلام: يفعل الله انشاء الله، اصلاحوا عن انفسكم وعليكم بالتوبـةـ والتضرـعـ والورـعـ والنـهيـ عـمـاـ اـنـتـمـ عـلـيـهـ، فـاـنـهـ لـاـ يـأـمـنـ مـكـرـ اللـهـ الاـ الـقـوـمـ الـخـاسـرـوـنـ.

قال جـابـرـ: فـأـتـيـنـاـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـينـ (صلـواتـ اللـهـ عـلـيـهـمـاـ) وـهـوـ يـصـلـيـ، فـاـنـتـظـرـنـاهـ حـتـىـ فـرـغـ مـنـ صـلـوـتـهـ وـاقـبـلـ عـلـيـنـاـ، فـقـالـ: يـاـ مـحـمـدـ مـاـ خـبـرـ النـاسـ، فـقـالـ: ذـلـكـ لـقـدـ رـأـيـ مـنـ قـدـرـةـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ مـاـ لـازـالـ مـتـعـجـبـاـ مـنـهـاـ.

قال جـابـرـ: اـنـ سـلـطـانـهـمـ سـأـلـنـاـ اـنـ نـسـتـلـكـ اـنـ تـحـضـرـ إـلـىـ الـمـسـجـدـ حـتـىـ يـجـتـمـعـ النـاسـ يـدـعـونـ إـلـىـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـيـسـلـوـنـهـ الـاـقـالـةـ!ـ

قال: فـتـبـسـمـ عليه السلام ثـمـ تـلـاـ اوـلـمـ تـكـ تـأـتـيـكـ رـسـلـنـاـ بـالـبـيـنـاتـ قـالـوـاـ بـلـىـ قـالـ فـدـعـوـاـ وـمـاـ دـعـاءـ الـكـافـرـينـ الـاـ فـيـ ضـلـالـ لـوـ اـنـتـاـ نـزـلـنـاـ يـهـمـ الـمـلـائـكـةـ وـكـلـمـهـ الـمـوـتـيـ وـحـشـرـنـاـ عـلـيـهـمـ كـلـ شـئـ قـبـلـاـ مـاـ كـانـاـ لـيـؤـمـنـوـاـ الـاـ اـنـ يـشـاءـ اللـهـ وـلـكـنـ اـكـثـرـهـمـ يـجـهـلـوـنـ

فـقـلـتـ: يـاـ سـيـديـ، عـجـبـ اـنـهـمـ لـاـ يـدـرـوـنـ مـنـ اـيـنـ اـنـوـاـ.

قال: اـجـلـ، ثـمـ تـلـاـ فـالـيـوـمـ نـسـاـهـمـ كـمـاـ نـسـوـاـ لـقـاءـ يـوـمـهـ هـذـاـ وـكـانـوـاـ بـآـيـاتـنـاـ يـجـهـدـوـنـوـهـيـ وـالـلـهـ آـيـاتـنـاـ وـهـذـهـ اـحـدـهـاـ وـهـيـ وـالـلـهـ وـلـاـ يـتـنـاـ، يـاـ جـابـرـ مـاـ تـقـولـ فـيـ قـوـمـ اـمـاتـوـ سـتـنـتـنـاـ وـتـوـالـوـاـ اـعـدـائـنـاـ وـاـنـتـهـكـوـاـ حـرـيـمـنـاـ، فـظـلـمـوـنـاـ وـغـصـبـوـنـاـ وـاحـيـوـاـ سـنـنـ الـظـالـمـينـ وـسـارـوـاـ بـسـيـرـةـ الـفـاسـقـينـ، فـقـالـ جـابـرـ:

الحمد لله الذي من على بمعرفتكم والهمتي فضلكم ووفقني اطاعتكم وмолاة مواليكم ومعاداة اعدائكم.

قال (صلوات الله عليه): يا جابر، اوتدرى ما المعرفة؟ المعرفة اثبات التوحيد أولاً، ثم معرفة المعانى ثانياً، ثم معرفة الابواب ثالثاً، ثم معرفة الامام رابعاً، ثم معرفة الاركان خامساً، ثم معرفة النقباء سادساً، ثم معرفة النجاء سابعاً وهو قوله تعالى: قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربى لنفذ البحر قبل ان تنفذ كلمات ربى ول جتنا بمثله مداداً ومتلا اياضاً ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر يمدء من بعده سبعة ابحار ما تقدمت كلمات الله ان الله حريز حكيم.

يا جابر: أتدري ما اثبات التوحيد ومعرفة المعانى؟

اما اثبات التوحيد فمعرفة الله القديم الغائب الذي لا تدركه الابصار وهو اللطيف الخبير وهو غيب باطن ظاهر كما وصف به نفسه واما المعانى فتحن معانى وظاهره فيكم احترعنا من نور ذاته وفوضن اليها امور عباده، فتحن نفعل باذنه ما نشاء ونحن اذا شئنا شاء الله واذا اردنا اراد الله ونحن احلى الله عز وجل هذا المحل واصطفينا من بين عباده وجعلنا حجته في بلاده، فمن انكر شيئاً ورده فقد رد على الله عز وجل واسمه وكفر بآياته ونبيائه ورسله يا جابر، من عرف الله تعالى بهذه الصفة فقد اثبت التوحيد، لأن هذه الصفة موافقة لما في الكتاب المنزلي وذكى قوله تعالى: لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار ليس كمثله شيء وهو السميع العليم وقوله تعالى لا يسئل عما يفعل وهم يستلون

قال جابر: يا سيدى ما اقل اصحابي؟

قال ﷺ: هيئات هيهات اتدري كم على وجه الارض من اصحابك؟

قلت: يا بن رسول الله كنت اظن في كل بلدة ما بين المائة إلى المائتين وفي كل ما بين الالف إلى الالفين بل كنت اظن اكثر من مائة الف في اطراف الارض ونواحيها.

قال ﷺ: يا جابر، خالف ظنك وقصر رأيك اوئליך المقصرون ليسوا لك باصحاب، قلت: يا بن رسول الله ومن المقصرون؟

قال: الذين قصرت في معرفة الائمة ومعرفة ما فرض الله من امره يخلق بأذنه ويحيى بأذنه ويعلم ما في الضمائير ويعلم ما كان وما يكون إلى يوم القيمة، وذلك أن هذا الروح من امر الله تعالى، فمن خصه الله تعالى بهذا الروح، فهو كامل غير ناقص يفعل ما يشاء بأذن الله ويسرا من المشرق إلى المغرب بأذن الله، في لحظة واحدة يعرج به إلى السماء وينزل به إلى الأرض، يفعل ما شاء وارد.

قلت: يا سيدى واجدنى بيان هذا الروح من كتابا لله تعالى وانه من امر خصه الله تعالى بمحمد (صلى الله عليه وآلہ وسلم)، قال: نعم: هذه الاية وكذلك اوحينا اليك روحانا من امرنا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الایمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا وقوله تعالى اوئליך كتب في قلوبهم الایمان وايدهم بروح منه

قلت: فرج الله عنك كما فرجت عنى ووفقتني على معرفة الروح والامر، ثم قلت:

= يا سيدى ، فاكثر الشيعة مقصرون وانا لا اعرف من أصحابي على هذه الصفة واحداً.
قال: يا جابر ، فان لم تعرف منهم احداً ، فانا اعرف منهم نفراً قلائل يأتون ويسلمون ويتعلمون
مني سرتنا ومكتوننا وباطن علومنا.

قلت: ان فلان بن فلان واصحابه من اهل هذه الصفة انشاء الله ، وذلك اني سمعت منهم سرآ من
اسراركم وباطنان من علومكم ولا أظن الا وقد كملوا بين يديك.

قال: يا جابر ، اما انهم اخوانك وقد بقيت عليهم بقية ، انقرنوا ايها النفر ان الله تعالى يفعل ما
يشاء ويحكم ما يريد ولا معقب لحكمه ولاراد لقضائه ولا يستئن عما يفعل وهم يستلون !.

قالوا: نعم ان الله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد قلت: الحمد لله ، قد استبصروا وعرفوا وبلغوا .

قال: يا جابر لا تعجل بما لا تعلم ، فبقيت مت Hwyراً ، فقال: سلهم هل يقدر علي بن الحسين ان
يصير بصورة ايه محمد؟

قال جابر: فسألتهم فما سكوا وسكتوا .

قال: فنظر إلي وقال: يا جابر هذا ما اخبرتك انهم قد بقي عليهم بقية.

فقلت لهم: ما لكم لا تجيرون امامك؟ فسكتوا وشكوا فنظر اليهم وقال: يا جابر ، هذا ما اخبرتك
انهم قد بقي عليهم بقية وقال الباقر عليه السلام: ما لكم لا تنتظرون ، فنظر بعضهم إلى بعض يتسائلون .

قالوا: يا بن رسول الله لا علم لنا ، فعلمنا قال: فنظر الامام سيد العابدين علي بن الحسين عليه السلام
إلى ابنته محمد الباقر عليه السلام وقال لهم: من هذا؟

قالوا: ابتك.

قال لهم من انا؟

قالوا: ابوه علي بن الحسين .

قال: فتكلم بكلام لم نفهم ، فاذا محمد بصورة ايه علي بن الحسين اذا على بصورة ابنته محمد.

قالوا: لا الله الا الله .

قال الامام عليه السلام: لا تعجبوا من قدرة الله انا محمد ومحمد انا وقال محمد: ياقوم لا تعجبوا من
امر الله انا علي وعلي انا وكلنا واحد من نور واحد وروحنا من امر الله اولنا محمد وآخرنا محمد
وكلنا محمد ، قال: فلما سمعوا ذلك خروا لوجوههم سجداً وهم يقولون: آمنا بولايتكم ويسركم
ويبلغانيتكم واقررنا بخصائكم ، فقال الإمام زين العابدين عليه السلام: يا قوم ارفعوا رؤسكم فاتسم الان
العارفون الفائزون المستبصرون وانتم الكاملون بالبالغون الله الله لا تطلعوا احداً من المقصرين
المستضعفين على ما رأيتم مني ومن محمد ، فيشتعوا عليكم ويكذبواكم .

قالوا: سمعنا واطعنا .

قال عليه السلام: فانصرفوا راشدين كاملين .

قال جابر: قلت سيدى وكل من لا يعرف هذا الامر على الوجه الذي وصفته وبينته الا ان عنده
محبة ويقول بفضلكم ويتبأ من اعدائكم ما يكون حاله؟

قال عليه السلام: يكونون في غي الى ان يبلغوا .

الإشراق المحمدي الذي به قام كل شئ وإنما كان اصفر لأن مظهر اسم الرحمن الذي استوى به الرحمن على عرشه فأعطي كل ذي حق حقه وساق إلى كل مخلوق رزقه فإذا وصل الجواب إلى هنا فقف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وأله الطاهرين .

قال جابر: قلت يا بن رسول الله، هل بعد ذلك شئ يقصره؟

قال: نعم اذا قصرروا في حقوق اخوانهم ولم يشاركونهم في اموالهم وفي سر امورهم وعلاناتهم واستبدوا بحطم الدنيا وبلائها واستبدوا بحطام الدنيا دونهم، فهناك يتسلب المعرفة ويتسلي من دونه سلحاً ويصييه من آفات هذه الدنيا وبلائها مالا يطيقه ولا يحتمله من الوجاع في نفسه وذهب ما له وتشتت شمله لما قصر في بر اخوانه.

قال جابر: فاغتممت والله غمّاً شديداً وقلت: يا بن رسول الله، ما حق المؤمن على أخيه المؤمن؟

قال يفرح لفرحه اذا فرح ويحزن لحزنه اذا حزن وينفذ اموره كلها فيحصلها ولا يغتنم بشيء من حطم الدنيا الفانية الا واساه حتى يجريان في الخير والشركله في قرن واحد.

قلت: يا سيدني فكيف اوجب الله كل هذا للمؤمن على أخيه المؤمن؟ قال ﷺ: لأن المؤمن اخو المؤمن لا يه وامه، على هذا الامر لا يكون اخاه وهو احق بما يملك.

قال جابر: سبحان الله من يقدر على ذلك؟

قال ﷺ: من يريد ان يقرع ابواب الجنان ويعانق الحور الحسان ويجتمع معنای في دار السلام.

قال جابر: قلت هلكت والله يا بن رسول الله لاني قصرت في حقوق اخواني المؤمنين.

اعلم أنّ هذا الحديث الشريف من الاخبار المشهورة بين اهل الحديث وقد رواه غير واحد من اصحابنا القدماء في كتبهم وان زاد بعضهم على بعض في اللفظ ولكن المقصود حاصل من الجميع، منهم الشيخ الجليل ابن شهر آشوب في مناقبه غير انه لخصه كما هو ذا به في ايراد الاخبار غالباً ومنهم صاحب عيون المعجزات على ما نقل عنه شيخنا المجلسي في الكتاب الحادي عشر من البحار في باب معجزات ابي جعفر الباقر ﷺ والسيد المؤيد العلامة السيد هاشم بن سلمان البحرياني صاحب غاية المرام (قدس الله سره) في كتاب مدينة المعاجز فانه قال فيه في عيون المعجزات قال: روى لي الشيخ ابو محمد بن الحسن بن نصر (رضي الله عنه) يرفع الحديث برجاته إلى محمد بن جعفر البرسي مرفوعاً إلى جابر (رضي الله عنه) قال: لما افضلت الخلافة إلى بنى امية... الخ، ثم ساق الحديث إلى قوله فقال: يا جابر أتدري ما المعرفة..

فسكت جابر، ثم قال: عنى صاحب عيون المعجزات الخبر بطوله وقد اوردت انا المعجز الذي اظهره من هذا الخبر فقط اذ لم يكن كل كتاب يتحمل شرح الاشياء بحقائقها إنتهى.

ومنهم الحسين بن حمدان الحضيني في كتاب الهدایة غير انه ايضاً اقتصر على موضع الاعجاز منه ولم يذكر تمام الحديث ومنهم الحافظ العارف البرسي (رحمه الله) في كتاب لوامع الانوار عن كتاب الأربعين وهو ايضاً ذكر مختصر الحديث وفيه ان الباقر ﷺ اخرج حقاً فيه خيط اصفر وحيث كان ما في انيس السمراء اجمع واتم

وقع الفراغ بقلم مؤلفه احمد بن زين الدين الاحساني ليلة الثامن والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٢٣٥ خمس وثلاثين بعد المائتين والألف من الهجرة على مهاجرها وأله السلام حامداً مستغفراً ومصلياً مسلماً .

ما سوى الله محدث وكل محدث له مادة فما المادة في الحوادث؟ بسم الله الرحمن الرحيم

سئل الشيخ الاحسائي : ما سوى الله محدث وكل محدث له مادة فما المادة في
الحوادث؟ فقال :

أقول : أن هذه المسألة من أصعب المسائل التي ترد على الأفكار ولو لا كرامة العقل
لضربيت عنها صفحًا لأن الجواب الحقيقي يتيسر أدراكه وإلا قناعي باطل في الحقيقة ،
ولقد قال الصادق عليه السلام : ((ما كل ما يعلم يقال ولا كل ما يقال حان وقته ولا ما حان وقته
حضر أهله)) وقال علي أمير المؤمنين عليه السلام : ((وليس كل العلم يقدر العالم أن يفسره لأن
من العلم ما يحتمل ومنه ما لا يحتمل ومن الناس يحتمل ومنهم لا يحتمل)).

نعم روى الصفار في البصائر بإسناده إلى أمير المؤمنين عليه السلام إلى أن قال ((فأنبذوا الى
الناس نبذًا فمن عرف فزيده ومن أنكر فامسروا)) . . . الحديث .

فأقول وبالله المستعان . . أعلم أن موارد الحيوان من المعادن والنباتات لأن في
الحيوان نفسها نامية نباتية وفيه أرضية معدنية مركبة من أصلين كما تركبت المعادن ومادة
النباتات . والمعادن من العناصر الأربعـة بمعونة دور الأفلاك فأنها تدير الطبائع التي هي
استقصت عليها فتكسب العناصر منها مددًا وتدور بها على تلك .

ومادة العناصر من الطبائع التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة والجفونـة ومادة
الأخرين من الأولين ومادة الأولين من حركة فعل وسكنـون مفعول ومادة القوى السفلية من
النفوس العلوية ، ومادة عالم الأجسام وهي الأفلاك التسعة والعناصر والأرضين من المثال
والمادة المجردة ، وهي من الطبيعة والطبيعة من النفس الكلية وهـما الحجابـات الطبيعـية ،
حـجابـ من ياقـة حـمراء والنـفـس حـجابـ من زـمرة خـضرـاء ، مـادة النـفـس مـن الحـجابـ

الأصفر، ومادة حجاب الأصفر حجاب الذهب من النور الأبيض والألف القائم وهو الروح الذي من أمر الله وذلك النور هو أسم الله الذي اشرقت به السموات والأرضون. قال الله تعالى : ﴿مِثْلُ نُورِهِ كَمْشَكُوَّةٌ فِيهَا مَصْبَاحٌ - إِلَى أَنْ قَالَ تَعَالَى - يَكَادُ زِيَّتَهَا يَضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسِسْهُ نَارٌ﴾ وذلك لأن النور المشار إليه مع شدة بساطته وشرف وحدته مركب من زيت ونار، أما الزيت فهو المداد الأعلى من الدواة الأولى. وأما النار فهو كلمة الله التي أنزجر لها العمق الأكبر وهي الكاف المستديرة على نفسها. وهي أول الموجودات فهي ما يظهر من مادة كل حادث. وهي حادثة بنفسها وما دتها نفسها. وأما على الحقيقة فكل شيء خلقه لا من شيء ولا يجوز أن يقال خلقه من شيء أو من لا شيء.

فتحrir القول أن مادة له أول المخلوقات لأنها على ما يظهر كل شيء من شيء، كما أشرنا إليه مجملًا فكل شيء له مادة من جميع المخلوقات إلا أول المخلوقات فإنه لا يجوز أن يكون من مادة إلا وكانت تلك المادة قديمة لم تزل هذا على ما يظهر، فعلم على الحقيقة إن أول المخلوقات هي مشيئة الله وأرادته وأيداعه، وهي كما قال الرضا عليه السلام : ((معناها واحد وأسماؤها ثلاثة وهي مخلوقة بنفسها)). وقال عليه السلام : (خلق الله المشيئة بنفسها ثم خلق الأشياء بالمشيئة)). وفي حديث آخر ((وخلق الخلق بالمشيئة)).

وهذا معنى قولك إذ هي الكاف المستديرة على نفسها لأنه تعالى أحدثها بنفسها، أي لم تكن محدثة بمشيئة أخرى.

ونظير ذلك أنك أحدثت الصلاة بالنية والنية أحدثتها بنفسها لا بنية أخرى إلا لزم الدور والتسلسل وهو محال.

وأنما كانت مستديرة لأنها بأعتبر أنها مفعول مستديرة من أبد السرمد إلى أزله وباعتبار فعل مستديرة من أزل السرمد إلى أبداً وهذا معنى قولنا أنها مادتها نفسها، أي أنها الأختراع الذي أحدث نفسه من نور الكينونة ليس قبله إلا صفات الذات ظهر من الظاهر وأعتبر وشاهد العبر.

أن كل شيء خلقه لا من شيء وفي هذا كفاية أي أكتفيت بهذه الاشارة لأن البيان لا يزيد إلا غموضاً وتعتمدة وأن أبىت إلا البيان قلت لك أن أول المخلوقات مادته من نور الله وهو نور أختراعه الله لا من شيء، كان الله ولا شيء معه وهو الآن على ما هو عليه

من توحده وتفرده ولم يسبق أول مفعولاته إلا فعله ولم يسبق فعله إلا علمه وقدرته فأفهم.

ما الحجب الخمسة عند الحكماء والأربعة عند المتكلمين

قال سلمه الله تعالى مسألة، ما الحجب الخمسة عند الحكماء والأربعة عند المتكلمين والاجسام الثلاثة والأعراض الأربعة والعشرين؟.

أقول: الجواب على مذاق الحكماء خمسة:

الأول العقل المفارق للمادة في ذاته وفعله لأنه مجرد عن المادة والمدة والصورة.

الثاني: النفس المفارقة في ذاتها المقارنة لها في فعلها لأنها مجردة عن المادة والمدة لا عن الصورة.

فال الأول هو طور المعاني.

والثاني في كتاب الصور المجردة ومحل العلم.

والثالث: المادة المجردة وهي آخر المجردات ولهذا كان ذكرها من الأسماء أسم الله الآخر وهي المفارقة.

والرابع: الصورة وهي مثل من صور النفس الأجسام وهي عالم المثال المسيح بأسم الله الظاهر.

والخامس: الجسم أي جسم الكل.

وأما على مذاق المتكلمين فالجواهر أربعة:

الأول: الجوهر الفرد وهو المتحيز الذي لا يقبل القسمة في الطول ولا في العرض ولا في العمق.

الثاني: الخط وهو المتحيز الذي لا يقبل القسمة في العرض ولا في العمق ويقبلها في الطول.

والثالث: السطح وهو المتحيز الذي لا يقبل القسمة في العمق ويقبلها في الطول والعرض.

والرابع: الجسم وهو المتحيز الذي يقبل القسمة في الجهات الثلاث.

وأما ((الاجسام الثلاثة)).

فهي مع قطع النظر عن الاختلافات فيها، فهي الجسم المطلق البسيط الذي لا تركيب فيه فهو من حيث جوهره وذاته يسمى جسماً.

ومن حث قبوله للصورة النوعية التي لأنواع الأجسام.

والثاني: الجسم التعليمي: وهو الذي يعتبر فيه المقدار لا غير يسمى بذلك لأنهم يعلمون فيه أولادهم الهندسة.

والثالث: الجسم الطبيعي فأنه يبحث فيه عن الجسم من حيث أشتغاله على الطبيعة.
وأما الأعراض.

فأنها عند الحكماء تسعه: الكم والكيف والأضافة.

والأين والمتي والوضع والملك والفعل والأنفعال.

وأما عند المتكلمين فهي أثنان وعشرون:

عشرة مشروطة بالحياة وهي: القدرة والأعتقداد.

والكرابة والنفرة والشهرة والألم والأدراك.

واثنا عشر غير مشروطة بها وهي: الحياة والأكون والألوان والطعوم والروايج والحرارة والبرودة والرطوبة والببوسة والأصوات والأعتماد والتاليف وزاد بعضهم البقاء عرضًا لا في محل.

فهذه عشرون وهي راجعة إلى التسعة والمراد بالأكون، الأكون الأربع وهي الحركة والسكن والأجتماع. والأفتراء.

من شعر
الشيخ احمد الاحسائي

القصيدة الأولى في رثاء الحسين عليه السلام

أما ترى النخلة في قبة ذات انفطار وانفراج نشا

بقيَّة في الذكر بقُوا بنا
إذ زارني الطيف كأني أنا
كذا مماتي لكم في الرؤى
لواني الوجُد بحِيثُ اللَّوى
يقتادني عنَّي لوادي ظوى
يدِي بيضا وعزوني عصا
لما يشاؤن وأن لم اشا
قد علموا هجرهم لي فنا
والذُّل عز وفنائي بقا
ولم أكن إلا بقولي بلى
وجود نفسي في الضيا لا أرى
بين رياح أربع في فلا
في غواشِ أعقبتني خلا
والدهر يأباء وجدة النوى
والناس في بلواه تسعى ورا
إلا ويرمي أهلها بالعنا
فمن علا قدرًا تناهى بلا
فخضهم من البلا ما حوى
به وجلت كعلو الغلا

بَقَوا إِنَا يَا جِيرَةَ الْمُنْحَنِي
أَنِي أَرَانِي بَعْدَ أَيَامَكُم
لَا تَقْطُعُوهُ فِي حَيَاتِي بِكُم
مَا صَدَعَ الْقَمَرِيُّ إِلَّا وَقَد
هُمْ كَم طَوَّوا مِنْ قَبْسٍ فِي الْحَشا
هُمْ كَلَّمُوا قَلْبِي وَهُمْ صَيَّرُوا
هُمْ قَلَّبُوا قَلْبِي وَرَاحُوا بِهِ
وَارْحَمْتَالِي هَجَرْنِي وَهُمْ
يَا رَبِّي فِي الْهَجْرِ لِي وَصَلَةٌ
قَدْ كُنْتُ لَيْسَأَ فَأَتَى وَصَلُّهُمْ
صَلُّوْا بِلِيلٍ أَنِي عَادَمْ
لَا تَرْكُونِي عَنْدَ ذَئْبٍ ضَرِّ
حَالَ الزَّمَانُ بَيْنَنَا فَامْتَلَثْ
أَخَالُنِي فِيمَا مَضِي طَامِعاً
لِلدَّهْرِ سَعِيٌّ فِي الْوَرَى قَاصِدٌ
هَذَا زَمَانٌ لَا يَرَى رَاحَةً
يَرْمِي الْوَرَى كَلَّا عَلَى قَدْرِهِ
فَخَالَ آلَ الْمُصْطَفَى صَفَوةَ
رَمَى حُسَيْنًا بِخَطُوبِ عَلَتْ

يمحو لما شاء نعم لم يشا
 في البدء أخفى وهو سر البدا
 حيائهم في موتهم بالرضا
 وباطناً حتى أتى كربلا
 من كل وجه فسدوا الفضا
 شوس بحاليل أسود الشرى
 في العلم جود والمعالي ثقى
 بيعة رضوان له فاشترى
 حرّ الضبا ولم يخافوا العدى
 في ابن النبي طالباً ما ارتضى
 لله لكم تسابقوا المرتقى
 اليه والله لهم مُنتهى
 وهم بذلك الشُّلُجون الرّوا
 عنباً ويرداً يجدون الصلا
 أكبادهم ناشفة بالظما
 تندبهم بين الشري بالرثا
 فوق الشري ونورهم في السما
 نصر ابن بنت المصطفى والولا
 في كل صاب سلسبيلاً ملا
 سار اليكم قبل سيري لا
 جئت لكي أفيديكم من لظى
 كيف سبقتكم بالشري والفدا
 أحبتي دون الورى ما جرى
 بكم قريباً فابشروا باللقاء
 وهو ينادي ياليوث الوغى

إذ سار للقتل بقوم بهم
 وقال سيرا للمنايا وهو
 يسعى بهم سعي القضا في الأولى
 حلَّ الحقائق بهم ظاهراً
 فجالت الأعداء عليهم بها
 فجادلوكم دونه فتيبة
 يتذرون أنفساً ذانها
 غلت فباعوها على ربهم
 نقداً فمن ذالم يذوقوا بها
 لهم تجلّى في الوغى ربهم
 والبيض والسمُّ لهم مَغْرِج
 والسبط في القصد لهم غاية
 خوفاً عليه يصطليون الوغى
 رأوا عذاب الحرب في حبه
 حتى قضوا وما عليهم قضوا
 للملأ الأعلى عليهم بكا
 فمذ رأهم سيد ضرعوا
 أنشأ لقد فاز الأولى همهم
 ثم بكى شوقاً إلى وردهم
 الله أنصاري بقلبي لقد
 فديتموني وأنا إنما
 بمهجتي اشتريتكم فادياً
 واستوحش الدنيا ونادي ايا
 لئن رحلتكم فأننا لاحق
 فجالت الأعداء على سيد

أينَ زهيرٌ وحبيتْ ومن
 مالي أنا ديكُنْ على قربكم
 كيف مضيتم وأنا مُفردة
 وصال فيهم صولة كالقضا
 يديرُ للمنونِ فيهم رحى
 لكنه يقضي على أبتر
 ولم يزل مختلساً أنفاساً
 ثمَّ رأى أسلافه عنده
 فلم ير الدنيا ولا أهلها
 فوق الشري مختضباً شيبة
 ذا مهجة لاهبة بالظما
 فطبقَ الدنيا مصاب حوى
 ما في الوجود معجب لم يكنْ
 كلُّ انكسارٍ وخضوعٍ به
 وكلَّ رطبٍ ينتهي ذابلًا
 أما ترى التخلة في قبةٍ
 ماسعةً فيها انتهت أخبرت
 أما ترى الأثلَ وأهدابه
 أما سمعت الرعدَ يبكي له
 أما ترى التحلَّ له رنةٌ
 وكلَّ بقعةٍ بها قبرةٌ
 وكلَّ يومٍ يومه دائمًا
 والسيفُ يفري نحره باكياً
 تبكيه جردٌ جارياتٌ على
 صير نفسه لنفسي وقا
 متني أما فيكم مجتبٌ الندا
 بين العدى ولم أجد ملتجي
 ليس له ردٌ بما قد مضى
 دوائرَ السوء وسوء القضا
 ولو تزيلوا لعم الفنا
 من كلِّ نغلٍ ولعينٍ عتى
 عجلَ الينا مسرعاً بالوفا
 فخرَّ من سهمٍ لعينٍ رمى
 من دمه منجدلاً بالعرا
 وجثةٌ شاخصةٌ بالدما
 لما سيأتي ابداً أو أتى
 إلا عرته حيرةً فاستوى
 وكلَّ صوتٍ فهو نوحُ الهدى
 وذي قوامٍ يعتريه التوى
 والشمس حمراً بكرةً أو مسا
 ذاتِ انفطارٍ وانفراجٍ نشا
 إلا لها حزنٌ إماميٌ شوى
 عند الرياحِ ذا حنينٍ علا
 والبرقُ والسحبُ بقطرٍ همى
 في طيرانه شديدُ البكا
 فكريلاً كلَّ مكانٍ ترى
 فغضٌ شرب الماء على من وعى
 والرمُحُ ينبعى قائمًا وانثنى
 جثمانه وإن تدقَّ القرا

في الكون إلا ببكاء تلا
عيونهم جامدة في هنا
مساهمُ الضَّرْ ونال الأذى
والذُّلُّ مفروشٌ عليهم غطا
نساؤهم ثُقْتادُ قود الإما
خيامهم تُشعل فيها ذُكا
لا راحمٌ ولا محامٌ حمى
عن منكري رأه شخصٌ نهى
إذ فرقوا آلَكَ أيدي سَبا
من الجميلِ ألم جزاء الْهُدَى
أهلُ الشَّنَانِ والقِلا والتنوى
شوى فؤادي وعظامي برى
لكنْ ومن اعدائكم بالبرا
أنتم غنى الدَّهرِ ونعمَ الغنى
وعبدُكم يا محسنو الوجا
أبي وأمي يا أهْمَيلَ الجَدا
يا أملِي في عملي والرجا
داعِ بكم يا مستجيبِي الدعا

والله ما رأيتُ شيئاً بدا
واحرقتني والناسُ في نعمة
وآلَ احمدَ البَكَا دأبَهُم
قلوبِهم تخفقُ من خوفِهم
رجالَهم جزرُ سباعِ الفلا
أموالَهم نهبُ الأعادي كذا
بناتهُم مسلوبةٌ سترُها
والمسلمونَ حضرَ ما بهُم
يا سيدَ الرَّسُلِ ترى ضعنَهم
أجرًا لِمَا صنعتهُ فيهم
هُمْ وحقٌ سبطكَ المُبْتلى
يا آلَ بيتِ احمدٍ حزنُكم
دنتُ الهي لِكمُ بالولا
وذاكَ منكم ولكم فيكم
فاحمدُ كونوا له ملتجئ
والعبدُ زينُ الدين في حبِّكم
ومَنْ عناي أمرُه فيكم
صلى علىكم ربكم ما دعى

القصيدة الثانية

في رثاء الامام الحسين عليه السلام

فأبى الإهانة والكريم يكون في أعلى المناصب

دمع لوجدي الفذ نائب
 وحني برأسى المُنْحنى
 وطوى ظوى قلبي فجائب
 وبجانبِي قلبي مجانب
 لمن مشى من آل طالب
 وللجواء جواي لازب
 الذي أهوى فضارب
 جيرون لي والكل ذاهب
 لفراقكم وهواي واصب
 لكم لمصروب وصاحب
 أن صفت نهل المشارب
 أنا شارب أنا غير شارب
 إني أصافي أو أجائب
 أو انجدوا فأنا مراقب
 أو طانهم حثوا النجائب
 عافي رسوم الصد راسب
 حلها فيه المأرب
 إني في الضبع سارب

بين اللوى لي فالذائب
 وحني برأسى المُنْحنى
 وعلى الغضى أصلى الحشا
 ورقمت رقم الرقمتين
 والتب فرش سويقتين
 ولقطاني جزع جزعت
 يا ساكني كثبان فالقلب
 يا جيرة ذهبت على
 دمعي عليكم صيت
 قضيت عمري في تمني
 قد كنت لا أدرى إلى
 هم أوردوا هم أصدروا
 هم علموني في الهوى
 إن اتهما فأنابها
 حيث استخفوا للثوى
 ساروا بها وبقيت في
 بي إربة مني أميرث
 وسبيل ذكري حاليات

فانتبهت بعزم جازب
 وأحوالى قوالب
 تَخْوِهُمْ مِنْ كُلَّ جَانِبٍ
 مع الراحاتِ دائِبٌ
 نَارُ الْجَوَانِحِ بِالْجَوَانِبِ
 ارْدَفْتَ عَنْذَ النَّوَائِبِ
 ووراؤه ليلٌ غيَاهبٌ
 الفجرِ من إحدى النوائبِ
 بالبينِ مَنْ ماضٍ وغائبٌ
 أم البلايا والمصائبِ
 وعليه طائفةُ الكتائبِ
 أشاؤُنْ بُنْهُمْ أشاهِبُ
 الأنِيابُ والبيضُ المخالفُ
 لكافِاجِهمْ نهْبُ ولاهْبُ
 رأ بالوشيج وبالقضائبِ
 شاؤاً وفازوا بالرغائبِ
 ذُخْرٌ معدُّ للغاربِ
 وما بهمْ غيرُ الْمُحَارِبِ
 مستشهِدٌ ظامِ وساغبٌ
 في كُلِّ أبْتَرٍ غَيرِ عاقبٍ
 داعونَ أسلافَ أطائِبٍ
 مُقْلِرًا مِنْ شرِّ صَائِبٍ
 فسما به أعلى المراتبِ
 الأحرارِ فادحةُ العوائقُ
 عارٍ تسترهُ الهباتُ

إن الأحبةَ أيةٌ ظووني
 فرأيتُ أوطاري بأطواري
 أوما ترى يتجادبونني
 أوَّما تراني كلَّ حالاتي
 الدهرُ أورى بالجوى
 عدادُ أنسائي به بما
 وجهةٌ منيْرٌ ظاهرٌ
 ساروا بليلٍ والبلا في
 يا دهرُ إماتِ زمني
 فلقد رميَتُ السبط عنْ
 إذ بالطفوفِ مناخةُ
 من كُلِّ شهباً إذ فدتهُ
 في كرهم لهم القنا
 برماحهم وصفاهم
 كم أتجروا في القومِ نا
 لولا القضاء قضوا لما
 واذ استغاثَ ونصرةُ
 لم ينصرُهُ وحاربوهُ
 وقضى لهم في آنةٍ
 فقضى عليهم بالفنا
 حتى دُعي فأجاب والـ
 فأصابهُ سهمُ القضاء
 فهو لحُرْ جبينهُ
 فقضى وللأقدارِ في
 فوقَ العراءِ وجسمهُ

مكتتبٍ بِرَزَّ المُواهِبْ
 علَى فَلَكِ الْكَوَاكِبْ
 فَقَدْ جَرَثْ جُرْذُ سَلاهِبْ
 لَهَفَ نَفْسِي وَالثَّرَائِبْ
 جَهْرًا عَلَى عَالِي الشَّرَاعِبْ
 يَكُونُ فِي أَعْلَى الْمَنَاصِبْ
 شَلْوُتْ لَخْفَةُ الْجَنَائِبْ
 كَالْبَدْرِ فِي شَهْبِ الشَّوَّاقِبْ
 وَالشَّمْسُ فِي خَاوِي السَّبَابِبْ
 فَدِ الْفَرَاعِلُ وَالثَّوَالِبْ
 غَنَائِمُ فِي الْمَنَاهِبْ
 بُ مَطَافِيلُ كَوَاعِبْ
 وَالْأَمْوَالِ مِنْ بَعْضِ الْمَكَابِبْ
 فِي النَّاسِ نَاشِرَةُ الذَّوَائِبْ
 فِي السَّبِيِّ تُسَعِدُهَا نَوَادِبْ
 لَهَنَّ مِنْ فَوْقِ الشَّوَاسِبْ
 ضَوْنَ خَوْفَاً وَالْأَخَاشِبْ
 وَفِي كِتَابِ اللَّهِ وَاجِبْ
 فَقَدْ حَوَى كُلَّ الْمَنَاقِبْ
 فَهُوَ لَا يُحَصِّيَ كَاتِبْ
 بِالَّذِي أَوْتَيَ مِخَاطِبْ
 وَهُوَ حَالٌ غَيْرُ كَاذِبْ
 بِكُمْ عَنْدَ التَّخَاطِبْ
 الْمَمَادُّ فِي الْمَصَائِبْ
 بِمَهْجُوتِي وَالْقَلْبُ دَالِبْ

عَارِبَهَا عَنْ كُلَّ عَارِ
 بُرَدَ التَّقِيَ الْمَجْدِ يَسْحَبَهُ
 وَعَلَيْهِ إِنْ جَرَتِ الرِّيَاحُ
 حَتَّى تَحْظَمَ ظَهَرَهُ وَ
 نَصَبُوا الْكَرِيمَ إِهَانَةً
 فَأَبَى الإِهَانَةَ وَالْكَرِيمُ
 وَلَهُ بِعَزْصَةِ نِينَوَى
 مِنْ حَوْلِهِ أَنْصَارَةً
 يَشْوِي السَّمْوُمُ جَسْوَمَهُمْ
 زَوَارِهِمْ طَيْرُ الْفَدَا
 وَلَهُ نِسَاءٌ فَاطِمَيَّاتْ
 لِلَّهِ أَطْفَالٌ وَاتِّرَا
 أَسْرَثَ مَعَ الْأَطْفَالِ
 فَوْقَ الْمَطَيِّ حَوَاسِرَا
 وَارْحَمَتْنَاهُ ثَوَاكِلُ
 قَدْ شَهَرَتْ لِلنَّاظِرِينَ
 لِصَرَاخِهَا تَتَزَلَّلُ الْأَرْ
 هَذَا بِلَاؤَكَ يَا حَسِينُ
 فَلِيَهُنَّكَ الْخَطْبُ الْجَلِيلُ
 أَمَا ثَنَاؤَكَ فِي بِلَائِكَ
 وَأَرَى جَمِيعَ الْخَلْقِ كَلَّا
 يَبْدُوا بِنَعِيكَ حِينَ يَبْدُوا
 وَلَكَمْ دُعَاةُ قَدْ عَرَفْنَا هُمْ
 فَلَذَا أُقِيلَ لَكَ الْمَحَامِدُ وَ
 أَذْكَى مَصَابِكَ يَا حَسِينُ

انا احمد نجل لزين
 الدين في كل المذاهب
 بولائكم كونوا لنا
 في يوم تنسى المذاهب
 والام والاخوان فيكم
 انت الذي تدرى الذي
 صلي عليك الله ما
 اعنی ومالی عنك غارب
 تبكيكم عين السحائب
 برعودها وبروقيها
 والودق فيها منك ساكن
 سور المفرد في المرائب

القصيدة الثالثة

في رثاء الامام الحسين عليه السلام

أذكى العالمين أرومةً

قضى عمرة الفاني بكسب المطالب
ويُطمعه والدهر أمكرُ خالب
بنوة ويعنيهم بكل النوائب
به ويمتهن كفعل المداعب
يذهب له فيها دبيب العقارب
يجيء بوعيد في الحقيقة كاذب
لأنه يمجّ السم وسط المراضب
وحاجاته لم تُقضَ من كل جانب
وادرث به من طالب ومشاغب
بعيداً بلا زاد معذلاً ولا لسارب
على أملِ عند الرخا والشطائب
على أجلِ من مرها متقارب
ويأتيك من ذاك الفنا غير تائب
من العُمر يوم لو تعي غير آثب
وفي القلب من مستقبلٍ حرٌّ دالب
أحذرها من حاضرٍ خوفٍ غائبٍ
أطیع فتسويفي نشا من مخاطبٍ
وفضلاً عليها يا جزيلَ المواهبٍ

بنات الليالي لاعباتٍ بلا عبٍ
لنيلِ المُنى والدهرُ ليسَ ينيلُه
يصادفُ في الحاجاتِ غير مرادهم
يقضي الفتى عمراً ولم يقضِ حاجةٍ
يلاطفهُ غدرًا للتقريرِ حتى فهو
فكنْ جازماً في وعدِ دهرٍ لأنَّه
وكنْ حذراً من وعدِه أنْ وفي به
فكُمْ من فتى يقضي عليه بغفلةٍ
ألا يا حذارِ الدهرِ والموتِ طالبٌ
على غيرِ سربِ آمنٍ تبتغي سُرئَ
تسوف بالإلقاء يوماً وليلةً
طويل على مرِ الليالي وأنَّه
تودُّ قضا الأيامِ كي تدركَ المُنى
وفي الثاني من يوم الولادة قد مضى
فياندمي مما مضى في شبيبةٍ
أخطابُ نفسي بالذى قلتُ آنفاً
تقولُ إذا ما قلتُ صبراً فبعدَ ذا
فيارت إنِّي أستعينكَ رحمةً

وغطت على عقلي فأعيت مذاهبي
 بدهرٍ على جلٍ النوائبِ راتِب
 لقد خبأث حزناً جميعَ المصائبِ
 ووالله لا تنسى لدى كلَ صائبِ
 مرارتها في مطعمي والمشاربِ
 وأشرفهم مستودعاً ونطَّ صالِبِ
 وجداً وجداً وصفوةَ غالبِ
 وصفوة ربِ العرشِ نسلِ الأطائِبِ
 ومريمِ الكبرى حليفِ النوائبِ
 قتيلِ النوى ثم القُوى والقواضِبِ
 وأصحابِه من فوقِ غُرِ التنجائبِ
 فريداً غداً من فقدِه كلَ صاحِبِ
 ولا ناصرٌ ما بينَ رامٍ وضاربِ
 تفورٍ وقلبٍ بالظما متلاهِبِ
 كؤوسَ سبئ شيبت باسمِ المناشبِ
 ببيضِ قصارِ بعد سُمِ شراعِبِ
 سوى كلَ كلبٍ في العنادِ مُكالِبِ
 يرى الماء حتى ما قضى غير شاربِ
 فخرِ التقى والجودُ خرةٌ سائِبِ
 عناداً وكفراً راغباً غير راهِبِ
 بحزنٍ لوجدٍ في الضمائرِ ثاقِبِ
 لمن يبكي والاشجانُ مورد ناحِبِ
 فعلَ حفيماً مخبراً في البكاء بي
 فدراث عليهم دائراتُ الكتابِ
 هنالكَ شعبُ الضربِ بينَ المشاعِبِ

لقد أتعبت فكري وأعمت بصيرتي
 وإنِي عن تهذيبِ نفسي لشاغلٌ
 ومن نائباتِ الدهرِ يوماً مصيبةٌ
 فوالله ما يأتي الزمانَ بأختها
 لها زفةٌ عن حسرة مستمرة
 مصيبةٌ أزكي العالمين أرومةٌ
 مصيبةٌ خيرِ الخلقِ أمَا ووالداً
 مصيبةٌ نهجِ الحقِ والصدقِ والتقوى
 مصيبةٌ سبطِ المصطفى نجلِ حيدرٌ
 مصيبةٌ مولاي القتيلِ بكر بلا
 الهفي عليه والمنايا تسوقه
 الهفي له بين العدا يشتكي الصدى
 الهفي له إذ لا معينٌ يعينه
 الهفي له يرنو الفرات بزفرة
 ويرنو إلى أنصاره إذ تجرعوا
 واذ صرّعوا فوقِ التراب وقد رروا
 واذ صارَ فرداً يستغيث فلا يرى
 الهفي له هيماً مستعرُ الحشا
 الهفي له إذ خرَ من فوقِ مهره
 الهفي له والشمر يقطعُ رأسه
 فيأخبرونني عن حريقِ حشاشةٍ
 وجيع كمثلي قد تحيّر في البكا
 فوالله ربُ العرشِ إنني لحائزٌ
 أبكي له في الطفِ في خيرِ فتيةٍ
 أم الطاهراتِ الفاطمياتِ مسها

وقد أزهقوا عن كلّ عضُب لعاصِب
 سُقِي من صبيِب من دم التَّحْرِ شاخصِ
 أهين اجتراء لم يخل بواجِب
 فريسةً أبعاضِ المها والتَّوَالِبِ
 له فاختاتْ فاتخاتُ المخالِبِ
 ذبيحاً ومنه الرأسُ عُلَى بزاغِبِ
 هشيمَا برَكَضِ المشهباتِ السلاهِبِ
 وتخبطهُ فوقَ العرا بالشوائبِ
 تجرَّدَها أعداؤها في المناهِبِ
 لهنَ صرَاخٌ من على كلّ شاسِبِ
 ودمٌ بشَعِيرٍ عن سِقَابِ المصائِبِ
 وضرَبُ العدى بالسوط فوقَ المناكبِ
 ترَاهُ على التَّرِيا ترِيبُ التَّرَائِبِ
 تنوحُ لَهُ في وكِرِها والمراقِبِ
 ظهورٌ عجافٌ مدبراتِ النَّقائِبِ
 وما نالنا في كُلِّ سَابِ وصاحبِ
 قدِيد شوُثُه سافياتُ السَّبَاسِبِ
 يشور بإعصارِ الرياحِ الخبائِبِ
 وسقَي صابَا من غدارِ القصائِبِ
 بغلةً محروقِ الحشاشاتِ لائِبِ
 هوا البحْرُ هذا من غريبِ العجائِبِ
 على نهجِ أسلوبٍ منَ الْحَقِّ لاجِبِ
 فالقي شلوأً في مجالِ السراحِبِ
 مع الدِّين والتَّقوى كجفلاتِ خاضِبِ
 برضِ المذاكي في جروحِ شواخِبِ

أمِ الناصرينَ الناصحينَ تمزقوا
 أمِ الطفليِ لما كَظَهُ واهجُ الظما
 أمِ الباسِمِ التَّغْرِي الجوادِ لدى الجدا
 ولبيثِ عرينِ خادرِ صارِ أكلة
 أمِ الأجدلِ البازي المجدلِ جدلُتْ
 أمِ أبكِيَوْ من فوقِ الترابِ مرقاً
 أمِ الجسمِ مرضوضِ العظامِ محظماً
 تجولُ عليهِ السابحاتِ برَكَضِها
 أمِ الفاطميَاتِ المسبياتِ أنها
 أبَكَيْ لها إذ سَيَرُوها حواسِرَا
 كفى الضربُ بالأسياطِ عن سِتِّ مَقْنِعِ
 بسيِرِ عنيفِ غيرِ الحزنِ حالَهَا
 تسيرُ وترنو خلفَها المخلفِ
 مزار وحوشِ القفرِ والطيرِ عَكْفُ
 فيصرخَ بالمحْتارِ حزناً وهنَ في
 أيَا جَدَّنا إِنْ لَمْ ترقِ لحالِنا
 فلا عَتَبَ في أن تنظرَ السبطُ شلَوةً
 وأبلَّهُ شمسُ الصيفِ والريحُ والثرى
 أيَا جَدَّنا قدماتِ سبُطَكَ ظامِيَا
 يرى الماءَ وسطَ النهرِ يلمعُ صافِيَا
 قضى ضاميَا والماءَ طامِ وكفَهُ
 أيَا جَدَّنا ما زالَ يحمي حريمَهُ
 فجَدَّلَ ياجِدَاهُ فاجتَرَ رأسُهُ
 لها جَفَلَاتٌ فوقَ صدِرِ حوى الهدى
 فلو خلتَهُ إِذْ مازَجَ التَّرَبَ لحُمَّهُ

يُذيب لفريط الخطيب صم الأخاشر
 وتندب حزناً بين تلك النوادر
 فلا الصبر والسلوان عن بجانب
 أستر وجهي عنهم بذوائبى
 بعظام ذراعي أتفى سوط ضاربى
 من الدم ساقى من عجاف الركائب
 على الرغم مني فوق ترب الفلا أبي
 فليس مجيبى هل تراه مجانبى؟
 إذا جارت الأعداء يوصى بنائب
 أبي عندما قد نالني لتساء بي
 ويخرم أذنى القمرط من بز سالبى
 وأنهى ولم ينفع إذا من مجازبى
 يقصّر في إحصائها رقم كاتب
 تحصل بالأحزان كل المناقب
 ومصرعه يولي عظيم المراتب
 ومن لوفود للمطالب طالب
 لدى كل مرئي أراه مصاحبى
 كسير عظام من خيول المقامب
 بأن تبكين حالي وما قد تراه بي
 وشتمك يا جدي جواب لضاربى
 تلظى يقل ما غير دمع لساغب
 ثبل لظاها بالدموع السواكب
 يبلل أردانى ويزداد لاهبى
 وشيكه حتف من سراكم وراقب
 بضرب اليم فوق كتفي وغاربى

لعاينت حالاً يا محمد مُنكراً
 أيا جدنا أنظر سكينة تشتكي
 وهل لي فرار من حكاية قولها
 تقول أيا جداه لو خلت حالي
 ويأخذ خطبي فادح لا طيبة
 ويأخذ جدوا في السرى فتسايلت
 ويأخذ ساقونا هدايا وخلفوا
 ويأخذ أاما أدعه مستجيره
 وأسلمني للنائبات ولم يكن
 ويأخذ لقد خلتني عندما مضى
 وهلا تراني يأخذ الميرظ ناهبى
 أنا دyi فلم أسمع وادعو فلم أطع
 ويأخذ قد كانت مناقب والدي
 فكانت له أم المصائب منقباً
 مناقبه ثنبي بعظام مصابه
 ويأخذ لما راح من لم مؤمل
 فوالله يا جداه ان خيالة
 ووالله ما أنسى عظيم المناقب
 ووالله يا جداه إني حقيقة
 أضلرب إذ أدعوك ضرباً مبرحاً
 وإن قلت يا قوم اسئلوني فمهجتي
 إلا قربوا رأس الحسين لها لكي
 فيؤتى بقربي رأسه فيفيض ما
 وإن قلت يا حادي اثق الله إني
 أنا دون حزني يستحق مطبتي

ينوءُ باسمي بينَ كُلِّ الأعابِ
أَلْذُ عن عيون الناظرين بجانبِ
بَقْلُ هذه بنتِ الحسينِ المُحَارِبِ
يُرَادُ به أَصْعافُ ما قد يُرَادُ بي
وقد كانَ قطبَ الدُّورِيَنِ النواحيِ
يُعْمَمُ من اسياطِهم للحواجيِ
بسمِكَ يا خيرَ الأنامِ جوابيِ
له الرأسِ كيلاً يستغثَ بعائِبِ
خضيباً بدمٍ من ثرى الأرضِ شائبِ
دُعاءً بعيدهِ رافضٌ للدعائِبِ
ولفحَ سَمومٍ في الهوا متلاعِبِ
بمشطِ غبارٍ من عجاجِ الهباهِ
فاعجمَ بعدَ النطقِ عندَ التخاطِبِ
قد احمرَ مثلَ البدرِ عندَ المغارِبِ
خطيمٌ على رُغمِ إلى الذلِ جالِبِ
ويا طالَ ما قبلتها فعلَ راغِبِ
تصعدَ تزفازٌ على ذلَّ تاعِبِ
إلى الحشرِ شقاً لا يخاطُ لشاخِبِ
وتفرجعهُ آياتُهُ في الأقاربِ
فنسبتها ما بيننا بالتناسبِ
بكاءُ حزينٍ شاهدَ التخطبَ ناحِبِ
بحزنِ أبي ذكرى سروري مغالِبِ
لهم فأءَدى فيهِ حقَّ مطالبِ
يرجع بالتزفازِ نظمَ غرائبِ
أمنُ رسمٍ دارِ باللّوى فالذئابِ

وانَّ قلتُ وأحزنَاه يا ذا فَكَنَّ بي
وانَّ قلتُ بزَيْتُمْ قناعي فخلَّني
بلا بُرقِعِ حسرى ترَدُّ مطيتِي
وإنَّ أندِ السجَادَ يضرُبُ ويُشتمِنْ
فيضرُبُ إذْ يدعُونَ ويدُعُونَ لضرِبِهِمْ
فإنْ قالَ يا جَدَاه يشتمُ عَقِيبَ ما
ألا فانظرنَ عطفاً علىَ فاتَهُ
وأما يَقلُّ يا والدِي قيلَ قربوا
فيرنوهُ إذْ يأتوا بهُ في قناتهِ
إذا ما رأَهُ من قرِيبٍ دعا به
لقد ایبستَ خديهِ شمسَ هجيرها
 بشيبِ خضيبِ سرحتهِ يُدَ الصَّبا
كبدر الدّجى قد نقطَتْ وجهُهُ القنا
تضيءُ بهُ الآلَافُ من شفَرِ الظَّبا
وهامتهُ شَقَّتْ وعرنينُ أنفُهُ
له شفةُ مرضوضةُ فوقَ سنهُ
إذا ما دعاهُ لا يبيهُ كلامهُ
في يومئِ إيماءً فينشقَ قلبُهُ
يزيدُ على مرِ الليلالي حولهُ
وتمثلُ حالِي معَ أخي حالَ كُلَّنا
فياجدَنا هذا بنا فابكنا بما
ألا إنَّ يومَ الظف طافَ بمهجتي
يطالبني انْ أسكبَ الدمعَ حسراً
ويستجلبُ العبراتِ متى منشدٌ
يقولُ لمنْ يعنيهُ غيرَ مُصابِهم

ليحرمني نومي بتكمير عيشتي
 هي الفجعةُ الْكُبُرَى على كلّ مؤمنٍ
 فيها ابنَ النبِيِّ المصطفى هذَا حزنكُمْ
 فقا مستكَ البلوى فكانَ بكِ البلا
 على كلّ لذاتي لبلواكُمُ العَفَا
 أنظمُ ما يُشجي بذكر مصابكم
 أتيتُ بها مزفوفةً فصداقُها
 فأحمدُ يا مولاي يرجوك شافعاً
 كذلكَ زينُ الدِّين والدي الذي
 عليكم صلاة الله ما سار راكبٌ
 وما لاخَ برُّ أو تغنى بروضةٍ

فقلبي من لوعاتها غيرُ راسِ
 تسخُّ دموع الحزنِ عينُ السحائبِ
 لركنِ حياتي إلَّا أشادَ مصائبِي
 يحلُّ وحلَّ اليومَ حزنُ البلاء بي
 وها أنا ذا حتى يحلَّ الفناء بي
 خراعبَ ثُزري بالغوانِي الخراعبِ
 القُبُول ومن يرجوكم غيرُ خائبِ
 اليكم مابي فاشفعوا يا محاسبِي
 رثاكم وأتمي ثمَّ أهلي وصاحبِي
 على خَدبي للفدافِدِ جائِبِ
 سواجعُ ورقِ أو ترَّى راعبِي

القصيدة الرابعة
 في رثاء الامام الحسين عَلَيْهِ الْكَفَافُ
 فبعلمٍ منه ما قد فَقَلُوا

بَرْدِي وَجْدِي بِرْدِ وَجْدِي
 وانفخي بالرُّوحِ جَدِي جَدِي
 بَلَ لُبْتِي وأَرَانِي عَهْدِي
 والحمى والمنحنى من بَعْدِي
 فعسى يهدى إِلَيْهِمْ نَجْدِي
 أَنْهُمْ دون البرايا قَضَدِي؟
 بَل لذنبي وقصورِ الجَدِ
 وأَرَانِي قرَبَهُمْ فِي بُغْدِي
 وضعُ خَدِي وَهُوَ فَخْرٌ عَنْدِي
 وَرُمي من دهره بالضَّدِ
 أَنَّهُ لِي مُنْطَوِي بِالحَقْدِ
 بخطوبِ ردث ما يُبَدِي
 دائِرَاتٌ بِأَهْمَيلِ المَجْدِ
 كُلَّ نَجْدِ بِينَهُ أو وَهْدِ
 بحسامِ للمرادي مُردي
 وقضت مفصوبةً للرَّفْدِ
 ثُمَّ زادوها بقتلِ الولِيدِ
 فقضى لهفي بسُمٍّ صَرْدِ

نَفَحَاتٌ من روابي نَجْدِ
 وانفхи في الرُّوحِ ما ينعشني
 واعهدي رَيْ عَهَادِ هَطْلَتِ
 وَاخْبَرِي أَهْلَ اللَّوِي ما فَعَلُوا؟
 فطنو في ربعهم أَمْ ظَعَنُوا؟
 ليث شعري إِذْ مَضُوا هَلْ عَلِمُوا
 فارقوني لا لتقصيرهِمْ
 رَجَعَ اللَّهُ لُبَيْلَاتِي بِهِمْ
 وَلَهُمْ عَنِّي بِأَرْضِ وَطَئُوا
 صاح ما حَالَةُ مِنْ فارقهُمْ
 زَمْنٌ أَسْلَمُ مَا أَعْرَفُهُ
 كُمْ عَلَا أَهْلَ الْعُلَى فَادْحُهُ
 وَلَهُ كُلُّ صَبَاحٍ وَمَسَا
 عَتْرَةُ الْمُخْتَارِ قَدْ فَرَقَهُمْ
 فَمَضَى فِي فِرْضِهِ حِيدَرَةُ
 وَاهِينَتْ فاطِمَةُ بِلْ ضُرِبَتْ
 وَاسْتَقْلَلُوا لِأَذَاهَا حَنْقَا
 فَسَقَوْ شُبَرَهَا سَمَّهُمْ

جاءهم لما دعوه بهدي
 كل نقل وخيث وغد
 للفنا وهو لهم كالشهيد
 أسدًا أكرم به من أسد
 ما ونوا في حربهم عن شد
 يارعي الله قليلو العدد
 غير أن الجد أصل الردة
 صار فرداً وهو سر الفرد
 وهو مغنا بجنان الخلد
 كل مكرره بضرب الهند
 رأسه منه بماضي الهند
 هو كالبدر ببرج السعد
 أنجم تزهو بلذن الجندي
 شعلاً أبياتهم من عمد
 ظهرة القوم برकض الجند
 في الشري ملقي عفيرا الخند
 رامق الأهل مديم المدة
 فعليهم سيدني أستعدي
 قائلًا يا أبتي يا جدي
 قتلوه ظامنًا في جهنم
 مرتع الكلب وموى القرد
 تارة تجري وطوراً تردي
 ولذا تريثه كالثند
 بالغرى من بعد سلب البُرد
 وسبوهن بسببي كُلدي

وحسين قلبها مهجتها
 فتعاونوا حوله أكلبهم
 جاءهم في نفر قادهم
 شهدا يقدمون شاهدهم
 وأشداء على الكفار ما
 كم أبادوا من رجيم وهم
 فقضوا يا ليتني كنت بهم
 وحسين بعدهم إذ قتلوا
 داعياً يا قوم من ينصرنا؟
 فأجابوه العدى سوف ترى
 قتلوه ظامنًا بل قطعوا
 ثم علوا برمي فإذا
 ورؤوس من ذاريوكما
 ذبحوا أطفالهم ثم رموا
 وحسين شلوة قد كسروا
 فاطم لو خلته حين هوى
 ناشفت القلب تلظى ظما
 فبعلم منك ما قد فعلوا
 بك يارب وطوراً وجعاً
 وإذا استسقى فلم يُنسق وقد
 والفرات البارد الماء به
 وعلى جثمانه خيلهم
 والشري من ركبها مازجة
 تنفس الريح عليها خللاً
 ومصوناتك حقاً سلباً

أركبوهن بغير الوطد
 جوعاً عطشى بحالٍ كذ
 كدنانير انجلث بالندفـ
 وجدت في رزئها من وجـد
 رأسها من فاجر مرئـ
 أبدلـت منها بحال گـمدـ
 يا حـمانـالـزـمانـ بـدـ
 ايـلـهـمـ فيـ مشـيهـاـ والـوـخدـ
 وصـرـاخـ هـدـصـمـ الصـلـدـ
 ضـربـوـهـ فيـ السـبـيـ كالـعـبدـ
 ليـثـ روـحـيـ لـخـسـينـ تـفـديـ
 فيـهـ منـ شـيءـ أـثـوةـ إـذـ
 لوـثـرـىـ عـنـدـ الـأـمـانـيـ تـجـديـ
 وأـدـيمـيـ التـوـخـ وـسـطـ الـلـحدـ
 يـخـلـفـ اللـهـ المـعـيدـ المـبـدىـ
 قـلـبـكـ المـكـسـورـ حـسـنـ الـوـغـدـ
 وـمـصـابـ مـتـنـاهـيـ الـحـدـ
 سـادـتـيـ رـزـءـ عـظـيمـ الـوـصـدـ
 وـافـرـ فيـ هـزـلـهـ وـالـجـدـ
 كـلـمـاتـ طـالـبـاـ لـلـبـرـدـ
 وـمـصـابـيـ معـ الـيـلـابـدـ
 مـزـجـتـ حـزـنـاـ بـمـحـضـ الـوـدـ
 سـدـدونـيـ بـسـبـيلـ الرـشـدـ
 قدـعـنـانـيـ أـمـرـةـ فيـ الـوـفـدـ
 وـرمـىـ شـائـئـكـمـ بـالـبـعـدـ

ثمـ دـنـواـ نـاقـضـاتـ لـهـمـ
 أـرـدـفـوهـنـ يـتـامـىـ مـعـهـاـ
 لـوـنـظـرـتـ لـوـجـوـهـ بـرـزـتـ
 فـهـيـ لـلـمـسـرـىـ وـلـلـجـوـعـ وـمـاـ
 وـالـظـمـاـ وـالـسـبـ وـالـضـرـبـ عـلـىـ
 قـدـ أحـيـلـتـ مـالـهـاـ حـائـلـةـ؟ـ
 وـإـذـ حـثـوـاـ بـهـاـ السـيـرـ دـعـثـ
 كـمـ ضـرـبـنـاـ إـنـ وـنـثـ أـوـ عـثـرـ
 وـلـهـاـ فـيـ السـبـيـ نـوـحـ وـبـكـاـ
 وـابـنـكـ السـجـادـ قـادـوـهـ وـقـدـ
 وـحـسـيـنـ تـرـكـوـهـ هـمـلـاـ
 وـرـأـيـتـ مـنـهـمـ فـعـلـهـمـ
 لـاـ شـتـرـيـتـ الـرـوـحـ بـالـرـوـحـ وـهـلـ
 فـاسـتـعـدـيـ لـمـصـابـ جـلـلـ
 وـعـلـيـكـ الـيـوـمـ يـاـ سـيـدـتـيـ
 جـعـلـ اللـهـ لـكـ الـيـوـمـ جـزاـ
 يـالـهـاـ مـنـ نـكـبـةـ فـادـحـةـ
 كـلـ رـزـءـ مـضـمـحـلـ وـلـكـمـ
 فـيـ حـشـاـكـلـ مـحـبـ لـكـمـ
 شـبـ مـاعـنـدـيـ فـنـظـفـتـ لـكـمـ
 فـتـلـظـىـ فـيـ فـؤـادـيـ شـغـفـيـ
 فـاقـبـلـوـهـاـ يـاـ مـوـالـيـ فـقـذـ
 إـتـنـيـ أـحـمـدـكـ خـذـ بـيـدـيـ
 اـبـنـ زـيـنـ الـدـيـنـ جـئـنـاكـ وـمـنـ
 وـعـلـيـكـ اللـهـ صـلـىـ أـبـدـاـ

القصيدة الخامسة

في رثاء الامام الحسين عليه السلام

ففي كل حي نضحة من دمائهم

لهم طلل عاف طوى نشره الدهر
 يذكر عهد القاطنين بربعه
 فأسفر ناديهم بأنوار هديهم
 بهاليل زهاد كرام أهلة
 سعى الدهر فيهم والرزايا تحققه
 فما كرهم في مستفز صروفه
 ولكن محظوم القضاء يجرهم
 أمرهم رب المنون عليا لفنا
 فأقوث مغانيهم فلا رائد لها
 طلول جرث فيها الأعاصير بعدها
 على الطلل العافي المحيل لمقولي
 سقى المربع البالي لفقدان أهلة
 فإن يشجكم وصفي بما الربيع خبروا؟
 فمربعهم أرض البلاد جميعها
 لقد مر إيمائي إلى ما جرى لهم
 لقد شردوا بعد النبي وشتتوا
 ففي كل حي نضحة من دمائهم
 وأحسنهم في الله بلوى ومحنة

يذكرني من حيث لا ينفع الذكر
 على حين طاب العيش واتسق الأمر
 وأنوا أياديهم بها الرابع يخضر
 كهوف وعباد غطارة غر
 وللدهر في تصريف أمثالهم ذهر
 ولو لا قضاء الله ما جرهم مكر
 على يقطة للبين من بين ما جروا
 على غير تلك الحال بالهفي مروا
 ولا سائر فيها ولا وارد يعرو
 تقضى برغمي أهلها وانقضى العصر
 لتذكاريهم نظم ومن مدمعي نثر
 مدامع تجري من محببيهم حمر
 ومن كنت أبكيهم فهل لكم خبر؟
 وسكانه آل النبي الأنجم الزهر
 واذكر بعضا منه والقول ينجر
 وضاق عليهم بعده البر والبحر
 وفي كل أرض من تفرقهم قبر
 حسین وفيما ناله سہد الذکر

قضوا دونه ظامين حولهم النهر
 ملائكة شعث لمصرعهم غبر
 ولو لا سوافي الريح ما لفهم طمر
 أعنتها يوم الوغاء إذا كروا
 من الدارِ عين المقتفي الذئب والنسر
 نجوم ورأس السبط بينهم بذر
 مهتكة أودى بها الزجر والنهر
 لوحش الفلا والطير في كربلا جزر
 كستها السوافي أذرعاً مالها زر
 عليها إلى أن خطم الصدر والظهر
 وقد مر قبل القر بالنفر التخر
 هناك ومكسور بهم مالة جبز
 وأسرى هدايا لا ينال لها وثر
 لها من جميع الناس بعدكم نضر
 قلوبأ لكم طارت وليس لها قر
 وفي كل كبد من مصابكم فطر
 وكل طعام لذ من أجلكم مُر
 صغراً على الأقتاب إذ قوض السفر
 يلاحظها في سيرها العبد والحر
 وقنعوا مُرط الضيابة والستر
 كوابع رباث الخدور بوادي الوجوه بعين الله ما يكتها خذر
 ولفح سموم الريح والوجود والحر
 ومن مضض الأحزان والجوع تصفر
 وليس لها والي رؤوف بها بэр
 على قتب الأجمال مستهم الضر

قتيل بأرضِ الطفِ ظامِ بفتية
 بقوا في صحاريهَا تنوحَ عليهم
 معرىٰ في رمضا الهجري جمِيعهم
 تدوسهم جرد سلاهيبُ أطلقوا
 وزوارهم أضيفهم في حروفهم
 وارؤسهم فوق العوالى كأنها
 وأبياتهم محروقةٌ ونساوهُم
 لدى السبى والهفي لها ورجالهم
 فمن مبلغ عنى جسوماً بكريلا
 تدق قراها الشامسات برکضها
 وأرؤسها قد فارقتها وقد بقىوا
 رسالة مجوعٍ وضائعٍ مهجورة
 فهبتوا لأوتار لكم في ظعائن
 إلا فانصروا للمستغيثات حيث لا
 مضيتهم وقطعتهم كبوداً ورعتم
 ففي كل عينٍ من مصارعكم قذى
 وكل فراتٍ رائق لظمائكم
 وما أنسَ لا أنسى نساء وصبية
 فواطم للمختارِ أسرى حواسراً
 لئن سُلبتْ خمراً فقد لفها ثقى
 ولكنها أبلى نظاراتها السرى
 فتسوّد في المسرى من الشمس تارة
 سلامي عليها في الصحاري بأسرها
 وفيها يتامى زادها النوح والبكاء

ويضررهم نغلٌ ويزجرهم زجرٌ
 طواهم سموُّ الصيف والمهمةُ الفقرُ
 عظيماً وخطباً لا يحيط به الفكرُ
 على أينٍ يرمي بها السهلُ والوعرُ
 واينَ اليتامى والإهانةُ والشرُّ
 وذلكَ مجھودُ المقصِر والقَدْرُ
 تلظى بقلبي ليس لي دونها عذرٌ
 فكم شکروا ما ليس في غيرهم صبرٌ
 وحمل جليل الرزءِ عندهم فخرٌ
 وألائهم أولت وانكارهم كفرٌ
 على مادحיהם يسهلُ النثرُ والشعرُ
 حنادسُ طمت لا يُجلّي لها الفجرُ
 وقر لكم فيه من الشيع العُشرُ
 ودمعي على الحالين من شغفي غمُّ
 كما انتقض العصفورُ بلله القطرُ))
 وان كنت مختاراً فاتني مضطراً
 مناي ولا نوحي لكم وانقضى العمرُ
 وفي بصري برقٌ ومن مدعى قطرٌ
 بذلكَ والسلوانُ موعدُ الخشرُ
 أشرتم من الأسرارِ من جدي نشرُ
 وذلكَ أمرٌ في أحاديثكم سرٌ
 لكم بكم أو فاخ من طيبكم نشرُ
 وجاء على طي استجابتكم ذكرُ

على ما بهم في الأسر يُشتمُ جذهم
 يبحث بهم سيراً عنيفاً على الطوى
 تأمل خليلي حالهم تلق فادحاً
 يسارُ بهم من كربلاء لجلقي
 فأين النساء الفاطميات والسرى
 سلامي عليها في العنا وحرقتى
 لأقضى لي في ذاك لوعةٍ واجدٌ
 وإنما الألواء إلا فخارُهم
 ثناؤهم يبديه حسنُ بلائهم
 مصابتهم جلت مناقبهم جلت
 ممادحهم ملء الفضا فلأجل ذا
 فيما أيها الفجرُ المجلّي برزئه
 مصابك في قلبي معارف وقوعه
 أهمُّ ببلواكم أهمُّ بحبكم
 ((واتي لتعروني لذكراك هزةً
 يقرُّ لكم قلبي وإن صدّ ناظري
 فهيهات ما قضيت من شغفي بكم
 تقسم أفكاري وعيشني منعcess
 حرام على قلبي السلو وكيف لي
 فإنْ مت لم أشفِ الغليلَ فلي كما
 هناكَ ابنُ زينِ الدينِ أحمدُ يشتفي
 عليكم سلامُ اللهُ ما فاءَ ذاكرُ
 وما إنْ دعا اللهُ الدّعاءَ بذكركم

القصيدة السابعة

في رثاء الإمام الحسين عليه السلام

يا نور إنسان عيني عند إبصاري

عذلت صبأ يصب المدمع الحاري
وخاري الدمع عند الفادح الجاري
لما النكير فما استفهام انكاري!
نحوُ جسمِي وتكدير المعيشة واصفرار وجهي وتزفاري بتكراري
تجري دموعي من تصعيدي تزفاري
تُغريك حالي عن منطوق إخباري
إذا سمعت به تنحو لاعذاري
الظهر سبط رسول خير مختار
من بعد أنصاره ما بين كفار
مع أنه الوزر العاري عن العار
وراسه العالي عال فوق خطاري
جرد المذاكي بإيراد وإصدار
وان أكفانه من نسيج إعصار
ولا الأنيس سوى وحش وأطياف
بعيد مقتله من غير أستار
من المصائب والأحزان كالقار
مهر الحسين ومنه سرجه عاري
وغافل عن ضنى المحزون يعذلني
هل للحزين سوى الحزن المديم شفأ
وحيث أنكرت سلواني تسائلني
ولا عج في الحشا لا ينطفئي فلذا
وببي شحوب تريك الصدق من حالي
تنبيك أن مصابي فاقم فعسى
أنَّ الحسين ابن بنت المصطفى وعلى
أمسي لبيض الظبا والزاعبي غرضاً
وهو السليم إزاراً بال العرا عاري
 وأنه ذاك منحور ببستان
وان حنته في الطف تحطمها
وان إغسالة من فيض منحره
وانه مفرد لم تلق زائره
وان نسوانه بعد الضيائة من
لها وجوة كما الأقمار وانقلبت
كانني بنساء السبط حين أتى

بها من الحزن فيها لاعج النار
 تقول والحزن في أحشائها وار
 وان يحيط بها فهمي وأفكاري
 وكنت من قبل أروى كل ذي جار
 لولا التجمل طاشت فيه أسراري
 شخص يلام أوهامي واطهاري
 لولا القضاء الذي في حكمه جاري
 إلا بوجه حسين مدرك الشار
 إلا يجدل دون الضيغم الضاري
 هذا الحسين إلى رب السما ساري
 والجسم عار سوى مور الصبا الذاري
 يا نور إنسان عيني عند إيصاري
 وحق سترك لي عن كل نظار
 خلية منك في بلبال أشرار
 عما يسر به الحساد أستاري
 نيا بغیر حمى ياعصمة الجار
 ومن يعلو على ذلي وإضراري
 عليك نوح حمامات بأشجار
 حتى تفارقها من غير إخبار
 مع الغنائم أيدي كل ختار
 يلم شملي بعد الشت في داري
 وما حلا عيشها من بعد إمرار
 سمر العوالى ولا ثودى ببتار
 ولا تغسل من فيض التم الجارى
 جردد المذاكي لسياح وطيار

خرج من غير قصد في الفلا وقلو
 وام كلثوم لما اسمعت خرجت
 مصيبي فوق أن أرثي بأشعاري
 شرقت بالريق في آخر فجعت به
 فالليوم أنظره في الترب منجدلاً
 كأن صورته في كل ناحية
 قد كنت أهل آمالاً أسر بها
 جاء الجواد فلا أهلاً بمقدمه
 ما للجواد لحاه الله من فرس
 يا نفس صبراً على الدنيا ومحنتها
 فجئته وهو في البوغاء منجدلاً
 فأقبلت زينب تنعاً قائلةً
 وحق حفظك لي عن كل نائية
 ما جاء يا ابن أبي بالبال ترکني
 يا سور حصني هدمت اليوم فانكشفت
 ما كان في خلدي أبقى خلافك في الدّ
 من ذا خلافك يرعانا ويكتفينا
 ومن لضائعة بين الأنام لها
 ومن لمفجوعة بالبين ما علمت
 ومن لسابية في السبّي تقسمها
 من للصغير ومن ذا للكبير ومن
 ومن لخائفة ضاق الفضاء بها
 فلا أصابتك يا عيني السهام ولا
 فلا تذوق الظماء والنهر حولك بلْ
 ايضاً ولا جسمك الزاكى ترضضه

الرياح يسحب منها كل جرار
 تزال من كل جبار لها قاري
 يدنى حماك وانت الحامي الذاري
 ولا لساني بنطق الفادح الطاري
 وأنت تكرم أن ترمى بأشرار
 كي وأمرك أعني صفوه الباري
 أو عاينوا الخطب أن ترمى باكدار
 إليه او من يقيني سوء أخداري
 إليه يلتجي العافي على الجاري
 إن قلت يرضي زمامي سمع اخباري
 يرضي ولا يسمع اللاجون أعداري
 يقال لي عشرت إلا بإضراري
 يقال لي لالعا من غير إنكار
 الأطهار فالاليوم قد فارقت أطهاري
 فانني بين شدات واضحار
 نار الفراق تلظى بين أحصاري
 حتى غدا وردة عتماري وأحصاري
 مساكن الذل تحت المسكن الزاري
 بها الليالي بخس الذل والعوار
 بأن نراك طريحاً وسط مضمار
 بمدمع من جوى الفجعات مدرار
 لا تحرقي مهجتي يا خيرة الباري
 حتى يفرقنا من غير إشعار
 جعلت نعيك اورادي واذكري
 وأنت هي لتنحابي وتضواري

ولا كسا شلوك البالي الغبار اذا
 ولا تكون قرئ للوحش انك ما
 ولا يهان لك الجاز التزيل ولا
 فإن أصبت بها لا يرتضي خلدي
 حاشاك حاشاك هذا للبعدي مثل
 فإن أحمد والكرار والحسن الرز
 ما كان في خاطري يرضون لو سمعوا
 حسين من التجي إن ضامني زمني
 حسين من للิตامي الصائعين ومن
 حسين البستني عزاً فكنت به
 واليوم جاري لا يحمي وقولي لا
 إن قلت قيل اسكنتي بل إن عشرت فلا
 إذا عشرت بذيلي بين سبيهم
 فإن مضيت إلى دار القرار مع
 فإن مضيت براحات وأنس هنا
 شو فراقك قلبي بالضنى فغدت
 وذكر رزئك يا عزي ملازمنى
 كلم سكينة إن الحزن أسكنها
 عودتها امس حسن الدل فانقلبت
 ما كان ظنني ولا في ظنها أبداً
 ترى سكينة تبكي وهي لاطمة
 وانت مهما بكت تبكي وتلشمها
 قد خاننا زمن قد كان يجمعنا
 لو كنت أعلم أن الدهر يغدرني
 وقمت في مأتم الأحزان حيث ترى

عليك خدت خدوداً مثل انهار
حسرى عرايا سبايا بين كفار
ونحن فيما ترى من غير أنصار
قد نالنا نال متى طيشُ أنظاري
تنعى على كل ذبى الظهر جذبِار
ولا ثياب سوى أسمالِ أطمار
فوق الأسنة وهناً مثل أقمارِ
للآي فوق سنان الأصبعي قاري
مهاجرتيأ يرى منكم وأنصارِ
مكشفاتِ رؤوسِ نحو خمارِ
وآل حرب بهاراتُ أخدارِ
وأنتمُ بين سماعِ ونظارِ
جزاء نعمان للرومِ سِنمارِ
من فعلها أو قادرُ عشرَ معشارِ
في فعلم في بني الهادي بأقطارِ
على الدوام بأسالي وأبكارِ
اهديتكم جوهراً من بحر أفکاري
أبدث مظاهرُ أشعاري بأساري
أنْ تقبلوها بتقصيرِي وإقرارِي

تشفعوا لي وزين الدين والدي الذي رثاكم وأمي ثم للجارِ
والسامعين لها يا جلَّ أذخاري
جونَ وما ودقْت حيناً بأمطارِ
تجيبُ ساجعةً تنعى بأوكارِ
ومابه يهتدى في الداجي الساري

ولو ترانا بمثل اليوم ادعينا
هذا ونحن جياع سقْب هيم
ل كنت تؤثر أن تفنى لنا حرضاً
إذا نظرت بما قد نالكم وبما
وسيروهن نحو الشام حاسرة
مشهراتِ عراباً مالها خمرَ
تؤمها أرؤسُ الأطهارِ زاهرةً
وراس مولاي مثل البدر طلعته
ياللرجالِ ويا للمسلمينَ معاً
بناثَ أحمَّ تهدى بعد ما سلبث
مشهراتِ ضحى من غير أستارِ
والذين غضَّ المبادي بين أظهركم
هذا جزاءُ رسولِ الله عندكم
بعدَ لها أمةً ما نالَ مَضدها
ولا جري منكرٌ يحكى لمنكريهم
فلعنةُ الله تغشاهم وتغمرهم
يا آلَ أَحْمَّ يا سفنَ النجاةِ وقد
يُنبئي باني حزينٌ من مصابكمُ
فإنَّ أَحْمَدَ يرجو من جنابكمُ
وتشفعوا لي وزين الدين والدي الذي رثاكم وأمي ثم للجارِ
والأهلِ والضَّحى جمعاً ثم قاربها
صلى الإله عليكم ما همتْ مُزنْ
أو شيم برقٌ وما ناحت مطوقَةُ
أو لاخ نجمٌ مضيءٌ من ضيائكمُ

القصيدة الثامنة

في رثاء الامام الحسين عَلَيْهِ الْبَشَارَةُ

أحلت بالحسين مصائبًا بها تُضرب الأمثالُ

وقد مرّ مسوّد الشّبابِ المُفارق
وداعي الفنا يدعوك في كلِ شارقِ
ك فعلٍ نصوحٍ للذّعابةِ وامي
ولا ضحكت ستًا إلى كلِّ عاشقِ
بما نصبتُهُ من شراكِ البوائقِ
جهولاً بما تسقيه عند المضائقِ
وإنك من كاساتها شرُّ ذاتِي
كما قد جرت عاداتها غيرُ صادقِ
وان أخلفت القتُ هموماً لرامقِ
فتطرقُ من شاءت بشرُ الطوارقِ
وذاك بظهرِ القولِ سوءُ التوافقِ
بها تُضرب الأمثالُ في كلِ طارقِ
بكلِّ فتى للحتفِ في الله تائِقِ
فما وصلوا إلّا بقطعِ العلائقِ
ولكنهم قد ابرقوا بالبوارقِ
همُ والقنا والبيضُ حقَّ التعانِقِ
على الله بالرضوانِ بيعةً سابقِ
لسبطِ شهيدٍ في الشراءِ وسائلِ

أتزهو؟ وقد ترنو بياضَ المفارقِ
اجدُك في اللهو الذي أنت خائضٌ
تضاحكك الأيامُ في نيلك المُنى
وما بسطت آمالها لك عن رضيِّ
ولكنْ لكي تصطادَ من أمَّ قصدها
وهنَ الليلاني تستفزُ بلطفها
كؤوسًا بها شرُّ الشرابِ تذيقهُ
فلا تشقنُ من وعدِها إنْ وعدها
 وإنْ هيَ وقتُ وعدها لك اتلفتُ
كأنَّ المنايا ملكتها صروفها
يخصَّ عظيم الشأنَ أعظمُ شرها
لذاك أحلت بالحسين مصائبًا
غداةً أناخت بالطفوفِ ركابهُ
ليهنهُم في وصلهم رحمَ أحمديٍّ
فهم سُحبٌ في الجدبِ والحربِ هطلُّ
وهم في اعادتهم أسوّدَ تعانقوا
يبيعونَ في سوقِ التجاجِ نفوسهم
فداءً حسینٍ فاشترى الله منهمُ

ضحيّ وطحيّ ذو الفسخِ شرّ صوافي
 سحاباً على بيتِ الوعي كالسرادقِ
 بهمْ أبصراً اللاجي بضوءِ البواري
 كريم يبذل النفس في الجود بايثِ
 وكُم مزقوا في مازق قلب مارقِ
 حذراً عليه من صروف العوانقِ
 عطاشى بيوم بالغِ الحرّ ماحقِ
 ظماهم ويستحلون ضرب العقائقِ
 وصالح بهم نحو الفنا كلُّ ناعقِ
 قضيَّ بهم ثجبي على حكم لاحقِ
 تضيُّ باجسامِ كمثل الشقائقِ
 تضوُّع بطيبِ في ثرى الأرض عابقِ
 تجدُّ تربها كالمسك من غير فارقِ
 لنصرهمُ الفرج القتيل لحائِقِ
 من الصحبِ سدَّت عنه سُبل المخارقِ
 ويحمي ذوي القرى أما من موافقِ
 لفرضِ وهل خالفت بعضَ الطرائقِ
 لديكم وأعطيتم منه عظيمَ الموائقِ
 أمامكم في يوم كشفِ الحقائقِ
 وثيقَّ منهم كلُّ نغلٍ وفاسقِ
 لها شدة حاقت بكلٍّ منافقِ
 بوصفِ وعندي الوصفُ غيرُ مطابقِ
 عفرنَى عشى في سربِ وحشِ زهالقِ
 لدى الحربِ ما يُبديه لسنُ حقائقِ
 ووحشُ الفلا أمثالُ أهل البهالقِ

إذا كشرت عن نابها أم صيلمِ
 تراهم يثيرونَ السُّرادرق في الهواِ
 وإنما اكفرَهُ الضُّبُح عن جنحِ عثيرِ
 فهم كلَّ غطريفي لدى الحربِ بُهمَةِ
 فكم كفروا في كافرِ سنخَ كافرِ
 يقولَ ابن بنتِ المصطفى بنفسهمِ
 وهم لهفَّ نفسي ناشفاتُ كبودهمِ
 ولكنهم يستعبدونَ لحبيهِ
 إلى أن دعاهم للرحيل إمامهمِ
 قضوا بالظلم حول الفراتِ فليتني
 كانَ بهم للأرجوانِ عصارةً
 سلامي على أرواحهم ودمائهمِ
 خليليَّ زرهم وانتشق بقبورهمِ
 هنيئاً لهم فازوا وفازَ محبتهمِ
 فصار حسينٌ واحدَ الناسِ واحداً
 ينادي العدى هلاً معينٌ يعيننا
 فما جرُمنا يا قوم؟ بل كنتُ تاركاً
 ألم تعلموا إنا وداعُ جتنا
 فلا تنقضوا عهدَ النبيِ فإنهُ
 ولم يكُن فيهم من يعي ما يقولهُ
 فشدَّ عليهم وهو نجلُ الأشديا
 في بعضِ محبيه يشبهه حالهُ
 يقولُ كأن السبط في حومة الوعيِ
 نعم غيرُ أن الحقَّ في وصفِ سيديِ
 إذ الأسدُ يمتدون من فضلِ بطشهِ

له صادراً عن أمره بالمخالق
 وتحريكهم عنه بحكم الوثائق
 عليهم فكم من باطل منه زاهق
 مخارات تبدو من على شيق شاهق
 وكم فرقت صولاتة من فيالق
 بينما إلينا الآن يا خير لاحق
 له طاعن لهفي ورام وراشق
 بسهم لعين في الحشاشة خارق
 وشكراً وصبراً في عظيم الضوالق
 لمثوى على كل المراتب فائق
 صريعاً بلا جرم وعطشان ما سقي
 فمصرعه عالي المعارج ما رُقي
 به أعمد أركانه في الرقائق
 وهي من الرأس يا سوء ماشي
 جموعهم من كل نغل وداحق
 وصبّت دماً يبكيه سبع الطرائق
 وثارت أعاصير الرياح الزهالق
 كذا الأرض والأجيال دكّت بصافي
 وقد حان في الآفاق وقع الصواعق
 وتبدو له حمراء عند المشارق
 فكم سلبو من أدرع ومخانق
 وكم لطموا من خد عيناً عائِي
 على الرأس عن اسياطهم وهو لا يقي
 وذبح غلام بالخيام مُراهاق
 بغل يد في حقو غير لائق

إذا شاء يفني كان عزيريل خادماً
 وأما دعا الأرواح لبت مطيبة
 نعم وإمام الحق يقذف بالفنا
 تخال الأعدادي عصبة في جلاده
 فكم فلقت ضرباته من جمامجم
 إلى أن رأى أسلافه في سبيله
 فلباهم والقوم ما بين ضارب
 فخر صريعاً في التراب لوجهه
 يعقر خديه خضوعاً لربه
 فزم به مرماه عن خير مصرع
 فاقرب ما قد كان لله إذ هو
 إذا ما ارتقى السباق أعلى مرامهم
 فخر قوام الدين عند هوبي مَنْ
 فأقبل أشقي الخلق ثم أكبَه
 وركبه فوق الوشیج فكبتَه
 فضجَت له الأملاك والجن جهرة
 وأظلمت الآفاق واسوتَت الذنا
 وسابت له حوت الزخاخير خيفة
 وما دت وقامت للزلزال رجفة
 لذا الشمس صفرا عند وقت غروبها
 ومالوا على النسوان بالسببي عنوة
 وكم خرموا من أذن حوارء تجتلئ
 وإن قنعواها السوط ترفع ذراعها
 وطفلي رضيع بالستهام فطامة
 وقادوا علياً يشبه العبد مويسراً

سبايا على الأجمالِ من غير رافقِ
وكلَّ يُناديه لفِرطِ الأفائقِ
ومن آلَكَ الغُرُّ الْكَرَامِ بخانقِ
مطافيلٌ تُسْبِي في شبابِ غرانقِ
وضرب العِدَى بالسوطِ فوق العوائقِ
ولم يُكُّ واقِي تَقْيَى بالمرافقِ
ولا شيءَ إلَّا الظَّمَرُ من كُلَّ ما يَقِي
وهذا ينادي الغوثَ من عظيمِ ما لَقِي
معرين لهفي في الصحاري العمائِقِ
بشوُبِ غبارٍ من دم التَّحرِ لازقِ
عِدَاهُ بخطِ الشامساتِ الخيافيِقِ
ووحش الفلا من تولبِ عساليقِ
وقد رملوا بالدمِ كُلَّ فياليقِ
ويجرونَ من ماء العيونِ كوادقِ
علينا ويجري من شؤونِ الحمالقِ
البيا لحشر في حُزُنِ لكم متناسقِ
لمأتكم يبكون في كُلَّ غاستِ
له كبدُ حرَى على نطقِ صالحِ
وآخرَهُ عند المحبِ الموافقِ
لرزئكم للمدمعِ المتدايقِ
كماء أجاجِ للتباريِحِ رافقِ
بدهرِ لما قد نابكم متضائقِ
وقلبِ إذا حلَّ المحرَمُ خافقِ
يرى خلدي ما إن أصبتُم وذائقِ
بنظمٍ لسمع العاقلِي القولِ رائقِ

وشبوا على الابياتِ ناراً فحملوا
ومن ندبها قد قطعت كبدَ أحمدي
تبصرُ رسولَ الله شدةَ حالنا
كعابِ وأطفالِ صغارِ ونسوة
وتهدى على الاقتابِ والنوحُ زادها
إذا مضها ضربُ السياط برأسها
وليس بها من رأسها متخرِّ
فهذا تنادي ربَ عجل مماتنا
وآلَكَ والأنصارُ في التربِ خلفوا
وفيهم حسینٌ بالترابِ مكفراً
يُلْقَى قراءً منْ جناجِنِ صدره
ثلاثاً وما زوارهم غير أئسرِ
إلى أن أتى أهلَ القرى يدفنونهم
فأينَ محبوبنا يبكون رزءانا؟
وقل لكسير القلبِ يُنشئ مائماً
فيما سادتي إنا نقيم لحزنكِ
فهذا نسانا والرجال تجمعوا
ومنشدنا يبكِيكِم متفرجعاً
سلامي عليكم ما أحقر مصابكم
فيما خيرَ خلقَ الله أجرى محبكم
وشربي زلال الماء من أجل خطبكم
وزادي لكم مرّ وعيشي منغص
وحالِ لكم كذ وبالِ مشتَتِ
لأنني بكم ما أن توجةَ ناظري
فهاكم ثناءً فيه ذكرى بلائكم

لَكُمْ شَرِقٌ رَاجِي بَعْدَ الدَّقَائِقِ
بِكَاكِمْ وَأَمَيْ وَالْمَحْبُ الْمَلَاصِقِ
مَحْبُ حَزِينٌ بِالْعَيْوَنِ التَّوَابِقِ
دُعَاءً لَكُمْ فِيْكُمْ شَدِيدُ الْعَلَائِقِ

فَاحْمَدُ يَرْجُو يَوْمَكُمْ وَلِقَاءَكُمْ
وَكُونُوا لِزِينِ الدِّينِ وَالْدِيَ الَّذِي
وَصَلَى عَلَيْكُمْ رَبُّكُمْ مَا بِكَاكِمْ
وَمَا وَكَفْتُ فِيْكُمْ عَوَارِضُ أَوْ دُعا

القصيدة التاسعة

في رثاء الامام الحسين

مضوا لما وعدوا لكنه قدر وكل وعدٍ قضاه الله مفعولٌ

و فيه بالي ابلته البلا بيل
 بين الرسوم بها والدمع مسؤول
 فخانني في مرامي رسومها الجرؤ
 فسائل صامت عنها ومسؤول
 والحال يروي به والدمع مقبول
 أجل له في ذوي التوفيق تأجيل
 تظل سارية في غولها الغول
 صفح الرسوم سفيح الدمع مسدول
 وكل وعدٍ قضاه الله مفعول
 والشأن شأنهم والوصف تمثيل
 هم في الكتائب كتاب مقاتيل
 في لاهب الزمن الصالى وقد غيلاوا
 باتوا طوايا هم والفيء مأكول
 ينحو لها قاصد ثكل ومشكون
 اهراقه ولئي الأمر مأمول
 فالمير منترج والبيت منزول
 للذهر فيهم من البلوى أناكيل
 له لمن خص تعظيم وتبجيـل
 وللرزايا أعاـجـبـ تـهاـوـيلـ

думـيـ علىـ طـلـلـ الأـحـبـابـ مـطـلـوـلـ
 فـكـمـ تـرـسـمـتـهاـ فـوـقـ الرـوـاسـمـ أوـ
 وـقـفـتـ فـيـهاـ أـجـيـلـ الـفـكـرـ جـائـلـتـيـ
 رـسـمـ صـمـوـتـ وـنـفـسـ غـيـرـ خـافـيـةـ
 فـحـالـهـاـ قـاتـلـ وـدـمـعـ يـسـمـعـهـ
 يـاـ وـقـقـ اللـهـ إـلـاـ أـنـهـ أـجـلـ
 بـاـنـوـ وـكـانـتـ يـبـابـاـ بـعـدـ بـعـدـهـمـ
 عـلـيـكـ رـبـعـهـمـ دـمـعـيـ الرـبـيـعـ عـلـىـ
 مـضـواـ لـمـاـ وـعـدـواـ لـكـنـهـ قـدـرـ
 الـقـوـمـ آـلـ النـبـيـ وـالـدـارـ دـارـهـمـ
 كـانـواـ سـحـائـبـ تـهـمـيـ بـالـرـغـائـبـ بـلـ
 كـانـواـ مـغـايـيلـ لـلـأـجـيـ بـظـلـهـمـ
 زـوـيـ العـدـىـ فـيـئـهـمـ حـتـىـ مـضـواـ وـلـكـمـ
 وـشـرـدـواـ وـلـهـمـ فـيـ كـلـ نـاحـيـةـ
 فـيـ كـلـ حـيـ بـعـيـنـ اللـهـ مـنـ دـمـهـمـ
 رـمـوـسـهـمـ مـنـ رـسـومـ الـدـارـ شـاسـعـةـ
 فـهـمـ قـتـيـلـ وـمـسـمـوـ وـمـضـطـهـدـ
 وـاعـظـمـ الرـزـءـ مـاـ خـصـ الحـسـينـ بـهـ
 إـنـ المـضـارـ عـلـىـ قـدـرـ المـضـارـ بـهـ

أُمُوا المُنْتَى يَا لِعُمِرِ اللَّهِ مَا نَيْلُوا
عَلَى السَّكِينَةِ وَالْهَيْجَاءِ تَخْيِيلُ
وَقَدْ أَضَافُوا وَهُمْ أَسْدَّ بَهَالِيلُ
وَالْمُقْدِيمُونَ إِذَا لِلْحَرْبِ قَسْطُولُ
وَالرَّمْحُ مُنْكَسِرٌ وَالسَّيفُ مَفْلُولُ
فِيمَا أَرَادُوا لَهُ وَالْجَدُّ وَالسَّوْلُ
وَحَوْلَهُ رَذْلُ وَغَدْ وَطَمْلِيلُ
مُزْتَمَأْ لَكَعَالْ كَتَنَهُ غُولُ
بِالسَّمِيرِ وَالْبَيْضِ تَنْقِيَطٌ وَتَشْكِيلُ
فَكُمْ لَهُ عَامِلٌ فِيهِمْ وَمَعْمُولُ
لَكُنْ مَخَالِبُهُ لَدْنُ وَمَصْقُولُ
وَالْكَلْبُ يَرْتَعُ فِيهِ وَهُوَ مَغْلُولُ
تَلَّ الطَّفُوفِ فَأَمْسَى وَهُوَ مَتْلُولُ
هُوَ بِكُلِّ خَضْوَعٍ فِيهِ تَجْلِيلُ
فَطَبَقَ الْأَفْقَ وَالْأَرْجَاءَ غَمْلُولُ
خَوْفًا وَنَوْحًا وَحْوَشُ الْبَرِّ مَوْصُولُ
وَالْبَدْرُ مَنْخِسْتَ وَالْلَّطْفُ مَحْظُولُ
عَلَى الْهَدَى وَبِدَا بَيْنَ الْوَرَى الدَّوْلُ
تَبْكِي عَلَيْهِ نَجُومُ الْلَّيْلِ وَالْكَيْلُ
تُبَدِّي التَّنْعِي وَمِيكَالٌ وَجَبْرِيلُ
وَالْبَدْرُ يَشْرُقُ نُورًا وَهُوَ مَحْمُولُ
فَكَسَرَتْ ظَهَرَهُ مَعْ صَدْرِهِ الْجَوْلُ
كَائِنَهُ يَا لِعُمِرِ اللَّهِ مَجْهُولُ
قَدْ قَصَرَتْ عَنْ مَزاِيَاهُ الْأَقَاوِيلُ
فَإِنَّ قَلْبِي عَنِ السُّلْوانِ مَعْزُولُ

غَدَاءَ أَمَّ الْمَنَابِيَا وَهُوَ فِي نَفَرِ
تَبْخَتَرُوا فِي عَزِيزَاتِ وَقَدْ بَطَنُوا
فِي خَطْطَهُ وَبِهَا لَيْلُ الْفَنَاءِ سَجا
وَالْبَاسُوا الشَّغَرِ وَالْأَبْطَالُ عَابِسَةُ
سَخَوا بِأَنْفُسِهِمْ لِلَّهِ وَاسْتَبَقُوا
قَضُوا بِحَدْ وَغَبْ السَّعِيِّ مُحَمَّدَةُ
فَصَارَ مَوْلَايَ فَرَدًا لَا مُعِينَ لَهُ
يَكْرُّ فِيهِمْ فَكُمْ غَالِثُ بِوَاتِرَهُ
الْكَاتِبُ الْحَتْفُ فِي أَجْسَامِهِمْ فَلَهُ
يَقْضِي بِمَا شَاءَهُ مِنْ فَعْلٍ صَارَمُهُ
كَانَهُ شَابِلٌ قَدْ كَرَ فِي حُمُرِ
ذَا غُلَّةِ وَالْفَرَاثُ الْعَذْبُ يَنْظَرُهُ
فَخَرَّ مِنْ نَبْلَةٍ وَهُوَ النَّبَيلُ عَلَى
كَمَا هُوَ سَاجِدًا بَلْ كَانَ أَعْظَمُ إِذْ
فَحْزَ شَمَرٌ كَرِيمَ السَّبِطِ وَاسْفِي
وَالْأَرْضُ تَرْجَفُ وَالْحَوْتُ الْعَظِيمُ صَما
وَالْسَّبْعُ تَبْكِي دَمًا وَالشَّمْسُ كَاسِفَهُ
وَالْدَّهَرُ شَقَّ الرَّدَا مِنْ فَقْدِهِ كَمَدَا
وَالشَّمْسُ طَالِعَهُ لِيَسْتُ بِكَاسِفَهُ
كَذَلِكَ الْمُنْظَرُ الْأَعْلَى وَحَامِلُهُ
وَالرَّأْسُ رَكْبَهُ فِي الرَّمْحِ وَاحْرَقِي
وَالْقَيْثُ فِي مَجَالِ الْخَيْلِ جَثَتْهُ
وَهُوَ الْحَسِينُ بْنُ بَنْتِ الْمَصْطَفَى وَعَلَيْهِ
أَلَمْ يَكُنْ قَرْطَ عَرْشِ اللَّهِ فِي شَرَفِ
يَا حَسْرَتِي لِمُصَابِي قَطْعِي كَبْدِي

دمأً بدمعٍ فيجري وهو ممقولٌ
 لولا الأعاصيرُ تسفي والقساطيلُ
 وللضلا فيه تخليلٌ وتحليلٌ
 ثوبٌ عن الشمسِ لهفي او سراويلٌ
 عارٍ عن العارِ لا يثنىء تبديلٌ
 ما نالها قطُّ إلا وهو مقتولٌ
 ما فوقه مفخرٌ في الكونِ معقولٌ
 أبوه من نسله حقاً وهابيلٌ
 وفي الاهانةِ توقيرٌ وتبجيلٌ
 زمامها والثنا والحمد مجبولٌ
 والأهل والمآل والمطلوب مبذولٌ
 مستكراً برضاءٍ وهو محصولٌ
 جئتم فсадاً كما يهوى عزازيلٌ
 ضاق الفضاء بهم بالعرضِ والطولُ
 أرحام احمد مقطوعٌ ومفصولٌ
 والماء يشربه نَغْلٌ وضليلٌ
 لهفي قد اكتنفت اشلاءها الجولُ
 كأنها في القنا وَهُنَا قناديلٌ
 وما جداً وهو بالاغلال مغلولٌ
 تنحو بهنَّ حدابيرٌ مهازيلٌ
 اهلهُ ولها في الليل تهليلٌ
 في الشمسِ لم يَقْهَا عنها سرابيلٌ
 إلا بما قد أثارته العصاقيل
 وارؤسٍ هي للخطي أكاليلٌ
 ما شئتُم فاصنعوا أو شئتم قولوا

يا زفري صعدني نفسِي إلى مقليٍ
 حُزناً ووجداً على الملقي بلا كفنٍ
 مُلقى ثلاثةً ولما يخوه رَجُمٌ
 على العرى عارياً في التربِ لم يقهِ
 ملاحفُ المجدِ والتقوى تَسْتَرَهُ
 سما إلى رُتبةٍ إذ خرَّ منجدِلاً
 هل المناقبُ إلا دونَ مصروعِه
 لذاكَ كانَ بنوَهُ بلَّاخوَهُ كذا
 في ذلِّ مصروعِه العَزِّ المنيفُ لَهُ
 قد امتنى غاربَ العلية وفي يدوِ
 فاستقرضَ النفسَ مختاراً فجاد بها
 فاعجبَ لمغتصبٍ ما كانَ جاد به
 بني أميَّةً ماذا جنتُم فلقد
 شردتموهم فهم في كلِّ ناحيةٍ
 وحزتمُ حقهم عنهم فبينكُم
 قتلتموهم عطاشاً دونَ موردهم
 أجسادُ ساداتهم في الشمس تصهرُها
 رؤوسُهم في عوالِيكِ مشهرةً
 وكُم أسرتم لهم في الطفِ ممحونةً
 نساوهم حاسراتٌ بينَ أعيديكم
 ترنو امام سباباها الرؤوسِ كما
 وتارةً خلفها ترنو جسومهم
 ومالها عن سمومِ الصيفِ ساترةً
 فهنَّ ما بينَ أجسامِ معقرةٍ
 في الأَمْكُمْ الويلاَتِ مالِكُمْ

والحقُّ حَقْهُمُ وَالرَّحْمُ مَوْصُولُ
أَنْتُمْ وَقَصْرًا مُشِيدًا فِيهِ تَنْزِيلٌ
وَالْقَوْمُ مَنْ طَهَرُوا ذَاتًا وَعَرَضُهُمُ
بِمَدِحِهِمْ نَزَلَ الْقُرْآنُ وَالصَّحْفُ الْأُولَى وَاعْلَنَ تُورَاةً وَانْجِيلٌ

لِطَالِبِي كُلَّ مَعْرُوفٍ مَغَايِيلُ
هَادُونَ وَالغَيْرُ جَهَالٌ مَجَاهِيلُ
وَذَاكَ لِلَّهِ تَعْزِيزٌ وَتَذْلِيلٌ
إِلَيْهِمْ مَدِتِ الْأَيْدِي الْمَحَاصِيلُ
مَمْلُؤُتَانِ وَمَا لِلْفَيْضِ تَعْطِيلُ
فَهُمْ عَلَى الْبَرِّ وَالسَّرَّا مَنَاهِيلُ
فَهُنَّ إِلَيْهِم بِحُكْمِ اللَّهِ مَعْدُولُ
وَقَطْعُ دَابِرِكُمْ مَا فِيهِ تَعْذِيلُ
مَؤْمَلٌ وَهُوَ مُضطَرٌ وَمُوكُولٌ
يَقُومُ بِالاذْنِ حِيثُ الْعَضُبُ مَسْلُولٌ
مَسْؤُمُونَ وَجَبْرِيلٌ وَكَرْبِيلٌ
الْمَرْدُفُونَ الْغَرَانِيُّ الْهَرَاجِيلُ
جَائِلٌ وَمَنْسَدُ الْأَطْرَافِ مَعْمُولٌ
خَسْفًا وَتَرْمِيكُمُ الطَّيْرُ الْأَبَابِيلُ
صَبَّعَ قَرِيبٌ وَوَقْتٌ فِيهِ مَبْتُولٌ
قَلْبٌ خَفْوُقٌ وَدَمْعٌ مِنْهُ مَهْمُولٌ
وَالْوَجْهُ فِي ذَاكَ مَعْقُولٌ وَمَنْقُولٌ
عَلَى الْمَحْبَةِ مَخْلُوقٌ وَمَنْجُولٌ
لَنَا عَلَيْكُمْ لِبَانَاتٌ وَتَعْوِيلٌ
مَا نَاطَقٌ فَاهُ حَتَّى يَنْفَذَ الْقِيلُ
وَرَحْمَةٌ ثُمَّ رَضْوانٌ وَتَفْضِيلٌ

الْأَرْضُ أَرْضُهُمُ وَالْمَاءُ مَاؤُهُمْ
لَنْ تَبْلُغُوا أَمْدًا هُنْ بِالْغُوَّةِ وَمَا
وَالْقَوْمُ مَنْ طَهَرُوا ذَاتًا وَعَرَضُهُمُ
بِمَدِحِهِمْ نَزَلَ الْقُرْآنُ وَالصَّحْفُ الْأُولَى وَانْجِيلٌ
جَادُوا وَسَادُوا وَشَادُوا الْمَجْدُ ثُمَّ هُمْ
مَعَارِفُ فِي الْبَرِّيَا عَارِفُونَ بِهِمْ
وَشَائِئُهُمْ نُسُكٌ وَالْفَتُكُّ قَظَاهُمْ
سُحْبُ الْحَيَا هَاطِلَاتٌ مِنْ عَطَاهُمْ
فَرَاحَتَا الدَّهْرٌ مِنْ قَضَاضٍ جَوَدُهُمْ
تَجَلُّو مَمَادِحُهُمْ إِنْ جَلَّ قَادْحُهُمْ
إِنْ نَلَتُمُّ مِنْهُمْ مَا لَا يَحْلُّ لَكُمْ
وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَشْرَاطِ مَلْكِهِمْ
هَذَا وَطَالِبُ أُوتَارِ لَهُمْ وَزَرُّ
نَظَارُ يَا مَعْشَرَ الْفَجَارِ غَاشِيَةَ
فِي سِنْجِيقٍ خَلْفُهُ نَسْرٌ وَتَقْدِيمَهُ
وَفِيهِ تَابُوتُ نَصْرِ اللَّهِ يَحْمِلُهُ
عَلَيْهِ مِنْ مَدِ الْجَبَارِ خَافِقَةَ
يَذِيقُكُمْ ضَعْفَ أَنْوَاعِ الْعَذَابِ كَذَا
فَثُمَّ أَشْفَى جَوِي صَدْرِي وَمَوْعِدُكُمْ
يَا آلَّ أَحْمَدَ لِي مِنْ أَجْلِ رِزْقِكُمْ
لَأَنْ بَذَئِي وَعُودِي مِنْكُمْ وَلَكُمْ
فَاحْمَدُ نَجْلُ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِكُمْ
كَوْنُوا لَنَا وَلَمَنْ نَهَوْيَ كَمَا رَسَخَ
عَلَيْكُمْ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَاصِبَّةَ
وَعَمَّكُمْ مِنْهُ تَسْلِيمٌ وَتَزْكِيَةٌ

القصيدة العاشرة

في رثاء الامام الحسين عليه السلام

فعج جميع الخلق خوفاً ورحمةً عليه وشفاقاً لفقدان منعم

نعي رزء ساداتي هلال المحرّم
عليهم وكم في قلبه من مغمّم
كما خيمت أطناها أم صيلم
لصبّ لدى ريب المنون متيم
ويوري الغضى ناعي الغضى بتائلم
ويحمي حشاؤ في الجمى سجع حُوم
عفا أهلها في عصرها المتقدم
وليس لها إلا التذكّر كالسُّم
ولم يبق إلا قصة المتفهم
تلوح كوشم في نواشر معصم
وكم بثت الشكوى بتبيين أبكم
علوم بأحكام وأي بمحكم
أثاف ونائي قد عفالم يسلم
يطالب في مزاج المدامع بالدم
وأهلية والأقدار بالحرّ ترمي
فيستمتعون الحرب من كلّ معلم
(إلى حيث ألقث رحلها أم قشم)
يريدون هدم الدين والدين محتمي

على حين ما كنا ببال مقسم
ليهتف بالعناني الذي كظهه الظني
قد استوطنته النائب فانجلت
اجدك والأحزان ضربة لازب
يشدّ الجوى باكي الجواء بصدره
ويجزعه الباكى على الجزء واللوى
يشير إلى وجده تقضى ودمته
فكانـتـ كأنـ لمـ تـغـنـ بـالأـمـسـ مـنـهـمـ
بقايا محاـكرـ الجـديـدـينـ أـهـلـهاـ
فيـبـكـيـ لأـطـلـالـ لـآلـ مـحـمـدـ
لـقـدـ أـوـحـشـتـ بـعـدـ الـخـلـيـطـ لـبـيـنـهـمـ
فـإـنـ دـرـسـتـ يـاطـالـ مـاـ دـرـسـتـ بـهـاـ
بـكـتـهـمـ وـأـبـكـتـ زـائـرـهـاـ عـلـىـ الـبـلـاـ
وـأـنـ لـهـمـ فـيـ كـرـبـلـاءـ مـُعـرـسـاـ
غـداـةـ أـنـاخـ السـبـطـ فـيـهـاـ بـصـحـبـهـ
يـقـودـهـمـ حـيـثـ الـمـنـاـيـاـ تـسـوقـهـمـ
أـنـاخـواـ قـرـيبـاـ مـنـ مـحـظـ قـبـورـهـمـ
فـطـافـ عـلـيـهـمـ لـلـأـعـادـيـ طـوـافـ

أنجاد لا يألون نصح المكرم
ومن يشر سبط الظهر في الله يغنم
فكم فيهم من بُهْمَةٍ باسلِ كمي
إلى ان قَضوا ما بين عَصِبٍ ولهنِ
مُجِيباً سوى رجسِ عنيدٍ وكرثِ
على حُمْرِ فَرَثْ مخافة ضيغمِ
مخاريقَ جونِ قد تبدت بِعَظِيمِ
يديرهم من فوق صهوة أطهمِ
دراكاً لهم حتى تسربل بالتمِ
فخرَ كطود من على شاهقِ رمي
خضوعاً لمولاه بحالِ المسلمِ
عليه واشفاقاً لفقدانِ مُنِعِمِ
إلى الله في ذاك الهوي المعظِمِ
وركبَه فوق السنان المقوِمِ
رؤوسهم تُهدى لسايرِ بمظلومِ
لها جفاتٌ فوق صدرِ محظِمِ
الشَّرِي الريحُ ثواباً في غاللةٍ غَندِمِ
بضربٍ على الهاماتِ بالسوطِ مؤلمِ
بعنفي فان لم يفصِم القرط يُخْرِمِ
وشبوا عناداً نارهم في المخيمِ
ألهفي له ما بين بُكْرٍ وأئمِ
من الضعف بل من ضربِ كلّ مزتمِ
يُهان على الاجمالِ من ثقلِ أدهمِ
تقنع على هاماتهنَ وتشتمِ
وما نالها من ذلةٍ وتهضمِ

فجادلهم دونَ الحسينِ عصابةٌ
فباعوا على اللهِ النفوسَ بسيدٍ
لعمري لقد كانوا مصالحتَ في الوعي
تواسوا على نصر ابنِ بنتِ نبيِّهم
وصار فريداً يستغيثُ ولا يرى
вшدَّ عليهم كالهزير إذا سطا
يرون بهم إِنْ كَرَّ لمعُ حسامِهِ
إذا كَرَّ في جمِيعِ توقَّى بمثلهِ
فما زال يرميهم بعَرَّةٍ وجهِهِ
إِلَى ان دعاءَ رَبِّهِ فاجابهُ
عفيراً على الترباءِ ناشفَ مهجةَ
فعجَّ جميعُ الخلقِ خوفاً ورحمةً
ألهفي له إِذْ خَرَ في الأرضِ صاعداً
ألهفي له إِذْ حَرَ شمرُ كريمةُ
الهفي له كالبدرِ لاخَ وصحبةُ
ألهفي له إِذْ رضتِ الجُرُدُ صدرَهُ
ألهفي عليه عاريًّا نسجت لهُ
وغاروا على أطفالِهِ ونسائهِ
وقد سلبوها المرطَ والقرطَ عنوةً
وقد أخذوا ما في الخيامِ جمِيعها
وسيِّرنَ من فوقِ الجمالِ حواسِرَا
وفيها يتامى قاصرون على السرِي
ومولاي زين العابدينِ كآبقِ
 وإنْ عثرَ تلكَ النواقضُ أو ونثَ
تبصرَ رسولَ اللهِ شدةَ حالِها

لهن صراغٌ ترجمُ الأرضُ خيفةً
 ينادينَ من فرطِ الأسى وقلوبُها
 أيا جدنا هلا ترى سبطكَ الذي
 عفيراً بارضِ الطفِ تركضُ فوقهُ
 ومن ركبها قد مازجَ التربَ لحمةً
 فريداً وما زوارهُ غير أضيعٍ
 أيا جدنا ها رأسهُ مع أرؤسِ
 إذا ما استغثنا بالحسينِ ورأسهُ
 عجيبٌ يخلينا بحالٍ شديدةٍ
 وهلا ترى إذ تسلبُ البنتُ موطها
 أيا جدنا صرنا غنائمَ للعدى
 أيا جدنا كانت بقايا جموعنا
 أيا جدنا ضعنا وشتت شملنا
 وألُك في حرّ الهجيرِ سواغبُ
 وألُك زيادٌ في القصورِ مصونةٌ
 وألُك أسرى في الهوا جلِّ مضها
 وألُك زيادٌ فاكهونَ بأهلهم
 وألُك واكهفاه تخفقُ خيفةً
 بكلِ صباحٍ مزعجٍ لقلوبهم
 وألُك زيادٌ آمنونَ يخافهم
 وذ دأبهم أمَا صراغٌ ورنةٌ
 يفطرُ اكبادَ المحبينَ ندبهم
 وساروا بها للشامِ أسرى هديةٌ
 فلما رأهم أنشدَ الشعرَ قائلاً
 يرونَ فعالٍ اليومَ في أخذٍ ثارهم

لهن صراغٌ ترجمُ الأرضُ خيفةً
 ينادينَ من فرطِ الأسى وقلوبُها
 أيا جدنا هلا ترى سبطكَ الذي
 عفيراً بارضِ الطفِ تركضُ فوقهُ
 ومن ركبها قد مازجَ التربَ لحمةً
 فريداً وما زوارهُ غير أضيعٍ
 أيا جدنا ها رأسهُ مع أرؤسِ
 إذا ما استغثنا بالحسينِ ورأسهُ
 عجيبٌ يخلينا بحالٍ شديدةٍ
 وهلا ترى إذ تسلبُ البنتُ موطها
 أيا جدنا صرنا غنائمَ للعدى
 أيا جدنا كانت بقايا جموعنا
 أيا جدنا ضعنا وشتت شملنا
 وألُك في حرّ الهجيرِ سواغبُ
 وألُك زيادٌ في القصورِ مصونةٌ
 وألُك أسرى في الهوا جلِّ مضها
 وألُك واكهفاه تخفقُ خيفةً
 بكلِ صباحٍ مزعجٍ لقلوبهم
 وألُك زيادٌ آمنونَ يخافهم
 وذ دأبهم أمَا صراغٌ ورنةٌ
 يفطرُ اكبادَ المحبينَ ندبهم
 وساروا بها للشامِ أسرى هديةٌ
 فلما رأهم أنشدَ الشعرَ قائلاً
 يرونَ فعالٍ اليومَ في أخذٍ ثارهم

أناسٌ ليومٍ في المصائبِ أَيُّومٍ
 سقينا لفِرطِ الحزنِ كاساتٍ علَقْمٍ
 وَلَا فشأْنِي والمنايا فَفَهْمٍ
 ولم يجذبني نوحي لهم وتنَّمِي
 على أَجلٍ في حزنهِم متصرِّمٍ
 أرجي نشوراً فيهم من مِرْجِمٍ
 بخافقهِ جَاهٍ بكلِّ مسؤولٍ
 دراكاً يُرى في المقدمينَ تقدَّمي
 وشيعتهم ياداً الجلالِ وسلِّمٍ

رموا بخطوبِ ما أصَبَّ بمثلها
 سمعتُ بعاشوراء ناعيةَ لهم
 أنا ذلك الناعي ءأسمعت رزءهم
 تقطع قلبي من تصور حالهم
 فوالله ما اشفيتُ قلبي وانني
 فاذ لم أكن أشفي الغليلَ فأنا
 إذا قام ذو السلطانِ والي دمائهم
 هناكَ ابنُ زينِ الدينِ أحْمَدُ يرتجي
 وصلَ على الأطهارِ آلِ محمدٍ

القصيدة الحادية عشرة

في رثاء الامام الحسين عليه السلام

فما لنا في غدٍ إلا موالينا

كأنَّ عاشوراً بالأحزانِ يَعْنِينَا
بالحزنِ إِذْ صَدَعَ الناعيَ بِهِ فِينَا
إِلَّا لِتقطيْعِ أَكبَادِ الْمُخْبِنَا
عَنْ كُلِّ نَائِبَةٍ نَابَتْ تَأْسِيْنَا
تَدْبِرُوا (سورة الاسراء) تَالِيْنَا
وَلَا سَرُورًا وَلَا دُنْيَا وَلَا دِيْنَا
نَرِى لَنَا مُسِيْداً بِالنَّوْحِ مَحْزُونَا
بَيْنَ الْمَلَاعِينِ مِنْ بَعْدِ الْمَحَابِنَا
ضُبَابِ الْقَنَا وَضِيَاءِ فِي الدَّجَاجِنَا
يُسْقَى بِذَلِكَ زَقْوَمَا وَغَسْلِنَا
جَمَّاً غَفِيرَاً وَإِنْ كَانُوا قَلِيلِنَا
تَصَارَخُوا لِمُنَادِيهِمْ مُلْبِنَا
قَلْوَيْهِمْ فَأَتَوْا لِلْمَوْتِ مَاشِينَا
إِلَى الْفَنَا بِالْقَنَا وَالْبَيْضِ رَاضِينَا
قَدْ عَانِقُوا مِنْ عَطَاهُ الْخَرَدُ الْعِيْنَا
وَحَزْنُهُمْ فِي حَشَاشَاتِ الْمَوَالِيْنَا
وَمِثْلُ اَمْنِيْتِي جَهَدُ الْمَقَلِّيْنَا
فِي السَّابِقِيْنِ الْمَجَلِّيْنِ الْمَصْلِيْنَا

نَعِيَ النَّعِيَ مُصَابَ الْهَاشَمِيَّيْنَا
فَقَمَتْ فِي الْحَالِ عَنْ تَمِيزِ رَزْئِهِمْ
لِلَّهِ رَزْءُ جَلِيلٍ لَا يُرَى أَبْدَا
رُزْءُ لَهُ فَجْعَةٌ طَمَّتْ فَكَانَ بَهَا
هَذَا الْعَلَوُ الْكَبِيرُ الْخَطْبُ مَوْقِعَهُ
هَذَا الَّذِي لَمْ يَدْعُ لِلْمُؤْمِنِيْنَ عُلَّا
يَا لِلرَّجَالِ عَجِيبٌ ذَا الْمُصَابُ أَمَا
لَأْنَهُ رُزْءُ فَرِيدٍ لَا نَصِيرَ لَهُ
لَهْفِي لَهُ فِي رَجَالٍ أَبْرَقُوا وَهُمْ
كُمْ قَدْ سَقُوا فَاجْرَا كَأسَ الرَّدِّي وَغَدا
وَكُمْ أَبَادُوا مِنَ الْأَعْدَا بِضَرِبِهِمْ
لِيَهِنِّهِمْ إِذْ دَعَا الدَّاعِي لِحِينِهِمْ
فَجَرَدُوا لِمَوَاضِيِ الْعَزْمِ وَادْرَعُوا
فَعَانِقُوا لِرَضَاَ الْبَيْضِ وَاسْتَبِقُوا
حَتَّى قَضُوا فَإِذَا قَدْ صَارَ فَعْلُهُمْ
بَيْنَ الصَّفَاحِ وَسُمْرِ الْخَطْبِ مَصْرُعُهُمْ
يَا لِيَتِنِي مَتُّ فِيهِمْ دُونَ سَيِّدِهِمْ
يَا لِيَتِنِي مَتُّ فِيهِمْ كَيْ أَعْدَّ غَدَا

يا لهـت نفسي لمولـي الحـسين وقد
 كلـ حـريـصـ على اـتـلـافـهـ فـلـذـا
 يـدـعـواـ أـمـاـ منـ نـصـيرـ جـاءـ يـنـصـرـنا
 أـلاـ عـطـوفـ لـوـجـهـ اللـهـ يـرـحـمـنا
 أـلاـ عـطـوفـ لـوـجـهـ اللـهـ يـرـحـمـنا
 تـحـنـ وـدـائـعـ جـذـيـ عـنـدـكـمـ فـإـذـا
 فـلـنـ تـطـيعـواـ الـعـلـيـ حـتـىـ تـطـيعـونـا
 نـقـضـيـ عـلـىـ عـطـشـ وـالـمـاءـ مـاءـ أـبـي
 فـحـلـ فـيـهـمـ كـشـاءـ حـلـ ذـوـلـبـدـ
 أـوـ أـئـهـ مـلـكـ يـنـقـضـ مـنـ فـلـكـ
 حـتـىـ قـضـىـ بـالـظـمـاـ حـرـىـ حـشـاشـتـهـ
 أـفـدـيـ لـهـ مـنـ عـلـىـ الـمـيمـونـ حـيـنـ هـوـيـ
 أـفـدـيـهـ إـذـ قـطـعـتـ أـوـدـاجـهـ وـغـداـ
 أـفـدـيـهـ إـذـ خـبـطـهـ الـخـيلـ رـاكـضـةـ
 عـقـرـتـ كـيـفـ خـبـطـتـ قـلـبـ فـاطـمـةـ
 أـبـكـيـهـ مـلـقـيـ ثـلـاثـاـ لـاـ يـجـهـزـهـ
 وـلـيـسـ زـوـارـهـ إـلـاـ الـفـرـاعـلـ أـوـ
 وـحـولـ مـصـرـعـهـ غـبـرـ مـلـائـكـةـ
 أـبـكـيـهـ أـمـ لـلـيـتـامـىـ أـمـ لـنـسـوـتـهـ
 أـلـاـ أـبـكـيـ كـلـهـمـ أـوـ فـابـكـ بـعـضـهـمـ
 وـمـاـ نـسـيـتـ فـلـاـ أـنـسـىـ النـسـاءـ لـهـاـ
 كـمـثـلـ زـينـبـ إـذـ تـدـعـواـ الـحـسـينـ أـلـاـ
 يـاـ نـورـ دـيـنـيـ وـالـدـنـيـاـ وـزـينـتـهاـ
 وـاضـيـعـتـيـ يـاـ أـخـيـ مـنـ ذـاـ يـلـاحـظـنـاـ؟ـ
 خـلـفـتـنـاـ لـلـعـدـىـ مـاـ بـيـنـ ضـارـبـنـاـ

أـضـحـىـ فـرـيدـاـ وـحـيدـاـ بـيـنـ عـادـيـنـاـ
 اـبـدـواـ مـنـ الـحـقـدـ مـاـ قـدـ كـانـ مـدـفـونـاـ
 أـلـاـ رـحـيمـ مـحـامـ جـاـ يـوـاسـيـنـاـ
 أـلـاـ رـؤـفـ بـنـاـ رـاجـ يـرـاعـيـنـاـ
 فـيـ نـصـرـنـاـ بـجـنـانـ الـخـلـدـ يـأـتـيـنـاـ
 خـنـثـمـ أـمـانـتـهـ مـاـذـاـ تـقـولـونـاـ؟ـ
 وـلـاـ تـحـبـوـنـهـ حـتـىـ تـحـبـوـنـاـ
 وـمـاءـ جـذـيـ وـأـنـتـمـ لـيـسـ تـسـقـوـنـاـ
 فـيـهـاـ كـذـلـكـ هـمـ عـنـهـ يـفـرـوـنـاـ
 فـيـ كـفـهـ كـوـكـبـ يـرـمـيـ الشـيـاطـيـنـاـ
 فـيـ النـاصـرـيـنـ بـجـنـبـ النـهـرـ ظـامـيـنـاـ
 عـلـىـ الـثـرـىـ عـاـثـرـاـ إـذـ كـانـ مـيـمـونـاـ
 كـرـيـمـهـ فـيـ الـقـنـاـ كـالـبـدـرـ تـبـيـنـاـ
 حـتـىـ غـداـ جـسـمـهـ بـالـرـكـضـ مـطـحـونـاـ
 وـحـيـدـرـ وـحـشـاـ خـيـرـ النـبـيـنـاـ
 إـلـاـ أـعـاصـيـرـ تـحـنـيـطـاـ وـتـكـفـيـنـاـ
 ضـبـعـ وـسـبـعـ أـوـ الـأـطـيـارـ يـبـكـيـنـاـ
 لـاـ يـفـتـرـوـنـ فـهـمـ شـعـثـ يـنـوـحـونـاـ
 صـوـارـخـ حـاسـرـاتـ بـيـنـ سـابـيـنـاـ
 فـجزـءـ ذـلـكـ فـيـ الـاحـزـانـ يـكـفـيـنـاـ
 نـدـبـ يـشـيـبـ الـجـوـيـ شـنـدـاـ وـتـهـوـيـنـاـ
 يـاـ كـافـلـيـ مـنـ يـرـاعـيـنـاـ وـيـحـمـيـنـاـ؟ـ
 يـاـ نـورـ مـسـجـدـنـاـ يـاـ نـورـ نـادـيـنـاـ
 مـنـ كـانـ يـكـفـلـنـاـ مـنـ ذـاـ يـدـارـيـنـاـ؟ـ
 وـبـيـنـ سـاجـنـنـاـ حـيـنـاـ وـسـابـيـنـاـ

بنا الليالي فخاب الظن راجينا
 أولم نر الطف ما عشنا ولا جينا
 لله غابرنا لله ماضينا
 لله أولنا لله تاليـنا
 من الرزايا بأدهى الخطـب تعينا
 وهم بقوا بصحارى الطفـ ثاـينا
 قـيـودـهـ وـهـوـ يـبـكـيـكـمـ وـيـبـكـيـنـا
 إـلـىـ اـبـنـ مـرـجـانـةـ عـنـكـمـ لـيـهـدـونـا
 مـنـ نـازـحـ الدـارـ عـنـاـ رـأـسـهـ فـيـنـا
 دـبـرـىـ وـلـاـ رـفـقـ فـيـ المـسـرـىـ وـلـاـ لـيـنـا
 مـكـشـفـيـنـ عـلـىـ الـاقـتـابـ عـارـيـنـا
 كـبـدـرـ تـمـ سـمـاهـ فـوـقـ هـيـعـونـا
 كـواـكـبـ زـهـرـثـ وـهـنـاـ لـسـارـيـنـا
 قـرـيرـ عـيـنـ وـمـنـهـمـ مـنـ يـنـوـحـونـا
 بـعـيـرـهـ وـهـوـ فـيـمـاـ قـالـ يـشـجـيـنـا
 تـبـالـغـونـ بـمـاـ فـيـهـ تـاذـيـنـا
 يـاـ أـمـةـ لـمـ تـرـاعـواـ جـذـنـاـ فـيـنـا
 يـوـمـ الـقـيـمـةـ مـاـ كـنـتـ تـقـولـونـا
 كـأـنـاـ لـمـ نـشـيـدـ فـيـكـمـ دـيـنـا
 تـلـكـ الـمـصـائـبـ لـاـ تـصـفـواـ لـدـاعـيـنـا
 وـاـنـتـمـ فـيـ فـجـاجـ الـأـرـضـ تـسـبـوـنـا
 أـهـدـىـ الـبـرـيـةـ مـنـ سـبـلـ الـمـضـلـيـنـا
 اللـهـ يـهـنـكـ أـسـتـارـ الـمـسـيـئـيـنـا
 كـرـ الجـديـدانـ لـاـ ثـبـلـيـ وـثـبـلـيـنـا
 شـورـاـ وـشـخـصـكـمـ لـيـ نـضـبـ رـائـيـنـا

كـنـاـ نـرجـيـكـ لـلـشـدـاتـ فـاـنـقـلـبـتـ
 يـاـ لـيـتـنـيـ مـثـ لـمـ أـنـظـرـ مـصـارـعـكـمـ
 لـلـهـ مـقـتـولـنـاـ لـلـهـ فـانـيـنـاـ
 لـلـهـ فـجـعـتـنـاـ لـلـهـ مـصـرـعـنـاـ
 هـاـ مـنـ لـشـكـلـ رـمـاـهـ الـدـهـرـ غـافـلـةـ
 هـاـ مـنـ لـمـنـ أـوـحـشـتـ أـبـيـاتـهـمـ لـهـمـ
 أـخـيـ هـاـ اـبـنـ (الـسـجـادـ)ـ يـعـثـرـ فـيـ
 أـخـيـ هـاـ هـمـ يـرـيدـونـ الـمـسـيـرـ بـنـاـ
 اـسـتـوـدـعـ اللـهـ مـنـ لـمـ تـرـجـ أـوـيـتـهـ
 وـسـيـرـوـهـمـ عـرـاءـ فـوـقـ عـارـيـةـ
 حـتـىـ أـتـوـ كـوـفـةـ لـلـشـامـتـيـنـ ضـحـىـ
 وـالـرـأـسـ فـوـقـ سـنـاـنـ الـعـلـجـ تـقـدـمـهـمـ
 وـأـرـؤـسـ الـأـلـىـ فـازـوـاـ كـأـنـهـمـ
 وـأـهـلـ كـوـفـانـ مـنـهـمـ شـامـتـ بـهـمـ
 وـفـيـ السـبـاـيـاـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـينـ عـلـىـ
 يـاـ اـهـلـ كـوـفـانـ كـمـ ذـاـ تـضـحـكـونـ وـكـمـ
 يـاـ أـمـةـ السـوـءـ لـاـ سـقـيـاـ لـرـبـعـكـمـ
 لـوـ أـنـاـ وـرـسـوـلـ اللـهـ يـجـمـعـنـاـ
 تـسـيـرـوـنـاـ عـلـىـ الـأـقـتـابـ عـارـيـةـ
 بـنـيـ اـمـيـةـ مـاـ هـذـاـ الـوـقـوفـ عـلـىـ
 تـصـقـقـوـنـ عـلـيـنـاـ كـفـكـمـ فـرـحاـ
 أـلـيـسـ جـدـيـ رـسـوـلـ اللـهـ وـيـلـكـمـ
 يـاـ وـقـعـةـ الـطـفـ قـدـ أـوـرـثـتـنـيـ حـزـنـاـ
 أـوـرـثـتـ قـلـبـيـ أـحـزـانـاـ تـجـذـدـ مـاـ
 فـكـلـ أـرـضـ وـيـوـمـ كـرـبـلاـءـ وـعـاـ

لَهُ مَدَامُ تَبْكِي الْهَطْلَ الْجَوْنَا
 رَوِيْهَا النَّوْنُ فِيْكُمْ يَا بْنِي نُونَا
 جَاءَتْ لِذَلِكَ تَفْرِيحاً وَتَحْزِينَا
 ثَكْلَى لِمَا نَابَكُمْ يَا ابْنَ الْكَرِيمِينَا
 تَقْبِلُوا يَا بْنِي طَهْ وَيَسِّينَا
 فَمَا لَنَا فِي غَدِ إِلَّا مَوَالِينَا
 مَا فِي خَزَائِنِهِ يَا خَيْرَ هَا دِينَا

يَا سَادِتِي عَبْدُكُمْ يَبْكِي مُصَابَكُمْ
 مِنْ نُونٍ مَقْلَتُهُ فِي نَظِمٍ قَافِيَّةٍ
 غَرَّا بِحَسِنِكُمْ نَقْمَا بِحَزْنِكُمْ
 مَسْرُورَةً بِكُمْ مَحْزُونَةً لَكُمْ
 مِنْ أَحْمَدَ نَجْلِ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدُكُمْ
 كَوْنُوا لَنَا فَوْقَ مَا نَرْجُو بِحَبْتُكُمْ
 صَلَّى إِلَهُ عَلَيْكُمْ مَا هَدَى بِكُمْ

القصيدة الثانية عشرة
في رثاء الامام الحسين عليه السلام
علا رتبة لا ترتقي في هبوطه

وعن لَهْجِي فِي الذِّكْرِ هَلْ كَانَ سَالِيَا؟
 فِرْوَادُهُ تَحِيِّبِهِ بِالدَّمِعِ جَارِيَا
 هَوَاطِلُ لَا تَبْدُونَ إِلَّا هَوَامِيَا
 بِهِ مِنْ أَحْبَائِي وَأَهْلِ وَدَادِيَا
 تَقْلِدُهَا فِيمَا تَرَى الْعَيْنُ بَاقِيَا
 وَمَا كَانَ قَلْبِي مِنْهُمَا الدَّهَرُ خَالِيَا
 إِلَى كُلِّ وَادٍ قَدْ تَقْسَمَ بِالْيَا
 فَلَسْتَ بِخَالِيٍّ مِنْهُمْ فِي خِيَالِيَا
 وَأَضْحَثَ مَفَانِيهِمْ بِرَغْمِيِّ خَوَالِيَا
 وَإِنْ لَسْتُ أَسْلُوْهُمْ وَالآ أَلَاقِيَا
 نَظَمْتُ بِهِمْ شِعْرًا لِيَبْرَدَ مَابِيَا
 أَمْوَهُ عَنْهُمْ فِيهِمْ مَتَوَالِيَا
 رَمَثَ بِمَصَابِ السَّبْطِ مَنْيَ فَوَادِيَا
 بِأَصْحَابِهِ يَزْجِي الْمَطَئِيِّ الْحَوَافِيَا
 سَرَاعٌ إِذَا مَا الشَّوْسُ تُبْدِي التَّوَانِيَا
 دَعَاهُمْ رَضَى عَنْهُمْ لَذَاكَ وَمَانِيَا
 وَشَاؤُوا بَعِينَ اللَّهِ مَا كَانَ شَائِيَا
 وَمَا عَانِقُوا إِلَّا الظَّبَا وَالْعَوَالِيَا

سَلِ الرَّبَعَ تُبْدِي الْحَالُ مَا كَانَ خَافِيَا
 مَعَاهُدُ إِنْ تَبْلِي الْأَعْاصِيرُ رَسَمَهَا
 تَعَاهُدُ رِيعَا بِالْحَمَى مِنْ عَهَادِهَا
 تَرَسَّمْتُ رَسْمًا بِاللَّوْيِ لِلْأُولَى خَلَوَا
 عَلَى خَالِيَاتِ مِنْ بَقَايَا عَهُودِهِمْ
 يَحَاكِينَ حَالِي وَالْدَّيَارُ أَخَالُهَا
 خَلِي رِبْعُهُمْ مِنْهُمْ فَشَظِّتُ بَيْنَ النَّوَى
 فَإِنْ تَخْلُ فِي عَيْنِي يَا رَبِيعُهُمْ
 تَقْلِبِتِ الأَيَامُ حَتَّى تَفَرَّقُوا
 قَضَى اللَّهُ أَنِي أَصْطَلِي نَارَ بَيْنِهِمْ
 إِذَا سَفَعْتُ نَارُ الْفِرَاقِ بِمَهْجَتِي
 أَوْجَهُ أَوْطَارِي بِهِمْ كُلَّ مَسْلِكٍ
 أَقُولُ رَمَتِنِي النَّائِبَاتُ بِهِمْ كَمَا
 غَدَةٌ تَحَا أَرْضَ الطَّفُوفِ إِلَى الْفَنا
 فَلَلَّهُ شَوْسٌ مَقْدِمُونَ إِلَى الْوَغا
 مُنَاهِمُ مَنَاهِمَ لِيَرْضِي عَلَيْهِمْ
 صَحَّثَ لَهُمْ سُبُلُ الرِّشَادِ فَأَبْصَرُوا
 فَكُمْ عَانِقُوا مِنْ مُتَلْفَاتٍ مِنَ الْفَنا

الرضي فرضوا لله ما كان قاضيا
على نصره سخاً من الغيث هاميا
من الحاليات الإصرِ إلا تراضيا
يناديهُمْ لِمَ لا تجيرون داعيا
على القرب مني لم تجيروا ندائيا
بكم جاريات النائبات المراميا؟
إلى الغاية القصوى لكم والمرaciما
ولم أرَ هذا اليوم منكم محاميما
فقد كان عيشي قبل ذلك صافيا
لمصرعكم حتى أثالَ التدانيا
ولم يكُ إلا حيثُ ألقى الأعداء
و كنتُ له بالروح والمالي فاديما
على نصره لو كنتُ فيهم مواسيا
بروحي ومن لي في الفداء وواقيا
أديمُ البكا فيهم وأنشي المراثيا
عليه ولما تلقَ فيهم مواليا
وقد أشرعوا فيه القنا والمواضيا
من السوء لا تُنتجن إلا دواهيا
وكان على حكم المقادير جاريا
لعتب منهم كُلَّ مَنْ كان قاليا
على نهجه أن سِرْ ولا تُكُ وانيا
بكف شقيّ مسئُه السوء داماها
عفير جبين ناشف القلب ظاماها
خصوصاً له إذ خرَّ في التربِ هاويا
فأعجب به من هابط كان عاليا

قضوا بينَ محظومِ القضاء ومبلغ
سفى الله أرواحَ الذين توازروا
لقد أفلحوا في الغابرأت وما لقوا
وصارَ حسينَ واحداً من صحابه
ألا يا أصيحاـبي أناـدي وأنتمُ
أصـذـكمُ رـيبـ المنـونـ أمـ اـرـتـمـتـ
أمـ الـحـالـ حـالـثـ أمـ تـسـابـقـتـمـ العـلـىـ
وهـذـيـ الأـعـادـيـ يـطـلـبـونـ أـذـيـتيـ
لـئـنـ كـذـرـ العـيـشـ الـهـنـيـ فـرـاقـكـمـ
سلامـيـ عـلـيـكـمـ غـيرـ أـنـيـ تـائـقـ
وـهـاـ أـنـاـ مـاضـ لـلـفـنـاـ لـلـقـائـكـمـ
فيـالـيـتـنـيـ لـمـاـ أـسـتـغـاثـ حـضـرـتـهـ
أـمـاـ وـمـحـبـيـهـ الـذـيـنـ تـوـارـدـواـ
لـكـنـ فـدـاءـ لـلـذـيـنـ فـدـواـ لـهـ
وـلـكـنـ حـظـيـ حـطـنـيـ غـيرـ أـنـيـ
فـأـقـبـلـتـ الـأـعـدـاءـ مـنـ كـلـ وـجـهـ
الـهـفـيـ عـلـيـهـ إـذـ أـحـاطـواـ بـهـ العـدـىـ
يـدـيرـهـمـ دـوـرـ الرـحـىـ فـيـ دـوـائرـ
فـدـقـرـ مـنـهـمـ مـاـ يـدـقـرـ قـاصـداـ
كـمـاـ أـنـزـلـ الـقـرـآنـ أـنـ لـوـ تـزـيلـواـ
فـلـمـاـ رـأـيـ أـسـلـافـهـ إـذـ دـنـاـ الرـدـىـ
رـمـأـهـ الـقـضاـ سـهـمـاـ بـلـبـةـ نـحـرـهـ
فـخـرـ عـلـىـ عـفـرـ التـرـابـ لـوـجـهـهـ
فـأـقـرـبـ مـمـاـ كـانـ لـلـهـ سـاجـداـ
علاـ رـتـبـةـ لـاـ تـرـتـقـيـ فـيـ هـبـوـطـهـ

وثارث أعاصرِ الرياحِ سوافيا
عليوجهه يا سوء ما كان آتيا
لها انحطَّ في الإسلام ما كان ساميا
له منصبَا يرضاه إلا العواليا
وأطفاله بالضرِّ والسلبِ ثانيا
وفاقدة منهم كفيلاً وكافيا
ترائب شلوِ السبطِ فيها المذاكيا
نوادب لا يسعدن إلا نوعيا
طواها الشُّرُى في العنسلاتِ نواحيا
فلاحَ له فيما استطاب المساعيا
عن الخسفِ أو ترمي بتلك الصحاريا
فصلٌ عليه وارفعِ الصوت شاكيا
أتينك أسعى مُستغيثاً وناعيا
تجُّرْ عليه الذارياتِ السوافيا
قدرت على أنْ تسمع السبط باكيَا
كبيرِ التجى لا زال للاي تاليَا
فواطمَ خسرى للعيونِ بواديَا
صراخُ يهدُ الشامخاتِ الرواسيا
من الخطِّ والبلوى فهل كنت راضيا
لدى الروضةِ الغرّا الدموعِ الجواريا
قميصكِ من جاري دم السبط قانيا
المذاكى فدققتُ صدرهُ والترافقها
لها جائعاتٍ لا ترى اليومَ واليا
عليكم أيها أهل القبورِ سلاميا
صارع أطيابِ قُربَنَ مثاوايا

فعَّ جميعُ الخلقِ حزناً وخيفةً
فجاء عليه الشمرُ ثمَّ أكبَه
فرحَ كريمَ السبطِ يالكِ نكبةً
فعلاهُ في عالي الوشيج ولا أرى
غارروا على أبياته ونسائه
فكُمْ كاعبٌ خسرى وطفلٌ مكبلٌ
وشبوا على الأبياتِ ناراً وأوطئوا
وساقوا الأسارى حُسراً فوقَ ضلعِ
فيما راكباً ينحي قَلُوصاً شيملةً
لطيبةً يسعى قاصداً ومؤملاً
ووجناءَ ما تنفك إلا مناخةً
إذا جئتَ أرضَ القدسِ قبرَ محمدٍ
وقلْ يا رسولَ اللهِ من أرضِ كربلا
حبيبكَ مُلقى في الترابِ معقرٌ
وتخطيَّةَ الجُردِ العتاقُ وأنْتَ ما
وها رأسهُ في الرمحِ يُهدى ونورهُ
تبصر رسولَ اللهِ أسراكَ تلقها
وفيها يتامى معَ كواكبَ دأبها
ولو عاينتَ عيناكَ ما قد أصابهمْ
وسلمَ على الزهراءِ واسفحَ لقبِها
وقلْ يا ابنةَ المختارِ قومي لتصبغي
وقومي انظري شلوَ الحسينِ تدوسةً
ولمَّي نساءَ صائعتاتِ حرقتني
ويسْرْ قاصداً أهلَ البقيعِ وقلْ لهمْ
سمعتم بما قد صار في طفتِ كربلا

فقد كان ذاك الترثُ طيباً وشافياً
 يتامى وحسرى ثكلاً وبواكيا
 النوى من على بُزيل يجبن الفيافي
 سلامي على خير الورى ومقاليا
 ونسوته في الشام تهدى عواريا
 بندبك يعلن الندا المتعاليما
 تفك أسيراً في السلسل طاويا
 على ناي أبيات لهم كان عافيا
 بقاعاً خلث من بعدهم ومغانيا
 على ظمأ والماء يرنو ظاميا
 الطوى ونساء نادبات داعيا
 ثبيراً ورضوى كان تالله واهيا
 فشأن الرزايا المتلفات وشانيا
 ومن حزن ما نالوا زمانى رمانيا
 وتسعد مولاكم وتُشقي المناوايا
 على وما أصفيتكم من وداديا
 على خلدي إلا وهيج مابيا
 وأشعر أحشائي وبل الأماقيا
 ((فما أنشد الأشعار إلا تداويا))
 تصعد تزفاري وتصلني حشائيا
 نظامي وزين الدين ينعاك رائيا
 ومن قد علمتم من أحبابي دانيا
 عواد بصوب الودق يحكى الغرا ليا
 وما أسعفت نيت يعامل حاديا

فلله إن فيها أريقت دمائكم
 وإن لكم فوق النياق لدى العدى
 سلامي عليها من غرائب شفها
 وعجها وإن جنت الغري فبلغا
 بأن حسينا في ثراها معقر
 بنائك من فوق المطئ حواسر
 فهل لك استدراك أوتاركم وهل
 وعجها إلى أرض الطفوف وقف بها
 انخها لتنعى في مناخ ر CABEEM
 أنخها وزرها الوردة تنع لمن قضى
 وتنعى يتامى في الهوا جل مضها
 فوادع لو والله حمل بعضها
 إذا عن ذكرها لوارد خاطري
 رموا برزايا ليس يدرك كنهها
 بني الوحي بلواكيم يزيّن مقامكم
 أما والذى منكم على ومنكم
 وما بيننا ما مر ذكر بلائكم
 وقسم افكارى وكذا عيشتى
 وأنشدت فىكم ما يبرد حرقتى
 ولكنها والله تجري محاجرى
 وإنى بحمد الله أحمد فىكم
 أبي فانظرونا والأخلاء فىكم
 وصلى عليك الله ما إن بكت لكم
 وما ناحكم ورق بنشر ثنائكم

القصيدة الثالثة عشرة

في مدح الإمام الرضا عليه السلام

في أصل كوني طالعي برج حبكم

يُقلّلّنني شوقي ويزعجي وجدي
وداعي اشواقي وسايقها يهدي
وداعي شوقي خلفه سائق الوجد
إذا غبت عنهم لا يقرؤن من بعدي
تقطع افلاد عليهم من الكبد
ولما أبل ما هم عليه من الجهد
وهانث بقلبي شدة الحر والبرد
بلغياكم يوماً فهذا لكم عندي
هو اكم وما ترضون لي مُنتهى جدي
وذلك في تبليغ مرضاتكم يُجدي
ولا تذروني في الرِّدَايا من الضَّد
وأنتم طهور للقلوب من الصَّد
ولا تذروني في قضا طالع المردي
تمامي وإتمامي إلى مُنتهى رُشدي
يُجَاب ولا يُنفي بحالٍ من الرَّد
وقد جئتكم عن نازحين مع الوفد
وكن لي ومن أهواه من ساكني يزد
وما طلبوا متى لديك كما عندي

إليك مسيري يا ابن موسى من البُعد
حداني من اشارقكم قائد لكم
وها أنا ذا ما بين قائد وصيلكم
ولي صبية يالهف نفسي ونسوة
وكنت إذا ما عن للقلب ذكرهم
ولما دعوت لذ عندي فرائهم
ولذت لي الازمات والبين والسرى
وبعتكلم نفسى وما ارتبط به
وأنتم بما تهرون أولى ومنيتي
فإن كان ما في باطنني طبق ظاهري
فصيل في جياد السبق مضمار سبقي
وطهر صدا قلبي بفاضل طهركم
ففي أصل كوني طالعي برج حبكم
فإن قل ما عندي فمن فضل فضلكم
قصدتك مضطراً بدعاوة مخلص
وعندك للوفاد أوفى جوائز
قلوبهم تهوي اليك وإن نأوا
وانـتـ عـلـيـمـ بالـذـينـ عـنـيتـهـمـ

لكم فاستجبْ عِدْنِي قضا ناجز الْوَعْدِ
بها فأعدنِي بعد ذلك يا مُبْدِي
بسطُ يَدَ الْأَمَالِ فِي مُنْتَهِي جهْدِي
يدورُ عَلَيْكُمْ مَا تَوَجَّهُ فِي قَصْدِي
وَمَنْ لَمْ يَجْذُبْكُمْ لَا يَقْرُ عَلَى حَدِّ
لِبَانَاتِ كُلِّ الْخَلْقِ فِي الْقَصْرِ وَالْمَدِّ
نوازِعُ أَشْوَاقِ الْبَرَايَا مِنَ الْوَدِّ

ولي طلبات قد سمعت شكاياتي
إإنْ زرْتُكُمْ فالفضلُ منكم وجثُم
وذلكَ مَا كانَ بيْنِي وبينكم
إلى وجهِكم وجهُ وجهي وخاطري
ويهوي فؤادي في الجهاتِ اليَكُمْ
عليكم صلاةُ الله ما انبعثت بكم
وما حلقت في نيلِ غایياتِ قصدها

القصيدة الرابعة عشر

في بعض المعاني المعرفية

لها وشَّمْتُ لغَرْفِي غَيْرِ منْكُورِ
 فِي ذَاتِهَا مَنْطُوْمِنْ غَيْرِ تَقْدِيرِ
 مَا أَسْمَعْتُ عَنْهُ أَصْوَاتَ الشَّحَارِيرِ
 إِلَّا بَغَابِرِ مَا أُولَى وَمَزْبُورِ
 خَضْرَاءَ مَائِسَةً فِي غَصْنِ بَلْوَرِ
 مَا أَنْجَدْتُ عَنْهُ إِلَّا أَنْهَا تُورِي
 فَوَارَةَ النَّورِ مَا هَنِي نَازَ مَقْرُورِ
 رُوحُ الْقَوَارِيرِ رَاحَأَ فِي الْقَوَارِيرِ
 تَتَلَوُ لِقْرَآنِ وَالْوَاحِ الْكَلِيمِ وَانْجِيلِ الْمَسِيحِ زِبُورًا فِي الْمَزَامِيرِ
 شَمْسَ النَّهَارِ لَنَا فِي جُنْحِ دِيجُورِ
 بِالْوَصْفِ دُمْ بِصَيَالِ عَلَى جَوِيرِ
 وَصْفًا فَعْرِيدًا فِي أَثْوَابِ مَخْمُورِ
 وَجْهَ الْبَلَادِ بِوْجِهِ غَيْرِ مَغْمُورِ
 حَتَّى إِذَا جُلِيَّتْ فِي قَلْبِ مَسْرُورِ
 يَحْيَا بِهَا الْمَيْتُ مُثِلَ النَّفْخِ فِي الصُّورِ
 بَطَنَتْ مِنْ حُسْنِ سَرْ فِيكَ مَسْتُورِ
 سَوَاكَ فِي دَهْرِنَا إِلَّا عَلَى زُورِ
 وَبَيْنَ هَذِينِ فَضْلُّ غَيْرُ مَنْكُورِ
 تَحْوِيهٌ مِنْ كَرِمٍ فِي حُسْنِ تَدْبِيرِ

شَامَتْ وَمِيسَأَ أَضَى مِنْ جَانِبِ الطُّورِ
 فَحِينَ أَسْرَى بِهَا سُرْتُ بِمَنْبِسطِ
 لَوْلَمْ تَكُنْ تَسْمَعُ الْأَقْلَامَ جَارِيَةً
 حَظَايِيرُ الْقَدِيسِ مَا اخْضَرَتْ بِمَوْرَقَهَا
 صَفْرَاءَ مَحْمَرَةَ بِيَضَاءِ فَاحِمَةَ
 اللَّهُ أَكْبَرُ مَا قَلْبِي بِمَتَهِمِ
 تُورِي بِجَانِبِ طُورِي مِنْ مَبَارِكَةِ
 فَغَرَدَتْ فَوْقَ دُوْجَ شَاهِقَ وَيَدِتْ
 تَتَلَوُ لِقْرَآنِ وَالْوَاحِ الْكَلِيمِ وَانْجِيلِ الْمَزَامِيرِ

تَمِيسُ عَنْ غَصْنِ بَانِي فِي نَقَى وَثُرِيَ
 وَأَتَرْعَثُ لَيَ كَأسَا مِنْ مَعْتَقَةِ
 فَقَدَّرَ الْقَبَّةَ الْغَرَّا كَهِيَثْتَهَا
 مَرَثُ وَقَدْ غَمَرَ الطَّوفَانُ مَشْتَمِلًا
 فَتَلَكَ أَوْصَافُهَا الْلَّاتِي سَكَرَتْ بِهَا
 مَزاجُهَا مِنْكَ مِنْ مَاءِ الْحَيَا فَلَذَا
 بِيَاضُ بَاطِنِهَا مَاءُ الْحَيَا بِمَا
 وَنَشَرُ فَائِجَهَا مَالَفَ مِنْ بَشَرِ
 إِنْ تُولِي عَنْ كَرِمِ أَوْ تَلُوِي عَنْ شَيْئِمِ
 وَلَوْنُ ظَاهِرِهَا مَا يَجْهَلُونَ بِمَا

وإذ غفلت فهو بلاه في المعاذير
 من أحروف الجود وجد غير مقدور
 ذاك الرجوع أراعي قطب تدويري
 بادي قصوري على إيداء تصويري
 مني بما صدّكم عن رفع مجرور
 وسهلت لي فيكم كلّ تعبير
 ما قد علمت وسرّي غير مخبور
 فجاءني في احترازي عين محذوري
 هدى بك الله يا نوراً على نور
 بما إفادة منظومي ومنثوري

إن التفت فلا عن غفلة
 والله ما قلت إلا حين ركب لي
 وسرعة السير مما بي أقمت على
 ما أرعوي عنك إلا بالقبول على
 وإذ تبرعتم في نصب ساكنة
 أخلاقكم فتحت لي باب مدخلكم
 لكن خشيت من الأغيار إذ جهلوا
 كتمت باطنكم في حسن ظاهركم
 فكان ظاهركم يبدي لباطنكم
 الغيم فاش وضوء الشمس منتشر

القصيدة الخامسة عشر

في ذم منطقة الصفاوة في البصرة واهلها

وهو لما يجمعه مبدئ
يقظان لم أركن إلى ما يبعد
وفي جلاده وأقوى الجلد
في الجاريـات والقضاء يسعد
جري على الخطوب ترد
تطوي على جمر غضـى يتقدـ
لم استبن رشـي أقوم أقعدـ
في واردات القلبـ أم أعدـ
بلا صفا أـسـهـرـ لـيلـي أـرـقـ
عنـها الصـفـاءـ والـوـفـاءـ يـبعـدـ
حـيرـانـ اـسـتـنـجـدـ منـ لاـ يـنجـدـ
وـجـرجـسـ وـصـرـصـرـ يـظـرـدـ
وـكـمـ غـداـ يـزـأـرـ حـولـيـ أـسـدـ
عـيـ غـبـيـ جـاهـلـ مـفـتـدـ
هـاوـيـ الفـؤـادـ دـهـرـهـ لـاـ يـجـدـ
قـبـورـهـنـ وـهـمـ مـوـاتـ خـمـدـواـ
فـيـ خـبـثـهـنـ وـالـاعـتـدـاـهـمـ العـدـوـ
أـوـ وـالـىـ مـرـتـعـهـمـ إـنـ وـرـدـواـ
يـعـتـلـفـونـ كـلـ سـحتـ وـجـدـواـ

داـهـرـ هـذـاـ الدـهـرـ كـيـفـ يـسـعـدـ
وـلـمـ أـزـلـ مـحـترـزاـ مـكـرـهـ
قـدـ اـسـتـلـنـتـ الـوـغـرـ فـيـ جـهـادـهـ
خـاتـلـنـيـ فـيـ مـسـتـفـزـ صـرـفـهـ
حـيـرـنـيـ مـنـ قـدـرـ اللـهـ الـذـيـ
تـأـوـيـ إـلـىـ أـوـكـارـهـاـ بـمـهـجـةـ
تـصـادـمـتـ فـيـ دـوـاعـ جـمـةـ
أـصـمـتـ أـمـ أـنـطـقـ أـمـ أـكـتـمـ مـاـ
أـسـيـرـ أـمـ أـمـكـثـ فـيـ الـأـرـضـ الـجـفـاـ
كـأـنـيـ وـسـطـ الصـفـاوـةـ الـتـيـ
أـعـوـمـ فـيـ بـحـرـ الـهـمـومـ غـرـقاـ
سـامـرـنـيـ بـقـ وـبـرـغـوـثـ عـثـ
وـحـيـةـ وـعـقـرـبـ وـسـارـقـ
يـجـبـ دـاعـيـهـاـ بـهـاـ مـعـثـعـتـ
يـصـمـتـ صـخـراـ وـيـفـوـهـ هـذـرـاـ
تـخـالـهـنـ أـحـيـاـ وـتـسـعـىـ بـهـمـ
تـخـلـقـواـ طـبـاعـ وـحـشـ أـرـضـهـمـ
سـامـواـ كـمـاـ تـسـوـمـ أـنـعـامـهـمـ
أـوـ صـدـرـواـ أـوـ إـلـيـمـ رـابـطـ

وان دعوا إلى الرشاد شردوا
قد بخ داعيهم ولما يهتدوا
ينشقُّ فيهم بالذعاءَ كاتما
وهناً وما صلوا وما تهجدوا
وأهلِهِ وراغبِينَ اجتهدوا
وعطرَ مُنشِّمَ وها هم صرداً
ضحيَّ ومن ورائي ليلُ أسودُ
فطالعي موقِّعَ مُسْتَدِّ

إذا دعوا للغى يوماً أسرعوا
كم ناصح لهم وكم هاد دعا
لم يسمعوا دعاءَ كاتما
اليةُ بالناشئين رغباً
والصابرين عن خسيسِ دهرهم
لانظرنَ كفت الخضيِّ معهم
واركبنَ متنَ غروفِ منهمُ
فإنْ ظفرتُ بالفارقِ منهمُ

القصيدة السابعة عشر

شاملة في مدح أهل البيت والتي وعد بنظمها
بـ العزا عز وجل الوجل.

وماج مدمعي وما أحتمل
 جدّ به غرامه منتقل
 مقيمة وليس فيها خلل
 ولم أخف عواذلي إذ عذلوا
 أصم لا أسمع فيما جهلو
 أحبتي ساجعة فوق علو
 بوكريها ولئن ترى عنده سلو
 لالفيها ووصلة متصل
 لفقد من هويتهم إذ رحلوا
 ونارهم بمهجتي تشتعل
 فمدمعي منهممر منهمل
 ليالياً وما اعتراه الملل
 كأنما لدى الشفاء العَسلُ
 وأني بصحوتي للثِملُ
 ورُزق حمي ولحنها ينشحلُ
 بـأني لأمره أمتثلُ
 فقال بعض جوده بي تصلُ
 وإن قُبيل ذاك جاء الأجلُ

بي العزا عز وجل الوجل
 وكل صب مغرم محترق
 وحيث أن هذه سنثنا
 أذعث ما كتمته من الجوى
 إذا علمت أنني مفتتن
 وأصل ذاك آنة ذكرني
 لم تر إلفاً فشدت ساجعة
 تسجع وهنا تركت هجوعها
 فقمت إذ سمعتها منتحبا
 إذا سمعت نوحها نحت أسى
 وإن تكون عيونها جامدة
 ذكرت من هويته وأصلني
 يرشفني من اللئى سبيئة
 لقد صحوت صحوة لم أرها
 فمذ سكرت باللئى أسمعني
 أشار أني بالهوى رقهم
 فقلت كم إقامتي بعدكم
 فهل رضيت ما جرى قلت أجل

فزال من لمامه عنى العلل
 فنال قلبي بردها والبل
 فقال إن وصلنا مبتذل
 فقال لي في خلل اليأس علو
 لنا غالاً يسفل عنه زحل
 وكلما طلبت منهم فعلوا
 وقمت وهنا فزعاً أبتهل
 وحقهم لو سئلوا ما بخلوا
 او عقلوه حكمة منعقل
 وحيث ما أشا وصالاً يصلوا
 و مجرهم حيث كساني الزلل
 وجنج ليل مجرهم منسل
 وبالعنا بهجرهم من فعل
 بنوره فزال عنى الكسل
 من النوى وانني مُنخنل
 أرشفه وخاطري مُنجدل
 ولم يضر من شفاء العلل
 وقوضوا بظعنهم وارتحلوا
 بعدهم إذ قطعوا ما وصلوا
 ولا تكون بالفها تشتل
 ومن سما الى الحمى ما عقلوا
 أما بهم عن الغضى بي شغل
 ومهجتي على الغضى تشتمل
 فأنهم إذا بكوا لي عملوا
 وذو الهوى لعذري لا ينعتل

فزاد في ترشفي ريقته
 ثم أمر فوق صدري يدة
 فقلت صل فاتني منتظر
 فقلت قل لي سمة أذعكم
 فياليتك ليلة قد جمعت
 فما أردت حاجة ما قضيت
 فراح عنى والحبيبان معاً
 فليتنى سألهن صحبتهن
 كأنما اللسان أن أسألهن
 وأقعوا في خلدي قربتهم
 ولم أزل مرتقباً زورتهم
 فزارني أحبتي حين عفوا
 وخاطري لوصلهم مرتفع
 فاشرق ليلتنا مسفرة
 فظن في حشاشتي نار جوى
 فصب لي مشعشعأً من فمه
 ولم أجذ من مرض في خلدي
 وصار ما قضيت منهم وطري
 فهل تطيب نفس من فارقهم
 فقل لها إن سجعه تعفنني
 وقل لمن بكى اللوى ما حوى
 وقل لمن بكى الغضى حسبكم
 بي اللوى بي الحمى من بهما
 ليبك ليني ذو وطير فارقة
 فما الذي هو محبت عندهم

لوصلهم بهم إليهم أصل
 فانني على الرجا متكل
 أيذ سرا بحـماه الرسل
 لآل فرعون لئلا يصلوا
 لي بعطاء الله جـل السبل
 في الجبروت كلما يحتمـل
 كان مضـى وكان أوـسيقـيل
 أتـى من اليهود وهو يرفـل
 خـلف أموـالـ وأخفـى الرجلـ
 ثـلثـا والـمـسـلـمـيـنـ أـنـحلـ
 بيـنـكـمـ إـذـاـ دـلـلـتـ أـدـخـلـ
 إـلـهـنـاـ فـأـنـتـ لـسـتـ تـعـقـلـ
 تـشـابـهـتـ قـلـوبـهـمـ فـانـخـذـلـواـ
 وـأـنـهـ لـلـسـبـبـ المـتـصـلـ
 غـرـوـبـهاـ تـجـذـ غـرـابـينـ بـلـواـ
 أـرـسـلـنـيـ خـيرـ الأـنـامـ أـسـأـنـ
 لـحـضـرـمـوـتـ فـرـآـ يـحـجلـ
 وـذـاـ بـهـ نـارـ لـظـىـ تـشـتـعلـ
 كـذـاـ وـلـاـ ثـبـقـ عـلـىـ ماـ غـفـلـواـ
 وـكـنـ لـأـمـرـ صـهـرـهـ تـمـتـشـلـ
 يـعـلـمـ مـاـ إـلـيـوـ آـلـ الـأـوـلـ
 إـلـيـهـ مـنـهـ إـنـ عـلـزـ أوـ سـقـلـواـ
 خـارـقـةـ ضـلـ بـهـاـ مـنـ جـهـلـواـ
 وـاقـعـةـ بـحـلـ مـاـ يـشـتـكـلـ
 فـفـيـ حـشـاـ خـدـيـجـةـ تـهـلـلـ

وـلـيـسـ لـيـ وـسـيـلـةـ غـيرـهـ
 رـبـ أـعـذـ بـحـيـدـ رـجـعـتـهـ
 بـمـنـ وـفـىـ لـلـظـهـرـ جـهـراـ وـبـهـ
 وـالـأـيـةـ الـكـبـرـىـ التـيـ قـدـ ظـهـرـتـ
 وـمـنـ يـقـولـ اـنـهـ قـدـ فـتـحـتـ
 عـلـمـتـ مـاـ فـيـ الـمـلـكـوـتـ وـلـمـاـ
 عـلـمـتـهـاـ مـنـ سـبـبـ اوـ نـسـبـ
 كـمـاـ روـيـ عـنـ الرـضـاـ اـنـ فـتـىـ
 فـقـالـ لـلـأـوـلـ إـنـ وـالـدـيـ
 مـكـانـهـاـ فـدـلـنـيـ أـعـطـكـ مـنـهـاـ
 مـنـهـاـ جـمـيعـاـ ثـلـثـاـ وـإـنـيـ
 قـالـ لـهـ لـاـ يـعـلـمـ الـغـيـبـ سـوـىـ
 فـجـاءـ لـلـثـانـيـ فـقـالـ قـوـلـهـ
 ثـمـ أـتـىـ بـهـ إـلـىـ حـيـدـرـةـ
 قـالـ اـثـتـ بـرـهـوـتـ وـكـنـ فـيـهـ إـلـىـ
 وـادـعـ أـبـاكـ بـاسـمـهـ وـقـلـ لـهـ
 عـنـ الـكـنـوزـ ثـمـ سـازـ مـسـرـعاـ
 فـقـالـ لـمـ أـتـيـتـنـيـ إـلـىـ هـنـاـ
 قـالـ الـكـنـوزـ قـالـ فـيـ كـذـاـ وـفـيـ
 أـلـاـ اـتـبـعـ دـيـنـ النـبـيـ أـحـمـدـ
 فـأـنـهـاـ صـرـيـحـةـ بـأـنـهـ
 وـمـاـ يـؤـولـ آـخـرـ لـأـنـهـ
 وـكـمـ وـكـمـ وـكـمـ لـهـ مـنـقـبـةـ
 وـكـمـ لـهـ مـعـجـزـةـ وـكـمـ لـهـ
 وـفـاطـمـ قـدـ ظـهـرـتـ آـيـاتـهـ

إِذْ وُضِعَتْ ففاحٌ منها المندلُ
 تدعُو وَدُلَي العذابُ المُقْبِلُ
 يَدُّ لها البحْرُ الخضمُ يُخجلُ
 فضيلَةً وَانهُ لَأَفْضَلُ
 مسائلًا يُفْقَدُ منها الجِوْنُ
 تكونُ هذِهِ وَمَنْ ذِي الْمِثْلُ
 إِذْ فَنِيتْ جسومُهُمْ وَانتَقلُوا
 يُقْبِضُونَ أَوْ يُبَسِّطُونَ حِينَ تَنْزَلُ
 فَقَالَ فِي الْكُلِّ كَلَامًا يُفَصِّلُ
 كَمَا رُوِيَ لَهَا الْعُقُولُ تَذَهَّلُ
 قَالَتْ فِمَالِي لَكَ ثُلَاثًا أَجْعَلُ
 فِمَالَهُ فِي الْمَالِ قُطُّ مَدْخُلُ
 هُوَ الْحَيَا إِذَا تَوَالَى الْمَحَلُ
 بِكُلِّ خَطْبٍ فَادِحٍ تَكْفُلُ
 بِغَلَةٍ لَاهِبَةً لَا تَنْهَلُ
 وَصَرَّعُوا عَلَى الشَّرِي وَجَذَلُوا
 جَوَادِهِ وَهُوَ الْجَوَادُ التَّلِيلُ
 عَلَى الْقَنَا ذَاكَ اللَّعِينُ الرَّذِيلُ
 تَسْبُحُ فَوْقَ جَسْمِهِ وَتَجْفَلُ
 مِنَ الشَّرِي لَهُ صَبَا وَشَمَائِلُ
 وَسُيَرُّتْ كَمَا ثَسَاقِ الإِبْلُ
 تُحْزِنُ كُلَّ سَامِعٍ وَتُشَكِّلُ
 إِذْ نَصَبُوا خِيمَتَهُ إِذْ نَزَلُوا
 وَسِيدِي فَاقْتَرَبُوا تَفَضَّلُوا
 مَنَّا لَكُمْ يَا ابْنَ النَّبِيِّ وَأَقْبَلُوا

وأَشْرَقَتْ بِنُورِهَا الْأَرْضُ مَعًا
 وَارْتَفَعَ الْجَدَرَانُ لِمَا عَزَّمَتْ
 وَالْحَسْنُ الزَّكِيُّ فِي الْجَوَدِ لَهُ
 وَقَدْ رُوِيَ لِسِيدِي مَنْقَبَةً
 إِذْ مَلِكُ الرَّوْمِ لَهُ مَسَائِلُ
 عَنْ صِورِ لِلَّانْبِيَاءِ قَالَ مَا
 وَأَيْنَ أَرْوَاحُ السُّورِيِّ ذَاهِبَةً
 وَأَيْنَ أَرْزَاقُهُمْ كَائِنَةً
 وَسَبْعَةً مَا رَكَضَتْ فِي رَحْمِ
 وَلِلْحَسِينِ سِيدِي مَنَاقِبُ
 كَامِرَأةٍ مِيَتَةٍ تَكَلَّمُتْ
 وَإِنْ تَرَ أَبْنِي لَكُمْ مُخَالِفًا
 وَكُمْ لَهُ فَاضِلَةٌ فَجُودَةٌ
 لَكُنْ لَهُ مَصِيبَةٌ فَادِحَةٌ
 غَدَاءٌ ذَادُوهُ عَنِ الْمَا فَقَضَى
 غَدَاءٌ مَا قَدْ قُتِلَتْ حَمَائِهُ
 غَدَاءٌ بِالنَّبَالِ قَدْ أَقْرَى عَنِ
 غَدَاءٌ حُرَّ رَأْسُهُ وَشَالَهُ
 غَدَاءٌ مَا تَخْبِطَهُ خَيْوَلُهُمْ
 غَدَاءٌ مَا أَكْفَانَهُ تَنْسُجُهَا
 غَدَاءٌ مَا حَرِيمَهُ قَدْ سُيِّرَتْ
 فِي الْهَا مَصِيبَةٌ فَاقِمَةٌ
 وَإِنَّ لِلسُّجَادِ مَوْلَايَ عُلَاءُ
 فَقَالَ هَاتَقَ لَهُ يَا سَنَدِي
 أَلَا أَرْحَمْنَا وَخَذْنَا هَدِيَةً

من رُطِبَ أطباقهِنَّ تحمل
 قد صحبوهُ أقبلوا ثم گلوا
 حقَّ لَهُ أصفرَ خيطاً عملوا
 أرضُ بلادِ كَلْها تزلزُ
 فقالَ ذَا فعَالُنا إِذْ فعلوا
 تشهُدُ آنَه الوليُّ الاكملُ
 يمشي حفأً وخيرُ مَنْ ينتعلُ
 وانه لـلثَّقَةُ المـعـدـلـ
 وبـعـد طـارـا إـذـ أـجـابـ لـلـعـلـوـ
 لـظـتـهـ بـزـوـجـهـ مـشـتـكـلـ
 يـظـنـ فيـ زـوـجـتـهـ وـيـعـذـلـ
 إـلـاـ بـمـوـلـاـيـ الـامـامـ يـفـصـلـ
 إـنـيـ ماـخـنـتـ فـقـالـ أـقـبـلـ
 مـنـ جـبـلـ ذـئـبـ الـيـهـ مـقـبـلـ
 فـقـذـ فـعـلـتـ فـمـضـىـ يـهـرـوـلـ
 رـأـيـتـ طـلـقـ زـوـجـتـيـ لـاـ يـسـهـلـ
 لـهـاـ وـتـلـقـيـ ذـكـراـ وـتـنـسـلـ
 فـقـلـتـ رـُخـ فـانـنـيـ سـافـعـلـ
 صـفـاتـهـ بـاهـرـةـ لـيـسـ عـلـوـ
 مـدـائـحـ تـحـولـ فـيـهاـ الـحـيلـ
 إـبـنـ خـنـيـسـ بـعـدـ صـلـبـ يـشـكـلـ
 رـيـيـ فـقـالـ إـدـعـ فـلـيـسـ يـقـبـلـ
 الـلـيـلـ نـشـاـ مـغـتـسـلاـ يـبـتـهـلـ
 مـنـ أـسـهـمـ الـقـوـةـ سـهـمـاـ يـقـتـلـ
 الصـايـحـ قـالـ قـدـ تـعـالـيـ الـزـجلـ

إذا بـرـمـانـ وـمـوزـ، عـنـبـ
 فـقـالـ زـينـ العـابـدـيـنـ لـلـأـلـىـ
 وـيـوـمـ أـعـطـىـ إـيـنـهـ الـبـاقـرـ مـنـ
 وـقـالـ حـرـكـهـ لـطـيفـاـ فـإـذـاـ
 فـالـتـجـأـوـاـ حـيـنـ هـوـثـ بـيـوـثـ
 وـكـمـ لـهـ وـكـمـ لـهـ فـضـيـلـةـ
 وـيـاقـرـ الـعـلـمـ إـمـامـيـ خـيـرـ مـنـ
 لـقـدـ روـيـ مـحـمـدـ بـنـ مـسـلـيمـ
 إـذـ هـنـرـ الـورـشـانـ عـنـدـ سـيـديـ
 فـقـلـتـ مـاـ اـرـادـ فـقـالـ أـمـرـةـ
 يـقـوـلـ مـاـ تـحـفـظـنـيـ بـنـفـسـهـاـ
 قـالـ ثـلـهـ أـلـيـةـ فـقـالـ لـاـ
 فـثـمـ أـلـثـ بـوـلـائـيـ بـهـمـ
 وـقـالـ سـرـثـ مـنـ إـمـامـيـ فـإـذـاـ
 فـكـلـمـ الـمـوـلـىـ فـقـالـ أـرـجـعـاـ
 فـقـلـتـ مـاـ الشـأـنـ فـقـالـ قـالـ لـيـ
 فـجـاءـ نـحـويـ فـرـحـاـ يـسـأـلـنـيـ
 لـاـ يـؤـذـيـنـ دـوـابـ مـنـ شـايـعـنـاـ
 فـقـوـلـنـاـ لـذـاتـهـ طـاهـرـةـ
 وـجـعـفـرـ الصـادـقـ مـوـلـايـ لـهـ
 وـيـعـضـهـ إـذـ قـتـلـ اـبـنـ عـرـوـةـ
 فـقـالـ مـوـلـايـ لـهـ لـادـعـوـ
 فـسـارـ مـغـضـبـاـ فـحـيـنـ جـنـةـ
 يـاـ ذـاـ وـيـاـ ذـيـ يـاـ ذـوـاتـ إـزـمـوـ
 فـقـالـ لـلـغـلـامـ اـخـرـجـ وـاسـمـعـ

ثلاثة لمن أتاه يسأل
 وهم يدعوه وصد الرجل
 وذا فقير لا يرى ما يبذل
 ه إذ أثاله التراب الخمل
 بعشرة الآلاف ليس يجهل
 تشگك الكيس لولا الازن
 ما لا يكاد يحتويه مقول
 ابو لي وأمرة أمثل
 موسى لها فسار وهي تذمل
 ترفض منه عرقاً وتسلب
 فقيل لي شاء الإمام تدخل
 أردىها فلا تكن تحتمل
 القرنين أضعافاً وما لا يصل
 لانه خليفتى المؤمل
 مخيراً عماله ألا أرسلوا
 على مهمي بهم يحصل
 لم يفهموا جهلهم ما فعلوا
 نعرف ذا القول وليس نعقل
 هنا عدواً فعليه فادخلوا
 وعقرروا جيابهم وابتلهوا
 ودمعهم بخشية متهمل
 بما وعوا قال الرشيد يافل
 إجلال موسى القهرى وارتحلوا
 بفضله وفضله به المنى يكمل
 فضائل فبعضها ما نقلوا

واذر من الرمل حتى يكفله
 هذاك والمنصور عن جانبه
 فقيل قد تركت هذا ملكاً
 فقال إني واثق كنا
 فقال أغسله فباع جزءه
 وكمن له من صفة ربيبة
 كذا ابنه الكاظم قد روى له
 وقد روى صفوان قال جعفر
 أقدم بناقتى لداري فاتى
 وبعد ساعة اتى منبعثاً
 فقلت ربما ابو لامنى
 فقال يا صفوان إنما الله
 قد بلغ الساعة ما أتاه ذو
 مبلغأ تحيتي شيعتنا
 ويوم إذ شاء الرشيد قتله
 لي بكملا لا يعرفون ربهم
 فارسلوا خمسين شخصاً عجماً
 فقال من ربكم قالوا فيما
 فقال ترجمائة إن له
 فمذروا موسى رموا سلاحهم
 فمررت يمناه على رؤوسهم
 وظل مولاي لهم مخاطباً
 أخرجهم فأخرجوا ومشيهم
 وكمن له كما غداً مستقيم
 وللرضا صلى الله عليه ربنا

يوْمًا إِذَا بِسِيدِي يُهَلَّلُ
 هَلَّلَ قَالَ كَفَنُوا إِذْ غَسَلُوا
 بِرْمَسِهِ أَجَابَ حِينَ يُسَأَلُ
 وَعَنْ إِمَامِهِ وَلَيْسَ يَفْصِلُ
 عَلَيَّ إِنَّهُ إِذَا مُنْخَذُ
 إِذْ مَسَحَ الْأَرْضَ إِذَا سَجَنَ جَلُّ
 قَلْتُ اعْطِ قَالَ وَقْتُ ذَا مَؤْجَلُ
 يَضِيقُ مِنْ نَشْرِ الْقَلِيلِ التَّسْجِلُ
 مِنْهَا لِدِيِّهِ يَخْجُلُ الْهَطْلُ
 وَإِنَّهُ مِنْ نَعْتِهِ لَا كَمْلُ
 الْمِنْبَرِ طَفْلًا نَاطِقًا يَنْتَضِلُ
 بِالْاِنْسَابِ فِي الْاِصْلَابِ وَالْمُتَصَلُّ
 يَعْجِبُ مِنْهُ أَخْرُّ وَأَوْلُ
 قَدْ جَاءَ امْرُ اللَّهِ لَا تَسْتَعْجِلُوا
 لِمَا رَاتَهُ حَادِثٌ مُنْفَصِلُ
 وَشَانُ ذَا يَقْصُرُ عَنْهُ الْمِثْلُ
 الطَّاهِرُ الطَّهُورُ الْمَعْلَى الْأَسْلُ
 فَابْتَلَعَ الْهَنْدِيَّ لَيْسَ يَمْهُلُ
 تَحْمِلُّ مِنْهَا مِنْحًا وَتَنْقُلُ
 تَزْفُهَا إِلَى الْإِمَامِ الْإِبْلُ
 رَبَّهُ لَهُ وَعْنَهُ مَا يَمْتَشِلُ
 أَشْرَفَ مَا شِيَ فِي الشَّرِّي وَأَفْضَلُ
 مَا تَحْتَ رَجْلِيَّكَ فَتَلَكَ الْعَمَلُ
 عَلَيْهِ بَلْ وَالرَّاشِدُونَ الرَّسُولُ
 مَا دَمَتْ فِي الدُّنْيَا فَلَا أَنْتَ عَلَى

بَاتَهُ قَدْ كَانَ فِي مَجْلِسِهِ
 مَا تَفَلَّ ثُمَّ بَعْدَ سَاعَةٍ
 وَيَعْلَمَا هَلَّلَ قَالَ إِنَّهُ
 عَنْ زَيْوَجَلَ وَعَنْ نَبِيِّهِ
 إِلَيْهِ ثُمَّ إِنَّهُ لَوْقَفَهُ
 وَقَالَ اسْمَاعِيلُ كُنْتُ عَنْهُ
 فَغَيَّبَتْ بِمَسْحِهِ ثَانِيَةٌ
 وَكُنْمَ لَهُ مِنْ آيَةِ خَارِقَةٍ
 وَلِلْجَوَادِ فِي الْجَدَا عَائِدَةٌ
 كَفَاكَ مِنْ نَعْتِ الْجَوَادِ نَعْتُهُ
 وَقَدْ روَى بَاتَهُ حِينَ رَقَى
 إِنَّا الْجَوَادُ ابْنُ الرَّضَا الْعَالَمُ
 أَنَا لَوْلَا الشَّكُّ لَقَلْتُ مَقْلُوًّا
 وَمَثْلُ ذَا خَبْرُ أَمْ جَعْفَرٍ
 بَانَ أَمَّ الْفَضْلِ قَدْ عَاجَلَهَا
 كَمَا أَتَى النِّسْوَةُ عَنْهُ يَوْسَفَ
 يَنْجُلُ عَنْهُ الْعِلْمُ الْهَادِي عَلَيَّ
 الْأَمْرُ الصُّورَةُ أَنْ قَمْ سَبْعَ
 الْمَنْفَذُ الْأَبْلَ لَثُمَّ هَمَّلَ
 فَعَايَنُوهَا فَإِذَا مَنَائِخُ
 هُوَ الْوَلِيُّ مَا يَشَاءُ كَانَ
 يَعْقِبَهُ أَبُو الزَّكِيِّ مُحَمَّدٌ
 إِذْ قَالَ لَابْنِ عَاصِمٍ أَنْظِرْ إِلَى
 هَذَا الْبَسَاطُ الْأَنْبِيَا قَذْ جَلَسُوا
 فَقَلَتْ إِكْرَامًا لَهُذَا أَنْبِيَا

لبسته رجس لعين رذل
 فحال ما في خاطري يبتذر
 أما به من صور تمثل
 والذات عن شؤونها لا تأسأل
 به العلى معارجاً لا تسلف
 وجودها من جوده ينفصل
 في سائر الأدوار والمؤمل
 عصمه الصابر والمحتمل
 وصابروا والأنبياء الأول
 طلعته تطلعوا وابتلوا
 قبلتهم فحيث صلوا وصلوا
 فعاهدوا على الولاء فكمروا
 لشائده الشاهد والمفضل
 والقاسم الكامل والمكمل
 واعية وانت ذاك المثل
 علث وغضب ما اعترأه الفلل
 والخاتم المخمس المسجل
 وسلم والالف المنجل
 ونوتها والألف المعتدل
 منها لها مقنع مجلل
 لنور العلي انت باب مغل
 المشيد نوراً والكتاب المنزل
 بل والنحل والأشجار بل والجبل
 انت لها المفرغ المؤصل
 وار الاوطار انت المؤمل

فقال يا علي نعلك الذي
 فقلت في نفسي فليتنى أرى
 فحل عنى الغطا فخلت اند
 وبعد ذاك رذني من حجا
 صلى عليه الله ما تستمن
 وما حوى الكون لكل فرة
 وبعد بقية الله اينة
 المرتجى طلعته والملتجى
 به الهداء بشروا وانتظروا
 الكرة البيضا فكلهم إلى
 فنورة وحيهم وجهه
 في الورق الخضر ولا ظهم له
 الذى القائد والرائد وا
 والعالم الحاكم والقائم
 فانت يا عين الوجوب اذن
 والعضد القوى واليد التي
 وانت واونكشت وهاؤها
 والآلفات والعصي وميمها
 والقلم الجاري وانت صادها
 الباء والنقطة فالسر بها
 ومحور الوجوب والحدوث وا
 وانت بئر عقلت وقعرها
 والكاف والسد ذو القرنين
 والكنز بل مفاتح الغيب التي
 يا نقطة الاكواب والأدوار والاط

شوقاً اليكَ أنتَ لي متتكلُ
 غيرُكُمْ إذا دهاني مشكِلُ
 وغوثكم وحبيكم معوّلُ
 بما استطعتُ والرجا أنْ تقبلوا
 منتظرِ لوعيكم مستعجلُ
 وأنتمْ مهما تقولوا تفعلوا
 الى جنابك العليّ نسألُ
 وإنْ غفلنا حظنا لا تغفلوا
 ونحنُ أهلُ للخطا ونهيُلُ
 ممالديكم سحابٌ هطلُ
 وما قبلتُمْ منهمُ اذ أقبلوا
 بنشرِ سرّ مدحكم ترتجلُ

وانتَ انتَ يا مذيبَ مهجتي
 خذْ بيدي وليسَ لي يا سndi ي
 إني على إدراككم لي فرجاً
 أنا ابنُ زينِ الدينِ قد جئتكمُ
 منْ أحمدَ وعبدِكم محمدٍ
 حاشاكمُ أنْ تختلفوا وعدَكمُ
 يا سيدِي آمالنا قد رُفعتَ
 فلا تحيلونا على أعمالنا
 فشأنكم أنْ تجزلوا وتمهلو
 صلى عليكم ربكم ما إنْ همَى
 وما دعا الله دعاةُ بكمُ
 أو ناحتِ الاطيافُ في أشجارِها

القصيدة الثامنة عشر قصيدة مشتركة بينه وبين ولده الشيخ علي إني وجدت امرأةً تملّكهم

هلْ عاينت عيناكَ من تلك المَها
راتعةً بين الرياضِ والبَها
وشادِنِ لقد حوى كلَّ البَها
وسامرُ العشاقِ ذكرى لحنِها
لاعبةً على القلوبِ كُلُّها
فكيف بعَذَنَأِها وَجْرِها
وأُوتِيَتْ من كُلَّ شيءٍ ولها»
منيعةً وعرشها جمالها
قلب على خيالها هوى وهي
بكلِّ وادٍ في الهوى ومُنتهى
ومن وصالِها تريهمُ السَّها
وفي الخيالِ سمحَتْ بوصولِها
وينتهِي لغتها أولوا النُّهَى
وطرفها المكحولُ راقي سُمَّها
يا ويحهمْ في يومِ زَمَّتْ عيسها
هاجرةً لا يُرجى لوصولِها

يا سائلِي لِمَا دخلتْ حِيَّهم
سارحةً بين النقا وحاجِرٍ
فكُمْ بذاكَ الحَيَّ من غانيةٍ
سامرَها الشادي بلحنِ مُطربٍ
قلتُ لهم ولا كمثلِ ما ترى
قد ملكتْ كلَّ العقولِ مذ دنتْ
«إني وجدتْ امرأةً تملّكهم
وسط القلوبِ أربعَ عامرةً
تهوي القلوبُ نحوها فآتِيما
وهي قلوبُ بالقلوبِ ترتمى
يرونَ منها الشمسَ من وعدِها
قد حُجبَتْ عن لحظَ كلِّ عاشقٍ
مختالةً لا تنتهي عن غيَّها
ساحرةً طلسَها ناظرُها
قد مكثوا ينتظرونَ وعدَها
حَفَّ الوضاءُ والنوى برحلِها

القصيدة التاسعة عشرة

يا باكيأ لرسم دار أقfra

من أهله ونائحاً تذكرا
لدمعه وقالياً طيب الكري
أو خلت عين السُّحبِ تبكي هاماً
والوزق يشدو والصباحُ أنسفرا
ذكرت أيام شبابِ وصباً
وعشت مما قد جرى مُحسراً
وذكرَ أيام الشباب والغوى
وكنْ حزيناً ذا شجىٰ وذا جوى
بنكِدِ عيش ذا شجىٰ وذا قنى
مولعاً لخیرِ جيلٍ في الورى
أما سمعتَ فيهمُ فعلَ العدى
ظلمًا وعدواناً ويُغضّاً مُظهراً
وحزنهم مثاله لا يوجدُ
فلن ترى كما جرى مشتها
لا سيما التسطُّع الشهيدُ الأكرمُ
وأمّه البتول ثمَّ حيدراً
بينَ العدى أم الذبيح طفلةً
مشرداً مشهراً تشهراً
بينَ الأعدى بالظباء تضريةً

يا باكيًا لرسمِ دارِ أقفرَا
لقطانِيِه مُنفقاً مبذرًا
تبكي إذا رأيت برقاً لاما
والرُّوض ضاحكاً عليهما معاً
أو جاوزتك في صباحك الصبا
زدت حشاكَ من هواكَ وصبا
خلُّ البكا على الديارِ والهوى
بمهاجمةِ حرّى وذا حزنِ ورى
واتخذِ الحزنَ متاعاً وغداً
ودُم به ما دمتْ حيَاً وادى
آل النبيِ الهاشميِ أحمساً
سقتهمُ أعداؤهم كأس الردى
مُصابهم هو المصائبُ الأوحد
فعيشنا هو الزمانُ النكذُ
كنْ لي معييناً بالبكاء عليهمُ
تسعدُ فيه المصطفى وتلتطمُ
ياليت شعري هل أنوْحَ أهلَهُ
أم خيمَه محروفةً أم نسلَهُ
وليتنى أشعرَ هل أندبهُ

أَمْ لِحَشَاءَ بِالظُّمَاءِ تَسْعَرَا
 لِهَفِي لَهُ لِمَا أَنَّا خَ كَرْبَلَا
 وَقَدْ سَمِّوْا أَنْ حَارِبُوا أَسْدَ الشَّرِّي
 قَوَادُهَا نَحْوَ العَدِي عَادِتُهُمْ
 أَسْدُ شَرِّيْ قدْ اسْتَحْقَوْا الظَّفِرَا
 يَا رَبَّ إِنَّى لِلْحَسِينِ نَاصِرُ
 فَاغْتَنَمُوا الْفَرَصَةَ مَعْ خَيْرِ الْوَرِي
 تَرِيْ الأَعْادِي بِظَبَابِهِمْ ثَاوِتِهِ
 كَانُوا عَلَى الْأَعْدَاءِ رِحَّا ضَرَّصِرَا
 بَدَتْ لَهُمْ عَنْدَ اللَّقَاءِ حُورُهَا
 قَطَوْفُهَا دَانِيَّةً لِمَنْ يَرِي
 وَجْنَةُ الْخَلِيلِ لَهُمْ تُزَخْرُفُ
 مِنَ الْقَنَا كَاسَ الْفَنَاءِ سُكَّرَا
 بَيْنَ طَعِينِ وَجْرِيْحِ كَلْمِي
 بَاعُوا عَلَى اللَّهِ النُّفُوسَ فَاشْتَرَى
 الْحَامِدُونَ السَّاجِدُونَ الْخَشِّعُ
 كُلُّ مَضِيْ بِبِيعِهِ مُسْتَبْشِرَا
 وَلِيَلْزَمَنِيْ أَسْفَ لَا يَبْرُخُ
 وَلَمْ أَكْنَ أَدْرِكْ ذَاكَ الْمَتَجْرَا
 أَوْ نَارُ قَلْبِي بِالْدَمْوعِ تَنْطَفِي
 وَهَلْ يَبْلُ غُلَّتِي دَمْعُ جَرِي
 مَا فِيكُمْ يَا قَوْمُ مِنْ مُبَادِرِ
 لَكِي يَنَالَ الْفَوْزَ مَعْ مِنْ نَصْرَا
 أَلِيْسَ فِيكُمْ أَحَدُ مَسَالِمُ
 إِنْ لَمْ يَكُنْ لِي نَاصِرًا فَلِيَحْذِرَا

أَمْ جَسْمَهُ سُمِّرَ الْقَنَا تَنْهِيَّةً
 شَانِهِمُ عَلَّا وَمَجْدًا زُحْلَا
 بِفَتِيَّةِ وَأَيِّ فَتِيَّةِ عَلَا
 قَادِتُهُمْ أَمْ حَبْوَكِرِ وَهُمْ
 فَمَالُهَا فِي قَوْدِهَا، مَالُهُمْ
 كُلُّ يَقُولُ مِنْهُمْ إِذْ بَادَرُوا
 وَإِنْ هَنِدِ تَارِكُ وَهَاجِرُ
 كَانُهُمْ فِي الْحَرِبِ شَهِبُ هَاوِيَهِ
 «كَانُهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِي خَاوِيَهِ»
 هُمْ سَادَةٌ قَدْ عَظَمْتُ أَجُورُهَا
 فِي جَنَّةِ عَالِيَّةِ قَضُورُهَا
 فَعَايَنُوا الْحَوْرَ عَلَيْهِمْ تَشْرُفُ
 فَعَانَقُوا بِيَضَنِ الْظُّبَّانَا وَارْتَشَفُوا
 حَتَّى أَبِيدُوا كُلَّهُمْ عَلَى ظَمَا
 فِي الْهَمِّ مِنْ نَاصِرِيَنْ كُرَمَا
 التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الرَّكْعُ
 الْأَمْرُونَ بِالرَّضِيِّ وَالرَّدْعُ
 لِيَكِسِ مِثْلِي النَّدْمُ الْمَبْرَحُ
 إِذْ لَمْ أَنْلِ صَفَقَةً مَنْ قَدْ رَيْحَوْا
 لِهَفِي وَهَلْ يَنْفَعْنِي تَلْهَفِي
 وَهَلْ تَزُولُ حَسْرَتِي بِالْأَسْفِ
 لِمَفْرِدٍ يَدْعُو أَمَّا مِنْ نَاصِرِ
 يَذْبُ عنْ آلِ النَّبِيِّ الطَّاهِرِ
 مَا فِيكُمْ يَا قَوْمُ شَخْصٌ رَاحِمُ
 يَكْفُ وَهُوَ مِنْ ذَمَامِي سَالِمُ

فرّاقبوا الجبار ذا المحال
 لا تمنعوني جاري ألماء اجترا
 بالأهل نحو يشرب لا تمنعوا
 وأن يقاد كل أهلي أسرى
 لتصوردن موردة الجمام
 حتى تموت ظامناً محتقرًا
 تخرج نفسي بدمي في أدمعي
 يا مدمعي من وجعي تفجرا
 يشوي حشاشاتي لفريط كريبي
 وصفو عيشي للضنى تكدرًا
 إذ قال للأعداء أما من مُسعِ
 لسوء حظي زمني تأخرا
 لكنث من طعن القنا وقيثة
 عليه جثته تقبيه الضرارا
 عليه لما أقبل الخمين
 كم غادر غادرة مقظرًا
 خلت الأعادي حمرأً مستنفره
 ذي لبدة أميج لما حذرا
 تآلبو علىه وهو يزار
 فصابة سهم لعين قدرًا
 على الشرى وهو عفير دامي
 يرنو الخيام خاضعاً منكسرًا
 تعلم أحوالى وأنث أكبر
 كما ترى يا من يرى ولا يُرى
 فزيسب قالت لِيُكْنِي أما

يا قوم إن لم تقبلوا مقالي
 قد هَلَكت من الظماً أطفالي
 وان أبيتُم فأريدُ أرجع
 أخاف إن قُتلْت أن يُضيِّعوا
 قالوا له كف عن الملام
 ولئن تبل حرقة الأواب
 يا زفة تكاد من تفجعي
 يا كبدي لحسرتي تقطعني
 يا شغفاً يلهب وسط لبني
 يا أسفًا جذ نياط قلبي
 آثي لم أدرك زمان سيدى
 ففاتني لسبقه نصر يدي
 لو أني لـما دعا سمعته
 بمهجتي ثم الحشا سويثة
 لهفي له إذ حمي الوطيس
 وطارت الأكف والرقوس
 فلو ترأ في خلاب الغبره
 فرَت حذار حتفها من قشوره
 تمت لما جاءه المفتر
 زئير ذي الأشبال لا يُقهقر
 فخر كالظود المنيف التامي
 عطشان محروم الفؤاد ظامي
 لهفي له نحو السماء ينظر
 فيها أنا مهَّضٌ منكير
 وراح مهر سيدى مهمهمما

إذ الظما شوى فؤادي وورى
صاحب وقalth واسقاء حالي
كل تشق جبها تحسرا
إذ العدى على الخيام غائره
مع خيامهن سبياً ما جرى
وحرّة على التراب تسحب
ضرب اذى من غيرهم ما صدرا
أو أذنا بالقرط حقاً تخرم
بادلهم وقبل ذاك لا يرى
وكم مصونة بها لا تستر
لو لا القطبي رأسها ما ستر
قد سلبو البرقع منها والملا
كادت له الأكباد أن تنفطرا
وقلب كل في جناح طائر
مكشفات قد نشرن الشعرا
الفينه جسماً من الراس خلا
واكهفنا حامي الحمى عالي الثرى
والله المستكملين الشرفا
ويا طريحا في الفلا معقرا
ويا طريدا يا قتيلا بالظما
ويا شديخ اللحم مكسور القراء
ومن بجرد الصافرات داسكا
ومن لقتلك المشوم شمرا
حتى يخضبن بجاري دمه
وكان من ترب الفلا مكفرا

ترين عل ذا أخي جاء بما
فاظلعت فعاينته خالي
فجئنها يعشرن بالأذى
ثم فرون عن قلوب طائره
شم سبوا تلك النساء الطاهره
فلن ترى إلا قناعاً ينهب
ويسلبون مرطها وتضرب
ولن ترى إلا سواراً يفصّم
للهكم فيهن خذيلطم
كم ذات خدر بينهم تجرر
وكم بهن حرّة تحسرا
وكم فتاة لهفّ نفسي تُجتلى
لها صراغ في السباء قد علا
ثم خرجن للحسين الظاهري
بواudi الوجه للتواظير
جئن حسيناً صارخات في الفلا
صحن عليه واقتيل كربلا
ويا حبيب حيدر والمصطفى
ويا جريحاً يا ذبيحاً من قفا
ويا فريداً يا غسيلاً بالتماء
وهو يرى ماء الفرات قد طما
يقلن من أبان منك رأسكا
من الذين أخدوا أنفاسك
ثم سقطن فوقه للثمه
محبضنات ولها لجسمه

ثم يُنحيَن بضربِ موجع
 لمثلِ ما قد نالهُنَّ مدمعي
 واحسرتي لزينبَ الرَّزكيه
 فلو ترى يا أملبي رُقيه
 ألا تراني إذ ضربتُ التجي
 واذ غصبَت خاتمي ودمليجي
 يا كنزَ كلَّ أرملي ضعيف
 يا كهفنا في الزَّمن المخوف
 يا حافظي وناصرني ومانعني
 أراكَ يا وسيلةتي مقاطعي
 يا منْ يقيني حادثَ الزمانِ
 أسلمتني للذلِّ والهوانِ
 وبابنِ خيرِ مرسلِ وداعني
 فلو ترانا يا أخي نوععني
 ضربُ ضربَ الإبلِ الصوادي
 إذ أسرورنا كالإما الأعادي
 واذ سقوا كأس الفنا رجالي
 واذ عثثَت فينا يدُ الليلالي
 وزينبُ إذ فقدت رجالها
 قد هتكتنا أممَّةٌ تسعى لها
 فهل أمرتَ أنْ أبيدوا عترتي
 وخالفنوني فيهم يا أنتي
 قلتَ من الواجبِ حقاً تُسفكُ
 ومنهُ أنْ حرمتني ثنتها
 يا جدُّ قد أوصاهم النص لكم

فيتَقينَ ضربَهُم بالأذريع
 ينهلُ من محاجري مُنحدرا
 قائلةً ما أعظمَ الرَّزبه
 تقول يا حسينُ يا خيرَ الورى
 بزینبِ وزینبُ بي تلتجي
 واذ سُلبتُ برفعي والمُفجرا
 وبما مرادَ الضارِعِ الملهوفِ
 وحصتنا إذا عدونا اجترى
 أهينَ عزيَّ يا أخي فما رُعيَ
 ألم تكنَ مواصلي فيما جرى
 يا جنتي في الخطيبِ إنْ رماني
 وللخطوبِ في زمانِ أغبرا
 سُلبتَ يا ابنَ والدي قناعي
 نوادباً بين العداةِ حُسترا
 حواسراً وجوهنا بوادي
 وبيثنَا بناريهم تسعرا
 واذ بقوا مُلقينَ في الرَّمالِ
 إذ افتضحتنا يا أخي بين الورى
 تشکُّول جدها النبيَّ حالها
 في كلِّ ما يُصلحها مبتداها
 وضيعوا ما قلتُ في وصيتي
 وأظهروا بعدي حقداً مُضمرا
 بما حسينٌ ونساءُ ثهتك
 وأنْ يسوغَ ما أرأهُ حُظروا
 بنا ونحن شأننا كشأنكم

عليه أجرأ أنها لن تُنكر
 خامشة لوجهها ولا طمه
 فعُولجت بالضرِب حتى تصدرا
 لها صرخ وعويل يُذهل
 وكادت السَّماء أن تنفطرا
 ولو تراها في السباء كالأما
 والضرب والعنا بلون أصفراء
 من النساء بعد سلب بُرقعي
 وكيف لي عن ناظر قد أسر؟
 والقرط من أذني بدم جاري
 واذ كببْت إذ أبيت في الثرى
 حاول ورد الماء ولما يصل
 فأصدرت ريانة من أحمراء
 مجللًا بقاع كرب وبلا
 بالدم في مصرعه منعفرا
 تخبطه بنعلها الصواهل
 فصدره كظهيره تكسرا
 قد أخلقت جديده الليالي
 تبكي عليه الجامعات والفرا
 معلنَةً والوحش في القفار
 والجُن تبكيه وتنعاه الورى
 مخضب الشيب بقان سائل
 فوق قناء يحاكي القمرا
 قنعتها القطبيع لا تنادي
 يضربني يا ابن أخي الشمر افترا

هلا وعوا آية لا أسئللكم
 يا جد لو ترى بنات فاطمة
 أهوث على نهر الحسين لاثمه
 ولو ترى إذ أزف الترَحل
 كاد الجبال خيفة تُزلزل
 ولو تراها في الفلاحة حوما
 ولو تراها للمصاب والظلماء
 ولو تراني بينهم ومن معي
 أستر وجهي عنهم بأذرعي
 ولو ترى إذ فصمموا سواري
 واذ أتوا ليأخذوا خماري
 ولو ترى سبطك وسط القسطل
 ومن وريده ورود الأسل
 ولو ترأه في بقاع كربلا
 كفته سافي الفلام مغسلا
 ولو ترأه وهو فيها حاصل
 وحاله لاما علمت حائل
 ملقى ثلاثة بجسم بالي
 من غير اكفان ولا أغسال
 تنوحة الأطياف في الاوكار
 تندبه والحوث في البحار
 ولو ترى كريمة بذابل
 قد جدث رؤيتها بلا بلي
 فمذوعى النساء ذو العناد
 فتستغيث منه بالسجاد

وخللُفوا في كربلا الإماما
عوارياً من فوق كلّ أدبرا
كنَّ كانَ وجهَ كلَّ قمرٍ
والشمسُ وال Herbُ المديمُ وال سرى
وعندها لا تذكُرُ المصائبُ
لها وجُرحٌ في الحشا ما سُبرا
مسابكم لقذْ برى عظامي
تصلي فؤادي زفري تحسرا
ثم رثيتكم لغيبِنِ غمي
عما أكثُر في الحشا معبرا
يُذيبُ قلبَ المنتهي والمبتدي
مرتبأ في سلكِه وجوهرا
وفي رجائي أن تكون شافعا
في حظِّ وزري حيث كنت الوزرا
وكن لوالدي والأصحاب
ومن على لائكم معتمداً
يا سيدي وأنت أعلى نظرا
عليكم يا سادتي وسلاماً
وما حمام الأيكِ فجرأ هنرا

وسيروا الأيتام والأيامى
لهنّ نوعٌ تشبهُ الحماما
فلوتري والظاهرات حسرا
والبيوم كالقير شواهُ السهرُ
لمثل هذا تندبُ النوادبُ
ففي قلوبِ المؤمنين صائبُ
يا ابنَ الإمام البطلِ الهمامِ
كتـر عيشـي ونـفـى منـامي
هـاجـ مصـابـي وأـهـاجـ نـظـمي
فـزادـ حـزـني وـاستـزـادـ شـقـمي
بنـظمـ عـقـدـ منـطـقـي يا سـيـدي
نظمـتـ فـيهـ قـطـعاـ منـ كـبـدي
أـبـكـيـكـمـ فـيهـ وأـبـكـيـ السـامـعاـ
فيـماـ جـنـيـتـهـ فـجـئـتـ طـامـعاـ
فـاقـبـلـ لهاـ ياـ ابنـ أبيـ تـوابـ
كـذاـ مـعـلـمـيـ فـيـ الحـسـابـ
اهـداـكـماـ ياـ ابنـ الوـصـيـ أـحـمدـ
مـقـصـدـةـ أـنـتـ وـنـعـمـ الـمـقـصـدـ
صلـىـ إـلـهـ العـرـشـ ماـ المـزـنـ هـمـىـ
ماـ سـجـعـ القـمـرـيـ وـماـ تـرـنـماـ

نصائح وارشادات لطلبة المعرفة

التقطنا من مؤلفات ورسائل الشيخ الاحساني هذه الفقرات التي تعتبر نصائح من حكيم م التجربة لتعلم بها الفائدة:

قال اعلى الله مقامة:

* قال اعلى الله مقامة: ان العلوم اذ لم تكن مستفادة من اثار اهل الحق ورسخت في قلب المتعلم وتفسه كانت اسوء حالاً من الاعمال السيئة واشد إصلالاً ولهذا تجد تعليم الجاهل وتعلم اقرب واسهل من تعلم العالم وتعلمها^(١)

* قال اعلى الله مقامة: اني اريد ان تنظر في كلامهم عليهم السلام بفهمك تاركاً للاحوال الثالثة.

- ١- بما اعتادت به نفسك فيصعب عليها مفارقتها.
- ٢- والرجوع الى القواعد والاصطلاحات فان اكثرها باطل^(٢).
- ٣- والاستنكاف عن الجهل في مقابلة ما عرفه عقلك من الحق، فانك اذا تركت هذه الاحوال الثلاثة فهمت مرادهم عليهم السلام لأنهم منبهون مذكورون هادون^(٣).

* قال اعلى الله مقامة: الاعتصام بذمام الله هو التوكل على الله وولاية محمد واله عليهم السلام والتوكيل على خصوص الولاية، فالصادق فيه المستقيم بحيث لا يعتريه الريب يجري له اثر ذلك ويكون به محفوظاً من كل ما يكره، ما دام معتصماً بالذكر وان قصر في اكثر التكاليف لم ينكر منكراً، واما الاعتصام بالللغظ مع اتيانه بالمنافيات، فلا يكاد

(١) شرح العرشية ٢٤/١.

(٢) راجع مصطلحات الحكمة عند الشيخ احمد الاحساني في القسم الاول من هذا الكتاب ففيه بینا ان اصطلاحاته مؤخوذة من اخبار الـ محمد ٥.

(٣) شرح المشاعر/ص ٤.

يتتفع به، نعم لو لزم ذلك حصل له نوع وقاية في الجملة بنسبة ما اعتادت به نفسه، فإذا توقى من الخلق أن يطلعوا عليه عوراته سترت عوراته، أو اكثراها عند عامة الناس، أما الخواص فظهر لهم عوراته منكشفة^(١).

* قال أعلى الله مقامة: إنك إنما سميت شيئاً لأنك خلقت من شعاعهم ~~نَفْلَة~~ أو لأنك مشابع لهم، ولا يتحقق أحد الاستيقين إلا باتباعهم في كل شيء وترجح كلامهم على كل أحد، ويعدم الاعتماد على كل شيء لا يخرج منهم ويصدر عنهم^(٢).

* قال أعلى الله مقامة: إن العالم إنما يكون عالماً بالتعلم، لأن العلم نور يقذفه الله سبحانه في قلب من يشاء ويحب ولا يشرق ذلك النور في قلب من لا يقبله، وهو من يظهر له الحق ويتجاهله عنه تسترأ من ظهور قصوره وجهله، فيستر الحق بثوب اللبس والشبهة، فيكتتم الحق وهو يعلم مع أنه لا يخفى على المقصدين لأن ثوب اللبس والاتهام لا يستر الجهل والعناد، عن ذوي الأفهام كما قال الشاعر:

ثوب الريأ يشف عما تحته فإذا التحفت به فانك عاري^(٣)

* قال أعلى الله مقامة: إذا أردت أن تعرف الحق فانظر فيما أقول لك غير ملتفت إلى قواعده ولا إلى ما انسنت به من علوم القوم، وإنما تنظر في كلامي بنظر أهل الحق ائمتك، وحجج الله عليك وعلى سائر الخلق، وأما القوم المتكلفة والحكماء، والمتكلمين فليسوا بحجج الله عليك ولا على خلقه، وليس ائمتك **﴿أَقْمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يَتَّبَعَ أَمَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾**^(٤) ولا أريد منك أن تقلدتهم، مع أنني لو قلت ذلك لكان حقاً، لأنك كما تقلد غيرهم ممن يجهل وينسى ويخطئ ويغش وانت تدعى إنك أخذته بالدليل العقلي ينبغي أن تقلد من لا يجهل ولا ينسى ولا يخطئ ولا يغش فان قلت: العقل لا يطابق كلامهم ~~نَفْلَة~~ قلت لك: إن كلامهم ~~نَفْلَة~~ حق وعقلك أن لم تغيره وتبدلها بالعلوم المغيرة المقدرة والقواعد الموجة حق، لأنه فطرة الله التي فطر الناس عليها، والحاصل أنني لا أريد منك تقلديهم كما

(١) شرح العرشية ١/١٧.

(٢) شرح المشاعر ص ٤.

(٣) شرح المشاعر ٢/٢.

(٤) يونس / ٣٥

يتوهם المتهمنون، بل تأخذ كلامهم بالدليل العقلي بشرط قطع النظر عن الاقوال، بل تنظر بفهمك لا غير، فان فهمت كلامي، وعملت بوصيتي وجدت ما اقول لك كله امور قطعية ضرورية^(۱).

* قال اعلى الله مقامة: حسن النظر والاستماع ان ينظر الناظر فيه بمحض فهمه وخاص دليل عقله ولطيف فطرته التي فطر عليها ووجد، غير ملتفت الى ما انسنت به نفسه من المطالب ولا الى قواعد رسخت في ذهنه مما حفظها قبل ان يفتح له باب العلم العياني والبرهاني النوراني ولا الى دواع نفسانية من الحياة والاستنكاف عن التعلم^(۲).

* قال اعلى الله مقامة: ان الحق اذا ورد مجردًا عن الدليل وكانت الفطرة باقية لم تُغير قبليه، واما اذا غيرت كانت للشخص طبيعتان، طبيعة الفطرة وهي صورة الحق وطبيعة التطبع الذي غير الطبيع، والاولى تقبل الحق بغير دليل لموافقتها لها ، والثانية تنكره فاذا اقام الداعي الدليل المحاكم الرافع لكل شبهة فان كانت الطبيعة لم تبلغ حد الملكة بل هي سلطان الحال امكن قبول الحق لبقاء مقتضى الفطرة، اي لم يستولى التطبع على جهات النور من القلب ولو بتكرار الدليل ومداومة الاستدلال ، والمراد بمقتضى الفطرة ان النكتة البيضاء التي في القلب لم يستولي عليها سواد المعاصي ، اما اذا كانت الطبيعة الثانية، اعني طبيعة تغيير خلق الله وتبدلاته، كانت طبيعة لا تطبعاً، بل كانت ملكة لا حالاً فانه لا يقبل الحق وان كرر عليه الاستدلال بالادلة القاطعة وهو قوله تعالى ﴿كَلَّا بَلْ رَأَى عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾^(۳).

* قال اعلى الله مقامة: شروط الحكمۃ العلمیة:

اولاً: ان يجمع قلبه على استماع المقصود والتوجه اليه من غير ان يريد العناد والرؤيا لانه لو استمع وهو يريد الرد والعناد كان منشغلاً بغير ما بصدده، فيتفرق قلبه ولا يفهم المراد.

ثانياً: ان لا تركن نفسه الى ما انسنت به فان حب الشيء يعمي ويصم حتى انه يصعب

(۱) شرح الرسالة العلمية/جوامع الكلم ج ۱ ص ۱۶۷.

(۲) شرح المشاعر ص ۱۱.

(۳) المطففين / ۱۴

عليه مفارقة ما عنده وان ظهر له كونه مرجحاً فيتكلّف في الجواب عما يخالفه.

ثالثاً: ان لا يعتمد على مجرد ما عنده من القواعد والضوابط فان من اعتمد على ذلك غالباً لا يكاد يصيب الحق بل يرى كل ما يوافق قواعده صحيحاً، وان كان عند نفسه مرجحاً، فاذا التفت الى مرجوحاته اغمض عنه اعتقاداً على قواعده، ويرى كل ما يخالفها باطلأً، وان كان وجد في نفسه راجحاته او حقه اتكالاً على قواعده، ولعل الغلط انما هو في قواعده اما في اصل صحتها او في عمومها.

* قال اعلى الله مقامة: شرط دليل المجادلة بالتالي هي احسن انصاف الخصم بان يقيم الدليل على النحو المقرر في علم المنطق ولو قرر على خصميه في اقامة الدليل على المدعى او على ابطال دعوى خصميه بنوع من المغالطات فقد ظلم الخصم وان كان مبطلاً في دعواه ولا تكون المجادلة بالتالي هي احسن بل تكون بالتالي هي اسوء.. وكيفية الاستدلال على نحو لا يكون فيه انكار حق وان كان من خصمك المبطل في مطلبه ولا استدلال بباطل على حق ولا على ابطال حق باطل.

شرح حديث لولاك لما خلقت الأفلاك بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين وبعد: فيقول العبد المسكين أـحمد بن زـين الدـين الأـحسـائـي أنه قد سـأـلـني السـيد الـأـوـاه السـيد مـالـلـه بن السـيد مـحمد الـخـطـيـ أـحـسـنـ اللـهـ أـحـوـالـهـ فـيـ الدـارـيـنـ، عنـ الـحـدـيـثـ الـقـدـسيـ وـهـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ((لـوـلـاـ لـمـاـ خـلـقـتـ الـأـفـلـاـكـ)) «ولولا علي لما خلقت»^(١).

ولم يكن الوقت وقت بسيط ، فكتب له الجواب:

أعلم أن صدر هذا الحديث مستفيض بل متواتر معنى لا يختلف في معناه أحد من المسلمين ، وأما عجزه فلم أقف عليه في كتاب ، نعم سمعناه في الأفواه ، بل منقول عنمن يعتمد على قولهم ونقلهم ، أخبرني شيخي محمد بن الشيخ محسن بن الشيخ علي القریني الأحسائي) تغمده الله برحمته وأسكنه برحمة جنته ، وكان صادق الحديث ، قال: سألت الشيخ الفاخر زيادة الأولي والأخر الشیخ الأقا (محمد باقر بن الشیخ محمد أکمل)

(١) قال العالم السيد السيد ميرجهانی في كتابه (الجنة العاصمه) ص ١٤٨: وفدت على العالم الجليل والمتحقق الكبير الشيخ محمد السماوي صاحب كتاب (إيصار العين في أنصار الحسين عليه السلام) بمكتبه واستجزته في السير الإجمالي في المكتبة ففي الأناء رأيت نسخة خطية ثمينة لكتاب (كشف الآللي) لصالح بن عبد الوهاب بن العرندس ، وحينما تصفحت الكتاب صادفت فيه الحديث المذكور بهذا السنـدـ: الشـيـخـ إـبرـاهـيمـ بـنـ الـحـسـنـ الـذـرـاقـ، عنـ الشـيـخـ عـلـيـ بـنـ هـلـالـ الـجـزـائـريـ، عنـ الشـيـخـ أـحـمـدـ بـنـ فـهـدـ الـحـلـيـ، عنـ الشـيـخـ زـينـ الدـينـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـنـ الـخـازـنـ الـحـائـريـ، عنـ الشـيـخـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ مـكـيـ الشـهـيدـ بـطـرـقـهـ الـمـتـصـلـةـ إـلـىـ أـبـيـ جـعـفـرـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ بـنـ مـوـسـىـ بـنـ بـاوـيـهـ الـقـميـ بـطـرـيقـهـ إـلـىـ جـاـبـرـ بـنـ يـزـيدـ الـجـعـفـيـ، عنـ جـاـبـرـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ الـأـنـصـارـيـ، عنـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآـلـهـ وـعـلـىـهـ إـنـهـ قـالـ يـاـ أـحـمـدـ لـوـلـاـ لـمـاـ خـلـقـتـ الـأـفـلـاـكـ، ولـوـلـاـ عـلـيـ لـمـاـ خـلـقـتـكـ، ولـوـلـاـ فـاطـمـةـ لـمـاـ خـلـقـتـكـمـاـ.

وأورده العـلامـةـ المرـنـديـ فيـ (ـمـلـقـيـ الـبـرـيـنـ)ـ صـ ١٤ـ .ـ وـذـكـرـهـ الرـحـمانـيـ فيـ مـقـدـمةـ كـتـابـهـ الـقـيـمـ فـاطـمـةـ الزـهـراءـ بـهـجـةـ قـلـبـ المصـطـفـيـ .ـ

أكمل الله رفيع رتبته وقدس طيب ترتيه عن قول الله تعالى لولاك لما خلقت الأفلاك، وعن معناه فقال: هذا لا إشكال فيه وأنما الأشكال في تتمة الحديث، وهو قوله تعالى (ولولا علي لما خلقتك)، وكلامه رحمة الله مع شدة فحصه في تصحيح الأخبار وجودة فكره وعظيم أطلاعه وسابقته في ذلك المضمار، كالنص على ثبوته عنده وأن أحتمل أنه أنما أورده كما سمه أيراداً أو أستطرده عند ذكر أستشكال الشيخ محمد في صدر الحديث أستطراداً، وعلى كل حال، فالجواب في معناه، فأقول: أن ذلك يتحمل وجوه كلها مراده لله تعالى:

أحداها: (أن الله تعالى خلق محمداً وعلياً من نور واحد فقسم ذلك النور قسمين، فقال للقسم الأول كن محمداً ﷺ وقال للآخر كن علياً، فيصدق أنه لو لا أحد القسمين لم يخلق القسم الآخر، وإنما لم يكن الشيء شيئاً، والى ذلك أشار علي عليه السلام في جوابه لليهودي لما سأله عن نصف الشيء فقال عليه السلام: مؤمن مثلى فافهم).

وثانيها: أن العلة في خلق النبي ﷺ من حيث هونبي الأخبار عن الله والتبليغ للرسالة فيما يحتاج اليه الخلق، وهو لا ريب أن النبي ﷺ في ذلك محتاج الى وجود علي عليه السلام لأنه نصف النور الآخر، وكذا قال علي عليه السلام في خطبته في حق النبي ﷺ: (فعلمني علمه وعلمه علمي)..

وثلاثها: أنه من حيث هو بشير نذير تتوقف فائدة ذلك على هاد ومضل، يعني على مورد ورائد وهو علي عليه السلام. قال الله تعالى: «إما أنت منذر ولكل قوم هاد» وبيان هذا الحرف يوجب كشف السر عن (مفتاح من الألف باب الذي كل باب ينفتح منه ألف) بل ومن كل باب ألف باب، كما أوصى أمير المؤمنين عليه السلام فيما رواه. الشيخ حسن بن سليمان الحلبي من تلامذة الشهيد الأول وهو شريك الشيخ أحمد بن فهد الحلبي، ورواه في كتاب مختصر بصائر سعد بن عبد الله بسنده إلى أمير المؤمنين عليه السلام، قال قم في قوله عليه السلام: (... ما منها إلا مفتاح ألف باب بعدما تعلمون منها كلمة واحدة غير أنكم تقررون منها آية واحدة في القرآن: «وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ». وما تدرؤن بهذا الحديث ...).

ورابعها: أنه ﷺ من حيث هونبي لا بد له آية تدل على نبوته وهي على ﷺ، قال ﷺ كما رواه الفريقان (الست آية نبوة محمد (صلي الله عليه وآله)، وقال ﷺ: ليس لله آية أكبر مني ولا نبأ أعظم مني) . . .

وخامسها: قال (يا علي أنت مني بمنزلة الروح من الجسد) وقال ﷺ (أنت نفسى التي بين جنبي)، وروى الفريقان أنه ﷺ قال (يا علي أنت مني بمنزلة الرأس من الجسد) وقال تعالى: « وأنفسنا وأنفسكم » ولا ريب أن الروح والنفس والرأس تتوقف وجود الجسد عليه... .

وسادسها: أن النبوة مسبوقة بالولاية وهذا ظاهر رسول الله هو الظاهر بالنبوة وعلى ﷺ هو الظاهر بالولاية، ولا نبوة إلا بالولاية... . ومحمد ﷺ صاحب التنزيل وعلى ﷺ صاحب التأويل إلى ذلك الإشارة بقوله (صلي الله عليه وآله) (أعطيت لواء الحمد وعلى حامله).

السابعة: أن محمداً ﷺ من حيث أنه خاتم النبيين، يتوقف ختمه للنبوة على كون علي خاتم الوصيين، إذ لو لم تختتم الوصية لم تختم النبوة، ولا يخفى في الظاهر أن الأمر في هذا الوجه على العكس، ولكن في الحقيقة لا منافاة في كون المعلول علة لكون علته من باب التضائف، إذا شيء لا يكون علة إلا يكون المعلول معلولاً فأفهم... .

وثامنها: أن الأشياء كلها بحكم شيء واحد، بل هو شيء واحد في الحقيقة، فيتوقف بعضها على بعض لكون العالى (مجازاً) ودرجته إلى تحته في الصعود، ووسيلة له إلى المعبدود، وكون السافل مجازاً للعالى ومظهراً في النزول وربطة بين العلة والمعلول حتى أنه لو تغير البعض تغير الكل، كما أشار إليه سبحانه في الحديث القدسى، كما رواه ملا محسن في كتاب مفتاح العرفان (أن نبياً من الأنبياء شكا بعض ما ناله من المكروره إلى الله فأوحى الله إليه أتشكوني ولست أهل ذم، ولا شكوى، هكذا بدأ شأنك في علم الغيب فلما تسخط قضائي ليك أتريد أن أغير الدنيا لأجلك أو أبدل اللوح المحفوظ بسببك، فأقضى ما تريد دون ما أريد، ويكون ما تحب دون ما أحب، فبعزتي حلفت، لئن تلجلج هذا في صدرك مرة أخرى لأسلبك ثوب النبوة، لا وردنك النار ولا أبالي).

الحاديـث فإنه صريح في توقف الأشياء بعضها على بعض ولا يخفى على الناظر البصير، رجوع هذا الوجه إلى الأول في الجملة إلا أن ذلك خاص، وهذا عام، وفيه أيضاً وجوه آخر أعرضنا عنها لغموضها ولرجوع بعضها إلى ما ذكر. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين. تمت.

جواب رسالة عبد الوهاب القزويني في المعاد

نص المراسلة التي راسل بها الشيخ المرحوم أعلى الله مقامه المرحوم الملا عبد الوهاب من كربلاء وقد ادرجناها في القسم الاول من كتابنا هذا ضمن حياة الشيخ الاحساني وهي هذه:

بسم الله الرحمن الرحيم.

إلى جناب علي الجناب ولب الألباب الداخل في الخيرات من كل باب اهدي جميل التحية والسلام اصلاح الله أحواله وبلغه آماله في مبدئه وما له بحرمة محمد وأله آمين رب العالمين أما بعد:

فأن سألكم عن محبكم وداعيكم فأنا أحمد الله إليكم أما أنا من جهة نفسي ظاهري وباطني ففي راحة، وأما الناس من جهتي فقد اختلفوا فمنهم من آمن ومنهم من كفر ولو شاء الله ما اختلفوا ولكن الله يفعل ما يريد جاء الورع الزاهد الشيخ شفي وأراد أن يطعن على جنابكم فلم يجد أنه نظر في بعض كتبى في قولي (أن للإنسان جسدين الأول يعاد يوم القيمة وهو الجسد الأصلي والثاني اعني العارضي الذي ليس من الإنسان وإنما عرض لحق المكلف من الأكل والشرب وليس من حقيقته وإنما هو في نفس الأمر جسد تعليمي أو بحكمه وأن قلت أنه من العناصر فأنا كل ما تحته تلك القمر من العناصر الجوهر والأعراض) ^(١).

ونفع الشيطان في قلبه فقال أنه كفر وهذا كافر والاخوند (الملا عبد الوهاب) ^(٢) صلى

(١) شرح الزيارة الجامعة ج ٤/٢٦-٢٧-٢٨.

(٢) الملا عبد الوهاب القزويني: هو الشيخ الميرزا عبد الوهاب الشريف ابن محمد علي القزويني من أعلام علماء الشيعة في القرن الثالث عشر، كان من تلامذة الشيخ جعفر الكبير وأيضاً تتلمذ على أيدي أعلام العلماء آنذاك، وله في الرواية عن أكثر منأربعين مجتهداً من الفحول آنذاك. توفي بعد سنة ١٢٦٠ هـ. طبقات أعلام الشيعة/ الكرام البررة/ ق ٢ ج ٩٠-٨١٢.

خلف الكافر ﴿وأعانه عليه قوم آخرنون فقد جاؤا ظلماً وزورا﴾^(١) والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم خوفاً على دراهم العجم والهند حتى قالوا انك تقول أن الذي خلق السموات والأرض علي بن أبي طالب وحكموا بتجاسة الأرض التي اطئها وبنجاسة حضرة الحسين عليه السلام لأنني ادخل عليه للزيارة والأمر اعظم مما تسمع ويدلوا الأموال على ذلك للقريب والبعيد تشيدا لتكفيري ﴿ولا تحسين الله غافلاً عما يعلم الطالمون﴾^(٢).

وقلت هذا كلام خواجه نصير الدين في التجريد والعلامة في شرح التجريد والمجلسى في كتابه المسمى بحق اليقين.

قال في التجريد (ولا يجب إعادة فواضل الإنسان)^(٣) وبينه العلامة في الشرح (أنه لا يحشر إلا الطينة الأصلية)^(٤) وقال المجلسى كلاماً طويلاً من جملته قال (دويم أنه در بدن أجزاء أصلية هست كه باقي آست ازواال عمر تآخر عمر واجزاي فضليه مبياشد زياده وكم ومتغير ومتبدل ميشود وإنسان كه مشار إليه است بانا ومن آن أجزاء أصلية است كه مدار حشر ونشر وثواب وعقاب رآن است)^(٥).

وفي هذا الكتاب مثل هذا الكلام كثير.

والامام الصادق عليه السلام كما في الكافي سئل عن الميت (يبلى جسده؟ قال: نعم حتى لا يبقى لحم ولا عظم إلا الطينة التي خلق منها فأنها لا تبلى تبقى في قبره مستديرة حتى يخلق منها كما خلق أول مرة)^(٦) وكل العلماء^(٧) على هذا فإن جعلوا هذا الجسد الثاني

(١) الفرقان/٤.

(٢) إبراهيم/٤٢.

(٣) (فواضل المكلف) التجريد/٤٣١.

(٤) الواجب في المعاد هو إعادة تلك الأجزاء الأصلية./كشف المراد/٤٣١.

(٥) ترجمتها: (توجد في البدن (الجسم) أجزاء أصلية تبقى هذه الأجزاء من أول العمر إلى آخر العمر. أما الأجزاء الفضلى تكون أما بالزيادة أو النقصان والتغيير والتبدل، ومن تلك الأجزاء الأصلية يكون ذلك الإنسان المشار إليه، حيث تدور عليه أمر الحشر والنشر والثواب والعقاب)... الحق اليقين/٤٣٨.

(٦) الكافي-ج ٢٥١/٣.

(٧) منهم: القوشجي في شرح التجريد ص ٤٩٦ والرازي على ما نقله المجلسى في ج ٧/١٦. والسيد عبد الله شبر في كتابه مصابيح الأنوار ج ١/١٨-٢٢ والعلامة الدواني في شرح العقائد العضدية/٧١ والنراقي ملا مهدى: في مشكلات العلوم في بيان موثقة عمار السباطي ص ٩٣

الذى لا يعود كما هو رأيي هو الجسد التعليمي اعني العارض أو العرض حتى أني صرحت في بعض كتبى بأن الجسد الذى يعاد لو وزن لما زاد عليه هذا الذى في الدنيا المرئي مقدار ذرة لأنه هو هو بعينه ما يزداد فيه ذرة ولا ينقص منه ذرة^(١).

فأن الله يقول ﴿وَأَنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةِ مِنْ خَرْدُلٍ آتَيْنَا بَهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ﴾^(٢).

فقوله آتينا بها أي بعينها ولكن متى كنت كافراً جاهلاً بالمعاد وأنا ادعى.
بأنه ما أحد عرف ذلك مثلي وقد وقف علماء العجم كلهم عليها ما طعن فيها إلا جاهل بمعنى قولي أو معاند منكر للحق وقد قال أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ ((إذا قال أحدكم لأخيه يا كافر كفر أحدهما))^(٣) الحديث.

لكن يا شيخ حسبي الله وكفى بالله شهيداً أن الله يقول في كتابه الحق ﴿مَا يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد﴾^(٤).

والحاصل أنا أقول حسبي الله وكفى ليس وراء الله منتهى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وسلام على من يعز لديك وخاص نفسك بالسلام.

(١) شرح الزيارة الجامعية ج ٤ / ٣٠.

(٢) الأنبياء / ٤٧.

(٣) الكافي ج ٢ / ١٧٠، ج ٨ / ٣٦٥، المحسن ج ١ / ٩٩.

(٤) ق / ١٨.

شرح حديث

بين المرأة والحكمة نعمة العالم والجاهل شقي بينهما

بسم الله الرحمن الرحيم.

روي ثقة الإسلام محمد بن يعقوب الكليني عن المفضل بن عمر عن الصادق (ع)، أنه قال: (بين المرأة والحكمة نعمة العالم والجاهل شقي بينهما)... أقول:

أعلم، أن النعم بطيب المأكولات والملابس والمناكح وهو النعم في الدنيا والآخرة.. فاما ما في الغيب فهو أن طيب مأكول النفس هي العلوم النافعة، التي هي علم الحقيقة وعلم الطريقة، وعلم الشريعة على ما ينبغي بأن يعلم ويعمل، وأما باقي العلم، فما طلب منها ليتوصل به إلى هذه الثلاثة كان علماً وكان نافعاً، وإنما فهو جهل ضار في الدنيا والآخرة، أما ضرره في الدين فلأنه يكون ظلمة في قلب طالبه، ويكون بذلك محجوباً عن الطريق الموصلة إلى رضوان الله، كما أشير في الحديث القدسي، قال الله تعالى: (لا تجعل بيني وبينك عالماً مفتوناً بالدنيا فيصدك عن طريق محبتي، فإن أولئك قطاع طريق عبادي المؤمنين، أن أدنى ما أنا صانع بهم أن أنزع حلاوة مناجاتي من قلوبهم).

فقوله سبحانه أن أدنى، يراد به معنيين أحدهما: أن أدنى بمعنى أقل والثاني، أنه بمعنى أقرب، يعني أقل ما أجاز لهم بما عملوا، لاستعمالوا الغيري، أن أنزع حلاوة مناجاتي من قلوبهم فيكرهون خدمتي، فيكون ذلك سبب حرمانهم من خيرات الدنيا بعدم استجابة الدعاء وعدم معرفتهم بي، وحجبهم عن الترقى إلى عالم النور وفي خيرات الآخرة، بأنهم لما يجاورون أوليائي في دار كرامتي فلا ينالون نعيم جنتي، وذلك أول ما أنا صانع بهم هل يجزون إلا ما كانوا يعملون.

وأما العلوم الثلاثة النافعة، وما تتوقف عليه إذا أجابها العمل حين تهتف به، وهي طعام النفس التي بها يحيى من موتها كما أشار الله تعالى في قوله: «ومن كان ميتاً

فأحييـاه» مضافاً إلى قوله تعالى: «فَلَيُنْظِرَ الْأَنْسَانَ إِلَى طَعَامِهِ» إلى آخر الآيات.

وهذه العلوم النافعة هي طيب ماكل النفوس التي أمرهم بالأكل منها في قوله تعالى: «كُلُوا مِنْ طَبَابَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ» وأما طيب الملابس فهو الزهد، والتقوى، قال تعالى: «وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ» فأن كل لباس غير التقوى لا يستر صاحبه بل يكشف سوء عورته، وما أحسن ما قال الشاعر:

ثوب الريا يكشف عما تحته فإذا التحفت به فأنك عار وكمال الزهد (إلا تأس على ما فاتك ولا تفرح بما أتاك) وبيانه، أن الزهد ليس هو تحريم الحل ولا تضييع المال وأنما هو إلا تكون عندك أوثق منك بما عند الله، وكمل التقوى أن ترك المباح بل المندوب، لذا عملت أنه يجوز أن يكون في الواقع حراماً أو يجر إلى حرام ولو بلوازم الحادث، كما قال ﴿مَا مَعْنَاهُ (لا يكون الرجل من المتقيين حتى يدع ما لا بأس به خوفاً مما فيه بأس).﴾

ومن الملابس الطيبة الزوجة المؤمنة الصالحة، تعينه على دنياه ودينه، وأليه الأشارة بقوله ﴿إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بَعْدَهُ خَيْرًا جَعَلَ لَهُ قُلْبًا وَلِسَانًا شَاكِرًا وَبَدْنًا عَلَى الْبَلَاءِ صَابِرًا وَزَوْجَةَ تَسْرِهِ إِذَا نَظَرَ إِلَيْهَا وَتَطْيِعَهُ إِذَا أَمْرَهَا، وَتَحْفَظُهُ إِذَا غَابَ عَنْهَا فِي نَفْسِهَا وَمَالِهِ﴾.

فجعلها، مما هو الخير بالعبد، وأشار سبحانه إلى كونها لباساً بقوله: «هُنَّ لِبَاسٍ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٍ لَهُنَّ» ففهم التلويح فإنه أبلغ من التصرير لذو الحسن اللطيف الصحيح.

وأما طيب المناكح فمنه ظاهر وباطن، فالظاهر عنده الزوجة المشار إليها، فإن مثلها من أفضل الأعمال أو من المعنيين على الصالحات والى هذا أشار ﷺ: (حبب اليَّ من دنياكم ثلث، النساء... الخ)... ومعلوم أنه ﴿أَنَّمَا يُعْلِمُ إِلَى الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ وَفِي هَذَا كَثُرَتِ الطَّرِيقَةُ عَنْ سُنْنِ النَّبِيِّينَ﴾.

وكسر شهوة النفس عن الطموح إلى المحارم، (وطلب النسل بثقل الأرض بشهادة لا إله إلا الله)، فتستريح النفس متوجة إلى عالم النور، وفي الحديث عن طرق الخاصة ما معناه عن الصادق ﷺ: (ما أزداد أحد حباً في الولاية إلا أزداد حباً في النساء)، ومن طرق العامة عنه ﷺ: (ما أزداد أحداً حباً في الأيمان إلا أزداد حباً في النساء)، وأنما جعل ﴿مَحِبَّاً إِلَيْهِ لَآنَ﴾ (الركعة من المتزوج تعدل سبعين ركعة من عزب وكذا الطيب).

والباطن من النكاح، هو نكاح العقل للنفس بعد تأدبيه لها بآداب الله حتى تنقاد لأمر

الله، فإذا أنقادت كانت أخت العقل فلا تخالفه، بل لا يدرك أكثر الأعمال الصالحة إلا بها، وإلى هذا الإشارة بتأويل قوله ﷺ: «أتوكأ عليها وأهش بها على غبني» .. لأنه أنما يؤدب رعيته ويعلمهم أحكام دينهم بها لأجل مناسبة النفس ومقارنتها لهم، فإذا وافقته فيما يقتضيه ويطلبها من مراد الله كان ذلك هو النكاح الطيب، لأن ما يتولد منها من الأعمال الصالحة أنما هو من العقل، .

ومنها مكان ذلك النكاح الطيب على كتاب الله وسنة نبيه ﷺ، .

وبالجملة: فهذه المأكولات والملابس والمناكح الطيبة هي النعيم الطيب، لأن هذه ثمرة العلوم الحقيقة والمعارف الألهية، فيكون المرء بين ما فهم رشهه وبلغ شده إلى أن يكون حكيمًا ربانياً يتنعم بثمرات العلوم، وصالحات الأعمال حتى إذا كان كذلك استغنى بتعلم الله عن تعاليم الناس، كما أشار إليه سبحانه بقوله تعالى: «ولما بلغ أشدّه آتيناه حكماً وعلماً ولن يخلف الله وعده».

وحسن العمل هو ما أشار إليه من أعمال الدنيا التي تدعوا إلى الله وإلى رضاه من المأكولات والملابس والمناكح، فإذا أمتثل لأوامر الله وأجتنب نواهيه في كل ما ورد به الشرع الشريف وتأنب بآداب الله، وجعل العلوم والأعمال لذة ونعميًّا لا يوجد له نظير في العالم لأن ذلك مع حسن النظر ودوام الذكر وصحة الفكر يورث حجة الله، فهو ما بين أبتدائه إلى أن يبلغ الحكمة ينقلب في رياض الأنفس من (حظائر القدس)، فهو في تنعم الأفكار وتلذذ الأذكار تأوب معه الجبال والأطياف في أعلى أغصان أشجار الأنوار، ويقتطف من أزهار الأسرار، فلهذا قال ﷺ بين المرء والحكمة نعمة العالم (فتح النون) أي تنعم العالم، العالم الرياني الذي مر ذكر عمله وصفاته وتعلمه فأن من بخلاف الأوصاف فهو الجاهل وأن كان يشق بدقائق عمله الشعر، وهو الشقي بين تعلميه وبين الحكمة، لأنه أتى البيوت من غير أبوابها، فهو محجوب كما قال تعالى: «صم بكم في الظلمات ..

وفي بعض نسخ الحديث بعثة العالم بكسر النون، والمعنى، أنه بين حالتيه هاتين نعمة العالم، أي نعمة الولاية من الولي على العالم المتتابع لإمامه لأنه ﷺ: يسقيه فيما بين ذلك من الكوثر شربة لا يظماً بعدها أبداً.

والجاهل المشار إليه مطرود عن تلك الشربة مذوداعتها فهو بذلك شقي بينهما ، .

هذا أشارة مجملة الى معنى الحديث، وأن كان الكلام كثيراً لأن هذا بمنزلة المقدمة لتلك المهمة.

قول الفيض الكاشاني وملا صدرا:

وقد ذكر (الملا محسن في الواقي) في هذا الحديث كلاماً له، وكلاماً لأستاذه، (صدر الدين الشيرازي) ولا بأس بذكرها تتميناً للفائدة، .

قال الملا: بفتح التون يعني أن الموصل للمرء إلى الحكمة تنعم العالم بعلمه وأنه إذا رأى المرء أنيعثت نفسه إلى تحصيل الحكمة، وأضافة النعمه بالكسر بيانيه، أي العالم الذي هو نعمه من الله سبحانه يوصل المرء إلى الحكمة بتعلمه له أيها ، والجاهل شقي بينهما ، أي له شقاوة حاصلة من بين المرء والحكمة، أو المتعلم والعالم، وذلك لأنه لا يزال يتبع نفسه أما بالجسد والحسنة على القوت أو السعي في التحصيل مع عدم القابلية للفهم . . .

((وقال أستاذه صدر الدين طاب ثراه، لعل المراد به، أن الرجل الحكيم من لدن عقله وتميزه إلى بلوغه حد الحكمة بنعمته العلم ونعميم العلماء، فإنه لا يزال في نعمة من أغذية العلوم وفواكه المعارف، فإن معرفة الحضرة الألهية لروضته فيها عين جارية وأشجار مثمرة قطوفها دانية بل جنته عرضها كعرض السماء والأرض ، والجاهل بين مبدأ أمره ومتنه عمره في شقاوة عريضة وأمل طويل ومعيشة ضنك وضيق صدر وظلمة قلب إلى قيام ساعته وكشف غطائه وفي الآخرة عذاب شديد)).

وكلام الملا صدر الدين دقيق، إلا أنه إشارة إلى الغايات ولم يشر إلى المبادئ، أما بناء على طريقته، لأنه لا يجري في حكمته على مطابقة الشرع الظاهر للشرع الباطن. أو غفلته عن المبادئ، ولا شك أن تلك الغايات على ما يجب الله سبحانه لا يحصل إلا بالشرع الظاهر والملازمة للفرض، والتقلل والتآدب بآداب الله الوادرة في النقل والعقل والله أعلم. أنتهى.

معرفة النفس

قال الشيخ الاحسائي في شرح الزيارة:
ان النفس^(١) اذا اطلقت يراد منها احد امور:

(١) اعتمد الشيخ الاحسائي في هذه الفقرة على حديثين في النفس هما:

الاول: عن كمبل قال: سالت مولانا امير المؤمنين عليه السلام فقلت يا امير المؤمنين اريد ان تعرفي نفسي؟ فقال: يا كمبل واي الانفس تريد ان اعرفك؟ فقلت: يا مولاي هل هي الا نفس واحدة. فقال: يا كمبل انما هي اربعة: النامية النباتية، والحسية الحيوانية، والناطقة القدسية، والكلية الالهية، ولكل واحدة من هذه خمس قوى وخاصياتان، فالنامية النباتية لها خمس قوى، ماسكة وجاذبة، وهاضمة ودافعة ومربيّة، ولها خاصياتان، الزيادة والنقصان وابعائهما من الكبد، والحسية الحيوانية لها خمس قوى سمع وبصر وشم وذوق ولمس، ولها خاصياتان الرضا والغضب، وابعائهما من القلب والناطقة القدسية، لها خمس قوى: فكر وذكر وعلم وحلم ونباهة، وليس لها اباعاث وهي اشبه الاشياء بالنفوس الملكية، ولها خاصياتان التزاهة والحكمة، والكلية الالهية لها خمس قوى بقاء في فناء ونعيم في شقاء وعز في ذل، وفقر في غناء، وصبر في بلاء، ولها خاصياتان الرضا والتسليم وهذه التي مبدءها من الله واليه تعود، قال تعالى: «ونفخت فيه من روحه»، وقال الله تعالى «يا ايتها النفس المطمئنة ارجعني الى ربك راضية مرضية» والعقل وسط الكل.

الثاني: روي ان اعرابياً سال امير المؤمنين عليه السلام عن النفس فقال له عن أي نفس تسأل؟ فقال: يا مولاي هل النفس اندية؟ فقال نعم، نفس نامية نباتية، ونفس حسية حيوانية، ونفس ناطقة قدسية، ونفس الهمة ملكوتية.

قال: يا مولاي ما النباتية؟ قال عليه السلام: قوة اصلها الطبائع الاربع؟ بدؤ ايجادها عند مسقط النطفة، مقرها الكبد، مادتها من لطائف الاغذية، فعلها النمو والزيادة، وسبب فراقها اختلاف المتأولات، فاذا فارقت عادت الى ما منه بدت عود ممتازجة لا عود مجاورة.

قال يا مولاي: وما النفس الحيوانية؟ قال عليه السلام: قوة فلكية وحرارة غريزية اصلها الافلاك بدء ايجادها عند الولادة الجسمانية فعلها الحياة والحركة والظلم والغشم والغلبة واكتساب الاموال والشهوات الدنيوية، مقرها القلب وسبب فراقها اختلاف لمتأولات فاذا فارقت عاد الى ما منه بدء عود ممتازجة لا عود مجاورة فنقدم صورتها ويبطل فعلها ووجودها ويضمحل تركيبها فقال: يا مولاي وما النفس الناطقة القدسية؟

احدهما: الكلية الاولية، وهي بقول مطلق حقيقة الشيء من حيث ربها، ويراد منها الوجود والنور الذي خلق منه، والرؤاونفس التي من عرفها عرف ربها.

وحقيقته من حيث نفسه ويقال لها الماهية وهذه خلقت من نفس الاولى من حيث نفسها أي من جهة انفعالها وقبولها للايجاد، وهي حقيقة الظلمة فيه، واصل الشرور والمعاصي، كما ان الاولى حقيقة النور فيه، واصل الخيرات والطاعات، وحقيقته، وهي العين، والمائة ومجمع البحرين، وهي النفس الناطقة المشار اليها في تميزها (بانا)، وذلك قول علي عليه السلام:

((وخلق الانسان ذا نفس ناطقة ان زكاها بالعلم والعمل فقد شابهت اوائل جواهر عللها، فاذا اعتدل مزاجها وفارقت الاضداد فقد شارك بها السبع الشداد))^(١).

ويتم اعتدال مزاجها وكماله كما قال عليه السلام اذا كان نصفها الاسفل نفساً كاملة كما يأتي ولا يكون كذلك الا اذا كان الاعلى هو الماء الذي كان العرش عليه، فاذا كان كذلك كانت له هي قلب العبد المؤمن الذي قال تعالى فيه (ما وسعني ارضي ولا سمائي، ووسعني قلب عبدي المؤمن).

وثانيهما: النفس الامارة بالسوء المعبر عنها بالجهل ولها سبع مراتب:

الاولى: شأنها الخروج عن الطاعة و فعلها المعاصي.

الثانية: الملهمة وهي الاولى بعد ان تعلم بعض الخيرات يكون لها تروح وانتباه مع ما هي فيه من الحالة الاولى.

قال: قوة لاهوتية بدو ايجادها عند الولادة الدنيوية مقرها العلوم الحقيقة الدينية موادها التaidات فعلها المعارف الربانية، وسبب فراقها تحلل الالات الجسمانية، فاذا فارقت عادت الى ما منه بذات عود مجاورة لا عود ممتازجة.

فقال يا مولاي وما النفس اللاهوتية الملكوتية الكلية؟

فقال قوة لاهوتية وجوهرة بسيطة حية بالذات اصلها العقل، منه بدء وعنه وعت واليه دلت وأشارت وعودتها اليه اذا اكملت وشابهت ومنه بدء الموجودات واليه تعود بالكمال فهي ذات الله العليا وشجرة طوبى وسدرة المنتهى وجنة المأوى من عرفها لم يشق ومن جهلها ضل سعيه وغوى.

فقال السائل يا مولاي وما العقل؟

جوهر دراك محيط بالاشياء من جميع جهاتها عارف بالشيء قبل كونه فهو علة الموجودات ونهاية المطالب

(١) الغر والدر للامر.

والثالثة: اللوامة وهي الاولى بعد ان تعلم بعض الخيرات وتعلمت وتعمل ف تكون لها حالتان وميلان، ميل بحقيقةها فهي حالة الامارة بالسوء، وميل بالحالة الثانية من تطبعها وفعلها بعض الخيرات، فللمعرفة على فعل الخير بطبعها وعلى فعل الشر بطبعها.

والرابعة: المطمئنة وهي اذا تركت طبعها وتطبع باطباب العقل وكانت اخته، حين علمها مما علمه الله، فتعلمت وتخلفت بالخيرات كما قال تعالى في التأويل «فَإِنْ تَأْبُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَاةَ فَإِلَّا هُوَ أَنْكُمْ فِي الدِّينِ»^(١)، فحيثند يرضى بفعلها العقل ويأكل من صيدها كما في تأويل قوله تعالى «تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلِمْتُمُ اللَّهُ»^(٢)، فان الله سبحانه عالم العقل بان العبد لا يملك شيئاً بل كلما كسب وحصل فهو لسيده لا يأكل منه الا ما اطعمه منه، ولا يمضي حتى ياذن له ويترك اذا امره بالترك، وهذا حال العقل في معاملته مع ربه، وهو حال العبد المطيع مع سيده.

فلذا قال تعالى في ذكر الكلاب المعلمة للصيد قال «وَمَا عَلِمْتُمْ مِنْ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلِمْتُمُ اللَّهُ»^(٣) فان الله علهم بان العبد لا يكون صادقاً الا بما ذكرنا ونحوه فعلموا كلابكم بنحو ما علمكم الله بانهن لا يأكلن ما يصدن ولا يمضين اذا راين الصيد الا بأمر صاحبهن، واذا امرهن بالترك فكلوا مما امسكن عليكم.

فكذلك النفس اذا علمها العقل بانها لا تفعل شهوتها الا بأمره واذا امرها بالترك تركت، واذا فعلت شهوتها بامرها انما فعلتها له، وكذلك هذه النفس اذا فعلت ما امرها به العقل من مقتضى ما تعلمت منه، فقد سكت فيما تطبعت عليه من اخلاق العقل، وقررت فهي مطمئنة.

والخامسة: النفس الراضية: وهي بعدما اطمئنت واستقامت على الاطمئنان، فتح الله عليها باب الرضا فرضيت بما اجرى عليها من فضل او عدل وذلك هو حال صدق العبودية، اذا استقامت على ذلك حتى كانت تلقى كلما يجري من احكام القدر بالرضى رضيها الله ورضي عنها.

(١) التوبه/ ١١.

(٢) المائدة/ ٤.

(٣) المائدة/ ٤.

السادسة: المسماة بالمرضية، لأن الله سبحانه رضي عنها ورضي بها لنعمته واصطفها له.

والسابعة: النفس الكاملة التي اعتدل مزاجها وفارقت الأضداد كما تقدم عن علي عليه السلام وهي بما قامت مظهر الرحمانية في الشأتين التي وسعت كل شيء.

وثالثها: اللاهوتية الملكوتية الكلية: (وهي قوة لاهوتية وجوهرة بسيطة حية بالذات أصلها العقل منه بدأته وعنده دعت واليه دلت وأشارت وعودها اليه اذا كملت وشابهت، ومنها بدءت الموجودات واليها تعود بالكمال فهي ذات الله العليا، وشجرة طوبى، وسدرة المنتهى، وجنة المأوى، من عرفها لم يشق ومن جهلها ضل وغوى)، كما قال علي عليه السلام للاعرابي حين سُأله عن النفس.

((وهذه النفس هي المسماة باللوح المحفوظ وهي نفس فلك البروج وكتاب الابرار فيه لانه عليون وكتاب الابرار صورهم وصور اعمالهم واقوالهم، وكثير من معتقداتهم فيها، يعني في ظلها وشعاعها، وهي في الحقيقة نفس الامام عليه السلام وهي النفس التي نسبها الله تعالى اليه وسمها نفسه ولهذا قال عليه السلام ((فهي ذات الله العليا)), وقول عيسى عليه السلام ((تعلم ما في نفسك ولا اعلم ما في نفسك)).

وفي تفسير التأويل هذه هي النفس التي لا يعلم ما فيها عيسى.

ويظهر من كلامه عليه السلام في قوله وعودها اليه اذا كملت ان المراد بهذه النفس هي التي وسعت الرحمانية وهو ما ذكرناه في الكاملة من النفس المقابلة للعقل، وهذه هي مركب للعقل فهي منه لانها اول مظاهره وتنزلاته بدليل قوله ((ومنها بدءت الموجودات)).

ولا بأس بذلك الا ان هذه ركن من مظهر الرحمانية من اربعة اركان، فمجموع الاربعة هي العرش بخلاف تلك، فانها مع ما قامت به تمام المظاهر، وهذه الاركان الاربعة التي هي العرش اركان تلك مع ما قامت به فانها مع ما قامت به كزيد مثلاً.

وهذه الاربعة كالجاذبة والهاضمة والدافعة والمسكة في زيد، فان حقيقة زيد مربعة بهذه الاربع، وهذه النفس هي التي اشار اليها امير المؤمنين عليه السلام في جوابه لكميل بن زياد قال عليه السلام: الكلية الالهية لها خمس قوى بقاء في فناء، ونعم في شقاء، وعز في ذل، وفقر في غناء، وصبر في بلاء، ولها خاصيتان الرضا والتسليم، وهذه التي مبدئها من الله

تعالى واليه تعود قال الله تعالى ﴿فَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾^(١)، وقال تعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُظْمَنَةُ إِذْ جِئْتُكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً﴾^(٢).

ورابعها : الناطقة القدسية : (وهي قوة لاهوتية ، بدأها ايجادها عند الولادة الدنيوية مقرها العلوم الحقيقة الدينية ، موادها التأييدات العقلية ، فعلها المعارف الربانية ، سبب فراقها عند تحلل الالات الجسمانية ، فإذا فارقت عادت الى ما منه بدءت عود مجاورة لا عود ممازجة) قال عليه السلام هذا في جوابه للاعرابي .

وفي جوابه لكميل بن زياد : لها خمس قوى ، فكر وذكر وعلم وحلم ونباهة ، وليس لها انبعاث وهي اشبه الاشياء بالنفوس الملكية ، ولها خاصيتان : النزاهة والحكمة .

اقول : يجوز ارادة الاتحاد بين هذه وبين المائة المتقدمة المعبر عنها بانا ، فان هذه قد يعبر عنها بانا ، ويجوز ارادة المغایرة بين المائة وبين هذه فان المراد بتلك العين ، أي الحقيقة الجامعة لهذه وللوجود بهذه القوة المتقدمة بذلك الوجود المعبر عنه بالمادة ، أي الحصة الحيوانية ، وهي صورة اجابة تلك الحصة لدعوة الحق ، وهيتها المتميزة بالحدود الشريفة ، والشخصيات الكريمة اللطيفة كالعلم والحلم والصدق والخير والتقوى والمروة والطاعة والسخاء ، وغير ذلك من حدود النفوس والحكمة .

وخامسها : النفس الحيوانية : (وهي قوة فلكية وحرارة غريزية ، اصلها الافلاك وبدء ايجادها عند الولادة الجسمانية ، فعلها الحياة والحركة والظلم والغشم والغلبة واكتساب الاموال والشهوات الدنيوية مقرها القلب ، سبب فراقها اختلاف المتولدات فإذا فارقت عادت الى ما منه بدءت عود ممازجة لا عود مجاورة فتعدم صورتها ويبطل فعلها وجودها ويضمحل تركيبها .).

هذا كلامه عليه السلام في حديث الاعرابي .

وفي جواب كميل قال عليه السلام : والحسية الحيوانية لها خمس قوى : سمع وبصر وشم وذوق ولمس ولها خاصيتان : الرضا والغضب وانبعاثها من القلب .

فقوله عليه السلام : اصلها الافلاك أي اصل حركتها وجرتها لانها بخار تكون عن الطبيع

(١) الحجر / ٢٩.

(٢) الفجر / ٢٧-٢٨.

الاربعة المتعلقة بالدم الاصفر ، المتعلق بالعلقة ، الدم الذي في تجاويف القلب الصنوبـي من الجانب الايسر اكثـرـه ، وذلـكـ البخار تألفـ منـ بـخارـ يـابـسـ جـزـءـ وـمـنـ بـخارـ حـارـ رـطـبـ جـزـءـ ، فـامـتـرـجـتـ وـطـحـنـتـ هـارـةـ وـرـطـوـيـةـ بـمـعـونـةـ تـاـثـيرـاتـ اـشـعـاعـ الـكـواـكـبـ وـالـعـانـصـرـ حـتـىـ نـضـجـتـ نـصـجـاـ مـعـتـدـلاـ وـتـلـطـفـتـ حـتـىـ سـاـوـتـ فـلـكـ الـقـمـرـ فـيـ التـلـطـفـ وـالـاعـدـالـ ، فـاثـرـتـ فـيـهاـ نـفـسـهـ فـتـحـرـكـ بـحـرـكـتـهـ .

مثالـهـ اـذـ قـرـبـتـ خـشـبـةـ يـابـسـةـ مـنـ الجـمـرـ بـحـيـثـ لـاـ يـصـلـ الجـمـرـ يـاهـاـ وـلـكـنـ بـحـرـارـتـهـ اـصـفـرـتـ الـخـشـبـةـ وـاسـوـدـتـ لـشـدـةـ حـرـارـةـ الجـمـرـ ، فـلـمـ كـلـسـتـهـ حـرـارـةـ الجـمـرـ حـتـىـ وـصـلـتـ اـلـىـ رـتـبـةـ الـفـحـمـيـةـ اـشـتـعـلـتـ بـالـنـارـ وـانـ لـمـ تـمـسـهـ لـقـرـبـهـ مـنـهـ فـيـ الرـتـبـةـ وـمـادـتـهـ لـمـ تـعـلـقـتـ بـهـ النـارـ ، فـكـذـلـكـ هـذـهـ الـاـبـخـرـةـ فـكـمـاـ اـنـ تـلـكـ الـخـشـبـةـ كـانـ وـجـهـهـاـ الـمـقـارـبـ لـلـحـرـارـةـ حـتـىـ شـابـهـ مـاـ اـشـتـعـلـتـ بـهـ قـدـ تـعـلـقـتـ بـهـ النـارـ حـتـىـ كـانـ نـارـاـ كـذـلـكـ تـلـكـ الـاـبـخـرـةـ لـمـ نـضـجـتـ وـتـلـطـفـتـ حـتـىـ شـابـهـتـ الـقـمـرـ نـفـسـهـ بـهـاـ فـتـحـرـكـتـ بـحـرـكـتـهـ ، وـقـالـ ﷺـ فـيـ النـفـسـ النـاطـقـةـ : وـبـدـءـ اـيـجادـهـاـ عـنـدـ الـولـادـةـ الـدـينـوـيـةـ .

وـقـالـ ﷺـ هـنـاـ وـبـدـءـ اـيـجادـهـاـ عـنـدـ الـولـادـةـ الـجـسـمـانـيـةـ لـانـ النـاطـقـةـ هـيـثـةـ الـادـراكـ وـالـمـعـرـفـةـ وـالـعـلـمـ وـالـفـهـمـ فـتـوـجـدـ عـنـدـ مـبـادـئـ اـسـبـابـ التـمـيـزـ المـعـبـرـ عـنـهـ بـالـولـادـةـ الـدـينـوـيـةـ . وـاـمـاـ الـحـيـوـانـيـةـ الـحـسـيـةـ ، فـهـيـ مـنـ لـوـازـمـ الـجـسـمـ لـانـ الـجـسـمـ الـحـيـوـانـيـ لاـ يـكـادـ يـنـفـكـ عـنـ الـحـرـكـةـ الـحـسـيـةـ فـلـاجـلـ ذـلـكـ ذـكـرـهـ ﷺـ مـعـهـ فـقـالـ : وـبـدـءـ اـيـجادـهـاـ عـنـدـ الـولـادـةـ الـجـسـمـانـيـةـ . وـسـادـسـهـاـ : (الـنـفـسـ الـنبـاتـيـةـ) : قـوـةـ اـصـلـهـاـ الطـبـاـيـعـ الـاـرـبـعـ بـدـءـ اـيـجادـهـاـ عـنـدـ مـسـقـطـ النـفـطةـ مـقـرـهـاـ الـكـبـدـ ، مـادـتـهـاـ مـنـ لـطـائـفـ الـاـغـذـيـةـ ، فـعـلـهـاـ النـمـوـ وـالـزـيـادـةـ ، وـسـبـبـ فـرـاقـهـ اـخـتـلـافـ الـمـتـولـدـاتـ ، فـاـذـاـ فـارـقـتـ عـادـتـ اـلـىـ مـاـ بـدـئـتـ عـودـ مـمـازـجـةـ لـاـ عـودـ مـجـاـوـرـةـ .) .

هـذـاـ كـلـامـهـ ﷺـ لـلـاعـرـابـيـ .

وـجـوابـهـ لـكـمـيـلـ : لـهـ خـمـسـ حـوـاسـ مـاـسـكـةـ وـجـاذـبـةـ وـهـاظـمـةـ وـدـافـعـةـ وـمـرـبـيـةـ ، وـلـهـ خـاصـيـتـاـنـ : الـرـيـادـةـ وـالـنـقـصـانـ وـانـبـاعـهـاـ مـنـ الـكـبـدـ .

هـذـهـ النـفـسـ تـتـأـلـفـ مـنـ الـعـنـاصـرـ عـلـىـ نـحـوـ مـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ حـالـ الـحـيـوـانـيـةـ الـحـسـيـةـ فـيـ التـأـلـفـ ، فـلـاـ بـدـ مـنـ وـجـودـ جـزـءـ مـنـ الـحـرـارـةـ وـجـزـءـ مـنـ الـهـوـاءـ وـجـزـءـيـنـ مـنـ الـمـاءـ وـجـزـءـ مـنـ التـرـابـ ، فـتـجـتـمـعـ الـاـجـزـاءـ فـيـ اـرـضـهـاـ فـتـحلـ بـمـعـونـةـ حـرـارـةـ الـفـصـلـ وـرـطـوبـتـهـ ، وـتـكـوـنـ الـاـرـبـعـ غـذـاءـاـ وـاـحـدـاـ فـتـحـرـكـ حـرـكـةـ النـمـوـ بـمـاـ فـيـهـاـ مـنـ الـحـرـارـةـ وـالـرـطـوبـةـ .

فإذا فارقت عادت إلى ما منه بدت عود ممازجة لا عود مجاورة، يعني أن ما فيها من الأجزاء النارية تلحق بالنار العنصرية فتخرج بها وتلحق الأجزاء الهوائية بالهواء فتمتزج بها، والأجزاء المائية تلحق بالماء، والترابية بالتراب، فتضم محل مميزات الأجزاء ومشخصاتها ويمتزج كل جزء باصله^(١).

(١) شرح الزيارة الجامعية ٤٠ / ٤

الهمم العليا في وجوب مسائل الرؤيا

بسم الله الرحمن الرحيم.

الحمد لله الذي نور قلوب عباده المؤمنين وفتح عيون بصائرهم لمشاهدة الحق المبين وصرف ارواحهم عن شواغل هذه الدار فباشروا روح اليقين فاستوى لذلك نومهم ويقطفهم في المعاينة والتعيين وحفظ الله بمدده خواطيرهم في ذلك عن نقائص التخمين وكانوا بذلك منار السائلين وقدوة المقتدين (وصلى الله على محمد خاتم النبئين وأله الطاهرين سادة العباد في الدنيا والدين) اما بعد :

فيقول العبد المسكين أحمد بن زين الدين الاحسائي ، ان شيخنا حاوي الفخر والدين ومشنف^(١) الأذن والعين ، ونادرة الأن والأين وأغلوظة الكون في ذين ، وجالي العمى والغين ومروج المذهب بلا مين ومجدد دائرته على رأس ألف والمائتين ، ومزيل الميل من العين ، شيخنا في علوم الدارين والمعلم في السياسيين الشيخ حسين بن المرحوم القدس الممجد الشيخ محمد بن المبرور الأسعد الشيخ أحمد بن عصفور البحرياني الدراري^(٢) ، أصلح الله تعالى أحواله وبلغه أحسن آماله في مبدئه وما له بمحمد وأله .

رأى كان والده المذكور تأول أخاه الشيخ الأرشد الشيخ أحمد^(٣) أربع مسائل ليوصلها اليه ، فلما وصلت اليه قرأها فحفظ منها أثنين ، فسألته أن يملأها على لأكتب عليها عجاله على حسب ما يسهل تبركاً بخدمتهم وتعرضأً لمودتهم ، فأن وافقت القبول فمن أقبلهم ، وألا فالقاصر شافي والقصور مكافي ، ولعمري لقد كانتا مسائلين عظيمتين

(١) مشنف: شنتُ الى الشيء، وهو نظر في اعتراض وقيل: الشفف مثل الشفن، أي تُعجب من نظر إليها. والشفن ان يرفع الإنسان طرفه ناظراً الى الشيء كالمتعجب منه أو كالكاره له....

(٢) ينظر في ترجمة أنوار البدرين / ٢١١ .

(٣) ينظر ترجمة أنوار البدرين / ٢١٢ .

قد أشتملت على مباحث دقiqueة ومسائل رشيقه تنبئ عن علوم المبدء وسموا المنتهي ووثقه الوساطة فكتبت عليها ما سنح بها الوارد من شوارد الفرائد وسميت هذه العجاله: رسائل الهمم العليا في جواب مسائل الرؤيا.

متوكلاً على الله ولا حول ولا قوه... أقول: قبل الشروع في الكلام المقصود لابأس بذكر بعض الكلمات التي تناسب المقام في تصحيح كثير من الرؤيا^(١):

وهو أن الرؤيا، منها الصادقة، وقد دلت الأخبار على ذلك^(٢)، فجعل بعض العلماء لها خيالات فاسدة.

واختلافهم في ذلك مما لا معنى بعد ورود الأخبار، وأن الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزء من النبوة، وأن الرؤيا الصادقة يراها المؤمن لنفسه او يراها له أخوه، هي ما قال الله تعالى ﴿لَهُمُ الْبُشِّرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَاٰ وَفِي الْآخِرَةِ﴾^(٣) وان الشيطان لا يتمثل في صورهم ولا في صور أحد من شيعتهم، قال رسول الله ﷺ: من رأني في منامه فقد رأني لأن الشيطان لا يتمثل في صورتي ولا في صورة أحد في أوصيائي ولا في صورة أحد من شيعتهم وأن الرؤيا الصادقة جزء من سبعين جزء من النبوة...^(٤).

وتأويل بعض العلماء لمعنى الرؤيا، انها في اليقظة، وأن الصورة هي ما يرون في صورته، وصفته في كتبهم^(٥)، وغير ذلك من تأويلات والاختلافات خيالات وأوهام لا دليل عليها بل هي تخمينات في مقابلة النص، كيف لا والأخبار تدل على خلاف التأويل بالいけضة، ولا ينافي في ذلك اختلاف صورته رائين لقول علي عليه السلام: انا نتقلب في الصورة

(١) عن الإمام الرضا عليه السلام قال: إن رسول الله ﷺ كان إذا أصبح قال لأصحابه: هل من مبشرات؟ يعني الرؤيا... الكافي ج ٨ / ٩٠ - ٩١

(٢) جاء في هذا المعنى روایات كثيرة / ينظر / بحار الأنوار ج ٦١ / ١٨٠ ، الكافي: ج ٨ / ٩٠ مناقب ابن شهرashob: ج ١ / ٤٤ ، الدر المثور: ج ٤ / ٣٧٥ ، صحيح البخاري: ج ٩ / ٤٠ - ٤٥.

(٣) يونس / ٦٥ روى عن جابر عن أبي جعفر عليهما السلام قال: قال رجل لرسول الله ﷺ في قول الله عزوجل [لهم البشري في الحياة الدنيا]: قال: هي الرؤيا الحسنة يرى المؤمن فيبشر بها في دنياه. الكافي : ج ٨ / ٩٠.

(٤) عيون أخبار الرضا ج ٢ / ٢٦٠

(٥) ينظر مصابيح الأنوار ج ٢ / ٩.

كيف ما شاء الله، من رأهم فقد رأني^(١) ... الحديث بل الحق ما دلّ عليه ظاهر النص ولا حاجة في التطويل، الا ان هنا تنبيهاً واحداً يزيل الأوهام ضد ذوي الافهام الذين يطلبون الحق للملك العلام لا بكترة الجدال والخصام، والذين ينظرون الى المقال لا الى الرجال، وهو ان ذكر النبي ﷺ واوصيائهم وشيعتهم اذا جرى على خيال المرء في نوم او يقظة هل للشياطين في ذلك نصيب بحيث يتصور فيها او يشارك تلك الصور بحال ليس ذكرهم ذكر الله،ليس هو التوكل على الله ﴿إِنَّهُ لَئِسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾^(٢) فكيف يجترئ الشيطان على التمثيل بهم ويشيعهم، فيبين لنا يا ذا الفصاحة والعقل وتلك هي مادة الرؤيا، بل هي الرؤيا وكذلك في اليقظة، نعم اذا ولج في النفس غير ذكرهم مما يتعلق بأحوال النفس والدنيا وغير ذلك مما ليس لله تعالى شاركهم الشيطان فيه ﴿إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّنَهُ وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ﴾^(٣).

وهذا كفاية للأولى الألباب وطالبي الصواب، ولا ينفع الف جواب للأولى حجاب، ولا تصح الى من بضاعته قال فلان وقال فلان فأن ذلك كما قال (عيون كدرة يفرغ بعضها في بعض)^(٤) ﴿وَمَنْ لَمْ يَجْعَلْ اللَّهَ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ﴾^(٥) فصرح بما قلنا ان هذه الرؤيا التي نحن بصددها حق وأنها جزء من سبعين جزءاً من النبوة.. والحمد لله رب العالمين.

(١) وهو حديث التورانية المروي عن أمير المؤمنين كما جاء في البحر - ج ٢٦ / ١٨-١ وأيضاً كما جاء في صحيفة الأبرار ج ١ / ٨٥-٨٨ نقاً عن كتاب العالم من باب الإمامة.

(٢) النحل / ٩٩ ..

(٣) النحل / ١٠٠ ..

(٤) وهو حديث الإمام أمير المؤمنين ع عندما سُئل عن الأعراف، فقال ع: (نحن الأعراف نعرف أنصارنا..... وأنما ذهب الناس العيون كدرة يفرغ بعضها في بعض وذهب من ذهب البنا الى عيون صافية... الخ). تفسير فرات / ٤٦ سورة الأعراف.

(٥) النور / ٤٠ ..

رسالة في شبهة الأكل والماكول

بسم الله الرحمن الرحيم.

إلى جناب الأرشد الأعظم الأمجد الأكرم الأسعد الاميرزا احمد حمدت عاقبته
أهدي جميل السلام والتحية والإكرام أما بعد:

سلام عليك ورحمة الله وبركاته ثم أنا نحمد الله الذي لا اله إلا هو ونصلي على
محمد وأله أله قد وصل إلى محبتكم وداعيكم ما ذكرتم فيه من شبهة الأكل والماكول^(١)
فاعلم أن هذه شبهة ضعيفة ذكرها بعض المتكلمين وتوهم فيها كثير منهم وأصل ذلك
الاشتباه عدم الفرق بين العوالم وأحوالهم ولو انهم فرقوا بين عالم الدنيا وبين عالم
البرزخ وبين عالم الآخرة ما اشتبهوا وأصل ذلك أن الأشياء نزلت بحقائقها من خزانتها
إلى هذه الدنيا إلا أن كل شئ منها إذا نزل إلى رتبة لحقه أعراضها فإذا رجع إلى جهة
مبئده خلع عرض كل رتبة فلما نزل إلى الدنيا لحقه الأعراض البشرية العنصرية وبها كان
محسوسا بالحواس الظاهرة إلا ترى أنك ترى جسم زيد بعينك الظاهرة ولا ترى روحه بها
لأن جسمه نزل إلى العناصر فتكدر بأعراضها فأدركه بصرك وروحه لم ينزل ولم يتکدر
بأعراض العناصر فلأجل ذلك لم يرها بصرك فإذا قطعت جسم زيد نصفين بالسيف انقطع

(١) حاصل شبهة الأكل والماكول: وهي أنه إذا صار إنسان غذاء لإنسان آخر فالجزاء الماكولة أما أن
يعاد في بدن الأكل أو في بدن الماكول وأياما كان لا يكون أحدهما بعيته معاً تماماً. وأيضاً إذا
كان الأكل كافراً والماكول مؤمناً يلزم أما تعذيب المطبع وتعيم الكافر وأن يكون شخص واحد
كافراً معيناً ومؤمناً ممعيناً لكونهما جسماً واحداً. وحاصل الشبهة هي: أنه إذا توارد على بدن الإنسان
صور أشياء مختلفة كان صار الإنسان مثلاً فريسة لسبع وصار السبع فريسة لسبع أقوى منه ثم
استحال الجميع إلى التراب واستحال التراب إلى النبات وصارت هي مأكل الحيوان أو الإنسان
فكيف يمكن أن يعود بدن الإنسان الذي تواردت عليه صور شتى في المعاد وهل يعاد بالبدن
الأولى والهيكل الأصلي للإنسان المفترض انعدامه بالكلية؟ أو بالصورة العارضة عليه... .

لأنَّ السيف من نوع جسمه الظاهري العنصري ولم ينقطع روحه لأنَّها ليست من نوع السيف فلم يصل السيف إليها ولم يباشرها فكما أنه لم يصل إلى الروح ولم يباشرها لأنَّ رتبة تحققها تحت رتبة تحققها كذلك لم يصل إلى الجسم النازل إلى الدُّنيا الذي هو الأصل الذي لا يتغيَّر ولا يتبدل وهو الذي ذكره ﷺ في قوله تبقي في القبر مستديرة هي^(١).

وإنما يتعلَّق القطع بالأعراض التي هي العناصر كما إذا قلت كسرت الثلج فإنَّ الكسر لا يتعلَّق بالماء وأنَّ كان حاملاً للثلج الذي يتعلَّق به الكسر ومسألة الأكل والمأكول من هذا المعنى فإنَّ زيداً إذا أكل عمرو حتى يتغذى به فإنما يتغذى بالجسم العنصري وهو الأعراض والأوساخ التي لحقت الجسم الحقيقي الأصلي الذي هو جسم عمرو حقيقة والجسم الحقيقي لا يكون شئ منه غذاء أبداً لجسم زيد بل لا يباشره ولا يمسه لأنَّ الجسم الحقيقي من عالم البرزخ والمعتدى به لا يكون إلا من عالم العناصر وقد أشار تعالى إلى هذا في قوله «قد علمنا ما تنقص الأرض منهم وعندها كتاب حفيظ»^(٢) يعني محفوظ في كتاب الحفظ إلى يومبعث فيجمع ما تفرق منه الجسم الحقيقي كالثوب والجسم المعتدى به كالوشخ التي في الثوب.

قال الوسخ لحق الثوب من الاستعمال فإذا غسل عاد إلى حاله الأولى من غير نقص ولا زيادة وكذلك هذه الأعراض التي لحقت الجسم الحقيقي فإذا أكل اغتنى الأكل بالأعراض العنصرية الدُّنيوية التي في الجسم الحقيقي كالوشخ في الثوب فإذا بعث الله الخالق عاد جسم عمرو المأكول بتمامه من غير زيادة ولا نقص ولا تبدل لأنَّه هو الجسم النازل إلى الدُّنيا فإذا خرج من الدُّنيا ومن هذا العالم ألقى ما لحقه منه فيه فالعايد هو المبدء «كما بدئتم تعودون» فافهم فإنَّ هذا مما لا شك فيه ولا شبهة يعترضه... والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته كتبه العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائي حامداً مصلياً مستغراً.

(١) وهو قول الصادق ﷺ. الاحتجاج ج ٢/ ١٠٤.

(٢) ق/٤.

رسالة رمز في معرفة وقت ظهور القائم عليه السلام

قال الشيخ احمد الاحسائي رحمه الله أقول كان في زماننا رجل من أهل الخلاف يدعى معرفة الحقيقة والرّمز فاجتمع ببعض إخواننا المعاصرين لنا، وهو شيخنا الشيخ موسى بن محمد الصائغ وكان بينهما كلام في بعض المسائل، فاخبرني بمجلسهما وإنه كثير الدّعوى، وهو على مذهب أهل الخلاف، في إن الصاحب (عليه السلام) في الأصلاب، فأشار إلى أن اكتب له مسئلة فيها رمز لا يفهمها حتى ينكسر، وإن فهمها انكسر، لأنها تلزم مذهب الحق ضرورة، وعياناً، ومشاهدة، وكشفا، وإشارة، ودلالة، وحسناً، وجفراً، وشرعأً، وغير ذلك، حتى لا يكون له ولمنكر سبيل في أرض أو سماء، إلا الأقرار أو الانكسار وهي:

بسم الله الرحمن الرحيم

أقول روى إنه بعد انقضاء المص بأمر يقوم المهدي (عليه السلام)، والالف قد أتى على آخر الصاد، والصاد عندكم أوسع من الفخذين، فكيف يكون أحديهما، وايضا الواو ثلاثة أحرف ستة والف وستة، وقد مضت ستة الأيام، والالف هو التمام ولا كلام، فكيف ستة والأيام الآخر، إلا لما حصل العود، لأنه سر التنكيس لرمز الرئيس، فإن حصل من الغير الأقرار بالستة الباقية ثم الأمر بالحجّة، وظهر الإسم الأعظم بالآلفين القائمتين، بالحرف الذي هو حرفان من الله إذ هما أحد عشر، وبهما ثلاثة عشر، فظهر واو الذي هو هاء، فأين الفصل، ولكن الواحد ما بين الستة والستة مقدر بانقضاء المص بأمر، فظهر الستة والستين في سدسها، الذي هو رباعها، وتمام السادس الذي هو الربع بالآلف المندمجين، فيه وسره تنزيل الآلف من النقطة الواسعة بالستة والستة، ونزل الثاني في الليلة المباركة بالحادي عشر، وهي هو الذي هو السر والاسم المستتر الأول، الظاهر في سر يوم الخميس فيستتم السر يوم الجمعة، ويجري الماء المعين يوم تأتي السماء بدخان مبين، هذا والكل في الواو المنكوبة من الهاء المهموسة، فإن الوصول عند مثبت الفصل

ليس في الواحد ولا يبنه غير ، إلا لكان غير واحد، ﴿و تلك الامثال نضربها للناس ولكن لا يعقلها إلا العالمون﴾^(١).

وكتبه أَحْمَدُ بْنُ زَيْنِ الدِّينِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ صَقْرٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَحْسَانِيَّ سَنَةُ السَّابِعَةِ وَالْتِسْعِينَ وَالْمَائَةِ وَالْأَلْفِ مِنْ هِجْرَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ.

ولصعوبة فهم هذا الرمز حتى لا يكون فيه مطعنا على الشيخ الاحساني كما اتخذه السيد الامين في اعيانه من غير مراجعة العارفين بمصطلح الشيخ نذكر شرح الحاج محمد كريم خان الكرمانی لهذا الرمز.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطيبين ورهطـه المخلصـين ولعنة الله على اعدائهم اجمعـين إلى يومـ الدين.

وبعد يقول العبد الاثم كريم بن ابراهيم، إنه قد أرسل إلى الشيخ معظم المكرم المفخم، شيخنا العاري عن المين، الشيخ حسين بن الشيخ محمد الشهير بالمزيدي الاحساني نزيل البصرة، كتاباً قد سألهـ عن شرح عبارة معضلة، للشيخ الجليل والحربي النبيل، افضل المتقدمين والمتاخرين، وأكمل العلماء الراسخين، الشيخ الاوحد الشيخ احمد (أعلى الله مقامه)، وأنـارـ في العالمـينـ بـرهـانـهـ، وقد وردـ عـلـيـ مـدـةـ قـبـلـ ذـلـكـ، وـكـانـ حـيـنـ اـشـغـالـيـ بـتأـلـيفـ كـتـابـيـ فـصـلـ الخطـابـ فـيـ الفـقـهـ، ثـمـ عـنـ ليـ سـفـرـالـىـ مشـهـدـ الرـضاـ (عـلـيـهـ السـلامـ) وـلـمـ أـتـمـكـنـ مـنـ جـوـابـهـ إـلـىـ هـذـاـ الأـوـانـ، الـذـيـ قـدـ حـصـلـ لـيـ الفـرـاغـ مـنـ تـأـلـيفـ ذـلـكـ الـكـتـابـ، فـتـذـكـرـتـ كـتـابـهـ وـطـوـلـ الـمـدـةـ، فـبـادـرـتـ إـلـىـ الـجـوـابـ وـأـنـ مـعـتـذـرـ إـلـىـ ذـلـكـ الـجـنـابـ، أـنـ تـأـخـيرـيـ إـيـاهـ لـاـشـغـالـيـ بـأـمـرـ أـهـمـ مـنـ شـرـحـ هـذـهـ الـعـبـارـةـ، وـإـنـ كـانـ اـجـابـتـهـ أـدـامـ اللـهـ تـوـفـيقـهـ مـنـ الـمـهـمـاتـ الـعـظـيمـةـ، وـايـضاـ سـبـقـ الشـرـوعـ فـيـ ذـلـكـ الـكـتـابـ باـشـغـالـ القـلـبـ بـالـتـوـجـهـ إـلـيـهـ، حـالـ بـيـنـ التـوـجـهـ إـلـىـ غـيـرـهـ، وـمـعـ ذـلـكـ كـلـةـ الـعـفـوـ مـنـ مـاـ مـامـولـ، وـالـعـذـرـ عـنـ كـرـامـ النـاسـ مـقـبـولـ، وـهـاـ أـنـ شـرـعـتـ فـيـ الشـرـحـ، غـيرـ مـتـعـهـدـ لـحلـ جـمـيعـ مـاـ فـيـهـ، فـإـنـ عـلـمـنـاـ فـيـ عـلـمـهـ ((أـعـلـيـ اللـهـ مـقـامـهـ)) كـالـقـطـرـةـ فـيـ الـبـحـرـ، وـإـنـ لـحـشـيـشـ خـفـيفـ الـوـصـولـ إـلـىـ قـعـرـ بـحـرـ عـمـيقـ، نـعـمـ اـذـكـرـ مـنـ رـمـوزـهـ مـاـ يـمـكـنـتـيـ فـهـمـهـ وـتـيـسـرـ لـيـ حـلـهـ، وـلـاـ حـوـلـ وـلـاـ قـوـةـ إـلـاـ

بـالله العـلي العـظيم، وصـلـى الله عـلـى مـحـمـد وآلـه الطـاهـرـين.

قال أـدـام اللـه تـوـفـيقـه فـي كـتـابـه إـلـى نـسـتـدـعـي مـن جـنـابـ مـولـانـا الـأـفـخم وـعـمـادـنا الـأـعـظـم وـصـراـطـاـنـا الـأـقـوم، عـزـ الإـسـلـام وـالـمـسـلـمـين، وـرـكـنـ الـإـيمـان وـالـمـؤـمـنـين، تـاجـ الفـخـر وـنـامـوسـ الـعـصـر، بـيـانـ الرـمـزـ المشـهـور بـجـنـابـ شـيـخـنـا وـعـمـادـنا الـأـوـحـد، جـنـابـ شـيـخـنـا الـعـلـامـةـ أـعـلـىـ اللـهـ فـي الـخـلـدـ مـقـامـهـ، وـنـلـتـمـسـ مـنـ جـنـابـكـمـ السـامـيـ أنـ تـشـرـحـوـهـ شـرـحـاـ كـافـيـاـ شـافـيـاـ وـافـيـاـ، يـكـشـفـ حـجـابـهـ وـيـرـفـعـ عـنـ وـجـهـ الـمـقـصـودـ نـقـابـهـ، وـيـوـصـلـ طـالـبـ لـبـابـهـ، وـأـنـ تـبـيـنـواـ الـضـرـورةـ الـتـيـ عـنـاـهاـ ((أـعـلـىـ اللـهـ مـقـامـهـ))ـ فـيـ الـجـهـاتـ الـمـذـكـورـةـ فـيـ مـبـدـءـ كـلـامـهـ، وـأـنـ تـعـجـلـ فـيـ ذـلـكـ، إـذـ لـاـ مـعـتـمـدـ إـلـاـ عـلـيـكـ وـلـاـ مـرـجـعـ فـيـ الـمـشـاـكـلـ إـلـىـ سـوـاـكـ، مـنـحـنـيـ اللـهـ لـقـاـكـ وـجـعـلـنـيـ مـنـ كـلـ سـوـءـ فـدـاـكـ..

فـدـيـتـكـ عـجـلـ وـالـقـلـوبـ مـرـيـضـةـ لـيـسـ لـهـ إـلـاـكـ يـاـ خـيـرـ مـنـيـتيـ.
وـأـحـبـ نـقـلـهـ عـلـىـ سـبـيلـ التـيـمـنـ وـالـتـرـكـ، وـلـوـ كـانـ يـصـدـقـ عـلـيـنـاـ الـمـثـلـ السـارـيـ كـنـاـقـلـ
الـتـمـرـ إـلـىـ هـجـرـ.

قال رـحـمـهـ اللـهـ أـقـولـ كـانـ فـيـ زـمـانـنـاـ رـجـلـ مـنـ أـهـلـ الـخـلـافـ يـدـعـيـ مـعـرـفـةـ الـحـقـيـقـةـ
وـرـمـزـ فـاجـتـمـعـ بـعـضـ إـخـوانـاـ الـمـعاـصـرـينـ لـنـاـ، وـهـوـ شـيـخـنـاـ الـشـيـخـ مـوـسـىـ بـنـ مـحـمـدـ الصـائـعـ
وـكـانـ بـيـنـهـمـاـ كـلـامـ فـيـ بـعـضـ الـمـسـائـلـ، فـاـخـبـرـنـيـ بـمـجـلسـهـمـاـ وـإـنـ كـثـيرـ الدـعـوـيـ، وـهـوـ عـلـىـ
مـذـهـبـ أـهـلـ الـخـلـافـ، فـيـ إـنـ الصـاحـبـ ((عـلـيـهـ السـلـامـ))ـ فـيـ الـاـصـلـابـ، فـأـشـارـتـيـ أـنـ اـكـتبـ
لـهـ مـسـتـلـةـ فـيـهـ رـمـزـ لـاـ يـفـهـمـهـ حـتـىـ يـنـكـسـرـ، وـإـنـ فـهـمـهـاـ انـكـسـرـ، لـأـنـهـ تـلـرـمـهـ مـذـهـبـ الـحـقـ
ضـرـورـةـ، وـعـيـانـاـ، وـمـشـاهـدـةـ، وـكـشـفـاـ، وـإـشـارـةـ، وـدـلـالـةـ، وـحـسـتاـ، وـجـفـراـ، وـشـرـعاـ، وـغـيـرـ
ذـلـكـ، حـتـىـ لـاـ يـكـونـ لـهـ وـلـمـنـكـرـ سـبـيلـ فـيـ أـرـضـ أوـ سـمـاءـ، إـلـاـ إـلـىـ الـاقـرـارـ أوـ الـانـكـسـارـ
وـهـيـ.

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ

أـقـولـ رـوـىـ إـنـ بـعـدـ اـنـقـضـاءـ الـمـصـ بـالـمـرـ يـقـمـ الـمـهـدـيـ ((عـلـيـهـ السـلـامـ)), وـالـأـلـفـ قـدـ أـتـىـ
عـلـىـ آخـرـ الصـادـ، وـالـصـادـ عـنـدـكـمـ أـوـسـعـ مـنـ الـفـخـذـينـ، فـكـيـفـ يـكـوـنـ أـحـديـهـمـاـ، وـايـضاـ الـوـاوـ
ثـلـثـةـ أـحـرـفـ سـتـةـ وـالـفـ وـسـتـةـ، وـقـدـ مـضـتـ سـتـةـ الـأـيـامـ، وـالـأـلـفـ هـوـ التـامـ وـلـاـ كـلـامـ، فـكـيـفـ
الـسـتـةـ وـالـأـيـامـ الـأـخـرـ، إـلـاـ لـمـاـ حـصـلـ الـعـودـ، لـأـنـهـ سـرـ التـنـكـيـسـ لـرـمـزـ الرـئـيـسـ، فـإـنـ حـصـلـ

من الغير الاقرار بالستة الباقية تمّ الأمر بالحجّة، وظهر الإسم الاعظم بالآلافين القائتين، بالحرف الذي هو حرفان من الله إِذْ هما أحد عشر، وبهما ثلاثة عشر، فظاهر واو الذي هو هاء، فأين الفصل، ولكن الواحد ما بين الستة والستة مقدر بانقضاء المقص بالمر، فظهرت الستة والستون في سدسها، الذي هو رباعها، وتمام السادس الذي هو الربع بالالف المندمجين، فيه وسره تزيل الالف من النقطة الواسعة بالستة والستة، ونزل الثاني في الليلة المباركة بالاحد عشر، وهي هو الذي هو السر والاسم المستتر الاول، الظاهر في سر يوم الخميس فيستتم السر يوم الجمعة، ويجري الماء المعين يوم تأتي السماء بدخان مبين، هذا والكل في الواو المنكوبة من الهاء المهموسة، فإِل الوصول عند ثبت الفصل ليس في الواحد ولا بينه غير، وإلا لكان غير واحد، ﴿وَتُلَكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَلَكِنَ لَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُون﴾^(١).

وكتبه أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر بن إبراهيم الاحسائي سنة السابعة والتسعين والمائة والالف من هجرة النبي صلى الله عليه وآلـه الطاهرين.

والمرجو من جنابكم الشريـف سرعة الجواب على ما ينبغي من التفصـيل بجهاتـ الضرورة المذكورة وبيان الطريـقة، فإنـا متعطـشـون لكـلامـكمـ، ومشـتـاقـون لـآثارـكمـ معـ بـعدـ الدـارـ؟ فـأـفـيـضـواـ عـلـيـنـاـ مـنـ مـاءـ وـمـاـ رـزـقـكـمـ اللـهـ، وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـعـلـىـ مـحـبـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ، وـهـوـ خـتـامـهـ، اـنـتـهـىـ كـتـابـهـ أـدـامـ اللـهـ تـوـفـيقـهـ، وـالـجـوـابـ عـلـىـ مـاـ كـتـبـناـ عـنـ هـذـهـ الـمـعـضـلـةـ يـسـتـدـعـيـ رـسـمـ مـقـدـمـةـ، ثـمـ نـشـرـ اـنـشـاءـ اللـهـ فـيـ جـوـابـ كـلـ فـقـرـةـ فـقـرـةـ.

المقدمة في رسم نص ما يجب تقديمـه قبلـ الشروعـ فيـ الجوابـ وفيـهاـ فـصـولـ.

فصل استحالة التوقفـ

اعلمـ أـيـدـكـ اللـهـ تـعـالـىـ إـنـ اللـهـ أـوـجـدـ أـوـلــاـ اـمـكـانـ اـشـيـاءـ قـبـلـ أـكـوـانـهاـ، إـذـ مـاـ لـمـ يـمـكـنـ الشـيـءـ أـنـ يـكـونـ، وـلـيـسـ اـمـكـانـ اـمـكـانـاـ بـذـاتـهـ، غـيرـ مـحـتـاجـ إـلـىـ غـيرـهـ فـيـ كـوـنـهـ هوـ، إـلـاـ لـلـزـمـ أـنـ يـكـونـ قـدـيـمـاـ غـنـيـاـ، فـالـامـكـانـ اـمـكـانـ بـخـلـقـ اللـهـ، فـخـلـقـ اـمـكـانـ اـشـيـاءـ قـبـلـ اـكـوـانـهاـ، وـهـيـ فـيـ اـمـكـانـ عـدـيـمـةـ الـاعـيـانـ وـالـاـكـوـانـ، لـاـ تـمـيـزـ فـيـ لـشـيـءـ عـنـ شـيـءـ، بلـ كـلـهـاـ فـيـ شـيـءـ وـاحـدـاـ اـمـكـانـيـ، وـهـوـ الـعـدـمـ اـمـكـانـيـ الـذـيـ خـلـقـ اللـهـ اـشـيـاءـ مـنـ حـيـثـ

(١) العنكبوت / ٤٣.

هي معدومة، لا تعين لشيء منها ولا امتياز، فلأجل ذلك هو بحر عميق لا يطلع على قعره إلا الأحد الصمد، وهو العلم الممنوع عن جميع الاكوان، في قوله عز وجل ﴿وَلَا يحيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شاءَ﴾^(١) أي شاء ألا يكون كائناً، فما قد كان يسع المخلوق العلم به، وهو العلم الذي علمه ملائكته وانبيائه ورسله كلاً على قدر سعته، وعلم جميعه محمد وآل محمد (عليهم السلام) فما لم يطأء الشيء عرصه الامكان فهو بعد في مغيب عرصة الامكان، ﴿وَعِنْهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾^(٢) فلا يطلع عليه أحد من خلقه، إلا من شاء الله تعليمه بتعليم خاص لمصلحة اقتضته، قال عز وجل ﴿عَالَمَ الْغَيْبِ فَلَا يَظْهُرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدٌ إِلَّا مَنْ أَرْتَضَى مِنْ رَسُولِهِ﴾^(٣) فمن من أجل ذلك خص جل وعز الكواكب الخمسة بنفسه وزواها عن غيره قال جل وعز ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْهُ عِلْمَ السَّاعَةِ وَيَنْزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَا تَكْسِبُ غَدَاءً وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ﴾^(٤) فأشار بقوله عنده علم الساعة إلى عالم الغيب في القوس الصعودية التي هي التزولية، فإنه بعد في مكمن الامكان ﴿وَإِنَّ السَّاعَةَ آتِيَّةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا لِتَجْزِيَ كُلَّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَ﴾^(٥) ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ عِلْمُهَا عِنْدِ رَبِّيِّ لَا يَجْلِيَهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ﴾^(٦) وأشار بالاربع الباقيه إلى مراتب عالم الشهادة، فأشار بقوله ينزل الغيث إلى الامداد النازلة شيئاً بعد شيء، من سماء المشية إلى أرض القوابيل، وأشار بقوله تعالى وما تدري نفس ماذا تكسب غداً إلى تقلبات الشيء فيما يأتي عن حال إلى حال، وتغيراته في أيام اجله، وأشار بقوله وما تدري نفس بأي أرض تموت، إلى ختم آجالها في أرض من أراضي قابليته، فهذه الخمس تتم جميع ما يخرج من الامكان إلى عرصة الاكوان، فلا يعلم شيئاً من ذلك أحد من الكائنات، وعلمهما مالم يمض ولم يخرج إلى عرصة الكون مخصوص بالله، المحيط بجميع ما في الامكان، فلأجل ذلك كل مالم يمض موقف عند الله جل وعز، ويتحمل البداء ولا يحيط به أحد إلا الله جل وعز، لانبي مرسل ولا ملك

(١) البقرة / ٢٥٥.

(٢) الانعام / ٥٩.

(٣) الجن / ٢٦.

(٤) لقمان / ٣٤.

(٥) طه / ١٥.

(٦) الاحزاب / ٦٣.

مقرب، فلأجل ذلك لا يعلم أحد متى تقوم الساعة، ولا متى يظهر الإمام (عَجَّلَ اللَّهُ فَرَجَّهُ) ولا يقدر على توقيتهما، ولا توقيت شيء مما لم يقع أحد إلا الله جل وعز.

ففي العوالم من غيبة الطوسي سُئلَ أبو جعفر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) هل لهذا الأمر وقت.

قال كذب الوقاتون كذب الوقاتون كذب الوقاتون.

ومنها عن أبي عبد الله (عَلَيْهِ السَّلَامُ): كذب الموقتون ما وقتنا فيما مضى ولا نوقت فيما يستقبل.

ومن غيبة النعماني عن أبي عبد الله (عَلَيْهِ السَّلَامُ): من أخبرك عنا توقيتا فلا تهابه إن تكذبه فانا لا نوقت وقتا^(١).

ومنها عنه إنه سُئلَ عن القائم (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فقال: كذب الوقاتون أنا أهل بيت لا نوقت ثم قال: أبي لله الان يخلف وقت الموقتين^(٢).

إلى غير ذلك من الاخبار، وأكثرها عام في التوقيت لا يخص وقت شيء بل ينهي عن التوقيت لكل ما لم يقع فلم يصدر عن آل محمد (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ) وقت لظهور الإمام (عَلَيْهِ السَّلَامُ) لا تصريحًا ولا رمزاً.

فصل في البداء

أن ما لم يقع يظهر في هذا العالم منه أول ما يظهر ذكره الأول، ثم يظهر منه عزم الله عليه، ثم يظهر منه هندساته الايجادية، ثم تركيه وابراهيم، ثم امضائه وتمامه مسروح العلل مبين الاسباب أن امضاه، بمنزلة انسان يريد الله أن يخلقه، فيخلق منه اولا نطفته، ثم يخلق علقته، ثم يخلق مضغته، ثم يخلق عظمه، ثم يخلق لحمه، ثم ينشئه خلقا آخر، ويمضيه ذا روح وجسد، فهو في حال كونه نطفة امكان بما سيأتي، ويمكن سقوطها فلا يوجد العلقة بعد، وفي حال كونه علقة امكان ما سيأتي، ويمكن سقوطها فلا يوجد المضغة، وكذلك في حال كونه مضغة امكان ما سيأتي، ويمكن سقوطها فلا يوجد عظم، وكذلك العظم امكان ما سيأتي ويمكن سقوطه فلا يوجد لحم، وكذلك إذا تم البدن يمكن

(١) بحار الأنوار ٥٢/١٠٤ ح ٨ عن غيبة الطوسي وفيه: فلسنا نوقت.

(٢) بحار الأنوار ٥٢/١١٧ ح ٤٤.

أن ينفح فيه روح، فإذا نفح فيه الروح ذلك هو الشيء التام الكامل الممضى، ولا يمكن أن لا يكون.

وكذلك أن الله سبحانه إذا أراد خلق شيء يتعلق أولاً به مشيئته، ويوجد بها ذكره الأول ونطافته، ثم يتعلق به ارادته ويوجد بها العزم عليه وعلقته، ثم يتعلق به القدر، ويوجد به هندسته ومضغته، ثم يتعلق به القضاء ويوجد به تركيبه وعظامه، ثم يتعلق به الابرام، ويوجد به تمام التركيب، ولحمه ثم يتعلق به الامضاء وينشأ خلقاً آخر، ويمضي مشرح العلل مبين الاسباب، ثم لا يمكن أن لا يكون كائناً، حين كان كائناً نعم يمكن أن يمحى ثانياً من لوح الوجود، ويرد إلى الامكان فيما سيأتي من الاوقات، وأما أن لا يكون حين كان كائناً فلا يكون، وما دخل عرصة الوجود لا يخرج منها أبداً، «لا يضل ربي ولا ينسى»^(١).

وهذا هو سر البداء على نحو الاشارة، وقد اشبعنا القول في ذلك في سائر كتابنا فالشيء يبلو فيه لله سبحانه في عرصة الاجاد لا في علمه الازلي، إذ هو عالم بما سيأتي حين يأتي، وأما في عرصة الاجاد فالشيء يظهر شيئاً بعد شيء وطوراً بعد طور، «وقد خلقكم اطواراً»^(٢) وكل طور امكان ما سيأتي من الاطوار، ولما يات فهو عدمه، وبما يحيي الاطوار ما لم يخرج إلى عرصة الكون يمكن عدم خروجه، ن ولكنه أن خرج كان في علمه الازلي إنه يخرج، وإن لم يخرج كان في علمه الازلي إنه لم يخرج، فلم تختلف الأشياء بحال عن مطابقة علمه جل وعز، فلا بدأ بالنسبة إلى علمه السابق المحيط، وإنما يبلو ويظهر شيئاً بعد شيء في ملكه.

فمحمد وآل محمد (عليهم السلام) بل الرسل جميعاً في اخبارهم على حالين، فمرة يقع الاخبار منهم في حال التحدي والاحتجاج واثبات الحجية، فذلك مما لا يتختلف أبداً، فإن الله جل وعز يهدفهم ويسددهم ويلهمهم الواقع الذي لا يختلف، ولا يكذب رسله وأوليائه، ومرة يخبرون عن مجاري التقدير ومصادر التدبير، فيخبرون إن الله جل وعز قدر كذا وقضى كذا، وهم صادقون بآراؤن في اخبارهم، سواء وقع أم لم يقع، وأمثل

(١) طه / ٥٢.

(٢) نوح / ١٤.

لک مثلاً، انك إذا رأيت أم زيد وقد حملت به ومضى عليه شهر، تقول انها حملت وتلد بعد ثمانية أشهر، فإن ذلك مقتضى هذا التقدير الذي قدر عليها، ولكن قد يبدو لله سبحانه فيسقط حملها فلا تلد، وكذلك إذا رأيتها في كل شهر حتى تلد، وكذلك الإمام (عليه السلام) إذا نظر إلى مجري التقدير يرى إنه قدر أن يموت زيد بعد ثلاثة أيام، فيخبر بتقدير الله، فإذا بدا لله في ذلك وتصدق زيد وصرف البلاء عنه، ينظر الإمام ويرى إنه قد صرف عنه، فيخبر بصرف البلاء عنه، فالخبر الأول إذا أخبر يوم الأحد عن حادث يوم الثلاثاء يكون بنظره إلى يوم الأحد ويوم الاثنين ويوم الثلاثاء، وإن كان اليوم يوم الأحد فيرى يوم الثلاثاء ويخبر عنه، وأما الخبر الثاني فيكون بنظره إلى يوم الأحد ومقدر فيه، فإذا أخبر يوم الأحد أن زيداً يموت يوم الثلاثاء على وجه التحدي، ينظر إلى يوم الثلاثاء ويقول، بهذا النظر يرى ما في اليوم الاثنين، أيضاً وإذا أخبر يوم الأحد أن زيد يموت يوم الثلاثاء ينظر إلى ما قدر يوم الأحد فلا يرى الاثنين ولا الثلاثاء وإنما يرى تقدير الموت يوم الثلاثاء يوم الأحد، فلأجل ذلك ربما يتصدق يوم الاثنين فيصرف عنه الموت يوم الثلاثاء، وإن كان قد قدر يوم الأحد خلاف ذلك، كما إذا كانت أم زيد حاملاً ومقتضى حملها أن لا تلد اليوم الثالث، ولكن يضرب على متنها غداً رجل ضرباً مبرحاً ومقتضاه أن تضع اليوم الثالث، وهو خلاف ما قدر يوم أول فافهم.

فهم (سلام الله عليهم) إذا أخبروا للتحدي يخبرون عن جزم، وإن أخبروا عن مجري التقدير يشترطون فيه عدم البداء، ولا يخبرون إنه محظوظ، وعلى أي حال يجب التسليم والتصديق لهم، بعد ما عرف بأدلة آخر إنهم الحجاج الصادقون، وليس دليلاً حججتهم هذا الخبر الذي يحتمل البداء، واخبارهم عن ذلك فيه حكم ومصالح لا يستقيم الأمر إلا به، وقد حققنا مسئلة البداء في سائر كتبنا مفصلاً، فهم (سلام الله عليهم) صادقون مصدقون وقع الخبر أم لم يقع، وفي العالم عن غيبة النعماني قبل لأبي جعفر (عليه السلام) أن لهذا الأمر وقتاً فقال:

كذب الوقاتون إن موسى عليه السلام لما خرج واقداً إلى ربه واعدهم ثلاثين يوماً فلما زاده الله تعالى على الثلاثين عشرة قال له قومه: قد أخلفنا موسى فصنعوا ما صنعوا قال فإذا حدثناكم بحديث فجاء على ما حدثناكم به فقولوا: صدق الله، وإذا حدثناكم بحديث فجاء على خلاف.

ما حدثناكم به فقولوا: صدق الله تؤجروا مرتين^(١).

ومن ذلك ما رواه من غيبة الطوسي عن أبي حمزة الشمالي قال قلت لأبي جعفر (عليه السلام) أن علياً كان يقول: إلى السبعين بلاء، وكان يقول بعد البلاء رخاء وقد مضت السبعون ولم نر رخاء؟ فقال أبو جعفر عليه السلام يا ثابت إن الله تعالى كان وقت هذا الامر في السبعين، فلما قتل الحسين اشتد غضب الله على أهل الارض فأخره إلى أربعين ومائة سنة فحدثناكم فأذعتم الحديث، وكشفتم قناع الستر فأخره الله ولم يجعل له بعد ذلك وقتاً عندنا، ويمحوا الله ما يشاء ويثبت.

وعنده ام الكتاب. قال أبو حمزة: وقلت ذلك لابي عبدالله عليه السلام فقال: قد كان ذاك^(٢).

وتوقيت الله في السبعين واربعين ومائة سنة كان توقيت تقدير لا توقيت حتم.

فصل غرض الشيخ من الرمز

اعلم أن انشاء الرموز والالغاز في الكلام سهل جداً يسع كل أحد أن يلغز في كلامه، ويرمز مرامه، ولكن استخراج ذلك امر صعب، والاطلاع على ما في قلوب الرجال امر عسير، اللهم إلا أن يضع في كلامه قرائن وشارات، يمكن الاستدلال بها على المراد، والله الموفق للسداد، وهذا أنا أبين لك ما يظهر لي من كلامه ((أعلى الله مقامه)), وإن لم ادل منتهى مرامه، فذلك بحر ضل في السوابح، واجعل فقرات كلامه كالمتن مصدرًا بقال وأجيب عنها كالشرح مصدرًا بأقول، كما هو عادتنا فيسائر اجوبة المسائل.

قال ((أعلى الله مقامه)) فأشار إلى أن اكتب لي مسألة فيها رمز، لا يفهمها حتى ينكسر وإن فهمها انكسر، لأنها تلزم مذهب الحق، ضرورة وعياناً ومشاهدة وكشفاً وأشاره وحساً وجفراً وشرعاً، وغير ذلك حتى لا يكون له ولمنكر سبيل في ارض أو سماء، إلا إلى الاقرار أو الانكسار.

أقول غرضه ((أعلى الله مقامه)) أن الرجل لا يخلو حاله من امرتين: إما لا يفهمه

(١) البحار ١١٨/٥٢ ح ٤٥ عن غيبة النعماني ص ١٥٨.

(٢) بحار الأنوار ١٠٥/٥٢ ح ١١.

فينكسر ويضمحل، فلا يتتجح بعد ولا يتذخ ولا يفتخر على الشيعة بغزاره علم واما يفهم فلا يخلو أيضاً من امرين: فاما أن يؤمن ويهتدي فهو غاية المراد وينكسر كفره، واما لا يؤمن ولا يهتدي، فينكسر في قوله بأن الصاحب بعد في اصلاب الرجال، وذلك أن البراهين التي ذكرها ((أعلى الله مقامه)) منها ما ينتهي إلى البديهيات وضروريات العقلاء، فيلتزم العاقل بالاقرار وإنما يستسفه الناس، ومنها ما ينتهي إلى المقررات وال المسلمات الجفرية، فالملطلع على ذلك العلم لا يسعه الانكار بعد البينة، ومنها اشارات ودقائق ولطائف، فمن كان من أهل الاشارة والتنبيه يعرف منها المراد، وان لم تكن صريحة في المطلوب بالجملة المراد بالضرورة ضرورة العقلاء واهل الاستبصار، وليس المراد اصطلاح الفقهاء، فإن امر الصاحب الحجة بن الحسن (عليهم السلام) ليس من ضروريات المسلمين، وضروري الشيعة لا يقوم حجّة على المخالف، وقوله عياناً ومشاهدة وكشفاً تأكيد لقوله ضرورة، وكذلك حساً، واما قوله شرعاً فإذا ثبت الامر بالكتاب والسنة يثبت شرعاً، ووجب بحسب الشرع الاقرار به، قوله وغير ذلك، كعلم الحساب والارثماطيقي^(١)، وغيرهما مما يمكن ارجاع ما رمزه إليه.

قال ((أعلى الله مقامه)) وهي بسم الله الرحمن الرحيم، أقول روى إنه بعد انقضاء المص بالمر يقوم المهدي (عليه السلام).

أقول هذه الرواية رواية أبي ليبد على ما رواه المجلسي في البحار والشيخ عبد الله في العالم عن العياشي عن أبي ليبد المخزومي قال قال أبو جعفر (عليه السلام): يابا ليبد إنه يملك من ولد العباس اثنا عشر تقتل بعد الثامن منهم أربعة، تصيب أحدهم الذبحة، فيذبحه هم فتة قصيرة أعمارهم قليلة مدتّهم، خبيثة سيرتهم، منهم الفويسي الملقب بالهادي والناطق والغاوي. يابا ليبد إن في حروف القرآن المقطعة لعلماً جماً إن الله تعالى أنزل الم ذلك الكتاب فقام محمد ﷺ حتى ظهر نوره، وثبتت كلمته، ولد يوم ولد وقدمضى من الالف السابع مائة سنة وثلاث سنين. ثم قال: وتبليانه في كتاب الله في الحروف المقطعة إذا عدتها من غير تكرار وليس من حروف مقطعة حرف ينقضي إلا وقيام قائم منبني هاشم عند انقضائه ثم قال: الالف واحد، واللام ثلاثون، والميم

(١) الارثماطيقي هو علم العدد والحساب واللغة يونانية راجع المصطلح الفلسفى عند العرب
ص ٢٠٨

أربعون، والصاد تسعون، فذلك مائة وواحدى وستون، ثم كان بدو خروج الحسين بن علي عليه السلام الم الله فلما بلغت مدة، قام قائم ولد العباس عند المص ويقوم قائمنا عند انقضائها بـ الر فافهم ذلك وعه واكتمه.^(١)

ولما كان الكتابان اللذان عندي مغلوطين صحيحت احدهما بالآخر، وكيف كان في النسختين بالر، والذي ذكرتم من رمز الشيخ ((أعلى الله مقامه)) المر، ويؤيد الكتابين أن بعد المص في القرآن الراء، على ما في الكتابين، والظاهر أن النسخة المنقولة عن خط الشيخ فيه تحريف، وهذا الحديث من اخبارهم الصعبة المستصعبة، هذا واحتمال البداء في اخبارهم عن غير الحتمية جار وهو يرفع اشكال عدم المطابقة في بعض التواريخ، كما عرفت بل يمكن أن يخبروا بخبر في رجل فيقع في ولده، أو يخبروا في ولده فيقع في ولد ولده.

فعن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: إن الله أوحى إلى عمران أنني واهب لك ذكرا سويا مباركا يبرئ الأكمه والابرص ويحيي الموتى بإذن الله وجاعله رسولا إلىبني إسرائيل، فحدث عمران امرأته حنة بذلك وهي أم مريم. فلما حملت كان حملها بها عند نفسها غلام فلما وضعتها قالت: رب إني وضعتها اثنتي وليس الذكر كالاثني أي لا تكون البنت رسولا يقول الله عزوجل والله أعلم بما وضعت فلما وهب الله لمريم عيسى كان هو الذي بشر به عمران ووعده إياه، فإذا قلنا في الرجل منا شيئا فكان في ولده أو ولد ولده فلا تنكروا ذلك.^(٢).

وفي العوالم من غيبة الطوسي قال أبو عبد الله (عليه السلام): كان هذا الامر في فاخره الله ويفعل بعد بذرتي ما يشاء^(٣).

وقال قد يقوم الرجل بعدل او بجور وينسب اليه ولم يكن قام به فيكون ذلك ابنه او ابن ابنته من بعده فهو هو.

فإذاً إذا صدر عنهم توقيت على حسب التقدير ذلك اليوم ولم يقع في الموعد، فلعله يقع بعد أيام أو شهور أو سنين، ولا حرج إذا أخبروا عن مجرى التقدير ولا كذب وقد

(١) بحار الأنوار ٥٢/٥٦ ح ١٣ عن تفسير العياشي.

(٢) بحار الأنوار ٥٢/١١٨ ح ٤٩ عن أصول الكافي.

(٣) غيبة الطوسي ص ٤٢٨ ج ٤١٨.

قلنا إنه لا يقع التخلف إذا أخبروا حال التحدي وإقامة الحجّة، فإذاً اغلب توقياتهم التي أخبروا عنها وتحير العلماء في تطبيقها يحمل على ذلك، ولا تحير بعد هذا، ويمكن أن يكون العدد عدد الأيام أو الأسابيع أو الشهور أو السنين أو القرون، ويمكن أن يكون نفس العدد العدد الكبير أو العدد البسيط والعدد الصغير أو العدد المجموعي أو عدد الزبر أو عدد البيانات أو هما معاً، أو عدد الحروف أو الأبجد المعروف أو أبجد المغاربة أو غيرهم أو عدد كبير الأبجد أو عدد صغير الأبجد وغير ذلك، ومن كان من أهل الجفر يقدر على تطبيق الأعداد مع الحوادث الماضية بوجه من الوجه، ولكن الحوادث الآتية فلا يحصل منها العلم، لأن الإنسان لا يعلم أن يحاسب باي تلك الأعداد، ولا علم عندي في قول الإنسان يتحمل ويحتمل ولا فضل فيه.

فيعد معرفة هذه المقدمة أقول قد تكلف المجلسي (رحمه الله) وحاسب حسابات وزاد ونقص في التاريخ، واحتمل في الكل احتمالات ما ر肯 بنفسه إلى واحد منها، ولا يسع غيره أن يركن إليه، والقول في تفسيره فضل وتكلف، (وما أنا من المتكلفين) هذا ولم يقع السؤال عنه، ولو زدت في السؤال لما زدنا في الجواب بما يرد علينا ولا قوة إلا بالله، فارده إلى مصدره، والغرض أن ما ذكر الشيخ الجليل ((أعلى الله مقامه)) من الرواية إشارة إلى هذه الرواية المشكلة.

معنى الصاد والالف.

قال ((أعلى الله مقامه)) والالف قد أتى على آخر الصاد والصاد عندكم اوسع من الفخذين، فكيف يكون أحديهما.

أقول أعلم إن العامة في أمر القائم (عليه السلام) على ما ذكره الشيخ ((أعلى الله مقامه)) على ثلاثة أقوال: فمنهم من قال هو عيسى بن مريم، ومنهم من قال هو المهدي من بني العباس وهو إلى الآن لم يولد، وهو قول أكثرهم كما رجحه ابن حجر في الصواعق المحرقة له ومنهم من قال هو محمد بن الحسن العسكري (عليه السلام)، وأما الشيعة فهم مجتمعون على القول الأخير وقد كان هذا الرجل المخالف الذي أشار إليه الشيخ من القائلين بأن المهدي من بني العباس، وهو لم يولد بعد، وإنما يولد في آخر الزمان، فأراد ((أعلى الله مقامه)) الزامه بما لا يقدر على التفصي منه، فقال ((أعلى الله مقامه)) والالف قد أتى علي آخر الصاد، إعلم أن الصاد هو بحر تحت العرش قد توضأ منه

النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ليلة المراجـاج كما روـي عن الصادق (عَلَيْهِ السَّلَامُ):
واما صـفـعـينـ تـبـعـ منـ تـحـتـ العـرـشـ هيـ التـيـ توـضـاـ منـهاـ النـبـيـ ﷺـ لـماـ عـرـجـ بـهـ
الـخـبرـ.

وهو في احد المعانـيـ، الماء الذي نـزـلـ منـ سـمـاءـ الـمـشـيـةـ وهيـ العـرـشـ الـأـعـلـىـ، علىـ
أـحـدـ الـمـعـانـيـ، والـصـادـ عـدـدـهـ تـسـعـونـ، وـهـ اـرـفـعـ درـجـاتـ الـفـلـكـ، فـي قـمـةـ الرـؤـسـ وـاقـفـ بـيـنـ
الـمـشـرـقـ وـالـمـغـرـبـ مـشـرـقـ مـطـلـعـ عـلـىـ جـمـيـعـ الـأـطـرـافـ فـلـذـاـ عـبـرـ بـهـ عـنـ ذـلـكـ المـاءـ لـتـشـرـفـ
عـلـىـ قـمـةـ الرـؤـسـ وـمـوـادـ الـأـشـيـاءـ، وـذـلـكـ المـاءـ النـازـلـ هوـ بـحـرـ الـصـادـ عـلـىـ اـحـدـ الـمـعـانـيـ،
وـهـ المـاءـ الـمـسـارـ إـلـيـهـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ «مـنـ الـمـاءـ كـلـ شـيـءـ حـيـ»^(١)ـ وـهـ نـقـطـةـ فـيـ دـائـرـةـ
جـمـيـعـ الـأـمـكـانـ، عـلـيـهـ يـدـورـ رـحـيـ الـكـلـ، وـهـ الـمـتـطـورـةـ فـيـ جـمـيـعـ الـأـطـوـارـ الـكـوـنـيـةـ الـوـاسـعـةـ
لـجـمـيـعـ الـأـكـوـارـ، وـهـ التـيـ أـشـارـ إـلـيـهـ الشـيـخـ (أـعـلـىـ اللـهـ مـقـامـهـ) فـيـمـاـ يـأـتـيـ مـنـ كـلـامـهـ، وـسـرـهـ
تـنـزـلـ الـأـلـفـ مـنـ النـقـطـةـ الـوـاسـعـةـ، فـهـذـهـ النـقـطـةـ الـوـاسـعـةـ هـيـ ذـلـكـ المـاءـ وـذـلـكـ الـصـادـ الـذـيـ
أـشـرـنـاـ إـلـيـهـ، وـهـ الـمـعـبـرـ عـنـهـ بـالـفـؤـادـ وـمـادـةـ الـمـوـادـ، وـسـرـ الـاـتـحـادـ، وـقـدـ تـنـزـلـ بـالـأـلـفـ، فـإـنـ
الـنـقـطـةـ إـذـاـ ثـبـيـتـ وـنـظـرـتـ إـلـىـ نـفـسـهـاـ صـارـتـ الـفـأـ، وـذـلـكـ الـأـلـفـ هـوـ الـعـقـلـ الـاـخـتـرـاعـ الـأـوـلـ،
الـمـرـكـبـ مـنـ حـصـةـ مـنـ ذـلـكـ المـاءـ، وـالـصـورـةـ الـمـعـنـوـيـةـ الـكـلـيـةـ، وـهـ أـوـلـ مـاـ خـلـقـ
الـلـهـ، وـالـوـاحـدـ الـعـدـيـ الـذـيـ بـهـ فـعـحـ اللـهـ كـثـرـ اـعـدـادـ الـأـكـوـانـ، وـبـهـ يـخـتمـ فـيـ الـعـوـدـ.

فـالـأـلـفـ قـدـ أـتـيـ عـلـىـ آخـرـ الـصـادـ، وـالـصـادـ اوـسـعـ مـنـ الـفـخـذـينـ أـيـ فـخـذـ قـوـسـ النـزـولـ
وـفـخـذـ قـوـسـ الـصـعـودـ، أـوـ فـخـذـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ، وـفـخـذـ الـغـيـبـ وـالـشـهـادـةـ، وـفـخـذـ الـدـهـورـ
وـالـزـمـانـ، وـسـمـيـاـ بـالـفـخـذـينـ لـأـنـ الـفـخـذـ لـغـةـ دـوـنـ الـقـبـيـلـةـ، وـقـبـيـلـةـ الـوـجـوـدـ هـيـ الـأـلـفـ،
وـالـفـخـذـانـ هـمـاـ طـائـفـتـانـ مـنـهـاـ، طـائـفـةـ النـزـولـ وـطـائـفـةـ الـصـعـودـ فـالـأـلـفـ أـيـضاـ يـسـعـ الـفـخـذـينـ كـمـاـ
إـنـ الـصـادـ يـسـعـهـمـاـ، فـالـأـلـفـ مـذـكـورـ فـيـ كـلـ مـنـ الـفـخـذـينـ لـاـ قـوـامـ لـهـمـاـ إـلـاـ بـهـ، وـهـ جـهـتـهـمـاـ
إـلـىـ رـبـهـمـاـ.

وـأـمـاـ قـوـلـهـ فـكـيـفـ يـكـوـنـ اـحـديـهـمـاـ، أـيـ فـكـيـفـ لـاـ يـكـوـنـ اـحـديـهـمـاـ مـحـاطـ الـأـلـفـ، وـكـيـفـ
لـاـ يـكـوـنـ الـأـلـفـ تـمـامـهـاـ وـكـمـالـهـاـ وـرـكـنـهـاـ الـأـعـظـمـ وـعـمـادـهـاـ الـأـفـخـمـ، فـالـأـلـفـ يـسـعـ اـحـديـهـمـاـ
بـالـطـرـيقـ الـأـوـلـىـ، كـمـاـ يـسـعـهـاـ، هـذـاـ ظـاهـرـ رـمـزـ (أـعـلـىـ اللـهـ مـقـامـهـ).

وأما المراد الباطن منه فهو إن النقطة أي الصاد هو مقام النبوة، والسفارة بين الحق والخلق والبرزخ الأعظم بينهما، وأما الالف فهو مقام الولاية والوليقيوم بالحق والخلق، وأول مقام الكثرات الحرفية الظاهر في جميع أسماء الحروف، فما من حرف إلا والالف أما في زير اسمه وبيناته، وهو خليفة النقطة التي هي آية الاحدية في مقام الكثرات، إذ الواحدية خليفة الاحد، ولا فرق بينهما إلّا في الواو الذي هو حدود الآنية، فالوحданية ظاهرة والحادانية مضمحة فانية، وإلّا فالواحدية الاحد ومرأته لا فرق بينهما، إلّا أن الواحد مقيد بقيود وحدود آنيته، فلا جل ذلك إذا حذفت عن الواحد ستة صار احداً، وإذا زدت على الواحد ستة صار واحداً فالالف لأجل خلافته عن النقطة ظهر عليه من صفات الواحد ستة، كما روي عن الصادق (عليه السلام) قال: في الالف ست صفات من صفات الله عز وجل الابتداء فان الله تعالى ابتداء الخلق، والالف ابتداء الحروف، والاستواء فهو عادل غير جائز ولا الف مستو في في ذاته والانفراد فالله فرد والالف فرد، واتصال الخلق بالله والله لا يتصل بالخلق وكلهم يحتاجون اليه والله غني عنهم، فكذلك الالف لا يتصل بالحرف والحرف متصلة به، وهو منقطع من غيره والله عزوجل باين بجميع صفاته من خلقه، ومعناه من الالفه، فكما ان الله عز وجل سبب الفة الخلق فكذلك الالف عليها تالف الحروف وهو سبب الفتتها^(١).

وانت إذا تدبرت وجدت جميع ذلك صفات الولي، الذي هو خليفة النبي وهو المبدأ الذي به بدء الله الخلق، والمستوى العدل الذي لا يجور، المنفرد عن التشاكل من ابناء جنسه، واحتياج كل الخلق به وغناه عن الكل، وانقطاعه عن الكل إلى الله عز وجل، وهو المؤلف بين القلوب بولايته، فالنبي هو صفة الله الاحد، والولي هو صفة الله الواحد، وكما إن الالف ركن جميع الحروف، كذلك الولي هو ركن جميع الخلق، وهو الظاهر في جميع القوابيل الخلقية، وتمام الحدود الستة الخلقية، أي الحدود الستة مع ظهور الولي تكون سبعة كاملة، وتكميل اسبوع الوجود، مثلث الكيان مربع الكيفية.

فلولا قيام الالف الواحد على الواو لما تحقق في الوجود ولما أوجده الله، فإن الواو وجوده ليس بمقصود بالذات، وإنما هو مقصود ثانياً وبالعرض، أي هو عرض للالف ومقصود لأجل قوامه، وظهوره بخلاف الالف، فإنه مقصود أولاً بالذات، فلا

(١) مجمع البيان ١/٥٨.

تحقق للواو إلا بالالف ولا ظهور للاف إلا بالواو ، فللالف ظهوران ظهور في واو الغيب وظهور في واو الشهادة ، وظهور في واو الدنيا وظهور في واو الآخرة ، وظهور في واو قوس التزول وظهور في واو قوس الصعود .

فعلى أي حال لا ظهور للاف إلا بالواو ، ولا تتحقق للواو إلا بالالف ، فقال (أعلى الله مقامه) إن كان الالف تنزل الصاد والصاد أسع من الفخذين والالف كذلك ، لأنه ظهور سعة الصاد وأنية فكيف يبقى الفخذ الواحدة بلا ألف ، أي بلا ولی قيوم بأمره ، فلابد له من ألف قيوم فيه بأمر الله وحكمه ، به يكون قوامهم وبهم يكون ظهور دولته وملكه وسلطنته ، ويكون هو السابع تمام ستتهم ، وكمال أسبوع وجودهم ، والسبعين هو العدد الكامل ، المشتمل على أول الأفراد وأول الأزواج على الظاهر عند أهل ارشماطيفي ، وهو عند أهل الحقيقة مشتمل على الألف ، وهو أول الأفراد ، والواو هو أول الأزواج ، فلا يحدث حادث في أقل من ستة حدود ، فهو أول الأزواج .

فمن عرف واعترف بأن النقطة هي أول الوجود ، وإذا تكررت صارت الفا ، وإذا ظهر الالف في القوابيل الحرفية الخلقية ظهر بفخذين ، فخذ القوس الصعودية وفخذ القوس النزولية ، في كل فخذ ستة حدود فكما إنه تمام الواو في فخذ التزول كذلك هو تمام الواو في فخذ الصعود ، كما إنه مقدم على الواو نزواولا مؤخر عن الواو صعوداً ، بالجملة الزم الناصب بالضرورة العقلانية والجغرافية والكشفية إن الفخذ الثانية تحتاج إلى ألف ، كما إن الفخذ الأولى كانت تحتاج كما عرفت إن كنت من أهل اللسان ، وإلا فدع البيان لأهله .

سر الواو وشرح الاسم الاعظم

قال (أعلى الله مقامه) وأيضا الواو ثلاثة أحرف ، ستة وألف وستة وقد مضت ستة الأيام والالف هو التمام ولا كلام ، فكيف الستة الأيام الآخر ، وإنما حصل العود لأنه سر التنكيس لرمز الرئيس .

أقول قد مضى الاشارة إلى شرح ذلك ونزيد بياناً في السر الجغرافي ، إن اسم الواو يكتب واو والف وواو كما ، ترى فالواو الأول ستة وهو إشارة إلى الستة الأيام في القوس ، النزولية أو الغيب أو الدهر ، والواو الآخر إشارة إلى الستة الأيام في القوس الصعودية ، أو الشهادة والزمان ، (وقد علم أول الالباب إن الاستدلال على ما هنالك لا

يعلم إلا بما هيئنا^(١)) فكما أن نزول الاشياء لم يكن إلا في الحدود الستة، صعودها أيضاً لا يكون إلا في الحدود الستة، والالف القائم بين الواوين هو الولي الواقف على الطنجين، الناظر في المغاربة والمشرقيين، والواو فخذه وهو قائم بهما قيام ظهور، وهم حيثان قائمتان به، وقد عرفت إن الحدود الستة لا قوام لها بدون جوهر، يكون ركن وجودها قوام شهودها، فلا قوام للواو الأول إلا بالالف بداهة وهو التمام ولا كلام، فإنه لا يضر بالمخالف، فإذا كان العود على جهة البدء كما قال سبحانه ﴿كما بدأكم تعودون﴾^(٢) فلابد وأن يكون للواو الآخر أيضاً ألف، ولما كان الآلفان واحداً، بين الرئيس في رمزه الحرف بالتنكيس، ليعود على الأول فتبين وظاهر لمن نظر وابصر، إن الواو الثاني يحتاج إلى الالف، كما يحتاج إليه الواو الأول، فلاجل ذلك نكس الواو الرئيس (عَجَّلَ اللَّهُ فَرَجَهُ) في رمزه في الإسم الأعظم وهو هذا * *** Pic1 * *** .

فنكس الواو ليدل على دورانه على الالف الأول هكذا فأشاره بتنكيس الواو إلى دورانه على الالف الذي هو قطبهما، وعليه يدور رحاهما ظاهرهما، وبه قواهما، ولما كان مدار الشرح للفترات الآتية موقعا على معرفة هذا الرمز، فلا علينا إن نشير إلى بعض اسراره.

يعلم إن هذا الرمز المبهم والسر المنمنم، موضوع على سبعة اشكال وهي ***
Pic2> إشارة إلى السبع المثاني، والعدد الكامل الأول، وهو مثلث الكيان،
 وأشار إليه بنوع الفاته، وهي # ١١١ و ١١١، ومربع الكيفية، وأشار إليه بنوع سائر حروفه
 وافتتح الرمز بهذا الشكل لأنه الشكل المخمس، واستنطاقه الهاء، وهو أول حروف اسم
 الهمزة، فانهم لما أرادوا إن يسموا الحروف رأوا إن الأحسن إن يفتح كل اسم بالممى
 ليكون أدل عليه، فلأجل ذلك سموا بباء وج جيمماً و دالاً وهكذا، فلما أرادوا ذلك
 وارادوا إن يسموا الالف اللينة الساكنة باسم، لم يمكن إن يفتحوا الإسم بحرف ساكن، ثم
 فاستعاروا له الهمزة فإنها أشبه الحروف بها، فسموها بالالف وفتحوا اسمها بالهمزة، ثم
 بقى الهمزة أي الالف المتحركة بلا اسم، فاستعاروا لها من الهاء لأنها أقرب الحروف
 إليه فسموها بالهمزة، فإذا حسبت بينات الالف وهي (لف) وجدتها مائة وعشرة، وبيناته

(١) توحيد الصدوق ص ٤٣٤ من حديث الإمام الرضا (عليه السلام) مع سليمان المروزي.

الاعراف / ٢٩

صفته ونفسه، وإذا حسبت الهمزة زيرا وبينة وجدتها مائة وعشرة، فالهمزة نفس الالف وظهوره، والالف خلق ساكن لا يدرك بالسكون، والحركة للهمزة، والالف عدده مائة واحد عشر، لانه قطب الحروف والقطب عدده مائة وعشرين، ثم ضموا الالف إلى هـ فجعلوهما اسما له، فقالوا هـ والغرض إن الهاء هو أقرب الحروف مقطعا إلى الالف، واول تعين للاف، ولأجل ذلك صار حرف مقامات التوحيد الخمسة وحرف ثبيت الثابت، وظهر الالف في فاتحة اسم الله، والهاء في خاتمه، وأو اسم من اسماء الله، وظهر الهاء في فاتحة هو، لأنه لثبيت الثابت، ومن عجائب الهاء إنه خمسة زيرا، ومع البينة ستة وهما هو، وهو إشارة إلى مقام الهوية، والهاء لثبيت الثابت، والواو إشارة إلى الغائب عن درك الحواس^(١) وعددهما أحد عشر، وكماله الظاهوري ست وستون، وهي عدد الله، والهاء والواو زيرا وبينة تسعة عشر، وهو عدد الواحد، فهما معا واحد وهما معا ظهر الله، وإذا أخذت كمال الهاء الظاهوري، حصل خمسة عشر وهو عدد ظاهر بينات محمد وهو الوسيط من عدده، فلاجل ذلك صار الخاتم المخمس إشارة إلى محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، الذي هو آية التوحيد وظهور التفريذ بجميع مقاماته، وهي الباطن والبطون والظاهر والظهور، والشبح المنفصل عن ظهوره في عرصات الامكان، وبه تحقق قوله تعالى «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهِ الصَّمْدُ»^(٢) فافهم، والهاء إذا تفصل صار واوا، أي إذا حسبته زيرا وبينة فالهاء هو الواو والواو هو ثلاثة عشر، ظهور الهاء بالواو وقوى الواو ثلاثة عشر، فهم كلهم نور واحد وطينة واحدة وروح واحد وحقيقة واحدة، فلأجل ذلك افتح الإسم الأعظم بالهاء وهو الخاتم، وختم بالواو وظهر الإسم في صورته بثلاثة عشر شكلًا، وفي الحقيقة أربعة عشر، والواو هو استنطاق الهاء الأول بزيره، واستنطاق الحروف السابقة بقوى زيره وبيناته، وأشاره إلى الأحادي عدده، فلأجل ذلك صار الواو هو إشارة إلى الصاحب (عَجَلَ اللَّهُ فَرَجَهُ)، وتنكيسه إشارة إلى رجوعه وجامعيته، لما سبق دليل ظهور جميع أسرار النبوة والأئمة (عليهم السلام) منه كما قال:

(١) وروى الصدوق في توحيده قال: قال وهب بن وهب القرشي سمعت الصادق عليه السلام يقول (قدم وفد من أهل فلسطين على الباقر عليه السلام فسألوه عن مسائل فاجابهم ثم سالوه عن الصمد فقال: تفسيره فيه الصمد خمسة احرف فالالف دليل على انيته وهو قوله عز وجل شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وذلك تبيه وأشاره إلى الغائب عن درك الحواس التوحيد ص ٨٨).

(٢) التوحيد / ١.

من ارا . د ان ينظر الى محمد وعلي فها انا محمد وعلي ومن اراد ان ينظر الى الحسن والحسين فها انا الحسن والحسين^(١) .

وهكذا إلى آخر الأئمة (عليهم الصلوة والسلام) فإذا كان الهاء واوا والواو هاء، وهما معا واحدا، فمن يفصل بينهما وكيف الواو غير الهاء.

اقرار المخالف

قال (أعلى الله مقامه) فإن حصل من الغير الاقرار بالستة الباقيه، تم الأمر بالحجۃ وظهر الإسم الأعظم بالآلفين، بالحرف الذي هو حرفان من الله، إذ هما احد عشر، وبهما ثلاثة عشر فظاهر واو الذي هو هاء .

أقول قوله فإن حصل من الغير، أي غير الشیعہ وهو ذلك المخالف الناصب واشباهه من أهل الخلاف، الاقرار بالستة الباقيه، أي الآخرة والقوس الصعودية، وكان من الذين يؤمّنون بالآخرة ويقوله تعالى ﴿كَمَا بِدُأْكُمْ تَعُودُون﴾^(٢) ويقوله عز وجل ﴿مَا تَرَى فِي خَلْقِنَا كُمْ الرَّحْمَنْ مِنْ تَفَاوْتٍ﴾^(٣) ويقوله ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَبِّ الْبَعْثَةِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْعَةٍ مُخْلَقَةٍ وَغَيْرُ مُخْلَقَةٍ﴾^(٤) الآية التي أشار بها إلى إن ايجاد اليوم الآخر كالاليوم الأول، وكما إنه كان في ستة ايام، وكان تمامه وكماله وغايته وفائته ظهور الآلف، وإلا لما كان له فيها فائدة، فمن أقر بذلك وأمن به، وجب أن يقرّ ويؤمن بأن اليوم الآخر يجب أن يكون في ستة أيام، كما اشار الله إليه، ويجب أن يكون تمامه وكماله وغايته بالآلف، ولا يكون الآلف غير الآلف الأول، فإن الآلف هو الواحد الذي ليس له ثان، واليه الاشارة بقوله تعالى ﴿وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَاحِدَةً﴾^(٥) فالأجل وحدته ظهر بين الواوين وقام على الطتنجین، وأشار الحجۃ (علیه السلام)^(٦) بتنكيس الواو إلى وحدة الآلف، ودوران الستة الآخرة على الآلف القائم بينهما ، فلا بد

(١) بحار الأنوار ٣٤١ / ٥٢ .

(٢) الاعراف / ٢٩ .

(٣) الملك / ٣ .

(٤) الحج / ٥ .

(٥) القمر / ٥٠ .

(٦) في الآيات التي تسب إلیه (عَجَلَ اللَّهُ فَرَجَهُ) وقد مرت في فصل رجال الغیب فراجع.

من قائم بين القوسين وواقف على الطننجين، في غاية قوس النزول ومبدء قوس الصعود، فلأجل ذلك ظهر الالف بين الواوين، فافهم هذه الدقائق العجيبة، والنكبات الدقيقة الكاشفة عن سرّ الحقيقة.

فإذا أقرَ المخالف بالمعاد تم الامر بالحججة التي هي الالف كما رأيت، وظهر الإسم الاعظم الذي هو الاربعة عشر (سلام الله عليهم)، المشار إليهم بالاسم الاعظم المذكور بالالفين القائمين، بالحرف الذي هو حرفان من الله، وذلك الحرف هو الهاء الذي في آخر كلمة الله، وهو حرف احد زير أو حرفان مع البينة، وبيته الالف، ثم ذلك الهاء مع الالف ستة، واستنطاقها الواو والواو زيره مع بيته واوان بينهما الالف، وهي ثلاثة عشر، والهاء مع الواو هو، وهو احد عشر وهو مع الالف الذي هو تمام الستة الاولى، والالف الذي هو تمام الستة الأخرى ثلاثة عشر، والالفان قائمان بالهاء، والهاء حرف واحد من الله، وهو الواو مع بيته، فهو حرفان من الله، فإن ألف البينة وزيرها حرفان يصيران واوا، والهاء والواو احد عشر، وهو مع الالفين ثلاثة عشر، والالفان واحد حقيقة كما عرفت سابقاً، ولأجل ذلك ظهر بصورة واحد بين الواوين، فظهر الواو الذي هو هاء الذي آخر كملة الله.

الحججة الهاء من الالف

قال (أعلى الله مقامه) فأين الفصل ولكن الواحد ما بين الستة والستة مقدر بانقضاء المص بالمر.

أقول قوله فأين الفصل، أي بين الالف والهاء، وقد تولد منه كما رأيت، فهو ولده ومن نسله، ليس من سائر البيوتات، والهاء آخر حرف من الله، فالهاء أخذ بجزء الله، والواو أخذ بجزء الهاء، فمن يتخلل بينهما، والواو هو الهاء وهما واحد، ولكن الواحد بين الستة والستة أي القائم بين الدنيا والأخرة، ومنتهى قوس النزول ومبدء قوس الصعود، قد قدر أن يظهر بعد مضي المر بعد انقضاء المص، وأشار بقوله مقدر إنه احتمل البداء كما أشرنا إليه في أول الكتاب، ويحتمل أن لا يكون فيه بداء، ويكون المراد بالف لام ميم راء عدد الاعشار من السنتين أو المئات، نعوذ بالله واسأل الله تعجيل الفرج، بحق محمد وأآل محمد صلوات الله عليهم اجمعين.

قال (أعلى الله مقامه) فظهر سرّ الستة والستين، في سدسها الذي هو ربعها، وتمام السدس الذي هو الرابع بالالف المندمجين فيه.

أقول قوله (أعلى الله مقامه) فظهر سرّ الستة والستين، أي اسم الله فإنه قواه ستة وستون، في سدسها أي أحد عشر، وهو قوى هو، وهو أحد عشر، وكماله الظهوري ست وستون، الذي هو رباعها أي الهاء، فإنه ربع حروف اسم الله، وتولد هو من الهاء كما عرفت، وتمام أحد عشر الذي هو الرابع أي الهاء بالالفين المندمجين في الهاء، أي تمام أحد عشر باللافين، فيصير معهما ثلاثة عشر، وهي قوى الواو، هو الحجة كما عرفت، وحاصله إن الثالثة هي أكمل التوحيد ومظاهر التفريذ، وبهم ظهر اسم الله المجيد، الذي هو الإسم الأعظم، والعلم الأفخم، للظهور الأكرم، فافهم إن كنت تفهم، وإنما فاسلم تسلّم، والذي أرى إن بالالف تحريف من النساخ، والصواب باللافين لشهادة المندمجين، وشهادة صدر الكلام الذي مرّ من قوله باللافين القائمين، وفي نسخة القائمين.

ظهور النقطة (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)

قال (أعلى الله مقامه) وسره تنزل الالف من النقطة بالستة والستة.

أقول وسره، أي سرّ ظهور سرّ الستة والستين، أي ظهر سرّ الستة والستين في سدسها، أي أحد عشر الذي هو قوى هو، تنزل الالف الذي هو مادة المواد، من النقطة التي هي الصاد بالحدود الدنيوية والأخروية، فلما نزل الالف من النقطة بتكررها ونظرها إلى نفسها، وحصل الالف المركب من النقطتين، وظهر في جميع قوابيل الامكان، ظهر أولاً الهاء ثم حصل منه الواو الغيبي، فحصل هو الدال على الهوية، فصار ذلك أحد عشر، وصار كماله الظهوري ستة وستين، فحصل الله من هو، وعدد الله الوسيط اثنا عشر، وهو مع الالف الليبيته ثلاثة عشر، فظهر منه أحد.

وقلنا إن الواو غيبي لأن الهاء لثبت التثبت والواو إشارة إلى الغائب عن درك الحواس، فإذا تحقق أحد عشر حصل الستة والستون المستجمع لجميع الصفات الكمالية، فلو لم يظهر الالف بالستة والستة، لم يظهر الله جل وعز.

والباطن المراد بالنقطة محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) فإنه أول موجود، فتنزل بالالف وهو علي (عَلَيْهِ السَّلَامُ) في مقام الكلية، وتنزل علي (عَلَيْهِ السَّلَامُ) في ستة وستة

أي الاثنى عشر على حذو قوله تعالى ﴿وَإِذْ أَسْتَسَقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقَلَّنَا أَضْرَبَ بِعَصَابَكَ الْحَجَرَ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ أَثْنَتِي عَشْرَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنَّاسٍ مُشَرِّبِهِمْ﴾^(١) فَلَمَّا نَزَلَ الْأَلْفُ مِنَ النَّقْطَةِ بِالْأَثْنَى عَشْرَ، ظَهَرَ اللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ بِهِمْ قَالَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ):
اَمَا الْمَعْانِي فَنَحْنُ مَعَانِيهِ وَظَاهِرُهُ فِيْكُمْ^(٢).
وَهُمْ حِرَفُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فِي الرُّقُومِ الْمُسْطَرَاتِ.

ظهور الماء المعين

قال أعلى الله مقامه) ونزل الثاني في الليلة المباركة بالأحد عشر، وهي هو الذي هو السر والاسم المستسر الأول الظاهر، في سر يوم الخميس، فيستتم السر يوم الجمعة ويجري الماء المعين يوم تأتي السماء بدخان مبين.

أقول قوله (أعلى الله مقامه) ونزل الثاني أي الألف، فإن النقطة هي الأولى والالف هو الثاني، وهذا البيان تفصيل الفقرة السابقة، وبيان لكيفية النزول، فقال نزل الثاني أي الألف في الليلة المباركة، أي ليلة القدر والمراد منها الهاء، فإنه يعبر عن الهاء بليلة القدر لأن ليلة القدر ليلة تنزل الملائكة فيها بتقدير الأمر وقضائه على الإمام، وأعلامه جميع أحوال السنة، ثم يمضي في سائر أيام السنة شيئاً بعد شيء ووقتاً بعد وقت، وفي ليلة القدر يتم جميع مراتب الخمس الفعلية التي هي كالبدن، وإنما ينفح روح الامضاء إذا شاء الله وأراد، كما إن بالمراتب الخمس التوليدية يتم البدن، ويكمل ويصير قابلاً لأن ينفح فيه الروح، فالخميس هو يوم القضاء المبرم، وليلة القدر التي يبرم فيها القضاء.

وحاصله إن الألف قد نزل بالهاء والواو، وهو أحد عشر وهي أي الليلة المباركة أي الهاء هو، لأن الواو يتولد منه، وهو هو السر والاسم المستسر الأول، أي الألف الظاهر في سر الهاء، وهو يوم الخميس فيستتم السر يوم الجمعة أي الواو.

ويباطن ذلك إن الألف أي علي (عَلَيْهِ السَّلَامُ) نزل من النقطة أي من محمد ﷺ، في الليلة المباركة أي فاطمة، وبها تمام الخمسة بالأحد عشر أئمة ﷺ، فيستتم الأمر بالحادي عشر من ولده، وهو ولد الهاء الذي هو الخاتم الفاتح، فمن ذا يفصل بين

(١) البقرة / ٦٠

(٢) مشارق أنوار اليقين ص ١٨١

هؤلاء، وظهر منه إنه لابد من أن يكون الصاحب ولد محمد ﷺ، ويظهر سره في الثالثة عشر، وكلهم من ولده وبمجموعهم يستقيم الإسم الأعظم وبهم يفعل الله ما يشاء في العالم فافهم .

وقوله يجري الماء المعين إشارة إلى قوله تعالى ﴿فَلَمَّا رأيْتُمْ مَا ذُرْتُمْ غُورًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَا عَيْنَ﴾^(١) من عيون موسى (عليه السلام)، وقد غار زماناً فلا يأتي به إلا الله جلّ وعزّ وقوله ﴿تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مِّنْ بَيْنِ يَغْشَى النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(٢) فالمراد بالدخان المبين دخان يصعد من رطوبات ميوارات حصب جهنم، وقد وقع عليهم نار غضب الحجّة، وحرّ شمسه الطالعة من سماء الولاية، فصعد الدخان وغشى الابصار وغشى الناس .

قال (أعلى الله مقامه) هذا والكلّ في الواو المنكوبة من الهاء المهموسة، فأين الوصل عند مثبي الفصل .

أقول قوله (أعلى الله مقامه) والكلّ في الواو، جميع الاسرار التي أشرنا إليه في الواو المنكوبة، أي في الإسم الأعظم من الهاء المهموسة، أي المتولدة من الهاء الذي وقع في أول الإسم الأعظم، ووقع الواو في آخره منكوباً، فالهاء هو محمد ﷺ في ذلك الإسم، وقد تولد منه الواو وهو المهدى، الواقع في الآخر (عجل اللہ فرجہ) وهو خاتم الأولياء، وقد نكس إشارة إلى رجعته، فain الوصل هكذا بهذا الاتحاد فيبني عباس ومحمد ﷺ، مع تلك البنونة التامة، والعداوة الكاملة غير الخفية، فإنّيات المهدى منهم إثبات الفصل، وقد عرفت سر الخلقة، وسر الجفر علانية وضرورة، كيف نزل النقطة التي لا سابق عليها بالالف، ونزل الالف بالهاء، ونزل الهاء بالواو ثلاثة عشر وهو عدد احد، وصار عدد حروف الهاء والواو زبرا وبينه لتسعة عشر، وهو عدد الواحد، والهاء زبرا وبينته ستة، والستة واو فالواو هو الهاء، وهما معا الله، والله أحد لا ثانٍ له، وايضا الواو ثلاثة عشر، وإن اعتبرت استنطاقه معه فهي اربعة عشر، فمن ذا يقدر أن يتخلل بين هؤلاء، (صلوات الله عليهم) ومن ذا يليق بأن يكون مهدي هذه الأمة غير الواو المنكوس المتولد

(١) الملك / ٣٠، عن أبي جعفر محمد بن علي (عليه السلام) في قول الله تبارك وتعالى ﴿فَلَمَّا رأيْتُمْ مَا ذُرْتُمْ غُورًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَا عَيْنَ﴾ قال نزلت في الامام، غيبة الطوسي ص ١٥٨.

(٢) الدخان / ١٠.

من الهاء، الذي سره الآلف الذي هو العقل، الذي به يهدي الله من يهدي أولاً وآخراً.
قال (أعلى الله مقامه) ليس في الواحد ولا بينه غير، وإنما كان غير واحد **﴿وَتَلَكَ الْمَثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾**^(١).

أقول ليس في الواحد، أي الشيء الواحد الذاتي، ولا بينه أي بين أجزائه غير، وإنما كان غير واحد، والواو هو الهاء، فإن قوى زير الهاء وبيناته واو، فهو هو وليس بين الواحد غير، وإنما يكن الواحد واحداً، فافهم راشداً موقفاً.

واعتذر إليك من الاختصار التام بورود سؤالات كثيرة من أطراف البلاد، وقلة الفرصة، وكون الغرض فتح باب هذا الرمز وحلّ عباراته ونكتاته، ثم بعد ذلك من اراد أن يفصل شرح كلّ فقرة قدر على ذلك وسهل عليه، ولو استغلت في غير هذه الاوقات بشرحه، لاعطيت البيان حظه، ولكن القلب مشغول بأمر أهم، والحمد لله أولاً وآخراً، وقد تم على يد مؤلفه عصر يوم الاثنين الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول من شهور سنة اثنين وثمانين من المائة الثالثة عشر حامداً مصلياً مستغفراً.

قد تم كتابته بيد اقل الخلائق محمد يوم الاربعاء من شهور سنة ١٣١٨ الحمد لله رب العالمين.

(١) العنجبوت / ٤٣.

رسالة في أقسام الوجود

اما بعد فيقول العبد المسكين احمد بن زينالدين الاحسائي اعانه الله على طاعته وامده بهدايته ان الوجودات التي يشار بلفظ الوجود الى العبارة عن معرفتها ثلاثة:

الاول الوجود الحق وهو احدى الذات لا يمكن فيه تصور كثرة او تعدد او اختلاف في الذات او الاحوال بما يزداد سبق او انتقال لا في نفس الامر ولا في الفرض والامكان والاعتبار ولا في العبارة والاشارة بل هو بكل اعتبار احدى المعنى مبرء عن كل ما سوى ذاته مطلقا وهو الله سبحانه وتعالى وليس شيء بحقيقة الشيئية سواه.

الثاني الوجود المطلق قيل وهو الرابطة بين الظهور والبطون ويرزخ البرازخ وتصحيح هذه العبارة ان جهة الربط الى البطون جهة المفعولية وجهة الى الظهور جهة الفعلية وهو مشية الله وفعله وهو اشد الاشياء بعد الاذل وحدة وبساطة وهو شيء بالله سبحانه قائم بالله قيام صدور اي طری ابدا فهو اسم الله الاعلى الذي استقر في ظله فلا يخرج منه الى غيره ومعنى قولنا استقر في ظله ان الله سبحانه خلقه بنفسه واقامه بنفسه وهو الراجح الوجود بين الوجوب والجواز ووعاؤه السرمد وهو الذي ملا الامكان والكلمة التي انزجر له العمق الاكبر وهو الامكان ولا اول له ابتدائي ولا آخر انتهائي لأن الاول الابتدائي والآخر الانتهائي انما كانا به فهما شيء به فلا يحدداه بل هو يحددهما.

والثالث الوجود المقيد واوله الدرة وآخره الدرة اي اوله العقل الاول وآخره ما تحت الشري وهذا الوجود واحد بسيط في ذاته من حيث هو وقولنا اوله وآخره نريد به تعيناً تهوي اختلقو فيه هل يتصور ام لا فقيل يمتنع تصوره وقيل هو بدبيهي التصور بالبديهة وقيل انه كذلك بالدليل وقيل بأنه نظري التصور فمن قال بامتناع تصوره قال ان مشاعر التصور من الانسان والامور الذهنية التي هي آلة التصور ومواده منه وكلما فرضته فهو منه فلا يمكن تصوره لأنها هو والشيء لا يتصور نفسه الا مع اعتبار المغایرة والمغایرة هنا ممتنعة اذا لايغایر الوجود الا العدم.

ومن قال انه بدبيهي التصور بالبدبيه قال انه حاصل لكل احد في كل حال بدون طلب لأن الطالب له لاتحصل له حالة تغايره فيطلب تصوره فيها فلا يحتاج الى التصور.

ومن قال انه بدبيهي التصور بالدليل قال لانه اذا طلب تصوره لا يكون مقدمات الدليل عليه ولا لوازمه من النتائج شيء من طريق الاكتساب بل كلها بدبيه لما قلنا في ما تقدم فهو وان امكن طلبه بالدليل الا ان الدليل لا يفيد الا ما هو معلوم.

ومن قال انه نظري التصور قال انا نفرق بين مفهوم الوجود ومفهوم العدم.

ومن قال انه بدبيهي او ممتنع التصور هل قال ذلك عن معرفة به ام عن غير معرفة فان كان عن معرفة به فقد قال بامكان تصوره لكن لما كان الشيء يتصور على ما هو عليه وكان الوجود ليس بمفقود ابداً كان تصوره على ما هو عليه وهو حجتنا وان كان عن غير معرفة به فلا معنى لكلامه ونحن نطلب بالنظر والدليل على امكان طلبه.

ان العلماء منهم من قال ان الوجود هو الكون في الاعيان ومنهم من قال الوجود هو ما به الكون في الاعيان وطلب العقلاه لمعرفته وجهل الاكثر به دليل على امكان طلبه بالنظر.

اقول: اعلم ان كلامهم في مطلق الوجود الشامل للمراتب الثلاثة لان لفظ الوجود عندهم يطلق على الثلاثة بالاشتراك اللغطي عند قوم والمعنى عند آخرين والتشكيك عند آخرين ولا يخفى على من له بصيرة ان من قال انه بدبيهي التصور مطلقاً او نظري التصور انه معلوم عنده اما بالبداهة المطلقة او في الدليل او بالنظر والاكتساب ولا ريب في بطلان قول من ادعى معلومية ذات الواجب سبحانه بالبداهة او الاكتساب.

لأنه ان اراد بالوجود الواجب ذاته فقد اكتنفه وان اراد وجود ذات فعله ومشيته الذي هو الوجود المطلق فقد حذه وغيّاه ومن حذه وغيّاه لم يكن موجوداً به لانه اعلى منه واقدم سبقاً.

وان اراد ما يعم الثلاثة فاسوء حالاً من الاولين حيث جوز اجتماع ما لا يجوز عليه الاجتماع ولا الانفصال.

وان اراد الوجود المقيد فمطلق الارادة صحيحة لكن لتعلم ان مراتب الوجود المقيد متعددة مثلاً كالعقل والنفس وما بينهما وكالاجسام وما بينها وبين النفوس فمن قال ان الوجود المقيد من مراتبه ما يحصل بلا نظر وكسب فهو حق فانه منه كون زيد في الاعيان

وانه هو وان هنا موجودات من جمادات ونباتات وحيوانات واغراضاً وهذا لا يجهله عاقل بل كل عاقل يقطع بحصول هذه الاشياء بلا نظر وكسب.

ومن قال بالتصور فنقول ان اراد به معناه العرفي العام الذي هو عبارة عن مطلق المعرفة بمطلق التوجّه فلا شك في ذلك وان اراد بالتصور الادراك بالصورة فان اراد بعض مراتبه فـَحَقٌ لأنَّ الأَجْسَامَ مثلاً تدرك بصورها وهي منه وان اراد كل الوجود المقيد فلا يمكن تصوّره ولا ادراك معناه لا بالعقل ولا بالنفس لانهما وادراكمها بكل اعتبار منه فلا يمكن تصوّره بالنفس ولا تعقله بالعقل اذ كـَلَّما يفرض منها وعنهم فهو منه فيكون الشيء قد تصور نفسه اي بدون مغايرة مفروضة اذ كل ما يفرض مغايراً انه المتتصور(بكسر الواو) فهو المتتصور(فتح الواو) بنفس تلك الحقيقة كما تقدم اذ لا يغایر الوجود الا العدم.

نعم قد يمكن معرفته بالفؤاد لانه ينظر بعين من الوجود المطلق اعماها ايّاه لان الفؤاد يدرك بلا اشارة ولا كيـف وهذا المعنى هو الذي اشار اليه امير المؤمنين عـَلَيْهِ السَّلَامُ لكميل حين قال له زدني بياناً يعني في تعريف الحقيقة التي سـُأَلَ عنها فقال عـَلَيْهِ السَّلَامُ نور اشرق من صبح الاـَّزَل فـَلَوْحٌ عـَلـى هـَيـاـكـلـ التـَّوـحـيـدـ آثارـهـ.

فالوجود المقيد هو ذلك الذي اشرق من صبح الاـَّزَل وصبح الاـَّزَل الذي هو الوجود المطلق الذي هو المشيـةـ والوجود المقيد هو محلـ الاـشـارـةـ والـكـيـفـ والـعـيـنـ المـعـارـةـ هيـ الجزءـ الاـكـبـرـ منـ الـاـنـسـانـ ايـ الـوـجـودـ بـدـوـنـ الـمـاهـيـةـ وـهـوـ فـيـ الـاـنـسـانـ بـمـنـزـلـةـ فعلـ النـارـ فيـ السـرـاجـ وـالـمـاهـيـةـ بـمـنـزـلـةـ الـدـهـنـ وـالـنـارـ هيـ الـوـجـودـ المـطـلـقـ وـهـوـ وـرـاءـ المـقـيـدـ لـانـ المـقـيـدـ هوـ مـجـمـوعـ النـارـ وـالـدـهـنـ.

وقولي فعل النار أـَرـيـدـ بـهـ النـورـ منـ النـارـ لـانـ حـقـيقـةـ النـارـ هيـ الـوـجـودـ المـطـلـقـ وـهـوـ صـبـحـ الاـَّزـَلـ وـالـنـورـ منـ النـارـ هوـ الجـزـءـ الـاعـلـىـ منـ المـقـيـدـ وـالـجـزـءـ الـاسـفـلـ هوـ الـمـاهـيـةـ فالـعـيـنـ هيـ النـورـ وـهـوـ البـسيـطـ قـبـلـ المـرـكـبـ ويـدـرـكـ المـرـكـبـ بـنـوـعـ اـدـرـاكـهـ ايـ بلاـ اـشـارـةـ وـلاـ كـيـفـ لـانـ السـابـقـ يـدـرـكـ الـلـاحـقـ وـاـنـماـ قـلـتـ فعلـ النـارـ لـانـ النـارـ الـاـولـىـ التـيـ هيـ الـوـجـودـ المـطـلـقـ تـأـخـذـ منـ اـرـضـ الـاـمـكـانـ اـرـضـ الـجـرـزـ اـرـبـعـةـ اـجـزـاءـ منـ اـمـكـانـ رـطـوبـتهاـ وـجزـءـاـ منـ اـمـكـانـ يـبـوـسـتهاـ فـتـلـطـفـهـمـاـ فـيـكـونـانـ مـاءـ فـيـقـعـ عـلـىـ مشـاـكـلـهـمـاـ منـ اـرـضـ الـاـمـكـانـ فـيـكـونـ المـوـجـودـ مـنـ الـجـمـيعـ فـالـمـاءـ وـجـوـدـ وـالـمـشـاـكـلـ مـاهـيـةـ وـهـمـاـ الـوـجـودـ كـالـنـارـ فـيـ السـرـاجـ فـانـهاـ تـأـخـذـ منـ الـدـهـنـ اـرـبـعـةـ اـجـزـاءـ منـ رـطـوبـتـهـ وـجزـءـاـ منـ يـبـوـسـتـهـ فـتـلـطـفـهـمـاـ حتـىـ يـتـهـيـأـ بـالـنـارـ هـيـةـ

الانارة فينفعل به ما يشاكله من الدهن وهو التّدخان والحافظ له ما قارب الدخانية من الدهن .

فتذبّر المثال فقد كشفتُ لك في هذا الخطاب ما لا تراه في كتاب ولا تسمعه من جواب والله ملهم الصواب واليه المأب .

من خطب
الشيخ الاحسائي

(١)

خطبة في الموعظة والصلوة على النبي وأهل بيته

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي شق العُمق بالعماء، وفتق الرتق بالاجواء، وأقام الحق على السواء ، وخلق الفرق بالأضواء، وبسط الرزق والعطاء، وخلق الخلق كما يشاء، لا إله إلا هو إليه المصير. المجري من ملكته نهرًا عذباً وماء منصباً في حوضه على التوالي نسلحاً من الأيام والليالي، ومن ملكه نهرًا أَجاجاً وما ثجاجاً يدور على أسه، حتى جمد بنفسه، وجعل بينهما بربخاً محصوراً وحجرًا محجوراً يجريان فيختلفان ويفترقان ويسكنان فيجتمعان فيلتقيان على طرفي البرزخ، ويقتربان في ذلك المسلح، وجعل الليل والنهار والشمس والقمر يجررون في هذين النهرين بحركتين مختلفتين بجريان النهرين وما بينهما من البين ﴿كُلُّ فِي كُلِّهِ يَسْبَحُون﴾^(١).

وأشهد أنه الذي أمطرَ ودقَ الوجود من أشعة قبسات الكواكب على أمثالها المشاكلة من قابليات المواد السواغب فأبدع مما اخالط به الغرائب، فتجلّى للقلوب في القوالب، فقامت شاهدة له بالربوبية وعلى نفسها له بالعبودية، وأنه الله الواحد القهار وأشهد أن محمداً ﷺ عبده المنتجب، ورسوله الأحب، جعله الدليل لعباده عليه، والهادي لصراطه القويم إليه، فبلغ عن ربّه ما أمر وبشرَ وأنذرَ عبد ربّه مخلصاً حتى أتاه اليقين. فصلّى الله عليه وآلـه الطاهرين المعصومين.

عباد الله أوصيكم ونفسي أولاً بتقوى الله والخوف من مقام الله قاصم الجبارية ومبيد الأكاسرة ومالك الدنيا والآخرة، فتوبوا إلى بارئكم المطلع على سرائركم، العالم

(١) الأنبياء: ٣٣.

بخطرات ضمائركم «وَلَقَدْ خَلَقْنَا إِلَّا سَيِّدَنَا وَنَعْلَمُ مَا تُوَسِّعُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ»^(١) قد جعلتم في دار الاختيار والامتحان، وابتلاكم بالشر والخير فتنة للبيان؛ ليجري منكم ما يكون على وفق ما كان، وفي كل حركة وسكنون لديكم ملكان «إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدُ»^(٢) واعلموا أن انفاسكم معدودة وحركاتكم مشهودة وأعماركم محدودة، وألفاظكم مسرودة، فاعملوا ما شئتم فإنكم تقدمون على ما كتتم له عاملين. وقولوا ما أردتم فإنكم تملون على كرام كاتبين «مَا يَلْفَظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ»^(٣) فإياكم والغفلة فإن الأجل يأتي بغتة بلا مهلة ويختتم لكم بما يلقيكم عليه من خير أو شر فهناك تستقر أحوالكم على ما تختتم به أعمالكم «وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ»^(٤) فإذا دعاكم الداعفلا امتناع لكم ولا دفاع ولا وداع فتسكنون بيوتاً جديدة تبليكم، وأطبقت عليكم صخوراً وأحجاراً تفنيكم بين أهل محلّة مستوحشين، وأهل فراغ متشارغين، في مساكن معمرة للخراب بالذيدان والتراب إلى يوم الحساب «وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ»^(٥). فهناك كلّ يخرج حاملاً ثقله على ظهره، فلا يكشف له حقيقة أمره، لا يحمل عنه أحد شيئاً من وزره، فليستعد للجواب إذا دعي للحساب «وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَاقِقٌ وَشَهِيدٌ»^(٦) فيقول لهم الجبار «أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَابَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَغْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَذُولٌ مُبِينٌ وَأَنْ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»^(٧) ألم أوضح لكم السبيل؟ ألم أبين لكم الدليل؟ ألم أحذركم لقاء يومكم هذا؟ حتى بدا لكم ما لم تكونوا تحسبون، فهذا يومكم الذي كتتم توعدون «لَقَدْ كُنْتَ فِي غُفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُوكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ»^(٨).

عباد الله انتبهوا من سنة الغفلة؛ فقد صيغ بكم، وجدوا قبل فوات المهلة، فقد جدد

(١) سورة ق: ١٦.

(٢) سورة ق: ١٧.

(٣) سورة ق: ١٨.

(٤) سورة ق: ١٩.

(٥) سورة ق: ٤٠-٤١.

(٦) سورة ق: ٢١.

(٧) سورة يس: ٦٠-٦١.

(٨) سورة ق: ٢٢.

بكم واعلموا أن الله خلقكم للآخرة وأنتم منذ خلقتهم سائرون إليها، وهذه الدنيا منزل من منازل سفركم، فتتمتعوا منه بأدنى ظل وأكثروا من الزاد ليوم المعاش فإنما جعلتم فيها لتأخذوا زادكم لفانيكم فتزودوا من التقوى «فَإِنَّ خَيْرَ الرِّزَادِ التَّقْوَى»^(١)، «فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولَئِكَ بِمَا تَعْمَلُونَ»^(٢) جعلنا الله وإياكم ممن يرجو ثوابه ويخشى عقابه، إلا وإن من أفضل الأعمال عند ذي الجلال وأوفر الزاد للارتفاع الصلاة على محمد واله أكرم آل كما دلكم الله عليه تشريفاً لكم وتكريراً فقال «إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلِّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا»^(٣).

اللهم صل على شمس الوجود، وقمر السعود ومجمع شئون العابد والمعبد ومظهر الفضل والوجود، واسم الله الأعلى في السجود، من انقطع وصف الواصفين عند مرام وصفه، والتتصقت صخرة أبي لهب لما أراد وضعها عليه بكفه، من انشق عند ولادته الإيوان، وخدمت له النيران، وطرق من استراق السمع كل شيطان، القصر المشيد، والنبي المؤيد والرسول المسدد خاتم النبيين أبي القاسم محمد.

اللهم صل على كتابك الناطق والفاروق الفارق والسماء والطارق، فالق الحب والنوى بإذن الله الخالق، ليثبني غالب صاحب الكتب والكتائب، قالع الصخرة يوم الصومعة والراهب^(٤)، النجم الثاقب، الحافظ على كل مستخف وسارب، وجه الله في المشارق المغارب، صاحب الاعراف في المذاهب، دابة الأرض بالميسم للمذود والشارب، حجة الله على الشاهد والغائب، زين الموحدين وقائد الغر المحجلين أبي الحسينين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

اللهم صل على السيدة التقية النقية والبضعة السنية والدرة المضيئة من الحضرة القدسية إلى خير البرية، ماتت بالسياط مضروبة، ومن حقها مغصوبة، قد أسقط جنinhها وعلا حنينها، مظلومة مهضومة تشكو إلى أبيها عدونا ظالميها وتدعوه ربها حتى قضت نحبها، الصابرة على البلوى، والشاكرة علىالأوى، واسطة أهل العباء ومريم

(١) البقرة: ١٩٧.

(٢) المائدة: ١٠٠.

(٣) الأحزاب: ٥٦.

(٤) القصة في البحار ٤١: ٢٦١ - ٢٦٢

الكبرى، أم السادة النجباء الإنسية الحوراء، والبتولة العذراء ابنة خير الورى أم الحسينين فاطمة الزهراء.

اللهم صلّى على منبع الكرم وسيد الامم من العرب والعجم، سيد شباب أهل الجنة اجمعين، وحاقن دماء المسلمين معدن الجود والمنن، وحافظ الفرائض والسنن الذي كشف لجابر عن بصره فأراه بحار عدن، حجة الله في السر والعلن لمولى المؤتمن، أخي الامام سبط رسول الله أبي محمد الحسن.

اللهم صلّى على ابن سيد الكوئين والفضة ابن الذهبين الذي اظلمت رزيته بالخافقين، صاحب المصيبة الراتبة والدمعة الساكة، والفجعة اللازية، قتيل الظما، بعيد المرتمى، مهتوك الحما، من سيرت نساؤه كالإماء، محروم الخبراء، غريب الغرباء، خامس أهل العباء عفير الخدين، قطيع الودجين سبط رسول الله أبي عبد الله الحسين.

اللهم صلّى على المنطوي على الاسرار المقلفة، والبئر المعطلة، المحتمل للنواب المعطلة، العالم المكين، والخاشع المستكين، الباهي على أبيه في كل حين، ذي الثفنتان والتلوين، الملقي إليه في صحيفته «وَاعْبُدْ رَبِّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ»^(١) الامام أبي محمد علي بن الحسين زين العابدين.

اللهم صلّى على منهل الوارد والصادر، ويحرر العلم الزاخر العالم بالسرائر، المطلع على الضمائر، المفرج عن اثني ذئب الفلا، مضيق الطلق الحاضر، وألقت ذئباً لا يؤذى دوابت كل محب ناصر، سرّ هدى المناسك والمشاعر، الامام بالنص الظاهر، أبي جعفر الأول محمد بن علي الباقي.

اللهم صلّى على الامام الناطق بالحق الذي صدر الصدقات من خراسان^(٢) ببيان الحقائق، المطلع على الدقائق حجة الله في المشارق والمغارب، الامام بالنص الصالق أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق، .

اللهم صلّى على الامام العالم، وبدر سماء المفاخر والمكارم، السيد الراكم والتساجد القائم، المتبعد الصائم، حجة الله الملك الدائم على جميع العوالم، الامام بالنص القائم أبي الحسن الأول موسى بن جعفر الكاظم، .

(١) الحجر: ٩٩.

(٢) بحار الأنوار ٤٧: ١٥٥ - ١٥٦

اللهم صلّى على مظهر الشكر والرضى، ومصدر القدر والقضاء، الكاشف الحيرة الدهماء، ومجلّى الفتنة الغماء، ومحجر الماء من الصخرة الصماء^(١)، نور الله في المشرق على جميع القضاء، سيف الله المتضنى، الامام بالنص والقضاء، أبي الحسن الثاني علي بن موسى الرضا.

اللهم صلّى على شمس الهدایة والرشاد، ويدر الصدق والسداد، صاحب الجد والاجتہاد، ومقصد الوفاد من الحاضر والباد^(٢)، خزانة الوهاب الجواد، حجة الله في سائر العباد، على جميع البلاد، الإمام بالنص المشاد، محمد بن علي الجواد.

اللهم صلّى على كعبة الكرم والأيادي، ومبسب الجود للعاكف والبادي، الذي بنشر ثنائه يطيب النادي، وبفضل جوده حدا الحادي، الإمام بالنص البادي، أبي الحسن الثاني علي بن محمد الهايدي.

اللهم صلّى على عيبة العلم والتحقيق، وموضع نهج الحق والطريق، الكاشف عند الاستسقاء شبهة الجاثليق^(٣) الكوكب الديري، والبدر المضي، المكاشف بالعلم النبوی، حجة الله على القالی والولی، الإمام بالنص الجلي، أبي محمد الحسن بن علي العسكري.

اللهم صلّى على منبر العلم المحمدي، والسر العلوی، والكتم الفاطمي، والجود الحسني، وولي الوتر الحسيني، ومجد التهجد السجادي، وحاوي العلم الباوري، والسر العجفري، والاحتمال الكاظمي، والفضل الرضوي، والكرم الجوادی، والمعجز الهايدي، والمفترع العسكري، ودعاء العلم الالهي، ومنبع نوره الجلي ووجهه المضي الذي يتوجه إليه كل ولی من رسول ونبي، بظهوره يظهر الامر فيلعب بالحياة الصبي وترعى الشاة مع الذئب الضری وتظهر الكنوز والبرکات فيعود كل فقیر غنی تظهر في جميع الارض البرکات لكل مؤمن ولی وتحمل الاشجار في كل سنة مرتين بإذن الملك العلي وترتفع التقدیة والخوف عن جميع أهل الایمان فلا يستخفى بشيء من الحق مخافة أحد من الانسان الذي يظهر بظهوره الزمان وتشرق بنوره جميع الاکوان، ساطع البرهان وشريك

(١) دلائل الاماۃ: ١٨٦

(٢) البادی: الذي يعيش في البادیة، والحاضر الذي يعيش في الحاضرة أو المدينة.

(٣) بحار الأنوار: ٥٠ - ٢٧٠ - ٢٧١

القرآن وموضع نظر الرحمن وما حي الأديان حجة الملك الدين الأمام بالنص والبيان أبي القاسم ابن الحسن العسكري صاحب العصر والزمان.

اللهم عجل فرجه، وسهل مخرجه، وانفذ أمره، وشدد أزره وقوّ ظهره، واجعلنا من أنصاره وأعوانه، وشدد قلوبنا بنور هدايته ويرهانه، وأعنا على طاعته، واجعلنا من المستشهدين تحت رايته، إنك على كل شيء قادر مجتب.

إن أبلغ الموعظة والكلام كلام الله الملك العلام أعود بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعْظُمُ لَعْلَكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾^(١) فاذكروا الله يذكركم وسبحوا مجده واستغفروه يغفر لكم فإنه هو الغفور الرحيم.

إن ايدينا مرفوعة بالسؤال، واعيتنا ممدودة إلى كرم ذي الجلال أن يعجل بمخراج صاحب الفرج، ومقيم العوج، وأن ينصر به المؤمنين فإنه أرحم الراحمين ونسأل الله رب العالمين أن يمد بالنصر والتأييد من أصبحنا تحت دولته، وإن يلتئم قلبه بالرحمة لرعايته، وأن يدفع عنه وعن أعوانه البلاء يحرمه محمد وآله النباء إنه سميع الدعاء قريب مجتب، وأن يدفع عن أعيان هذه البلد شر البغي والحسد وأن يحرسها من الظالمين ومن الشياطين والمعتدين فإنه أرحم الراحمين والملتمس من الحاضرين قراءة الفاتحة والدعاء والحمد.

(١) النحل: ٩٠

(٢)

خطبة في الموعضة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الملك المنان، القديم الاحسان الذي لا من شيء كان ولا من شيء كون ما كان، عظيم السلطان، كان كنزاً مخفياً في مسارات سيرات غيوب قدره، لا يعلم كيف هو في سر ولا علانية، إلا بما دلت على نفسه، فلما أراد أن تعرفه العباد استعبدهم بخالص التوحيد، فظهر لهم بذواتهم واحتجب عنهم بجهازهم، فعرفوه بما دلت ذواتهم عليه، ووتحده بما خلقهم عليه فخلق ثانياً بجهازهم وانكارهم حقائقهم، واوضح بها لهم طرائقهم فعملوا بأعمالهم كما جعلوا له، وعطفوا باختيارهم على ما يشروا لما خلقوا له فكان منهم الشقي والسعيد فجرعوا في اختيارهم واعمالهم على ما يريد، فكان منهم ما علم منهم وهو على كل شيء شهيد.

وأشهد أنه الله الذي خلق ما خلق وجعل ما جعل عن أمر مبرم، وقضاء محكم وعلم متقن، يسر العباد لذى اراد فابتداهم بفضله وقسم بينهم بعده فأعطى كل ذي حق حقه وساق إلى كل مخلوق رزقه؛ ف بذلك سعد سعيدهم وشقى شقيهم ولذلك خلقهم فتمت كلمته وبلغت حجته «وَمَا رَبُّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَيْدِ»^(١).

وأشهد أن محمداً المقرب رسوله المنتجب «أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ»^(٢) فتصدع بالحق المبين وعبد الله مخلصاً حتى أتاه اليقين، فصلى الله عليه وأله الطاهرين السائرين على منواله، المقتفين لأقواله وأفعاله.

(١) فصلت: ٤٩.

(٢) التوبة: ٣٣.

عباد الله أوصيكم ونفسي الخاطئة اولاً بتقوى الله قاصم الجبارين ومدرك الهاربين، وبادروا إلى الطاعة قبل فوات الاستطاعة، ولا تركنا إلى الدنيا فإن نعيمها حائل وظللها زائل، واعتبروا بمن كان قبلكم ورحلوا منها بالرغم منهم لم ينالوا منها المنى ولم تنقض حوائجهم ثم أنزلوا في حفر البلى بين الا حجار والثرى، وتركوا ما جمعوا لم يتعمدوا ولم ينتفعوا **﴿كُنْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ وَرُزُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ وَنَعْمَةً كَانُوا فِيهَا فَأَكْهِنَ كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِين﴾**^(١)، وذلك لأنهم تركوا أوامر الله وضيعوا حدود الله ورغبا في الدنيا فنزع الله نعيمها منهم وأخذهم أخذ عزيز مقتدر **﴿وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخْذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ﴾**^(٢).

عباد الله احذروا أخذ الله واتقوا عذاب الله واحذروا الساعة فانها أمامكم إن الله تعالى يقول **﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُّ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُنْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ﴾**^(٣) واعلموا أن هذا يوم من أيام الله قد أعده للفعلة من العصاة وهو الذي قال فيه **﴿إِنَّ لَدَنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا وَطَعَاماً ذَا غُصَّةً وَعَذَابًا أَلِيمًا يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيبًا مَهِيلًا﴾**^(٤) وهو يوم الطامة الكبرى **﴿يَوْمَ يَنَذَّكِرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى وَبُرَزَّثُ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى﴾**^(٥) وهو يوم الصادحة **﴿يَوْمَ يَقُرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأَمْهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ لِكُلِّ أَمْرٍ إِنَّهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانُ يُغْنِيهِ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُسْفِرَةٌ ضَاحِكَةٌ مُسْتَبِشَةٌ وَوُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَّةٌ تَرْهَقُهَا قَتْرَةٌ﴾**^(٦).

عباد الله **﴿إِنَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾**^(٧). واعلموا أنكم لم تخلقوا عبثاً، ولم تركوا سدى، ولا تعيشون أبداً فحسابوا انفسكم قبل أن تحاسبوا،

(١) الدخان: ٢٥ - ٢٨.

(٢) هود: ١٠٢.

(٣) الحج: ٢-١.

(٤) المزمل: ١٢ - ١٤.

(٥) النازعات: ٣٥ - ٣٦.

(٦) عبس: ٣٤ - ٤٠.

(٧) آل عمران: ١٠٢.

وفتشوا عن ضمائركم واعدوا زاداً لهذا السفر الطويل، وتأهبوا للرحيل وأعدوا جواباً لسؤال الجبار إذا كشف الاستار، وتفقدوا قلوبكم واصلحوها عن الحسد والبغضاء والذلل^(١)، والحدق، واصلحوا ألسنتكم عن الغيبة والنميمة والهمز واللمز والنبز بالألقاب المذمومة وتحاببوا في الله يحببكم الله وتواصلوا في الله يصلكم الله ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ﴾^(٢)، ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّابِرِ وَالصَّلَاةِ﴾^(٣) ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُخْشَرُونَ﴾^(٤)، ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولَئِكَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾^(٥) جعلنا الله وإياكم من ادركته الرحمة وحفظ عليهم أعمالهم بالعصمة، انه هو الغفور الرحيم لا وإن من أفضل ما امرتم به ونديتم إليه وحشتم عليه ما قال الله في كتابه هداية لكم وتعليمًا ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلِّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾^(٦).

اللهم صل على محل مشيئة الله، ومن قبله وسع شؤون الله، سر المعبد ومنبع الكرم والوجود مجمع الحقيقة الاولية، وأصل الشجرة الكلية، وخلاصة وساطة البرزخية، وصاحب المحبة الحقيقية، الطلس المطمئن، والسر الاقدس، والخاتم المحممس، المجتبى المؤيد، والقصر المشيد، والمرتضى المسدد، والرسول المحمود أبي القاسم محمد اللهم صل على مشكوة النور، ومظهر الظهور، وملتقى القدرة والمقدور، ومكلم موسى من الطور، كتاب الله الناطق، والفرقان الفارق، وصاحب النجم إذا هوى، والسماء والطارق، وفالق الحب للمحب والتوى للمناوي باذن الاله الخالق الذي إليه مأب الخلاائق، وعليه حسابهم بالفصل الصادق العضد القوي الجابر، والشاهد الرقيب الحاضر، الماضي في الموارد والمصادر، الذائد للوارد وال الصادر، والحافظ للمستخفي والسائر والرائد والقائد والناظر قطب العجائب وجه الله الموجود في المشارق والمغارب، صاحب الكتب والكتائب، حجة الله على كل حاضر وغائب، زين الموحدين، وأصل اليقين، ومشيد الدين أمير المؤمنين أبي الحسين علي بن أبي طالب، .

(١) الذلل: الحقد والعداوة والثار.

(٢) المائدة: ٢.

(٣) البقرة: ٤٥.

(٤) المائدة: ٩٦.

(٥) المائدة: ١٠٠.

(٦) الأحزاب: ٥٦.

اللهم صلّى على البضعة السنّية من خير البرية، والدرة النقيّة من الحضرة القدسية، والتفاحة الجنية صاحبة المصحف في الأحكام الوجودية مريم الكبرى، والصلوة الوسطى، وخامسة أهل العباء، الصابرة على الأذى والبلوى والشاكرة على السراء والضراء، الكاظمة على ما نالها من المحن والأذى، المضروبة بسياط الاعداء، المغضوبة تراثها بالحديث المفترى، البتولة العذراء الانسية الحوراء، أم السادة النجباء إينة خير الورى أم الحسنين فاطمة الزهراء، .

اللهم صلّى على نور المصباح وزجاجة النجاح ورابع الاشباح، وروح الارواح وسبيل الفلاح، لأهل الصلاح سيد شباب أهل الجنة وصاحب الكرم والمنة، وحاقن دماء المسلمين وساذا الفتنة، ومولى الانس والجنة، مجمع الجود والمنن وحافظ الفرائض والسنن، ولتي الحق في السر والعلن، الامام المؤمن ابن الامام سبط رسول الله أبي محمد الحسن.

اللهم صلّى على مظهر القدرة، وسلامة الدرة، قتيل الامرة، الممدود بالنصرة يوم الكرا، عظيم الفجعة صريع الدمعة المنصور في الرجعة الذبيح العظيم الذي حزن لمصرعه إبراهيم فقال لوجده إني سقيم، وبكاه نوح والمسيح والكليم، صاحب المصرع العظيم المبتلى بالخطب الجسيم المقاتل على حقه الأمين صاحب المصيبة التي طبقت الخافقين، قطيع الودجين وعفیر الخدين، المقتول يوم الاثنين، مرجان البحرين، ابن الاذن والعين، والخيرة ابن الخيرتين، أبي الأئمة التسعة لسبط رسول الله أبي عبد الله الحسين.

اللهم صلّى على البتر المعطلة، الفاتح للأسرار المقفلة، المبين للخفايا المشكلة، المحتمل للنوايب المعضلة، أسير الظالمين بالجوابع المثقلة، العالم المكين، والخاشع المستكين، والباكي على أبيه طول السنين، ذي الثفنات والتلوين، الامام بالنص والتعيين، أبي محمد علي بن الحسين زين العبادين.

اللهم صلّى على الوجه الظاهر والجنب الظاهر، والسرّ اللائح على جميع المظاهر، منهل الوارد والصادر، الولي الظاهر على السرائر، والعالم بالضمائر، بحر العلوم الراخر، وسحاب الرحمة الماطر، سرّ المناسب والمشاعر، الامام بالنص الراهر، أبي جعفر الأول محمد بن علي الباقي.

اللهم صلّى على الامام الناطق بالحق المبين الصادق المطلع على الحقائق بإذن الله

الرازق، الموضح للطريق، حجة الله في المشارق والمغارب، الامام بالنص المطابق، أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق.

اللهم صلّى على الامام العالم ركن الشرف والمكارم، قطب المفاخر والمراحم،
الراكع الساجد القائم، أبي الحسن الأول موسى بن جعفر الكاظم.

اللهم صلّى على مظهر الشكر والرضا، ومصدر القدر والقضاء، الكاشف الحيرة
الدهماء، ومجلّي الفتنة الغماء، ومجبر الماء من الصخرة الصماء^(١)، نور الله في المشرق
على جميع القضاء، سيف الله المتضى، الامام بالنص والقضاء، أبي الحسن الثاني علي
ابن موسى الرضا.

اللهم صلّى على مظهر الجود والمنة، ومجلّي الفتنة وكاشف المحنّة، ومقيم الفرض
والسنة، ومولى الانس والجنة، مجبر الماء من الصخرة الصماء، ولبي الفصل والقضاء،
قطب التسليم والرضا، نور البلاد وهادي العباد ومقصد الوفاد والشفيق يوم التناد،
صاحب الجد والاجتهداد، من ظهرت كرامته يوم الميلاد، وخزانة الملك الججاد الامام
بالنص المشاد، أبي جعفر الثاني محمد بن علي الججاد.

اللهم صلّى على كاشف الظلمة، وداعف الوصمة، وغوث الازمة، وقطب العصمة،
ومبرئ الابرص والاكمه، غياث المضطر المنادي، كعبة الكرم البدّي، أبي الحسن
الثالث علي بن محمد الهايدي.

اللهم صلّى على عيبة العلم، ومعدن الحلم، ومنيع الحكم، ومشيد السلم، الكوكب
الذري، والبدر المضي، صاحب الحبت العلوى، والاصل الزكي، والفرع العلي، السيد
التقي النقى، الامام الوفي، حجة الله على المناوى والولى، الامام بالنص الجلي، أبي
محمد الحسن بن علي العسكري.

اللهم صلّى على المولى المحمدي والواли العلوى والاعلى الفاطمي، ذي الجود
الحسنى، والوتر الحسيني، والعلم الباقي، والحكم الجعفري، والحلم الكاظمى،
والفضل الرضوى، والججاد الهايدي، بالنور العسكري، والسر القدسى، والقدر
السبحانى، والقضاء الجبروتى، والاقتدار اللاهوتى، والفيض الإلهى، المثل الأعلى،

والدّعوة الحسني، صاحب السيف واللواء والعقد والولاء، نور الأرض والسماء، ماحي الأديان، ومقيم دين الملك الديان، وشريك القرآن، وساطع البرهان، وموضع نظر الرحمن، وحجّة الله في ساير الأكون، الإمام بالنص والبيان، أبي القاسم ابن الحسن العسكري صاحب العصر والزمان اللهم عجل فرجه وسهل مخرجه وشدد أزره وفق ظهره وطول عمره وأحيي به العباد، ونور به البلاد، وأدله من أهل العnad واجعلنا من المقبولين لديه ومن المستشهدين بين يديه إنك على كل شيء قادر.

إن أفضل الكلام وخير الختام كلام الملك العلام اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعْظُمُكُمْ لَعْلَكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾^(١) فاذكروا الله يذكركم وستبحوه ومجدوه واستغفروه يغفر لكم انه هو الغفور الرحيم، ثم إن ايدينا مرفوعة بالسؤال وأعيننا ممدودة بالرجاء إلى كرم ذي الجلال أن يعدل فرج ولته وابن اولياته وأن يضاعف النكل والعداب بيديه على مبغضيه واعدائه وأن يجعلنا من انصاره وأوادائه إنه أرحم الراحمين ونسأل الله الكريم الذي يجيب السائلين أن يعين بالنصر والتوفيق والسلامة من أصبحنا تحت دولته وأن يعينه على طاعته، وأن يلين قلبه بالرحمة لرعايته، إنه على كل شيء قادر وأن يدفع عنه وعن أعونه شرّ أهل زمانه إنه هو القريب المجيب ونسأله الله الكريم من فضله العميم أن يصلح^(٢) ...

(١) النحل: ٩٠.

(٢) إلى هنا كانت نهاية الخطبة في المخطوطة ولم نجد بها الصلاة على الإمام الرضا علّها سقطت من النسخ فاتمناها من الخطبة السابقة

(٣)

خطبۃ يوم الجمعة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الحي القيوم، الباقي الدائم، الذي غيره لا يدوم، القادر على إعدام الموجود، وايجاد المعدوم الذي فتق العمق الاكبر، ويراً فيه ما شاء وقدر، وأجرى من ينابيع فواره النور من مصادر الظهور، وفجر واودق من سحاب العماء، وشجر المزن بين الارض والسماء نطفاً مقدرة لحياة كل معلوم فمال حكم الاطلاق فوق حلم الارفاق فوق طعم الاذواق، فوق ختم الاشواق، فوق الموهوم فكان رسم الاثار تحت اسم الأنوار تحت ضم الاسرار تحت حكم الاقدار تحت قيومية الاظهار من عطاء الكنز المكتوم، فأدار الأفلاك بمقديسين من الاملاك عن مرسم الصناع، وزينها بالشمس والقمر والنجوم وقدر الاقوات وفتق السماوات، وفتق الارض بالنبات وأرسىها بالجبال الراسيات، وجعل على متنها البحار الزاخرات، وحمل ثقلها على كواهل التخوم، .

وأشهد أنه الله الذي لا إله إلا هو الذي ملأ الدهر قدسه، والذي يغشى الأبد نوره، والذي أفاض الوجود وجوده، وأظهر الغيب شهوده وانتظرت ذرات الوجود حدوده القائم الذي لا يعيا، والذاكر الذي لا ينسى، وال دائم الذي لا يفنى، والسرمي الذي لا ينتهي، والعجيب الذي لا يغايا، ولتي التدبير ومقدار التقدير، لا إله إلا هو إليه المصير، وكل شيء عنده يجري إلى أجل مسمى معلوم، .

واشهد أنَّ محمداً نبيه ورسوله جعله كلمته التامة ورحمته الواسعة العامة، فتصدع بما أمر بتبلیغه وأسس قواعد الدين ببيان الحق المبين، وعبد الله مخلصاً على بصيرة هو ومن اتباهه من المؤمنين حتى أتاه اليقين، فصلى الله عليه وآلـه الطاهرين التابعين لسيرته الحافظين لسريرته إلى يوم الدين .

عباد الله أوصيكم ونفسي أولاً بتقوى الله والخوف من مقام الله فان الله وعد

الخائفين مقامه بالجنة قال سبحانه ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ التَّأْوِى﴾^(١) فاستنجزوا وعد الله بالخوف من مقامه ونهى أنفسكم عن هواها فإنها أمارة بالسوء، وارغبوا فيما عرض لكم به من مبذول فضله بالقيام بأوامره ونواهيه، ولا تغتروا بالدنيا فإن خيرها حائل ونعمتها زائل واعتبروا بمن كان قبلكم ممن كان أطول منكم اعماراً وأعمر دياراً وأشدّ قوة وآثاراً، كيف لعبت بهم؟ حتى خرجوا من أنس القصور وأسكنتهم موحشات القبور، فقوّضوا من غير استعداد بلا سلامٍ ولا زاد، فكأنّما كانوا على ميعاد وتركوا ما جمعوا وراء ظهورهم يتهنأ منه مَنْ لم يحبّوا فكان المهنأ لغيرهم والوزر على ظهورهم ﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ﴾^(٢) فيسألون عما جمعوا وخلفوا من أين اكتسبوا؟ وفيما أنفقوا؟ ولم ادخرموا؟ ولم جمعوا مالم يأكلوا؟ فيعزّهم الجواب وقد أسلتمهم الأخلاء والاحباب وتنطق عليهم جوارحهم بما فعلوا وعلى تبعات ما عملوا حصلوا. فليت شعري ما حالهم حيث قدموا على ربهم فكم من متمنّ منهم الرجوع وكم ساكب منهم الدّموع، وكم نادم حيث لا يجدي التدم، وكم من قادم من أعماله على العدم، حتى إذا نُفخ في الصور، وبعث من في القبور ﴿هُنَالِكَ تَبْلُو كُلُّ نَفْسٍ مَا أَسْلَقَتْ وَرَدُوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾^(٣) هذا وقد وقفت على أخبارهم وسكنتم في ديارهم وتذترتم بذرارهم ونكحتم نسائهم وملكتم أموالهم وعملتم أعمالهم ﴿وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ قَعَدْنَا بِهِمْ وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَالَ﴾^(٤) ﴿فَاسْتَمْتَعْتُمْ بِخَلَاقيْكُمْ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ بِخَلَاقيْهِمْ وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا﴾^(٥) لأنكم لا تعلمون ولا بأخبارهم تسمعون وأنتم ساهون، لا هون وعن رب المتنون غافلون، فهل أنزل الله عليكم كتاباً فيه النجاة أم أتكم برائحة من التبر من الله؟ أم لا تعلمون بما يراد بكم أم تهاونتم بوعيد ربكم ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَا لَهُ مِنْ ذَافِعٍ إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾^(٦) فبادروا رحmkm الله إلى التوبة، قبل أن يغلق الباب،

(١) النازعات: ٤٠.

(٢) النحل: ٢٥.

(٣) يونس: ٣٠،

(٤) إبراهيم: ٤٥.

(٥) التوبه: ٦٩،

(٦) الطور: ٧،

وسارعوا إلى التدارك قبل أن يضرب الحجاب، واقصروا من العمل قبل حضور الأجل، وأكثروا من ذكر الموت، واستعدوا لحلوله فإنه لا يأتي إلا بعنته حيث لا إقالة لمستقيل ولا رجعة، واعلموا أنه يأتي بسعادة الأبد أو شقاء لا ينفد، وأنتم على إحدى الحالتين قادمون ولحياض المنيا واردون، فاختاروا لنفسكم إحدى الدارين وسترونهارأي العين اما دار نعيم مقيم، او دار عذاب أليم، جعلنا الله وإياكم من المقطفين التائبين.

ألا وإنَّ هذَا الْيَوْمَ^(١) يَوْمُ حِرْمَتِهِ عَظِيمَةٌ وَبِرْكَتِهِ مَأْمُولَةٌ وَالْمَغْفِرَةُ مِنْهُ مَرْجُوَةٌ وَأَبْوَابُ السَّمَاءِ فِيهِ بِالْأَجَابَةِ لِلْمُدَاعِينَ مُفْتَوْحَةٌ فَأَكْثَرُوا ذِكْرَ اللَّهِ وَتَعَرَّضُوا لِثَوَابِهِ، وَادْعُوهُ يَسْتَجِبُ لَكُمْ وَاسْتَغْفِرُوهُ يَغْفِرُ لَكُمْ فَإِنَّهُ جَوَادٌ كَرِيمٌ غَفُورٌ رَّحِيمٌ.

إِنَّ أَحْسَنَ الْمَوْعِدَةِ وَأَبْلَغَ الْقَصْصِ كَلَامَ اللَّهِ أَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ 『وَالْعَضْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ』^(٢) وَاسْتَغْفِرُ اللَّهِ لِي وَلَكُمْ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

(١) يبدو من سياق الخطبة أن هذا اليوم يوم الجمعة على الأرجح.

(٢) سورة العصر.

(٤)

خطبة النكاح

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين الحمد لله الذي يجلّي بزواهر جواهر اسمائه جبهة كل ذي بال، ويزين بغوالبي اللثاًل لحمده وثنائه عذراء المقال الذي احتجبت مخدرات سرادقات عظمته عن أبصار الاوهام، وتستر ستائر حرم كبرياته عن أنظار الافهام جلّ أنْ ينال ذيل مستور كنه ذاته يد الالباب، وتعالى أن تكشف العقول عن وجوه عقائل صفاتة النقاب، اعترفت الاحلام بالعجز عن حق معرفة ذاته وصفته، وإن كان كل ذرة من ذرات الوجود شاهد معرفته، خطبت مشيّته الكاملة مخدرات اسرار الإمكان لتزوجها بالوجود فأجابته من غير تلعثم وتوانٍ، فأوقع العقد بينهما بإيجاب الكاف والنون، ﴿إِنَّمَا أُمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾^(١)، فحلّى عرائس الأعيان عن منصة العيان، وتجلّى جمال ثوبها باسمائه وصفاته في مزايا الاكون، زين حجلة الایجاد بابكار صنع تولهت في حسن العقول، وحلّى عذاري بديع فطرته بجواهر حِكم باللغة بهرت أفكار الفحول، لم تهمل مشاطة قدرته شيئاً من تزيين جميلة العالم ولم تخلي في تزيينها بما هو أصلح في النظام، وأحکم انشاء المبدعات العلوية والمكونات السفلی وزوجها إيتها فصارت بالمواليد الثلاث^(٢) حُبلی.

ألف بكامل قدرته بين الصور والمواد، زواج ببالغ حكمته بين الارواح والاجساد الذي بسط على حجلة السماء الديباج الاخضر، ونشر عليها درر النجوم لأعراس الشمس والقمر وجلى الشمس شمسة لقلادة عروس الصباح وجعلها فاتحة لفمهها بالابتسام ومنطقة للسانها بالافصاح، مدّ مائدة وليمة نعمه للخاص والعام وجعل النبات وحبّه نقلأً لأنعام

(١) يس: ٨٢.

(٢) المواليد الثلاث: الحيوان والنبات والجماد.

الانعام وأنزل من صلب السحاب نطف النطاق إلى النطق فصورها نطفاً في ارحام الأصداف. وأرسل الرياح لواقع لنبات النبات والأشجار، وصور في مشيمة الأكمام أجنة الفواكه والازهار وجعل الصبا ماشطة ترجل جعد الفروع عن الغبار ولف ولائد التumar في قماط الاوراق وأنامها في مهد الأغصان تحركه يد التسيم بالعشبي والاشراق وجعل ظوره^(١) السحاب مرضعة لها بالبان الاوراق فسبحان من لم تخطف الاحجاءات^(٢) بوالغ حكمه الا صهصتها^(٣) بالباء وأم تزف إلى الافكار أبكار صنعته فباتت بليلة شباء، ولئن كل نعمة أبكارها وثباتها وجلّ نقد شكرها صداقاً لتزويع طياتها بيد الحل والعقد وجليل منه إيجاب الطاعة وقبولها وهو على كل شيء وكيل.

ونشهد أن لا إله إلا الله الأحد الصمد المنزه عن الكفر والصاحبة والولد شهادة معقودة بالايقان متنجة بالرضوان.

ونشهد أن محمداً عبده ورسوله بعثه من أكرم الجراثيم، وأطيب الاعراق، وأوجه قبول عقد ملته عقداً دائماً على الاعناق، أرسله مزوجاً بهدى الهدى والدين القيم، وأنزل عليه كتاباً زُوجت فيه أبكار المعاني بأكفانها من الكلم، واصطفاه محراً في خلوة حرم الكبراء، وزفت إليه عرائض أسرار الملكوت ليلة الاسراء، لولاه ما خلق فرائش الأرض وحجال الأفلاك، كان للنبيين في الميلاد لاحقاً كون انعقاده في رحم النبوة سابقاً.

صلّى الله عليه وعلى من ارتضاه الله صهراً له وزوجاً للبتول، واجتباه خليفة له غير مفضول وثبتت عصمته بشهادة عدلـيـ المعقول والمنقول الذي ليس لعروـسـ الخلافة كفـؤـ سواه، ولم يكن لعذراء الولاية ولـيـ إـلاـ إـيـاهـ المعـقـودـ لهـ الإـمـرـةـ بـالـإـيجـابـ ((فـمـنـ كـنـتـ مـوـلـاهـ فـعـلـيـ مـوـلـاهـ))^(٤)، الذي تختصب عروس سيفه من دماء الابطال، ويقلـدـ بـعـقـودـ حلـقـ درـوعـ الكـمـاءـ اـعـنـاقـ النـصـالـ، وبـصـدـاقـ تـصـدـيقـ وـلـايـتـهـ تـزوـيـجـ مـهـرـةـ الإـيمـانـ بـيـدـهـ عـقـدـةـ النـكـاحـ بينـ أـهـلـ الـجـةـ وـالـخـيـرـاتـ الـحـسـانـ، أبو عذر أبكار الكلام وابن نجـدتـ مـعـضـلـاتـ المـطـالـبـ.

(١) الظهر: هي المرضعة لغير ولدها من الناس والحيوان واستعملت في السحاب مجازاً.

(٢) الاحجاءات: العقول والقطن.

(٣) في الأصل / صيغتها، ولعلها صهصتها أي أسكنتها وزجرتها. لسان العرب مادة - صهصه -

(٤) مناقب ابن المغازلي: ٢٠.

أعني أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وعلى سيدة النساء والبتول العذراء المعصومة المحدثة الغراء أم الأئمّة النجباء الكبراء الانسية الحوراء فاطمة الزهراء وعلى الامامين الهمامين سبطي سيد الكوينين ونجلبي امام الثقلين للزهراء قرتي عينين ولصدف الرسالة الدررين ولعرش الرحمن القرطين ولشباب أهل الجنة السيدين أبي محمد الحسن وابي عبد الله الحسين .

وعلى مصباح المتهجدين والسراج الوهاج في منهاج الدين اكرم الماجدين وسيد الساجدين علي بن الحسين زين العابدين .

وعلى الظهر الطاهر، والبدر الزاهر والبحر الزاخر الذي يقرر العلوم كالسهم الناقر محمد بن علي الباقر ، .

وعلى السحاب الوادق، والينبوع الفارق الحبر الملي عند المعادي والمصادق جعفر بن محمد الصادق ، .

وعلى السيد العالم الحليم الجازم الذي كلَّ من مدحه لسان كل ناثر وناظم، مولى الاصغر والاعاظم موسى بن جعفر الكاظم ، .

وعلى المولى الرضي المرتضى صاحب الحجج القاطعة كالسيف المتضى العالم بما يأتي وما مضى علي بن موسى الرضا .

وعلى معدن التقى والسداد ومنبع الهدى والرشاد، وارت علوم آبائه الأمجاد محمد بن علي التقى الججاد .

وعلى السراج المضيء في الهوادي^(١) والكوكب الدرني في الروادي^(٢) وكعبة الهدى للعاكف والبادي علي بن محمد التقى الهادي .

وعلى الامام الهمام السري والمولى الزكي العبري، ثمرة الشجرة الحيدري الحسن بن علي العسكري .

وعلى خاتم الاوصياء العهد المحمدي النور الساطع المصباح الاحمدي مالي الارض قسطاً بعد ما ملئت من الجور العدي، الحجة ابن الحسن القائم المنتظر المهدي

(١) الهوادي: اوائل الليل.

(٢) الروادي: السابق.

صلوات الله وسلامه عليه ما انعقد للأملاك تدي وتنزيت الاراك بالهبي .

اما بعد فمن بديع فطرة الله ولطيف حكمته وجسم منته أن أبراً آدم من أزواج الماء والطين وخلق حواء من فضل طينته، وأخرج من ظهر آدم ذريته كلاً وأشهدهم على إيجاب (الست) وقبول (بلى)^(١)، وجعل بذرها النطفة في الصليب مودعة وجعل أرض الرحم كالمزرعة وسلط الشهوة موزعة بحراثتها في قرار مكين فخلق النطفة علقة فخلق العلقة مضغة فخلق المضغة عظاماً «فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَا هَذِهِ الْعُلَقَاتِ أَخْسَنَ الْخَالِقِينَ»^(٢) ثم عظم امر الإنسان وجعل لها قدداً تحرم بسببها السفاح وجعل اقتحامه أمراً إمراً وأباح النكاح وأبرم به لأجل التنااسل أمراً وسدّ به من نوى الفاقة فقرأً ووشح به القرابة وبل به الارحام كاتماً به سرًّا فسبحانه ما أعجب ما دبره لبقاء النوع بما يستثير فيه الفكر قدرته الكاملة . وإن كانت غير قاصرة عن اقتراح الاشخاص من غير زواج واستنتاج لكن حكمته البالغة اقتضت إبقاء النوع بهذه المنهاج جرياً على ما جرى به العلم من ترتيب المسببات على الاسباب ، وإظهار للقدرة على ما هو من العجب العجاب ، .

ثم إن النكاح عروس الحسنات الالاتي يذهبن السينات قد تجمل بفضائل جمة ومصالح مهمة من تأليف القلوب والاجانب وتکثیر الأود والعشيرة للنواب ، واستئناس النفس والملال والاجتهد والمجاهدة بالقيام بحقوق الأهل والعيال في كسب الحلال ، وتحصيل دعاء الولد الصالح وتفریغ القلب عن تدبير المنزل وتهيئة الصالح والأمن من غوايل الشهوات ووساوس الشياطين والتسبب لما به مبهات سيد المرسلين وقد ورد عليه من الحديث الاكيد في السنة والكتاب المجيد ماليس عليه من مزيد قال الله تعالى في محكم كتابه الكريم «وَأَنْكِحُوهَا الْأَيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنَّ يَكُونُوا فُقَرَاءً يُعْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ»^(٣) وقال النبي عليه وآله أفضل الصلة والكرامة ((ناكحوا تناسلاً وتكاثروا فإنني أباهمي بكم الأمم يوم القيمة ولو بالسقوط))^(٤) وايضاً عنه

(١) اشارة إلى قوله سبحانه «وَإِذْ أَخْذَ رَبِّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ وَأَشَهَدَهُمْ عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ نَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ» الاعراف : ١٧٢ .

(٢) المؤمنون : ١٤ .

(٣) التور : ٣٢ ،

(٤) من لا يحضره الفقيه ٣ : ٢٤٢

عليه وآلـه أفضـل صـلوات الـملك الفتـاح ((من رـغب عن سـنتـي فـليس منـي وإنـ منـ سـنتـي النـكـاح))^(١) وايضاً عنـه عـلـيـه صـلـوات اللـه ((من تـرـك التـزوـيج مـخـافـة العـيـلة فـقد أـسـاء الـظـنـ بالـلـه))^(٢) وـقـالـ جـعـفـرـ بنـ مـحـدـ النـاطـقـ بـالـصـوـابـ ((أـرـاذـلـ مـوـتـاـكـمـ الـعـزـابـ))^(٣) وايضاً وـرـدـ عنـه ﷺ فيـ الـخـبـرـ ((من تـزـوـجـ فـقـدـ أـحـرـزـ نـصـفـ دـيـنـهـ فـلـيـتـقـ اللـهـ فـيـ النـصـفـ الـآـخـرـ))^(٤) وايضاً عنـه ﷺ فيـ حـدـيـثـ أـعـذـبـ ((رـكـعـتـانـ يـصـلـيـهـمـاـ الـمـتـزـوـجـ أـفـضـلـ مـنـ سـبـعـينـ رـكـعـةـ يـصـلـيـهـمـاـ أـعـزـبـ))^(٥).

ثم إنـ مـمـنـ هـمـ بـاتـبـاعـ السـنـنـ وـبـاـصـرـاـرـهاـ أـهـمـ جـنـابـ المـولـىـ الرـفـيعـ المـكـرـمـ ذـوـ العـزـ والـفـضـلـ وـالـتـقـىـ وـمـفـاـخـرـ الشـيـمـ فـلـاـنـ قـدـ خـطـبـ كـرـيمـةـ بـهـيرـةـ عـذـراءـ، رـعـاـيـةـ لـقـولـهـ تـعـالـىـ «فـاـنـكـحـوـاـ مـاـ ظـابـ لـكـمـ لـكـمـ مـنـ النـسـاءـ»^(٦) فـأـجـابـتـهـ بـالـرـضـاـ وـالـقـبـولـ وـأـسـعـفـهـ وـلـيـهـ بـإـنـجـاحـ الـمـسـئـوـلـ اـتـيـاـعـاـ لـقـولـ الـبـشـيرـ النـذـيرـ ((إـذـ أـتـاـكـمـ مـنـ تـرـضـونـ دـيـنـهـ وـأـمـانـتـهـ فـرـوـجـوـهـ))^(٧) إـلـاـ تـفـعـلـوـهـ تـكـنـ فـتـنـةـ فـيـ الـأـرـضـ وـفـسـادـ كـبـيرـ»^(٨) وـفـرـضـ لـهـاـ مـنـ الصـدـاقـ ماـ وـقـعـ عـلـيـهـ مـنـهـ التـرـاضـيـ وـالـاتـفـاقـ وـنـسـأـلـ اللـهـ الـذـيـ أـبـرـمـ الـامـرـ أـنـ يـجـعـلـ عـاـقـبـةـ مـجـلـسـنـاـ إـلـىـ مـحـابـةـ وـسـرـورـ وـيـخـتـمـ بـالـبـرـ وـالـتـقـوـيـ وـالـحـبـورـ وـأـنـ يـجـمـعـ بـيـنـهـمـاـ بـاـيـتـلـافـ الـأـخـلـاقـ وـطـيـبـ النـسـلـ وـرـغـدـاءـ الـعـيـشـ وـسـعـةـ الـأـرـزـاقـ وـأـنـ يـبـارـكـ عـلـيـهـمـاـ وـيـؤـلـفـ بـيـنـهـمـاـ وـيـكـثـرـ نـسـلـهـمـاـ وـيـتـابـعـ عـلـيـهـمـاـ بـالـتـعـمـ أـقـولـ قـوـلـيـ هـذـاـ وـأـوـصـيـكـمـ وـنـفـسـيـ بـتـقـوـيـ اللـهـ الـوـاحـدـ الـقـهـارـ وـأـسـتـغـفـرـ اللـهـ لـيـ وـلـكـمـ أـنـهـ تـوـابـ غـفـارـ ثـمـ بـالـخـيـرـ حـامـداـ وـمـصـلـيـاـ.

(١) صحيح البخاري ٧: ٢.

(٢) الكافي ٥: ٣٣٠ ،

(٣) من لا يحضره الفقيه ٣: ٢٤٢

(٤) من لا يحضره الفقيه ٣: ٢٤١

(٥) تهذيب الأحكام ٧: ٢٣٩

(٦) النساء: ٣.

(٧) سنن الترمذى ٣: ٣٩٤ - ٣٩٥

(٨) الانفال: ٧٣.

(٥)

خطبـة في عـيد الفـطـر المـبارـك

بـسم الله الرـحـمـن الرـحـيم

الحمد لله الذي لا من شيء كان، ولا إلى شيء يكون، مكون الأكون قبل فتق الزمان والمكان بقدرته، وجعل الأشياء على حدودها متقنة بحكمته فأبرزها من كتم الامكان. متمايزـة بـإرادـتـه بـرأـهـاـ، فـكـانـتـ شـاهـدـةـ بـغـيـبـهـ عـلـىـ شـهـوـدـهـ، وـذـرـأـهـ فـبـانـتـ دـالـةـ بـتـكـثـرـهـ عـلـىـ تـفـرـدـهـ فـيـ وجـوـدـهـ، وـسـأـلـهـ فـدـانـتـ نـاطـقـةـ بـكـرـمـهـ وجـوـدـهـ، لـإـلـهـ إـلـاـ هوـ وـالـهـ المـصـيرـ، عـجـزـتـ الـأـوـهـامـ عـنـ تـكـيـيفـهـ إـذـ لـاـ كـيـفـ لـذـاتـهـ، وـحـسـرـتـ طـامـحـاتـ الـبـصـائـرـ عـنـ بـلـوغـ نـعـتـهـ وـصـفـاتـهـ وـكـلـتـ الـالـسـنـ وـالـعـقـولـ عـنـ حـصـرـ كـلـمـاتـهـ، فـتـعـالـىـ فـيـ عـزـ ذـاتـهـ فـيـ ضـربـ الـأـمـاثـالـ وـتـقـدـسـ فـيـ كـمـالـهـ عـنـ مـشـاكـلـ الـأـحـوـالـ، وـجـلـ فـيـ أـوـلـيـتـهـ عـنـ التـغـيـرـ وـالـزـوـالـ، وـتـنـزـهـ فـيـ آـخـرـيـتـهـ عـنـ التـبـدـلـ وـالـأـنـتـقـالـ، لـإـلـهـ إـلـاـ هوـ الـعـلـيمـ الـخـبـيرـ أـحـمـدـهـ فـيـ السـرـاءـ وـالـضـرـاءـ وـأـشـكـرـهـ عـلـىـ الشـدـةـ وـالـرـخـاءــ.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة تدفع الضـرـ والـسـوءـ وـالـحـذرـ، العالم بالـأـشـيـاءـ قـبـلـ وـجـوـدـهـ وـالـقـادـرـ عـلـيـهـ فـيـ أـمـكـنـةـ حدـودـهـ، بـالـغـ الحـجـةـ وـظـاهـرـ الـمـحـجـةـ ذـوـ السـلـطـانـ الـظـاهـرـ وـالـبـطـشـ الـقـاهـرـ الـذـيـ لـاـ يـأـمـنـ مـكـرـهـ إـلـاـ الـقـومـ الـخـاسـرـونـ، وـأـشـهـدـ أنـ مـحـمـداـ ﷺـ عـبـدـ الـأـحـبـ وـرـسـولـهـ الـمـتـجـبـ مـنـ سـاـيـرـ الـعـجمـ وـالـعـرـبـ، أـرـسـلـهـ إـقـامـةـ لـالـحجـجـ وـأـظـهـارـاـ لـلـفـلـجـ^(١)ـ فـصـدـعـ بـرسـالتـهـ حـتـىـ قـامـ الـأـوـدـ^(٢)ـ وـاستـقـامـ بـهـ الـعـوـجـ وـدـعـاـ إـلـىـ سـبـيلـهـ بـالـحـكـمـ وـالـمـوعـذـةـ الـحـسـنـةـ، وـنـصـحـ فـيـ السـرـ وـالـعـلـانـيـةـ لـأـمـتـهـ فـيـ بـذـلـ نـفـسـهـ دـوـنـهـمـ لـرـأـفـتـهـ بـهـمـ وـرـحـمـتـهـ كـمـاـ قـالـ عـنـ شـائـهـ فـيـ كـتـابـهـ الـعـزـيزـ مـخـبـرـاـ عـنـهـ «عـزـيـزـ عـلـيـهـ مـاـ عـنـتـمـ حـرـيـصـ»

(١) الحجـجـ: الـبـراـهـينـ وـالـأـدـلـةـ، الـفـلـجـ: الـفـوزـ وـالـظـهـورـ.

(٢) صـدـعـ: أـظـهـرـ وـبـيـنـ، الـأـوـدـ: الـأـعـوـجـاجـ.

عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ^(١) فصلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين ، .

عباد الله أوصيكم ونفسي الجاثية اولاً بتقوى الله العدل الذي لا يجور والقادر الذي إليه تصير الأمور، قاخص كل جبار عنيد، وفاهر كل شيطان مرید مهلك الجبابرة ومبيد الاكاسرة، ومالك الدنيا والآخرة، فلا تغتروا بما أولاكم من فضله واحسانه عليكم، فكم من مغورو اغتر بنعمته عليه وكم من جاهل ركن إلى الدنيا ولم يتتجئ إليه فلا تخدعنكم الدنيا بزخرفها وزينتها ولا تركناها إليها وأنتم تنظرون بأهلها من كان أشد منكم بأسا وأقوى مراسا قد عمروا الدور، وشيدوا القصور، ونقلوا بالرغم منها إلى القبور فبقيت رسومهم هامدة وأصواتهم خامدة، قد جاوروا الموتى وصاروا في الهلكى لم ينجوهم من الموت جمع المال، ولم تتفعهم العدة والرجال «فَتِلْكَ مَسَاكِنُهُمْ لَمْ تُسْكُنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَخْنُ الْوَارِثِينَ»^(٢) فهم ما بين مستصرخ لا يجار مأخوذه من بين الاحباء وأنتم بذلك تعلمون وداعي الموعظة ينادي فيكم لو تعلمون ((أكثر العبر وأقل الاعتبار))^(٣) مالكم نكحتم نساءهم وحزتم اموالهم وأنتم غداً، أمثالهم «وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوكُمْ أَنفُسُهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلَنَا بِهِمْ وَضَرَبَنَا لَكُمُ الْأَمْثَالَ وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ»^(٤) اسرع ما كانوا فبانوا لم ينفعهم من الله نافع ولم يدفع عنهم دافع بل اشخاصهم إلى موقف العرض لفصل القضاء هنالك «وَانْقَلَبُوا صَاغِرِينَ»^(٥) «خَسِيرٌ هُنَالِكَ الْمُبْطَلُونَ»^(٦) فتتحققوا تلحقا وإنما يُنتظركم بأولكم آخركم وحاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا، وشددوا عليها قبل أن يشدد عليكم فإن المضمار اليوم وغداً السباق وسابقوا إلى مغفرة من ربكم «وَتَرَوْدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الرَّازِدِ التَّقْوَى»^(٧) .

جعلنا الله وإياكم من يعمل بطاعته وتناهه رحمته ألا وأن أفضل الأعمال عند ذي

(١) التوبه: ١٢٨ ،

(٢) القصص: ٥٨.

(٣) نهج البلاغة: ٥٢٨ ،

(٤) إبراهيم: ٤٥ - ٤٦.

(٥) الأعراف: ١١٩.

(٦) غافر: ٧٨.

(٧) البقرة: ١٩٧.

الجلال الصلاة على محمد وآل الابدال قال عز من قائل تشريفاً له وتكريماً ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوْا عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيمًا﴾^(١).

اللهم صلّى على شمس الاكون في الاكون ويدر الوجود في سائر الادوار، مصباح الانوار ومشكاة فلق النهار الذي ظهر باليات الظاهرات المعجزات الباهرات، من حن الجدع اليابس اليه وسلم الضبي والضبت عليه^(٢) وانشق لميلاده الإيوان وخدمت لظهوره النيران^(٣) ساطع البرهان، وقيم دين الملك الديان، النبي المسدد والرسول المؤيد والقصر المشيد أبي القاسم محمد.

اللهم صلّى على كلمتك العليا والمثل الأعلى، والدعوة الحسنى سر الخاتم والعصا، حامل اللواء في الآخرة والأولى، صاحب النجم إذا هوى، قاري الكتب وفاري الكتائب الذي ما طلب لهارب ولا هرب عن مطالب ولا ضرب لمستسلم ولا استسلم لضارب سهم الله الصائب وسيفه القاطع في نحور الكتائب، مظهر العجائب ومبيد المقايب^(٤) والوجه الظاهر في المشارق والمغارب، الامام بالنص اللازب أمير المؤمنين أبي الحسينين علي بن أبي طالب، .

اللهم صلّى على شمس النبوة ويدر الولاية البعثة السنية الزكية الظاهرة الرضية الدرة النقية والتفاحة الجنية من الحضرة القدسية إلى خير البرية الصابرة على الأذى والمحتملة للبلاء، المضروبة بسوط الأعداء، سر الصلاة الوسطى، خير النساء وابنة خير الورى قرينة سيد الاوصياء أم السادة النجباء البتولة العذرى والأنسية الحورى أم الحسينين فاطمة الزراء، .

اللهم صلّى على العلم الظاهر والمصباح الزاهر نور الحق الباهر وزين المناقب والمناقر، وسحاب الخير الماطر ذي الفوائل والمنن ومقيم الفرائض والسنن من كشف لجابر عن بصره بحار عدن وتصدق على الفقير فلا بخل ولا حزن، وحقن دماء المسلمين، وحسن الامام المؤمن ابن الامام المؤمن اخي الامام المؤمن سبط رسول الله أبي محمد الحسن.

(١) الاحزاب: ٥٦.

(٢) البحار: ١٧ : ٤٠٢ - ٤٠٣ و ١٧ : ٤٠١.

(٣) البحار: ١٥ : ٢٥٧ - ٢٥٨.

(٤) المقتب: هو جماعة الفرسان وقيل أن عددهم ثلاثون أو ثلاثمائة.

اللهم صلّى على صاحب المصائب المتفاقمة والكروب المتعاظمة الذي بكت لمصرعه السماء دمأً له فوق الطباق، قتيل الادعاء، ويعيد المرتمي من قضى بغلته والظما صاحب مودة القربي وخاتم أهل العباء، ابن الأذن والعين ودرة مرج البحرين، الفضة ابن الذهبين والكوكب ابن القمرین الامام ابن الامام أخي الامام أبي الأئمة التسعة سبط رسول الله أبي عبد الله الحسين.

اللهم صلّى على ولی المسلمين وجامع علوم الأولین والآخرين الخاشع المستكين والباكي الحزين على أبيه في كل حين الذي يأخذ وجهه في كل صلاة بتلوين زین الساجدين وخير الزاهدين وابن خير المرسلین الامام بالنص المبین أبي محمد علي بن الحسين زین العابدین، .

اللهم صلّى على صاحب العلامات والدلائل وموضع طرق المشكلات إذا تفاقمت المعطلات نور الله الباهر وبحر الكرم الراخر ومنبع العلوم والمأثر حجة الله على كل غائب وحاضر الامام بالنص الظاهر أبي جعفر الأول محمد بن علي الباقر، .

اللهم صلّى على كعبة الجود والكرم ومعدن الخير والشيم الحبر الحاذق والعالم بالحقائق الحاكم بالدقائق القاضي بالحكم المطابق وبحر العلم المتداافق نور الله الظاهر في المغارب والمشارق وحجة الله على جميع الخلائق، الامام بالنص الفائق أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق.

اللهم صلّى على نور الوجود وبدر السعود وكعبة الكرم والجود العامل العالم والمهجد القائم والمتصدق الصائم الوجه الدائم نور الله المتشعشع في سائر، العوالم شمس الهدایة والعالم، الامام بالنص القائم أبي إبراهيم موسى بن جعفر الكاظم، .

اللهم صلّى على صاحب الفضل والقضاء وقطب التسلیم والرضا نور الله المنبث في سائر الفضاء من ارتضاه الاعداء للخلافة وهو لها مرتضى، من كان تشبه صورته جده المصطفى وشجاعته شجاعة أبيه المرتضى، سهم الله الصائب وسيفه المنتضى الامام ابن الامام أبي الحسن الثاني علي بن موسى الرضا، .

اللهم صلّى على شمس الهدایة والرشاد، موضع طرق الاقتصاد، صفوۃ الله من سائر العباد ووجهه الظاهر في البلاد صادق القول والمیعاد وصاحب الفصل والسداد، الامام بالنص المشاد أبي جعفر الثاني محمد بن علي الجواد، .

اللهم صلّى على كعبة الشرف والأيادي موضع طرق المشكلات وفاقع غلة الصادي ركن المفاخر والمأثر للعاكف والبادي، من قبض قبضة من الرمل فقضى بها دين^(١) المنادي بكرمه الشادي وبفضله حدا الحادي الامام بالنص البادي أبي الحسن الثالث علي بن محمد الهادي.

اللهم صلّى على الولي المؤمن ومقيم الفرائض والسنن الداعي إلى طاعة ربّه في السرّ والعلن صاحب الأصل الزكي والفرع العلي الامام بالأمر الجلي نور الله المضي وحاجته على المناوي والولي الامام ابن الامام أبي محمد الحسن بن علي العسكري.

اللهم صلّى على نور الأنوار وسلامة النجاء الأطهار الوجه الظاهر في سائر الأقطار جامع الكتب وقارئ الأسفار، مدرك الثار وكاشف العار ومحفّف الإصار، بطلعته عن شيعته الأخيار، من تصلح الأرض بولايته وتنتظم أمور الرعية برعايته، وتشرق الأكونان بنور هدایته، وترفرف أجنبحة الملائكة حول رايته^(٢)، سيف الله وآيته والبحر الذي لا ساحل لغايته، عين الله الناظرة بالسداد وأذنه الوعاء في البلاد ويده الباسطة على رؤوس العباد، البتر المعطلة والقصر المشاد واضح البرهان وساطع البيان وشريك القرآن، ماحي الأديان مظهر دين الرحمن من تعظر بطلعته الكون والزمان، وأشارق بنور هديه الأجواء والمكان الرضي المرضي والوجه المضي العضد القوي الهاشمي المكي المدني الذي يملأ الأرض عدلاً وقسطاً بعدله النبوي كما ملئت ظلماً وجوراً بجورها الجاهلي الامام بالنص الجلي الحجة ابن الحسن القائم المهدي، اللهم عجل فرجه وسهل مخرجه وأقم حاجته وأظهر مجده واعنا على طاعته واجعلنا من خيار شيعته وانصاره الثائرين بثاره والمدرkin لأوتاره انك ذو فضل عظيم ومنْ قدِيم.

إن أحسن الحديث وأبلغ الموعظة كلام الله العظيم، اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَتَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾^(٣) فاذکروه يذکرکم واشکروا نعمه بیزدکم، وسبحوه ومجدوه واستغفروه يغفر لكم إنّه هو الغفور الرحيم.

(١) ينظر البحار : ٥٠ : ١٣٨.

(٢) ينظر صحيفة الابرار : ٢ : ٢٤٨.

(٣) النحل : ٩٠.

إنَّ أيدي الدعاء ممدودة بالسؤال إلى حضرة ذي الجلال أن يعجل فرج ولتي أمره، وأن يظهر به العدل ويدفع به الباطل وأن يجعلنا من أتباعه وأنصاره، ويعيننا على طاعته ولزوم أوامره والانزجار عن نواهيه ثم المسؤول من كرم ذي الجلال أن يمد بالنصر والتأييد حامي حوزة الاسلام، نور زهرة الأيام وعالِي الاعلام عز المؤمنين وعماد المسلمين وسلطان أهل الدين، السلطان ابن السلطان والخاقان ابن الخاقان السلطان فتح علي شاه^(١) أعلى الله على رؤوس الأنام أعلامه وأدام في عز السلطان أيامه وأنار برهانه وقوى أعوانه إنه كريم رحيم، اللهم طوّل عمره وشد أزره واظهر أمره وأعمّر به الديار وأحيي به الآثار وأكبت أعداءه في جميع الأقطار والملتمس من الحاضرين قراءة سورة الفاتحة والتأمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين.

(١) هو فتح علي بن حسين قليخان أحد ملوك الدولة القاجارية في ايران، تولى أمور المملكة في سنة ١٢١٢ هـ وقضى على الحركة الزندية موطداً أركان مملكته، كانت له اتصالات مع بريطانيا وفرنسا في زمن نابليون الأول، اصطدم مع روسيا في معارك عديدة، كان مهتماً بأهل العلم والأدب، دام حكمه ٣٤ سنة، توفي في أصفهان سنة ١٢٥٠ هـ آثار الشيعة الامامية: ١٠٧ - ١١٢

خطبۃ فی عید الاضحی

الحمد لله الذي فتق السمك، ومد السلك، ونظم الاكوان في فوارمٍ متعاظم إمكان.
دور الفلك زين لحبك، وشق لمكان في تيار متلاطم الزمان وفتق الأجواء ومد الأضواء
بنور النفس وخلق منه الشمس وجعلها سراجاً منيراً في الأعيان وقيضها آية في النهار
ليبتغوا من فضله ، وهو الكريم المنان وخلق من ضيائِه القمر آية في الليل ومحا آيته
ليسكنوا فيه من حركات التعب والإمتحان ، وخلق منها النجوم وجعلها زينة ورجوماً لمن
استرق السمع من كل شيطان ، وحمل حركات دوائر الافلاك على كواهل الأملاك لتقدير
ما يكون وتسير ما كان، وجعل ثقل البحار والارضين والقرار على تخوم قطب سكون
المكان، وأودع دقائق الحقائق في طرائق أطوار الاعيان، وأبرز غرائب العجائب بترتيب
مراتب الاتقان وتعرف لكل شيء في كل شيء بلا عيان.

فسبحان من هو ﴿كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَانِ﴾.

وأشهدُ أنه الذي ظهر وجوده بموجودية الموجودات ويرز علمه بمعلومية المعلومات،
وعُرِفت صفاتَه بحدوث صفات المحدثات، فمنه بدء كل شيء، وبه قوام كل شيء، وله
ملك كل شيء، وإليه مرد كل شيء، «ففيده ملکوت كل شيء وإليه ترجعون»^(١).

وأشهد أن محمداً صلّى الله عليه وآلـه عبـدـه ورسـولـه أرسـله بالـهـدـي وـدـيـنـ الـحـقـ ليـظـهـ عـلـىـ الدـيـنـ كـلـهـ وـلـوـ كـرـهـ المـشـرـكـونـ^(٢) فـحـمـلـ أثـقـالـ الرـسـالـةـ، وـشـيـدـ قـوـاعـدـ الدـلـالـةـ، وـعـادـيـ فـيـ طـاعـةـ رـبـهـ الـأـقـرـبـينـ، وـوـالـىـ الـأـبـعـدـينـ، وـجـاهـدـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ الـمـدـبـرـينـ، وـبـالـغـ

.83 : 155 (1)

(٢) التوطة:

في الأداء وحضر على الرضا، وعبد الله مخلصاً حتى أتاه اليقين، فصلى الله عليه وأله الطيبين ومحبيهم الأنجبين إلى يوم الدين.

عباد الله أوصيكم ونفسي العاصية بتقوى الله، فيما يعلم منكم واتباع أوامره فيما دعاكم إليه واجتناب نواهيه فيما حذركم عنه، واغتنموا فرصة المهلة، وانتبهوا من سنة الغفلة؛ فإن العمر قصير والأمر خطير الدنيا دار الغرور وتهتف بالبلايا والشorer قال أمير المؤمنين عليه السلام: الدنيا كلها جهل إلا مواضع العلم والعلم كله حجة إلا ما عُمل به والعمل كله رباء إلا ما كان مخلصاً والأخلاق على خطر حتى ينظر العبد بما يختتم له ^(١).

عباد الله إن الدنيا دار قد رضي الله لأهلها الفناء وقدر عليهم بها الجلاء فكل ما فيها نافذ وكل من يسكنها بائده، وهي مع ذلك حلوة خضراء، رائقة نصرة قد زينت للطالب، ولاطت بقلب الراغب، ويطيها الطامع، ويحتويها الوجل الخائف. دار بالفناء محفوفة وبالغدر معروفة، ولا تدوم أحوالها ولا يسلم نزالها، أحوال مختلفة وتارات متصرفة، العيش فيها مذموم والأمان معدهم، وإنما أهلها فيها أغراض ترميمهم بسهامها وتفنيهم بحمامها، في بينما المرء في غفلته إذ عرضت له أسباب رحلته فيصبح بعد صحته وهو سقيم فيهجم عليه الموت وهو مليم فيقبض روحه بين صديقه، فينقل من دار أفنى عمره في عمارتها إلى دار قد خربها، دار الوحشة والغرابة والوحدة بين الاحجار والتراب، تنهسه الديدان والدواب، فلو كشفت عنه في مدة قليلة لرأيتم منه حالة مهولة، عينه سائلة على خديه، وكفه منخلعة من يديه، وعنقه منخلعة، وأوصاله متقطعة، وفراسه بعد التنعم الاحجار وهي مع التراب دثار. وهذا البيت المظلم أول منزل له من منازل الآخرة، فإن كان سعيداً فروخ له عند خروج روحه وريحان له في قبره وجنة نعيم معده له. وإن كان شقياً فنزل في قبره من حميم يُسقى منه أتدرون ما الحميم؟ هو ما يجتمع من صديد جلود أهل النار وفروج الزناة قال عليه السلام فيه ((لو أهريقت دلو واحدة في الدنيا لمات أهل الدنيا من تنها)) ^(٢) وتصليمة جحيم في الآخرة «إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ» ^(٣) وقد قال في كتابه

(١) التوحيد للصدوق: ٣٧١.

(٢) بحار الأنوار ٨: ٢٤٤.

(٣) الواقعة: ٩٥.

﴿فَلْ يَأْتِيَ أَثُمٌ عَظِيمٌ أَتُنْهِيَ عَنْهُ مُعَرِّضُونَ﴾^(١) فرحم الله من استعد لفقره يوم التلاقي ((فإن المضمار اليوم وغداً السباق وإن السبق الجنة والغاية النار، أفلًا تائب من خططيته قبل هجوم منيته، أولاً عامل لنفسه قبل يوم فقره وبؤسه))^(٢) جعلنا الله وإياكم ممن يخافه ويرجو ثوابه.

ألا وإن هذا اليوم يوم ^(٣) عظيم البركة رفع المكانة عند الله يستجيب فيه الدعاء ويغفر فيه الذنوب، ويصاغ في الأعمال وبلغ في الآمال إنه هو الغفور الرحيم.

ومن ضحى منكم فليضح بجذع من الضأن ولا يجزي عنه جذع من المعز ((ومن تمام الأضحية استشراف أذنيها وسلامة عينيها فإذا سلمت الأذن والعين سلمت الأضحية وتمت وإن كانت عصباء القرن تجر رجلها إلى المنسك))^(٤) لا تجزي، فإذا ضحيتم فكلوا منها وأطعموا وادخرموا وأحمدوا الله على ما رزقكم من بهيمة الأنعام وأقيموا الصلوة واتوا الزكاة وأحسنوا العبادة واذكروا الله يذكركم وكبروه وسبحوه ومجدوه وادعوه يستجب لكم وتوبوا إليه بقلبك وأدوا فرائضه وامروا بالمعروف وانهوا عن المنكر ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالْتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الإِثْمِ وَالْعُدُوانِ﴾^(٥) عصمنا الله وإياكم بالتقوى وجعل الآخرة خيراً لنا ولكم من هذه الدنيا.

إن أبلغ الموعظة وخير الكلام كلام الله العظيم، أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ﴿وَالْعَادِيَاتِ صَبَحًا فَالْمُؤْرِيَاتِ قَذْحًا فَأَثْرَنَ بِهِ نَثْعَانًا فَوَسْطَنَ بِهِ جَمِيعًا﴾. إن الإنسان لربه لكتنود وإنه على ذلك لشهيد وإنه لحب الخير لشديد أفلًا يعلم إذا بعثر ما في القبور وحصل ما في الصدور إن ربهم بهم يومئذ لخير^(٦).

استغفر الله لي ولكم إنه هو الغفور الرحيم والحمد لله رب العالمين.

(١) سورة ص: ٦٧.

(٢) نهج البلاغة: ٧١.

(٣) المقصود به يوم الأضحى المبارك.

(٤) نهج البلاغة: ٩٠.

(٥) المائدة: ٢.

(٦) سورة العاديات.

(٧)

خطبة في الموعضة والإرشاد

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله مدهر الدهور، وقاضي تصارييف الأمور، الأول قبل كلّ أول بلا زوال، والآخر بعد كلّ آخر بلا انتقال، كون الأشياء بقدرته قبل وجود المكان، وأوجدها متقدة بحكمته إذ لا زمان، فبرزت معلنة بحمده في سائر الأكون، وقامت لائذة بجنباته في كلّ مكان، شاكراً لأنعمه وألائه بكل لسان ﴿فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾^(١)، باسط المهاود بلا معاونة أجناد، ورافع السماء بلا أعماد، وفالق العباد كما أراد المتعالي في عز جلاله عن الأضداد والأنداد والشركاء والأولاد، مكون الأشياء قبل ظهور المشاه، مبتدئها بالاختراع والانشاء الذي قامت بدعوته الأرض والسماء ذلكم الله ربكم الاكتناف، وتعالى مجده من أن تبلغه الاوصاف وتنهيه بكماله عن كل كمال مضاف، نافذ القدرة في كل مقدور، العالم بحقائق الأمور، والمطلع على خفيات الصدور وجاعل الظلمات والنور ﴿ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَغْدِلُونَ﴾^(٢) بطن في غيه عن خفيات الأمور فلم تدركه النواظر وظهر بجماله وكرمه فعرفته بما تعرف إليها البصائر، فحدّد الحدود ومشعر المشاعر، .

الأول والآخر والباطن والظاهر والشاهد على كل غائب وحاضر ﴿سُبْحَانَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾^(٣) أحمده كما حمد نفسه لا مقوطاً من رحمته ولا مخلقاً من نعمته ولا مينوساً من روحه ولا مستنكفاً عن عبادته، قامت الأشياء بإرادته وانتقاد السموات والأرضون طائعة لدعوته وتذلل المتعززون لعظمته وتضاءل المتجررون لهيبته، فسبحان الذي من ﴿يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾^(٤) .

(١) يس: ٨٣.

(٢) الانعام: ١.

(٣) الصافات: ١٨٠

(٤) المؤمنون: ٨٨.

واشهد أن لا إله إلا الله الذي ملا الدهر قدسـه والأبد كونـه، بعـد في تعـزـه من أن تـنـالـه الاـوهـام وجلـ في عـظـمـتـه من أن تـدرـكـه خـواـطـرـ الأـنـامـ. وتعـالـى في كـبـرـيـائـه عنـ أن تـحـصـيـه الـدـهـورـ، وقـرـبـ في بـعـدـه فـعـلـمـ ما تـخـفـيـ الضـمـائـرـ وما تـكـنـ الصـدـورـ ولا تـوـارـىـ منه ظـالـمـةـ ولا تـغـيـبـ عنـه غـائـبـةـ «وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ»^(١). أـحـمـدـهـ وـاسـتـهـدـيـهـ وـأـعـوذـ بـهـ مـاـ لـاـ يـرـضـيـهـ، .

وأشهد أن مـحـمـداـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ عـبـدـهـ وـرـسـولـهـ أـرـسـلـهـ إـلـىـ النـاسـ كـافـةـ بشـيرـاـ وـنـذـيرـاـ وـدـاعـيـاـ لـلـهـ بـإـذـنـهـ وـسـرـاجـاـ مـنـيـرـاـ فـقـامـ مـضـطـلـعاـ بـأـعـبـاءـ الرـسـالـةـ مـشـيدـاـ لـأـرـكـانـ الـهـدـاـيـةـ وـالـدـلـالـةـ، وـبـالـغـ فـيـ الـاعـذـارـ وـالـانـذـارـ حـتـىـ أـقـامـ دـعـوـتـهـ وـأـبـانـ حـجـتـهـ وـجـاهـدـ المـدـبـرـيـنـ عـنـهـ حـتـىـ أـتـاهـ الـيـقـيـنـ، فـصـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ الـهـادـيـنـ عـلـىـ مـنـوـالـهـ وـالـتـابـعـيـنـ لـهـ فـيـ جـمـيعـ أـقوـالـهـ وـأـفـعـالـهـ.

أـوـصـيـكـمـ عـبـادـ اللـهـ وـأـوـصـيـ نـفـسـيـ الـخـاطـئـةـ أـوـلـاـ بـتـقـوـىـ اللـهـ الـذـيـ لـاـ تـبـرـحـ مـنـهـ نـعـمةـ وـلـاـ تـفـقـدـ مـنـهـ رـحـمـةـ، الـذـيـ دـعـاـ إـلـىـ نـفـسـهـ الـعـبـادـ وـأـمـرـهـ بـطـاعـتـهـ لـيـجـزـلـ لـهـمـ الشـوـابـ، وـحـلـرـهـمـ مـعـاصـيـهـ لـيـنـجـيـهـمـ مـنـ العـذـابـ، فـرـغـبـ فـيـ دـارـ الـبقاءـ وـزـهـدـ فـيـ دـارـ الـفـنـاءـ وـجـعـلـ الـمـوـتـ غـاـيـةـ الـمـخـلـوقـيـنـ؛ لـثـلـاـ يـبـطـرـوـاـ وـقـهـرـهـمـ بـالـفـنـاءـ لـثـلـاـ يـتـجـبـرـوـاـ، فـهـبـواـ عـبـادـ اللـهـ مـنـ رـقـدـةـ الـغـفـلـةـ قـبـلـ فـوـاتـ الـمـهـلـةـ وـتـخـفـفـوـاـ لـلـرـحـلـةـ قـبـلـ حلـولـ الـنـقلـةـ فـإـنـ السـبـقـةـ الـجـنـةـ وـالـغـاـيـةـ الـنـارـ فـكـمـ مـنـ رـاغـبـ فـيـمـاـ يـتـرـكـ، وـكـمـ مـنـ طـالـبـ لـمـاـ لـاـ يـدـرـكـ وـكـمـ مـنـ مـؤـمـلـ تـصـطـلـمـهـ^(٢) الـمـنـيـةـ قـبـلـ بـلـوغـ أـمـلـهـ، وـمـنـ رـاجـ اـنـقـطـعـ رـجـاهـ عـنـدـ حـلـولـ أـجـلـهـ أـلـاـ وـإـنـ الدـنـيـاـ دـارـ لـاـ يـدـومـ نـعـيمـهـ، وـلـاـ يـسـلـمـ مـقـيـمـهـ، دـارـ مـحـفوـفةـ بـالـبـلـاءـ مـعـرـوفـةـ بـالـغـدـرـ وـالـجـفـاءـ، قـدـ تـزـينـتـ لـلـجـاهـلـ، وـتـنـكـرـ مـنـهـاـ الرـجـلـ الـعـاقـلـ، لـمـ يـسـلـمـ مـنـهـ زـاهـدـ لـزـهـدـهـ وـلـمـ يـبـقـ فـيـهاـ كـادـحـ لـكـدـهـ، وـهـيـ مـعـ ذـاـ تـرـيـكـ مـصـارـعـكـمـ لـوـ تـبـصـرـوـنـ وـتـسـمـعـكـمـ أـخـبـارـ أـهـلـهـاـ لـوـ تـعـقـلـوـنـ، فـقـدـ بـالـغـ فـيـ النـصـحـ مـنـ تـرـكـ ضـرـبـ الـأـمـثـالـ، وـكـشـفـ حـقـيـقـةـ الـحـالـ بـتـنـقـلـ الـأـحـوـالـ وـتـصـرـمـ الـأـجـالـ، فـتـزـوـدـوـاـ رـحـمـكـمـ اللـهـ مـنـهـ بـقـدـرـ إـقـامـتـكـمـ بـهـ وـأـعـمـلـوـاـ لـلـآـخـرـةـ بـقـدـرـ بـقـائـكـمـ فـيـهـ، وـأـكـثـرـوـاـ الـزـادـ لـيـومـ الـمـعـادـ وـأـصـلـحـوـاـ الـأـعـمـالـ قـبـلـ انـقـضـاءـ الـأـجـالـ، فـإـنـ الدـنـيـاـ مـزـرـعـةـ الـآـخـرـةـ، مـنـ

(١) الأنعام: ٥٩.

(٢) الاصطلام: الاستصال.

يزرع خيراً يحصد غبطة، ومن يزرع شراً يحصد ندامة، فلا تغفلوا عما يراد بكم، ولا تتكلموا على ما لم يضمنه الله لكم يا أبناء الهاكين وبقية الماضين .

مالكم توعظون فلا تسمعون وتنادون فلا تجibيون قد بُخ واعظكم ويت زاجركم لأنكم لم تسمعوا داعي الموت يهتف بكم في أفنيتكم ولم تنظروا مصارع آبائكم، وأمهاتكم وأخوتكم وأبنائكم، بل أجابوا الداعي إذ دعوا وأقاموا في التراب وأستودعوا، وأنتم على أثرهم لاحقون وعما يراد بكم غافلون وقبوركم تسير بكم، وأنتم لا تشعرون «بل قلوبهم في غمرة من هذا ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون»^(١)، أفلأ تائب من خططيته قبل حلول منيته أو راحل عن هذه الدار قبل البوار، جعلنا الله وإياكم من يسْتَئْ بسته ويعمل في دنياه لآخرته .

ألا وإن هذا اليوم^(٢) يوم عظيم بركته تنال به الآمال وتضاعف فيه الأعمال جعله لكم عيداً واختاركم له أهلاً واذكروا الله يذكركم واشكروا نعمه يزدكم وسبحوه ومجدوه واستغفروه يغفر لكم ((وأدوا فطرتكم فإنها سنة نبيكم وفرضة واجبة من ربكم))^(٣) فليخرجها كل امرئ عن نفسه وعن عياله ذكرهم وأنشأهم كبيرهم وصغيرهم، حرّهم ومملوكهم يخرج عن كلّ واحد صاعاً^(٤) من تمّر أو صاعاً من بَرْ أو صاعاً من شعير من طيب كسبه طيبة بذلك نفسه «وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ»^(٥) وترامحوا وتعاطفوا وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمرروا بالمعروف وأعينوا أهله، وانهوا عن المنكر وجانبوا أهله، إجتنبوا شرب الخمر وقدف المحصنات وشهادة الزور وبخس المكيال ونقص الميزان والفرار من الزحف وإتيان الفواحش ما ظهر منها وما بطن، وأحسنوا إلى نسائكم وما ملكت أيمانكم وارحموا ضعفاءكم «اَتَقْوَا اللَّهُ حَقّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُؤْنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ»^(٦) عصمنا الله وإياكم بالتقوى وجعل الآخرة لنا ولكم من هذه الدنيا .

(١) المؤمنون: ٦٣

(٢) هو يوم عيد الفطر المبارك.

(٣) قول أمير المؤمنين عليه السلام من خطبة له وسائل الشيعة للعاملي ٤ : ٢٢١

(٤) الصاع: مكيال تُكال به الاشياء كالحبوب ويعادل ثمانية أرطال.

(٥) المائدة: ٢.

(٦) آل عمران: ١٠٢ .

إن أحسن القصص وابلغ الموعظة كلام الله العظيم، اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ﴿وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُشْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّابِرِ﴾^(١).

والحمد لله رب العالمين.

(١) سورة العصر.

رسالة الفوائد الاثني عشر^(١)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على خير خلقه ومظهر لطفه محمد وآلـهـ الطاهرين وأصحابه الراشدين.

أما بعد: فيقول العبد المسكين أـحمدـ بن زـينـ الدـيـنـ الـأـحـسـانـيـ، إـنـيـ لـمـ رـأـيـتـ كـثـيرـاـ منـ الـطـلـبـةـ يـتـعـمـقـونـ فـيـ الـمـعـارـفـ الـإـلـهـيـةـ، وـيـتـوـهـمـونـ أـنـهـ تـعـمـقـواـ فـيـ الـمـعـنـىـ الـمـقـصـودـ وـهـوـ تـعـمـقـ فـيـ الـأـلـفـاظـ لـاـ غـيرـ، رـأـيـتـ أـنـهـ يـجـبـ عـلـيـ أـنـ أـرـوـعـهـ بـعـجـائـبـ مـنـ الـمـطـالـبـ لـمـ يـذـكـرـ أـكـثـرـهـ فـيـ كـتـابـ وـلـمـ يـجـرـ ذـكـرـهـ فـيـ خـطـابـ، وـيـكـوـنـ ذـلـكـ بـدـلـيلـ الـحـكـمـ لـأـنـ الـذـيـ طـلـبـواـ بـهـ الـغـاـيـةـ دـلـيـلـ الـمـجـادـلـةـ بـالـتـيـ هـيـ أـحـسـنـ، وـذـلـكـ لـاـ يـوـصـلـ إـلـاـ إـلـىـ عـالـمـ الصـورـ أـوـ الـمـعـانـيـ، وـلـاـ يـوـصـلـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ الـأـشـيـاءـ كـمـاـ هـيـ، كـمـاـ قـالـ عـلـيـهـ الـصـلـوةـ وـالـسـلـامـ «الـلـهـمـ أـرـنـيـ الـأـشـيـاءـ كـمـاـ هـيـ وـأـرـجـوـ مـنـ اللـهـ فـيـ ذـلـكـ أـنـ يـهـدـيـ بـهـ مـنـ التـمـسـ الـهـدـىـ بـهـذـاـ الدـلـيـلـ سـوـاءـ السـبـيلـ وـحـسـبـنـاـ اللـهـ وـنـعـمـ الـوـكـيلـ.

الفائدة الأولى

في ذكر تفصيل الأدلة الثلاثة وذكر مستندتها وشرطها.

اعلم أنَّ الأدلة ثلاثة كما قال سبحانه لنبيه صلى الله عليه وآلـهـ وـسـلـمـ «ادع إلى سـيـلـ رـبـكـ بـالـجـنـمـ وـالـمـؤـعـظـةـ الـحـسـنـةـ وـجـادـلـهـمـ بـالـتـيـ هـيـ أـخـسـنـ»^(٢).

فال الأول: دليل الحكمـةـ وهوـ آلـهـ لـلـمـعـارـفـ الـحـقـةـ، وـبـهـ يـعـرـفـ اللـهـ وـيـعـرـفـ مـاـ سـوـاهـ وـمـسـتـنـدـهـ الـفـوـادـ وـالـنـقلـ.

(١) قد شرح الشيخ الاحساني فوائد هذه بكتاب كثير كما ذكرنا في الجزء الاول ولعلنا نخرجه لك قريبا بمجلد كبير انشاء الله وهو من كتبه المهمة جدا.

(٢) سورة النحل: آية / ١٢٥).

أما النقل فهو الكتاب والسنة، وأما الفواد: فهو أعلى مشاعر الإنسان وهو نور الله الذي ذكره ﷺ في قوله «اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله»^(١)، وهو الوجود، لأنَّ الوجود هو الجهة العليا من الإنسان، لأنَّ الوجود لا ينظر إلى نفسه أبداً بل إلى ربه كما أنَّ الماهية لا تنظر إلى ربها أبداً بل إلى نفسها.

أما شرطه: فإن تنصف ربك لأنك حين تنظر بدليل الحكمة أنت تحاكم ربك وهو يحاكمك إلى فوادك، كما قال خاتم الخلفاء عليه آلاف التحيَّة والثناء «لا تحيط به الأوهام بل تجلّى لها بها وبها امتنع منها وإليها حاكمها فربك يخاصمك عندك، وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَخْسَنُ تَأْوِيلًا»^(٢)، وتقفُ عند بيانك وتبينك وتبيينك على حدّ قوله تعالى: «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادُ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا»^(٣)، وتنظر في تلك الأحوال كلها بعينه تعالى لا بعينك لقوله تعالى: «وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَانَ طُولاً»^(٤) فهذا نمط دليل الحكمة.

وأما دليل الموعظة الحسنة: فهو آلة لعلم الطريقة وتهذيب الأخلاق وعلم اليقين والتقوى، وإن كانت هذه العلوم تستقاد من غيره، ولكن بدون ملاحظة هذا الدليل لا تقف على اليقين، لأنَّه أقل ما قسم الله على العباد ومستنده القلب والنقل وشرطه انصاف عقلك، بمعنى أن لا تظلمه ما يستحقه وما يريد منك من الحق، ومثاله قوله تعالى: «فُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُمْ بِهِ مِنْ أَضَلُّ مِمَّ هُوَ فِي شَقَاقٍ بَعِيدٍ»^(٥).

وقوله تعالى: «فُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ وَشَهَدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مِثْلِهِ فَأَمَّنَ وَاسْتَكْبَرْتُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ»^(٦)، وكقول مولانا جعفر بن محمد الصادق لعبد الكريم بن أبي العوجاء حين أنكر على الطائفين بالبيت

(١) حلية الأولياء ج ٤ ص ٩٤.

(٢) الإسراء .٣٥.

(٣) الإسراء .٣٦.

(٤) الإسراء : ٣٧.

(٥) فصلت : ٥٢.

(٦) الأحقاف : ١٠.

الحرام، «قال: ما معناه إن كان الأمر كما تقولون وليس كما تقولون فأنتم وهم سواء، وإن كان الأمر كما يقولون وهو كما يقولون فقد نجوا وهلكتم^(١)، فهذا نمط دليل الموعظة الحسنة.

وأما دليل المجادلة بالتي هي أحسن: فهو آلة لعلم الشريعة، ومُستنده العلم والنقل، وشرطه إنصاف الخصم، وألا لم تكن المجادلة بالتي هي أحسن، وهو مثل ما قرره أهل المنطق من المقدّمات وكيفية الدليل وما ذكره أهل الأصول وغيرهم من الأدلة وكيفية الاستدلال على نحو لا يكون فيه إنكار حق وإن كان من خصمك المبطل في مطلبه ولا استدلال بباطل على حق ولا بطل باطل، ولا يحتاج هذا إلى تمثيل لأنَّ الكتب مشحونة به بل لا تكاد تجد غيره إلَّا نادراً وذلك لضعف المستدللين والمستدل لهم وعليهم، ولكن لا تغفل عنأخذ حظ من دليل الموعظة الحسنة فإنه بشرطه طريق السلامة والراحة في الدنيا والنجاة في الآخرة.

وهذا إذا لم تدل دليل الحكمة وإلا فخذ وكن من الشاكرين، فليس وراء عبادان قرية، والله سبحانه يحفظ لك وعليك.

الفائدة الثانية في بيان معرفة الوجود.

اعلم أنَّ الذي يعتبر عنه عند طلب معرفته بالوجود ثلاثة أقسام:

الأول: الوجود الحق: وهذا الوجود لا يدرك بعموم ولا خصوص ولا إطلاق ولا تقييد ولا كلّ ولا كليّ ولا جزء ولا جزئي ولا بمعنى ولا لفظ ولا كمْ ولا كيف ولا رتبة ولا جهة ولا وضع ولا إضافة ولا نسبة ولا إرتباط، ولا في وقت ولا في مكان ولا على شيء ولا في شيء ولا فيه شيء ولا من شيء ولا شيء ولا ك شيء ولا عن شيء، ولا بلطف ولا بغلظ ولا استداررة ولا امتداد ولا حركة ولا سكون ولا استضاءة ولا ظلمة ولا بانتقال ولا بمحث ولا تغيير ولا زوال، ولا يشابهه شيء ولا يخالفه شيء ولا يوافقه شيء ولا يعادله شيء ولا يبرز من شيء ولا يبرز منه شيء، وكلّ صفة أو جهة أو صورة أو مثال أو غير ذلك مما يمكن فرضه أو وجوده أو تمييزه أو إبهامه فهو غيره، ولا يدرك بشيء مما ذكر أو غيره ولا بضدّه، ولا يعرف بما هو في سرّ ولا علانة ولا طريق إلى معرفته بوجه لا يبني ولا إثبات إلَّا بما وصف به نفسه، ولا يدرك أحد كنه صفتة وإنما يعرفه بما تعرف

(١) الكافي ج ١ ص ٧٤.

له به، ولم يتعرف لأحد بنحو ما عرفه من غيره وإنما لشابهه سبحانه، فهو المعلوم والمجهول والموجود والمفقود.

فجهة معلوميته نفس مجده ونفس مشهوديته عين مفقوديته، فهو لا يُعرف بغيره وغيره يُعرف به.

أما أنه لا يُعرف بعموم ولا خصوص الخ، فلأنها جهات الخلق وصفاتهم، وهي لا تحد إلا أنفسها ولا يدرك بها إلا مثلها.

وأما أنه لا يدرك بضد فلأنَّ ضد الممكِن ممكِن إذ القديم لا ضد له، وإنما لم يكن عنه شيء ولشابهها في تضادها، ولأنَّه إن كان قديماً لزم تعدد القدماء، ولا يمكن فرض ذلك في الأزل، لأنَّ الأزل هو الذات البسيط البحث، ولا مدخل فيه لأنَّ الأزل صمد وإنما فهو إمكان.

وإنْ كان الضد ممكناً لم يصح فرض كون الممكِن ضدَّاً للواجب لحدوثه به، وإنما قلنا أنَّ ضدَّ الممكِن ممكِن لأنَّ القديم والممتنع لا يصلحان لمطلق الصَّدِيقية وإنَّ لكانا ممكنين.

وأما في الواجب فلأنَّ الضد جهة المقابلة وطرفها وهو ممكِن.

وأما في الممتنع فلأنَّ الصَّدِيق إن لم يكن شيئاً لم يكن ضدَّاً وإن كان شيئاً كان ممكناً، ولهذا لا يصلح العدم لضدِّية الوجود إلا مجازاً لأنَّ العدم الممكِن وجود في الإمكان لا في الأعيان، وإلى هذا أشار مولانا جعفر بن محمد الصادق لمن سأله عن اختلاف زرارة وهشام بن الحكم في النفي «هل هو مخلوق أم لا؟» فقال زرارة: ليس بشيء، وقال هشام: النفي شيء، فقال:

قل بقول هشام في هذه المسألة^(١).

وأما الممتنع فليس بشيء ولا عبارة له، وإنما استعملت العبارة لجهة إمكانه، مثل لا شريك له لأنَّ النفي فرع الثبوت، وذلك لأنَّ الأوهام تُتصور شيئاً وتسميه شريكاً من جهة تجويزها ذلك، أو توهم وجوده وإليه الإشارة بقوله تعالى: «وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا»^(٢) فأتى بهذه العبارة مكتنِسَةً لغبار الأوهام، وهي عبارة حادثة واردةً على حادث.

(١) بحار الأنوار ج ٤ ص ٣٢٢

(٢) العنكبوت: ١٧.

وأَمَّا الممتنع فليس شيئاً ولا عبارة عنه، وتعبيرني عنه بالعبارة لهذا العنوان المتوجه وهو حادث خَلْقُهُ اللَّهُ بِمَقْتَضِيِّ أَوْهَامِهِمْ مِنْ بَابِ الْحُكْمِ الْوُضْعِيِّ عِنْدَ أَهْلِ الْأَصْوَلِ، لِأَنَّهُ سَبَحَانَهُ «أَغْطِي كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ»^(١)، وليست هذه العبارة عن هذا العنوان، كالعبارة عن عنوان حكم الوجوب وإن كان لا يُدرك لذاته إلا إنَّ العنوان لمظاهره «وَمَقَامَاتِهِ الَّتِي لَا تَعْطِيلُ لَهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَلَا يَمْتَنِعُ مَظَاهِرُهُ لِأَنَّ الْمَظَاهِرَ فَرعُ الْبَيْوتِ».

وإِنَّمَا سَمِّيْتُ مَمْكُنًا بِمَمْتَنَعٍ كَمَا لَوْ سَمِّيْتُ رَجُلًا بِمَعْدُومٍ، وَلَا يَسِّرْ شَيْءٌ إِلَّا اللَّهُ وَصَفَاتُهُ وَأَسْمَاءُهُ.

وأَمَّا أَنَّهُ لَا يَعْرِفُ إِلَّا بِمَا وَصَفَ بِهِ نَفْسُهُ فَلَأَنَّ الْأَزْلَ لَيْسَ شَيْئاً غَيْرَهُ تَعَالَى، وَمَا سَوَاهُ فَهُوَ فِي الْإِمْكَانِ وَالْأَزْلِ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَا يَدْخُلُهُ شَيْءٌ وَلَا يَصِلُ إِلَيْهِ شَيْءٌ فَيَخْبُرُ عَمَّا هُنْكَ وَيَصِفُ مَا فِيهِ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ لَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ إِلَّا بِمَا وَصَفَ بِهِ نَفْسُهُ وَهُوَ كَمَا يَقُولُ لَا يَدْرِكُهُ غَيْرُهُ فَلَا يَعْرِفُ كُنْهَهُ إِلَّا هُوَ لَأَنَّ عِلْمَهُ بِنَفْسِهِ عِنْ ذَاتِهِ فَإِذَا وَصَفَ نَفْسَهُ كَانَ وَصَفَ الْحَقَّ لِلْحَقِّ حَقًا وَيَقْعُدُ عَلَيْنَا وَصَفَهُ خَلْقًا، وَنَحْنُ ذَلِكَ الْوَصْفُ الْوَاقِعُ عَلَيْنَا بِنَا فَقَدْ تَعْرَفَ لَنَا بِنَا، فَكَانَ وَصَفَهُ لِلْخَلْقِ خَلْقًا لَأَنَّ الْخَلْقَ لَا يَدْرِكُ إِلَّا خَلْقًا «إِنَّمَا تَحْدِدُ الْأَدْوَاتُ أَنْفُسَهَا وَتُشَيرُ الْآلاتُ إِلَى نَظَائِرِهَا»^(٢)، فَلَا يَدْرِكُ شَيْءٌ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ جُنْسِهِ.

وَمَعْنَى أَنَّهُ لَا يَتَعْرِفُ لِأَحَدٍ بِنَحْوِهِ، مَا عَرَفَهُ مِنْ غَيْرِهِ أَنَّهُ سَبَحَانَهُ عَرَفَ الْخَلْقَ لِلْخَلْقِ بِمَا هُمْ عَلَيْهِ أَنْتَهُمْ خَلْقٌ، وَهُوَ عَرَفَ نَفْسَهُ أَنَّهُ لَيْسَ بِخَلْقٍ وَلَا يَشْبِهُ شَيْئاً مِنَ الْخَلْقِ، فَلَا يَدْرِكُ مَا تَعْرَفُ لَهُمْ بِهِ بَشَيْءٍ مِنْ بَصَائِرِهِمْ وَلَا أَبْصَارِهِمْ، وَإِنَّمَا يَعْرِفُ بِبَصَرِهِ مِنْهُ، قَالَ عَلَيْهِ
«اعْرُفُوا اللَّهَ بِاللَّهِ»^(٣)، وَقَالَ الشَّاعِرُ:

إِذَا رَامَ عَاشِقَهَا نَاظِرَةً
أَعْسَارَتَهُ طَرْفَأَ رَاهَابَهُ فَكَانَ الْبَصِيرُ بِهَا طَرْفَهَا
وَمَعْنَى فَهُوَ الْمَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ.. الْخَ إِنَّهُ الْمَعْلُومُ بِصَنْعِهِ وَالْمَجْهُولُ بِكُنْهِهِ الْمَوْجُودُ
بِأَيَّاهِهِ الْمَفْقُودُ بِذَاتِهِ، فَظَهَرَ فَلَا شَيْءٌ أَظْهَرَ مِنْهُ، وَإِنَّمَا ظَهَرَ كُلُّ شَيْءٍ بِأَثْرِ ظَهُورِهِ، وَيَطْنَبُ فَلَا
شَيْءٌ أَبْطَنَ مِنْهُ لَأَنَّهُ لَا شَيْءٌ أَظْهَرَ مِنْهُ، وَإِنَّمَا خَفَيَ لِشَدَّةِ ظَهُورِهِ، وَاسْتَرَ لِعَظَمِ نُورِهِ.

(١) طه: ٥٠.

(٢) نهج البلاغة خطبة (١٨٦) ص ٣٦٦.

(٣) الكافي ج ١ ص ٨٥، وتوحيد الصدوق حديث ٣ ص ٢٨٦.

ومعنى جهة معلوميته نفس مجهوليته، أنَّ الشيء لا يُعرف ولا يعلم إلا بما هو عليه، فالطويل يعرف بطوله والعربيض يعلم بعرضه والقصير يعرف بقصره والأبيض ببياضه والأسود بسواده ذو الهيئة، وما لا مقدار له ولا لون ولا هيئة ولا يُعرف بذلك.

فالواجب سبحانه يُعرف بأنه لا كيف له ولا شبه له ولا مثل له، وإنَّه لا يُدرك كنهه ولا تُعلم صفتة ولا يحيط به علماً، وأنَّ كلَّ مدرك فهو غيره فيعرف بأنه لا سبيل إلى اكتناهه ولا إلى إدراك صفتة فهو يُعرف بالجهل به، فذلك ما تعرف به لنا، فإنَّا لا نعرف إلا مثلكما، فهو الواجب الحق والمجهول المطلق.

وهذا القسم يُعتبر عنه بالذات البحث ومجهول النعت وعين الكافور وشمس الأزل ومُنقطع الإشارات والمجهول المطلق والواجب الحق واللا تعين والكنز المخفى والمقطوع الوجданى، وذات ساج وذات بلا اعتبار وما أشبه ذلك، وكلها عبارات مخلوقة تقع على مقاماته وعلاماته التي لا تعطيل لها في كل مكان.

وهي موضع علم البيان والذي يُبحث فيه عنه هو المعانى وهي أركان التوحيد.

الفائدة الثالثة

في الإشارة إلى القسم الثاني وهو الوجود المطلق.

والتعين الأول، والرحمة الكلية والشجرة الكلية، والنَّفَس الرَّحْمَانِيُّ الأوَّلِيُّ، والمشيئة والكاف المستدير على نفسها، والإرادة، والكلمة التي انزجر لها العمق الأكبر، والإبداع والحقيقة المحمدية صلوات الله عليها، والولاية المطلقة والأزلية الثانية، وعالم فأحببت أن أعرف، والمحبة الحقيقة، وحركة بنفسها، والاسم الذي استقر في ظله فلا يخرج منه إلى غيره، وهو المكنون المخزون عنده، وصبح الأزل، وفعل نفسه وعالم الأمر وما أشبه ذلك.

وصفة بدئه بنفسه أنَّ الله سُبحانه قبض من رطوبة الرحمة بتلك الرطوبة نفسها بها أربعة أجزاء بها، ومن هبائهما به جزءاً به فقدرهما بهما في تعفين هاضمتها وانحلَّا بهما وانعقدا بهما وتراءكا بهما، وهذا هو المشيئة وهو المسماي بتلك الأسماء المتقدمة.

ولهذا المقام في تزييل الفؤاد أربع مراتب.

فالأولى: الرحمة والنقطة والسر المستسر والسر المجلل بالسر.

والثانية: الرياح والنفس الرحمني الأولى (فتح الفاء) المشار إليه بالإنحلال الأول.

والثالثة: الحروف المشار إليها بالإنعقاد الأول وهو السحاب المزجي المشار من

شجر البحر.

والرابعة: السحاب المتراكم والكلمة التامة والكلمة التي انزجر لها العمق الأكبر

والكاف المستديرة على نفسها.

وهذه المراتب إنما تعدد باعتبار التفصيل الفوادي في كشفه وإنّا فهو شيء واحد بسيط ليس في الإمكان أبسط منه، خلقه الله بنفسه وأقامه بنفسه وأمسكه بظله، وذلك في العمق الأكبر على خده الأعلى، فهو المحدد للعمق الأكبر والعمق الأكبر مُحدّد له لا يفضل أحدهما عن الآخر وهذا فعل الله.

وحيث عُلِم بالضرورة أنّ هيئة المفعول من حيث هو مفعول هيئة الفعل، كالكتابة فإنّ هيئة حركة اليد فعل هيئة حركة يد الكاتب تكون كتابته، وجب أن تكون تلك الجهات المعتبرة في الفعل على جهة البساطة والإتحاد، تكون بنحوها في المفعول على جهة التركيب والتعدد، وإن اختلفت المفعولات بحسب مراتبها في قوة التركيب وضعفه وظهوره وخفايه وكثرته وقلته، وفي كثرة التعدد وقلتها وظهوره وخفايه لأنّها في الفعل على نحو أشرف ليس في الإمكان نحو أشرف منه، ولهذا كان في أكمل مراتب البساطة الإمكانية بحيث لا تقاد تعتبر فيه جهة تعدد إلا من جهة التعلق، وهذا هو الجواز الراجح الوجود وهو الوجود المطلق أي الوجود لا بشرط وهو المشينة والعزم على ذلك هو الإرادة.

ومعنى أنها خلقت بنفسها أنها خلقت لا بمشيئة غيرها، ونظيرها أبوينا آدم فإنه لم يكن من غير أب وأم غيره، وإنما كان بنفسه وكان البشر منه بالتناхож والتناسل (فكك) المشيئة من غير أب وأم غيرها وكانت الأشياء منها بالتناхож والتناسل.

ومعنى قولنا من غير أب وأم غيره في آدم أنه كان من مادته وهو الأب ومن صورته وهي الأم، وكذلك في المشيئة إلا أنهما في المشيئة وُجداً بأنفسهما أي وُجَدَ كُلُّ واحد بنفسه وبالآخر ومعنى ذلك أنه وَجَدَ مقبوله بنفسه وقابلته بالأخر ولا إيجاد لهما إلا بأنفسهما، وما سواهما وجد مقبوله بالفعل وقابلته بالتبعية على ما تُبيّنة.

ومعنى أنّ الأشياء كانت بالتناхож والتناسل أنّ المادة هي الأب، والصورة هي الأم

على ما تَبَيَّنَ لِكَ، فَتَكَبَّتِ الْمَادَةُ الصُّورَةُ عَلَى كِتَابِ اللَّهِ وَسَنَةِ رَسُولِهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ، فَوَلَدَتِ الصُّورَةُ الشَّيْءَ، وَالْمُشَيْثَةَ، هِيَ آدَمُ الْأَوَّلُ وَحَوَّاهُ هِيَ الْجُوازُ وَهِيَ كَفُؤُهُ لَا تَزِيدُ عَلَيْهِ وَلَا تَنْقُصُ عَنْهُ، كَمَا أَشَرْنَا إِلَيْهِ سَابِقًا، فَافْهَمْ، وَهَذَا هُوَ النَّارُ الْمَشَارُ إِلَيْهَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «وَلَوْلَمْ تَمَسَّسْنَ نَارٌ»^(١) فِيمَاكَانِ الْإِمْكَانِ وَوقْتِهِ السَّرْمَدُ فَهُوَ لِلسَّرْمَدِ كَالْأَطْلَسِ لِلزَّمَانِ، فَكَمَا أَنَّهُ لَيْسَ مَحْدُّ بِهِ فِي مَكَانٍ وَلَا زَمَانٍ، وَإِنَّمَا الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ انتَهِيَا بِهِ لَمْ يَتَخَلَّفْ أَحَدٌ مِنْ هَذِهِ الْثَّلَاثَةِ عَنِ الْآخَرِ، وَكَلَّمَا قَرَبَ مِنْ مَحْدُّ بِهِ مِنْ الْجَسْمِ وَالْزَّمَانِ وَالْمَكَانِ لُطْفُ وَرْقَ، وَكَلَّمَا بَعْدَ مِنْهُ كَثُفَ وَغَلَظَ كَذَلِكَ هَذَا الْوُجُودُ أَيِّ الْجُوازِ الرَّاجِحِ كَلَّمَا قَرَبَ مِنْ نَفْسِهِ مِنَ الْفَعْلِ وَالْإِمْكَانِ وَالسَّرْمَدِ، لُطْفُ وَرْقٌ حَتَّى يَكَادُ يَخْفِي عَنْ نَفْسِهِ وَحَتَّى يَكَادُ يَظْهُرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ، وَكَلَّمَا بَعْدَ عَنْ نَفْسِهِ مِنْهَا غَلَظَ أَيِّ ظَهُورٌ حَتَّى يَكَادُ يَظْهُرُ فِي الْمَفْعُولَاتِ وَحَتَّى يَكَادُ يَفْقَدُ مِنْهَا فَالْإِمْكَانُ وَالسَّرْمَدُ انتَهِيَا بِهِ.

وَكَمَا أَنَّ الْمَحْدُودُ وَالْمَكَانُ فِي الزَّمَانِ وَهُوَ الْمَحْدُودُ فِي الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ وَالْمَكَانِ فِي الْمَحْدُودِ أَيِّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الْثَّلَاثَةِ حَوْيَ لِلْإِثْنَيْنِ، كَذَلِكَ الْفَعْلُ وَالْإِمْكَانُ وَالسَّرْمَدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا حَوْيَ لِلْإِثْنَيْنِ الْآخَرِينَ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُ بِالْآخَرِ مِنَ الْثَّلَاثَةِ إِلَّا أَنَّ الْوُجُودَاتِ الْثَّلَاثَةِ عَلَى أَوْضَاعِ الْثَّلَاثَةِ.

فَالْوَاجِبُ أَزْلَهُ ذَاتَهُ وَمَكَانَهُ ذَاتَهُ، وَالْمُمْكِنُ الَّذِي هُوَ الْوُجُودُ الْمُقَيَّدُ وَهُوَ جَمِيعُ الْمَفْعُولَاتِ مَكَانَهُ غَيْرُ زَمَانِهِ وَهَمَا غَيْرُ ذَاتِهِ.

وَأَمَّا الْجُوازُ الرَّاجِحُ فِيمَاكَانِهِ وَزَمَانِهِ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ باعْتِبَارِ الإِتَّحَادِ وَالْمُغَايِرَةِ بَيْنِ بَيْنِ لَيْسَ عَلَى حَدِّ الْوُجُوبِ فِي الإِتَّحَادِ وَلَا عَلَى حَدِّ الْمُمْكِنِ فِي التَّعَدُّدِ، هَذَا بِالنِّسْبَةِ إِلَيْ نَفْسِهِ وَأَمَّا بِالنِّسْبَةِ إِلَى ارْتِبَاطِهِ بِالْمُمْكِنِ فَمُغَايِرَةً مُغَايِرَةً أَبْسَطُ مِنْ مُغَايِرَةِ الْمُمْكِنِ فَافْهَمْ.

الفائدة الرابعة في الإشارة إلى تقسيم الفعل في الجملة

اعلم أن الفعل باعتبار مراتبه عند تعلقه بالمفهولات ينقسم إلى أقسام.

فالأول مرتبة المشيئة:

وهي الذكر الأول، كما قال مولانا علي بن موسى الرضا ليونس،^(٢) والمراد أنَّ

(١) التور: ٣٥.

(٢) تفسير القمي ج ١ ص ٢٤.

الشيء قبل المشيئة لم يكن له ذكر في جميع مراتب الإمكان فأول ذكره معلوميته في كونه ومثاله فيما يbedo لك أن تفعله فإنه لم يك شيئاً قبل أن تذكره، فإذا ذكرته كان ذكرك له أول مراتب وجوداته وهو كونه.

والثاني الإرادة:

وهي العزيمة على ما يشاء، وهي ثانية ذكره ومعلوميته في عينه ولم يكن له وجود قبله إلا الذكر الأول الذي هو كونه وهو صدور الوجود قبل لزوم الماهية له، وبها تلزم الماهية وبالمشيئة كانت الإرادة لترتبها عليها.

والثالث القدر:

وهو الهندسة الإيجاديه وفيه إيجاد الحدود من الأرزاق والأجال والبقاء والفناء وضبط المقاييس والهبات الذهريه والزمانية، من الوقت والمحل والكم والكيف والرتبة والجهة والوضع والكتاب والأذن والأعراض ومقاييس الأشعة وجميع التهابات إلى انقطاع وجوداته، وفي هذا أول الخلق الثاني وبدء السعادة والشقاوة.

وبالإرادة كانت القدر لترتبه عليها، وهذه الأشياء المذكورة تجري في الخلق الأول على نحو أشرف.

وإنما ذكرت هنا لأنَّه محل الهندسة وهنا محل بساطة.

والرابع/ القضاء:

وهو إتمام ما قدر وتركيبه على النظم الطبيعي، فالقدر كتقدير آلات السرير من الطول والعرض وال الهيئة، والقضاء تركيبها سريراً.

والخامس/ الإمضاء:

وهو لازم للقضاء، وهو اظهاره مبين العلل مشروع الأسباب لاجتماع مراتب التعريف لآثار الصفات الفعلية الإلهية فيه.

فالأربع المراتب الأول هي الأركان للفعل.

والخامس بيانها: وبالقدر كان القضاء وبالقضاء كان الإمضاء، فهذه الأربع هي صُبح الأزل، والتور الذي أشرق من صبح الأزل أربعة أنوار هي:

العرش الذي استوى عليه الرحمن برحمانيته التي هي هذه الأربع المراتب من

الفعل، فالنور المشرق عن المرتبة الأولى هو ركن العرش الأيمن الأعلى وهو النور الأبيض، والنور المُشرق عن المرتبة الثانية هو ركن العرش الأيمن الأسفل وهو النور الأصفر، والنور المشرق عن المرتبة الثالثة هو ركن العرش الأيسر الأعلى وهو النور الأخضر والنور المشرق عن المرتبة الرابعة هو ركن العرش الأيسر الأسفل وهو النور الأحمر.

فالبياض من المشيئة لكمال البساطة، والصفرة من الإرادة لزيادة الحرارة في البياض، والخضراء من القدر لإختلاط سواد الكثرة من أثر القدر بصفة أثر الإرادة، والحمرة من القضاء لاجتماع بياض المشيئة بصفة الإرادة في حرارة حكم القضاء بالإمضاء.

ثم أعلم أنه إذا أطلق خلق قد يراد به جميع المراتب لصدقه عليها لغة، وإذا قيل خلقَ وَبَرَّ وَصَوْرَ فخلق بمعنى شاء أي أوجد الكون أي الوجود، وبراء بمعنى أراد أي أوجد العين أي الماهية بالوجود، وصورة بمعنى قدر أي أوجد الحدود، قال الله تعالى ﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَى، وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى﴾^(١). أي خلق كونه أي وجوده فسوى عينه بمعنى سوى ماهيته بوجوده أي جعل فيه ما إذا سُئلَ أجاب، وإنما جيء بالفاء في عطف التسوية دون الواو، ولِمَا بينهما من الملازمة كما مر ذكره، وهذا في الخلق الأول.

﴿وَالَّذِي قَدَرَ فَهَدَى﴾ أي وضع حدوده المتقدم ذكرها وهو الخلق الثاني، فهدى أي دل على سبيل الهدى وعطف بالفاء لأن القدر به السعادة والشقاوة، ففيه دل على الهدى فهما متساويان في الوجود، وإن كانت الهدایة مغايرة ومتاخرة في الذات فعطف بالفاء.

ثم إن مراتب الفعل بجميعها اختراع وابتداع، وقد يطلق أحدهما على الآخر كالمشيئة والإرادة وكالفقير والمسكين في باب الصدقات وكالجار والمجرور عند النحاة فإن افترقا اجتمعوا، فإذا قيل لك اعطي الفقر خمسة دنانير لم تجب عليك التفرقة وكذا اعطي المسكين، ففي الحالين أيهما أعطيت كفاك.

إذا قلت زيد في الدار، فإن قلت زيد مبتدأ والجار خبر صَحَّ أو المجرور خبر صحّ وتقول اخترع أي ابتدع وبالعكس، وشاء أي، أراد وبالعكس، وإذا اجتمعوا افترقا، تقول

(١) الأعلى الآياتان / ٢ - ٣ .

اخترع وابتدع أي اخترع لامن شيء وابتدع لا شيء واخترع الكون وابتدع العين، وتقول شاء الكون وأراد العين.

فاخترع بمعنى شاء لا من شيء وابتدع بمعنى أراد لا لشيء، وإذا قيل اعطي الفقير خمسة دنانير والمسكين أربعة دنانير وجب التفرقة، وبيان ذلك في الفقه.

والأصح عندي أنَّ المسكين أسوء حالاً.

ولذا قيل الجار والمجرور فرق بينهما.

واعلم أنه قيل أنَّ الإختراع اختراعان والإبداع ابداعان.

فالإختراع الأول المشيئة وهو خلق ساكن لا يدرك بالسكن، والإختراع الثاني الألف من الحروف، والإبداع الأول الإرادة وهو خلق ساكن لا يدرك بالسكن والإبداع الثاني الباء من الحروف وذلك لأنَّ الإبداع والإختراع أول ما خلق الله خلقه بنفسه ثم خلق الحروف بالإبداع وجعلها فعلاً منه يقول للشيء كن فيكون فيشارُ بالكاف إلى الإختراع أي المشيئة وهي الكافُ المستدير على نفسها لأنها منشأ الكون وبالنون إلى الإبداع أي الإرادة لأنها منشأ العين، وبين هذين الحرفين حرف حذف للإعلال فهو ثابت باطنًا وإن حذف ظاهراً للإشارة إلى بيان المراد منه وهو الماء الذي جعل منه كل شيء حي.

وهو الوجود وهو الدلالة من اللفظ وهو الماء من السحاب.

وهو الأجزاء الدخانية المستضيئة من النار بحفظ الكثافة الدهنية المقاربة للدخانية، وذلك الحرف هو الواو والأصل قبل حذف الإعلال كون وهو الستة الأيام التي خلق فيه الشيء.

ومعنى أنَّ الألف هي الإختراع الثاني أنها نزلت بتكررها، فكانت عنها الباء، فالباء تأكدها لأنَّ نزولها انبساطها هكذا (ب) وقد كانت قائمة هكذا (ا) وانعطفت على الباء ومالت فحدثت الجيم هكذا (ج).

ومعنى أنَّ الباء الإبداع الثاني أنها تنزلت بتكررها، فكانت عنها الذال هكذا (د) ومالت على الجيم فكانت الهاء هكذا (ه)، وإنما كان ميل الباء مخالفًا لميل الألف، لأنَّ الألف قائم وميل القائم إلى الانبساط والباء مبسوط وميل المبسوط إلى الركود.

ثم اعلم أنَّ هذه الحروف المعنوية، التي هذه الحروف اللغوية مظاهرها قسمان:

أحدهما المرتبة الثالثة: من مراتب الفعل وهو السحاب المزجي.

والثاني أفراد الفعل في فعل الشيء، وذلك لأنَّ فعل الله سُبحانه لجميع الأشياء فعل واحد يجمعها على كثرتها في وحدته، قال تعالى ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلْمَحٍ بِالْبَصَرِ﴾^(١)، ﴿مَا خَلَقْتُمْ وَلَا بَغْثَيْتُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةً﴾^(٢)، وله باعتبار تعلفه بكل فرد من أفراد الموجودات من ذات أو صفة رأس يختصُّ به هو مشيئة الله الخاصة به.

فهذه الرَّؤوس حروف بإضافة كل رأس إلى فرد من أفراد الخلق إذا نسبت إلى الفعل المطلق والخلق من جهة الإفراد حروف بالنسبة إلى المجموع، وكلَّ فرد منها باعتبار أسبابه وشروطه ومقوماته المذكورة من الوجود والماهية والستة المذكورة والوضع والأجل والكتاب والأذن وغير ذلك، ونهايات تلك الأشياء المذكورة وأعراضها وأشعتها إلى انقطاع وجوداته، كل واحد متعلق بوجه مختص به، من ذلك الرأس المختص بذلك الفرد من الفعل الكلّي نسبة كلَّ وجه إلى ذلك الرأس كنسبة ذلك الرأس إلى الفعل الكلّي.

فهذه حروف لهذه الكلمة، والكلمات الجزئية حروف للكلمة الكلية، فهذا الحكم جاري لكل مرتبة من مراتب الفعل في كل مفعولٍ متبعٍ أو تابعٍ أو مساويٍ أو مساوٍ.

فالفعل بالنسبة إلى من دونه ذات واحدة استفادت الذوات من ذاتها تذواتها، والصفات من هيئاتها تذواتها، ومن صفاتها توصيفاتها، ورؤوس تلك الذوات الشريفة المقدسة كثيرة وكلَّ رأس فله وجوه كثيرة.

ثم اعلم أنَّ الجعل قد يستعمل في المراتب الأربع، فيطلق على كلَّ مرتبة أستعمل فيها لغة، ويجري حكمه في كلَّ مرتبة بما لها، وكثيراً ما يستعمل في إيجاد اللوازم لملزماتها، قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾^(٣) لإيجاده النور من المنير والظلمة من نفس النور من حيث هو، ويتميز عن تلك المراتب إذا أستعمل مع أحدهما كما في الآية الشريفة ويستعمل للتضيير والقلب لشيء إلى شيء آخر.

(١) القمر، الآية (٥٠).

(٢) لقمان، الآية .٢٨.

(٣) الأنعام: ١.

وحكمه في الإستعمالات الثلاثة حكم ما تقدم من الأفعال في الإستعمالات الثلاثة في مراتبها حرفاً بحرف.

فقولهم الجعل البسيط والمركب ليس بتام لأن التركيب إنما يتحقق في شيء ضم إليه مساوا له أو مخالف أو مباین، ويكون ذلك المركب شيئاً واحداً أي يصدر عنه فعل واحد في موضع واحد وليس ثم مماثل غير ذاته وصفته، والشيء لا يتركب من ذاته وصفته في شيء واحد.

وتمثيلهم بقولهم جعلت الطين خزفاً، فإن أريد تغيير الطين وتصير المتغير خزفاً فهو جعلان كل واحد في مادةً وهم رأسان من الجعل الكلي، وإن أريد قلب الطين خزفاً من غير اعتبار تغييره وإنما هو حركة واحدة في جهة واحدة فهو جعل واحد، وإن أريد به ما يستعمل في تكوين المتبوع وتكون التابع به كجعل الوجود واجمال المهمة بجعل الوجود فهذا في الظاهر جعل واحد بشيئين مختلفين.

لكن ما انجعلت به المهمة ليس بجعل كجعل الوجود ولا مخالف له ولا معاند له وإن كان في جهتين فلا يكون الجعل منها مركباً لأنما جعلت به المهمة صفة لما جعل به الوجود وأثره ولا يكون الشيء مركباً من ذاته وأثره فإن ما جعل به الوجود كالشمس للنور وما جعل به المهمة نفس النور للظل، فإن جعل الشمس للنور جعل وحده وجعل نفس النور من حيث نفسه للظل جعل وحده معاير للجعل الأول وكونه متربتاً عليه ومتقوماً به لا يلزم منه التركيب لأن الشمس لم تجعل لنفسها الظل، قوله تعالى: ﴿تَمَ جَعْلَنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ ذِلْلَاء﴾^(١)، لا يدل على أنها جاعلة له، إذ لو جعلته يجعل النور لكان نوراً إذ ليس فيها ظل وإن جعلته بجعل نفس النور التي هي أصل الظل واقعاً دل على أنها حافظة للنور الجاعل للظل لا جاعلة له، فلا يحصل التركيب حقيقة، وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿وَمَا أَمْرَنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلْمَحٍ بِالْبَصَرِ﴾^(٢).

وإن أريد أن الجعل الذي يحدث عنه شيئاً فصاعداً فهو مركب سواءً كانا في مادتين أم في حالتين كجعل الطين خزفاً، أم في الملزوم واللازم كالوجود والمهمة، فلنا إذا

(١) الفرقان: ٤٥.

(٢) القمر: ٥٠.

اصطلحتم على ذلك فلا بأس ولكن لا تجدون الجعل البسيط قط لأن الله سبحانه لم يخلق شيئاً فرداً قائماً بذاته للذي أراد من الدلالة عليه، قال تعالى «وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ»^(١).

وبالجملة لا فرق في هذه المسألة بين الجعل وغيره من مراتب الفعل وعلى كل حال فالجعل واحد لا تعدد فيه لذاته، قال الله تعالى: «جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذْرُوُكُمْ فِيهِ»^(٢)، أي في الجعل، فأفرده وجمع المجموعات فافهم. نعم له رؤوس بعدد المجموعات ولكل رأس وجوه بعدد أحواله كما تقدم في الفعل فراجع.

الفائدة الخامسة في تتمة الملحقات

اعلم أنه قد ورد في الأحاديث تعدد العوالم والأدميين، وأكثر ما ذكر أنها ألف ألف عالم وألف ألف آدم أنت في آخر تلك العوالم وأولئك الأدميين، ومراتب العوالم^(٣) إنما اختلفت في الروايات لاختلاف المقامات كعالم الغيب والشهادة.

والعالم الثلاثة عالم الوجوب وهو الأزلي، وعالم الرجحان وهو عالم المشيئة والإرادة والإبداع، وعالم الجواز وهو الوجود المقيد المعتبر عنه بأنه وجود بشرط لا وبشرط شيء أوله الذرة وأخره الذرة.

وأربعة عوالم: وهي عالم الخلق وعالم الرزق وعالم الموت وعالم الحياة.

وخمسة عوالم: عالم الأزل تعالى وعالم السرمد وهو عالم الرجحان، وعالم الجبروت وهو عالم المعاني المجردة عن المادة والصورة والمدة، وعالم الملوك وهو عالم الصور المجردة عن المادة والمدة، وعالم الملك أوله محدد الجهات وأخره الأرض.

وستة عوالم: عالم العقول وعالم التفوس وعالم الطبائع وعالم الهباء وعالم المثال وعالم الأجسام.

(١) الذاريات: ٤٩.

(٢) الشورى: ١١.

(٣) ينظر الخصال ص ٦٢٥ حديث (٥٤). وتوحيد الصدوق ص ٢٧٧ حديث (٢).

وبناءً على عوالم: عالم النار وعالم الهواء وعالم الماء وعالم التراب وعالم الجسم وعالم النفس وعالم الروح، وهذا معنى قوله كل شيء من الحوادث مثل الكيان مربع الكيفية.

وثمانية عوالم: إذا أطلقت يراد بها أحد وجهات كثيرة ذكر منها واحداً على سبيل التمثيل، عالم الخلق في الدنيا وعالم الخلق في الآخرة، وعالم الرزق في الدنيا وعالم الرزق في الآخرة، وعالم الموت في الدنيا وعالم الموت في الآخرة وهو الهاك الأكبر نعوذ بالله من سخط الله، وعالم الحياة في الدنيا وعالم الحياة في الآخرة وإليه الإشارة بقوله تعالى في التأويل «وَيَخْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْفَقُهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَّةٍ»^(١).

وتسع عوالم: وهي عالم محدد الجهات وعالم فلك الثواب وعالم الأفلак السبع وهي عالم القلوب وعالم النقوس وعالم العقول وعالم العلوم وعالم الأوهام وعالم الوجودات الثانية وعالم الخيالات وعالم الأفكار وعالم الحياة.

وعشرة عوالم: وهي هذه التسعة وعالم الأجساد.

وأحد عشر عالماً: وهي ميادين التوحيد ستة منها كثيرة الحيات والعقارب مظلمة ذات أهوال منكرة هلك فيها خلق كثير، وإليه الإشارة بتأويل قوله تعالى: «وَلَقَدْ ذَرَانَا لَجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِنْ الْجِنِّ وَالإِنْسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَغْيَنُ لَا يُبَصِّرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ»^(٢).

فأدلى مراتب الستة وأختتها الأجسام، فمن الناس من يعبد جسماً، والثاني المثال ومنهم من يعبد شبحاً، ومنهم من يعتقد أنه مادة، ومنهم من يعتقد أن معبوده طبيعة، ومنهم من يعتقد أنه نقشٌ وصورة، وهذه الخمسة دركات الهالكين.

أما السادس: وهو من يعتقد أن معبوده معنى كما هو معتقد كثير من أهل العقول، فإن عني ما يشير إليه عقله فقد أبطل لأن الإشارة العقلية لا تقع إلا على محصور دهري وذلك حادث، وإن اعتقده بدون تخصيص إشارة عقلية فذلك موحد إلا أن توحيد أسلف مراتب التوحيد.

(١) الحاقة: ١٧.

(٢) الأعراف: ١٧٩.

والخمسة الآخر هي مراتب الفعل الأربع، الأول والدواة الأولى خامسة التي هي معرفة النفس التي هي معرفة الرب فأعلاها في التوحيد أن يظهر لعبده في الرحمة ثم في الرياح ثم في السحاب المزجي ثم في السحاب المتراكم ثم في المداد الأول المسمى بالدواة الأولى.

فالأولى معرفة الباطن بالنقطة، والثانية معرفة الباطن من حيث هو باطن بالنفس الرحمناني، والثالثة معرفة الظاهر بالسحاب المزجي، والرابعة معرفة الظاهر من حيث هو ظاهر بالسحاب المتراكم، والخامسة معرفة الظهور بالماء وهي المقامات المشار إليها سابقاً.

فهذه أحد عشر عالماً خمسة نور ونجاة، وخمسة ظلمة وهلاك، وواحدٌ فيه ظلمات ورعد وبرقٌ يكاد يخطف أبصارهم كلما أضاء لهم مشوا فيه وإذا أظلم عليهم قاموا، يانور التور إهدنا من عننك وأفضل علينا من فضلك وانشر علينا من رحمتك وأنزل علينا من بركاتك.

وإثنى عشر عالماً من نارٍ وتراب وهواء وماء في الجبروت، ونار وتراب وماء وهواء في الملوكوت، ونار وهواء وماء وتراب في الملك وهذا كلُّ عبارة في الروايات وكلام العلماء من ذكر العوالم فتصير إلى اعتبار.

ثم اعلم أنَّ آدم أبو العالم في كل عالم إلى ألف ألف عالم، وأول عالم وجد هو المشيئة وهو آدم الأكبر وفلك الولاية المطلقة والحقيقة المحمدية، ومقام أو أدنى وعالم فأحببت أن أعرف، وكلَّ آدم فهو لم يُخلق من أبٍ وأمٍ إلا الأب والأم المعنوين اللذين ذاته تركبت منها على نحو ما سبق وهما الوجود والماهية أي المادة والصورة، فالآب هي المادة والأم هي الصورة.

وهذا هو المستفاد من كلام الأولياء الأطهار، وأما ما اصطلاح عليه المتقدمون والحكماء من أنَّ الأب هو الصورة والأم هي المادة وأنَّ الصورة إذا نكحت المادة وتولدت عنها الشيء، توهم منهم أنَّ التشو والتخلق في بطن المادة فهي الأم، فبعيد من جهة المناسبة.

وأمّا من جهة مجرد الإصطلاح والتسمية مع قطع النظر عن المناسبة فلا محذور ولكنه لا يفتح به كل باب إلا إذا أريد به هذا الإصطلاح، الصواب بل ربما يقال أنَّ ذلك

ليس باصطلاح، وإنما الواضع للغة العربية وهو الله سبحانه وتعالى وضع ذلك كذلك.

فإذا ظهر لك ما قررنا سابقاً ونقرر لاحقاً ظهر الحال من غير حاجة إلى الإستدلال، ولو سلمنا أنَّ ذلك ليس من أصل وضع اللغة قلنا أنَّ الإصطلاح المناسب للأمر الواقع أولى بالمصير إليه، وبيان الإشارة إلى المناسبة أنَّ الأصل في المولود هو الأب، والتخلق والتقدير ظاهراً وباطناً إنما هو في بطن الأم، وإن كان المولود مركباً منهما كما روي عن مولانا الحسن بن علي بن أبي طالب ما معناه «أنَّ الإنسان خلق من أربعة عشر شيئاً، أربعة من أبيه وأربعة من أمه وستة من الله».

«فالتي من الأب العظم والمعنَّ والعصب والعروق».

«والتي من الأم الدم واللحم والجلد والشعر».

«والتي من الله الحواس الخمس والنفس فإذا نظرت إلى من الأب رأيته هو أصل الإنسان لأنَّه هو القسم الأقوى، ولهذا كان جانب الأب أقوى وأدخل في الميراث وفي الولاية وغير ذلك كالمادة لأنَّها هي الجانب الأقوى في الشيء، والصورة هي الجانب الأضعف في الشيء كالأم فإنَّ ما منها ظاهر المولود وقشره كاللحم والدم والجلد والشعر يتعلَّق بما من الأب كالصورة تتعلَّق بما من المادة بحلولها فيها».

لكن لما كان التخلق الذي هو التصوير إنما يكون في بطن الأم والأحكام لا تعلق لها بنفس المادة وإلا لتساوت جميع أشخاص النوع في الأحكام، وإنما تعلق بالصور لتخصَّ كلَّ صورة بما يناسب لها من الحكم كانت الأحكام منوطة بالصور، كما أنَّ حكم المولود منوط بصورته ولا تكون إلا في بطن أمه ومن هنا قال ﷺ «السعيد من سعد في بطن أمه والشقي من شقي في بطن أمه»^(١)، لأنَّ بطن الأم هو محل التخلق والتصور وذلك هو مناط الأحكام.

فإذا ثبت أن الصورة مناط الأحكام ثبت أنها هي الأم لا المادة وإلا لتساوت أفراد النوع في الحكم لتساويها في المادة كما مرَّ، ونظير ذلك الخشب فإنه مادة السرير والصنم فإنَّ عِيلَ صنماً كان فعله حراماً ويجب كسره وإنْ عِيلَ سريراً كان جائزاً، والحكم عليه

(١) توحيد الصدوق ص ٣٥٦ حديث (٣).

بالحرمة والجواز إنما هو في الصورة، فصارت السعادة مثلاً كالسرير والشقاوة كالضئ
إنما هو في بطن الصورة لا في بطن المادة.

وذكر الأصحاب في الكلب إذا نزا على شاة فأنت بولد فإن كان كلباً فهو حرام
ونجس العين وإن كان شاةً كان حلالاً وظاهر العين والمادة واحدة، وإنما الحل والحرمة
في بطن الصورة وهي الأم، وهذا ظاهر **﴿لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ
شَهِيدٌ﴾**^(١).

لأن النور هو المادة والمراد به الوجود، لقول مولانا جعفر بن محمد الصادق عليه
آلاف التحية والثناء في تفسير قوله **﴿إِذَا
اتَّقُوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ﴾** قال يعني
بنوره الذي خلق منه^(٢).

والرحمة هي الصورة، لأن الصورة صبغ للمادة، فالرحمة صبغ الوجود وهي الماهية
الثانية لأن الماهية الأولى شرط لتحقيق الوجود في الخلق الأول قبل التكليف.

وأما في الخلق الثاني حين قال **﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾**^(٣) فمن أجاب بلسانه وقلبه خلقه من
صورة الإجابة وهي الصورة الإنسانية حقيقة وهي الصبغ في الرحمة فافهم، ومن عصى
بقلبه خلقه من الصورة الشيطانية وهي الصبغ في الغضب.

فالسعيد من سعد في صبغ الرحمة، قال **﴿إِنَّمَا
النُّورُ مِنْ رَبِّكُمْ﴾** وهي الأم.

والشقي من شقي في صبغ الغضب، ونظيره من المعروف عند الناس في الإنسان أنه
حيوان ناطق، فالحيوان مادة تصلح للإنسان والكلب، والصورة فهي الناطقة فالنطق هو
الصورة وهي التي يتميز بها الإنسان من الكلب، فهي الأم التي يشقى في بطنها الشقي
ويسعد في بطنها السعيد.

ثم أعلم أن الحصة التي في الإنسان من الحيوان التي هي المادة والحصة التي في
الكلب من الحيوان التي هي مادته تجمعها حقيقة واحدة في الظاهر بلحاظ أن الحيوان هو

(١) ق: ٣٧.

(٢) الكافي ج ١ ص ٢١٨ حديث(٣)،

(٣) الأعراف: ١٧٢.

المتحرك بالإرادة المعروفة عند العوام وعليه جرت اصطلاحات العلماء في أكثر كتبهم ومحاوراتهم.

وأما في الحقيقة فهل هما كذلك؟ وإنما اختلفا بإضافة الصورة من جهة قابلية كلّ منها واستعدادهما، أم لا بل كلّ حصة من حقيقة لأن مراتب الوجود متفاوتة ولا ينحصر تفاوتها في مراتب المشكك بالقوة والضعف ليقال أن ما اختلف من المشكك تجمعه حقيقة واحدة بل منه المشكك ومنه الأعراض، كالأضواء والأنوار والصفات والأفعال والنسب وذلك لا تجمعه مع معرضه حقيقة واحدة.

ولإن قلنا أنَّ كلَّ أثر يشابه صفة مؤثره لأنَّ جهة المتشابهة هي الهيئة في الصفة والأثر، أم ما من شيء واحد وتفاوت الحصص بما تكتسب من الصور لا بقابليتها واستعدادها.

والحق في المسألة: أنَّ كلَّما كان من شيء واحد منها كالحصص المتعددة من الذات الواحدة أو من العرض فهي في الحقيقة واحدة، واختلاف الحصص إذا كانت من شيء واحد إنما هو باختلاف اكتسابها من الصور من الأعمال الظاهرة والباطنة الناشئة عن اختلاف مراتب الإجابة في عالم الذر، واختلاف الصور في القابلية والإستعداد بسبب اختلاف انفعالها من الحصص بسبب تفاوت مراتبها ومشخصاته فتفاصل إذا اجتمعت في الدرجات لكنها لا تتجاوز الحقيقة الجامعة لتلك الحصص.

وما كان من شيئاً مع ما كان من شيء واحد اجتمعا في الرتبة الجامعة، كالإنسان والفرس يجتمعان في الحصة الحيوانية الفلكية الحساسة ويتفارقان فيما فوقها.

فالإنسان فيه من الحيوانية حصتان ذاتيةً وعرضية وفي الفرس حصة واحدة ذاتية لها وهي عرضية للإنسان، والحصة الذاتية للإنسان هي حصة من الناطقة القدسية.

فالحيوانية الفلكية الحساسة لا تقبل الصورة الإنسانية وتقبل صور جميع الحيوانات، ويلزم حكم الصورة تلك الحصة، سواءً قررت كما في سائر الحيوانات إلا نادراً، أم تغيرت كما في الإنسان فإنها إذا لم تكن نفسه مطمئنة تكون تلك الحصة الحيوانية الفلكية الحساسة أبداً تلبس صور الحيوانات، فتلبس في الغضب صورة سبع وفي الشهوة صورة خنزير وفي النيمية صورة عقرب وهكذا.

والحصة الناطقة القدسية لا تقبل شيئاً من صور الحيوانات وإنما تقبل صورة الإنسانية فقط ولا تقبل صورة الجامعة الكلية.

والاولياء فيهم ثلات حصص، عرضيتان وهم ما في الإنسان ولكنهما فيه قرتا
واطمئنتا فلا يخرجان عن حكم الثالثة أبداً.

والحصة الملكوتية الإلهية تقبل صورة التوحيد وهي العصمة ومرتبة القطبية للوجود
والصورة الجامعة الكلية.

فالحصة الحيوانية الفلكية مركب للناطقة القدسية وأثر لها خلقت من فاضلها،
والناطقة القدسية أثر للملكوتية الإلهية خلقت من فاضلها فلا تجمع هذه الثلاث حقيقة
واحدة.

نعم إذا نظرنا بنظير آخر بأن الكل من مراتب الوجود وأنه حياة وشعور وإنما يختلف
بحسب مظاهره، جاز على هذا إطلاق الإتحاد في الجملة إلا أنك إذا عرفت ما ذكرنا لك
من اختلاف الحقائق ظهر لك التفسير.

الفائدة السادسة في الإشارة إلى القسم الثالث

وهو: الوجود المقيد أوله الذرة وآخره الذرة.

وكيفية بدئه وهي أنه قد أخذ الله تعالى بفعله باسمه القابض من رطوبة هواء الجوaz
أربعة أجزاء قد صعدت من أرض الإمكان أرض الجرز، ومن هباء أرض الجوaz جزءاً
فقدرها في تعفين هاضمة اسم البديع، فانحلت البيوسة في الرطوبة وانعقدت الرطوبة
باليبوسة فاتحدا وذلك لما بينهما من المشاكلة، فارتفع من ذلك البحر سحاباً مزجي
فتراكم تحت المشيئه فانحلَّ من ذلك السحاب المترافق بحرارة الإرادة ماء فدفعه باسمه
الباعث، فوق على البلد الميت والأرض الجرز وهي الجوaz والعمق الأكبر فانحلَّ منه
جزءان بما يشاكله من أرض ذلك العمق الأكبر بجزء فأخرج منها تلك الزروع
والثمرات.

وما فضلَ من رطوبته بعد تقديره وسقيه في ظلمات ثلات يأخذه بالاسم القابض مع
قدر ربعه من لطيف هباء أرض الإمكان، ويعمل فيه كما مر ذلك تقدير العزيز العليم وهو
قوله تعالى: ﴿وَالْأَرْضَ مَدَّنَاهَا وَأَنْقَنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْزُونٍ﴾^(١).

وهذا الماء النازل من السحاب المتراكم هو الذي ذكره الله عزوجل في قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّا شَيْئاً حَيّاً﴾^(١) وهو الوجود المقيد وهو من بعد المشيئة إلى ما لانهاية له من المشيئة، وهذا الوجود المسمى بالماء على هذا التحو المذكور يكون في كل شيء بحسبه.

ومثاله إذا أردت أن تُخبر من تخاطبه بقيام زيد أخذت من الهواء الذي هو إمكان اللفظ هواء وهو يشتمل على أربعة أجزاء، من الرطوبة الهوائية وعلى جزء من البيوسة الهبائية بالقوة القابضة إلى جوفك الذي هو نقطة قلبك أي وجهه في الهواء فتؤلف منها بعد التقدير بالضغط والقلع والقرع حروفاً مشتملة على الأجزاء الخمسة متصفة بصفات مادة مقصودك، فتؤلف منها لفظاً هيئته كهيئه مقصودك فتدفعه إلى الهواء الذي هو مكان إمكانه، فيقع جزءان من رطوبة لفظك وهي مادته المناسبة لمادة مقصودك وجزء يبوسطه وهي هيئته المناسبة لهيئه مقصودك على ما يشاكله من أرض هذا العمق والجزر وهو الهواء، لأنّه يحفظ لفظك ويوصله إلى أذن مخاطبك ليترسم في الحسّ المشترك منه صورة مادة لفظك وصورة هيئته فإنه لفظك كالأم للجنين وكالأرض للماء الذي ينزل من السحاب فينبت منه النبات، فوقع من لفظك ماء على أرض ذلك المعنى.

وهذا الماء هو الوجود لذلك المعنى وهو دلالة لفظك بمادته وهيئته الواقعه في الحسّ المشترك الذي هو الأم فينبت المعنى في بطنه تلك الأم وهو الخيال بذلك الماء الذي هو الدلالة ويعيي بها ولم يكن ذلك المعنى قبل تلك الدلالة شيئاً، لأن الشيء إنما سُمي شيئاً لأنّه مشاء والمشيئة هي أصل الإرادة فافهم.

الفائدة السابعة

اعلم أنه لما نزل الماء الأول المسمى بالوجود المقيد على الأرض الجرز تكون منه الشيء في ستة أيام، الكم والكيف والوقت والمكان والجهة والرتبة ليس شيئاً منها في الظهور قبل الآخر، وإنما هذه مع المادة التي هي حصة الوجود ومع الصورة التي هي حصة المهيّة هي الشيء ظهر الجميع دفعاً لأن كلّ واحد من هذه الثمانية شرط لكلّها في الظهور، والشيء الموجود مركب من الوجود والمهيّة، والستة قيود ومقومات لها.

(١) الأنبياء: ٣٠

وإنما ذكرنا الستة خاصة لأن غيرها كالأوضاع والاذن لها في الظهور وأجل الفناء والكتب الحافظة لهذه المذكورات من حيث هي حافظة ومن حيث هي محفوظة، وكالإمضاء الذي هو شرح العلل والأسباب وغير ذلك كلها راجعة إلى الستة، فلذا اقتصرنا على ذكرها في ذكر البدء لأنَّ الأوضاع لازمة للمكان والجهة والرتبة، والاذن والأجل لازمان للوقت، والكتب لازمة للستة، والإمضاء لازمة لما سبق ومتفرع عليه لأنَّ حصول هذه الستة للمهيبة والوجود ولوازمها المشار إليها يلزم منه الإمساء في الحكمة ويتفرع عليها ، والباقي نذكره إن شاء الله تعالى فيما بعد.

ثم اعلم أنه قد اختلفت الآراء في الشيء اختلافاً كثيراً ويرجع ذلك إلى أربعة أقوال ولاعبرة بذكر غيرها .

الأول: أن الشيء هو الوجود والمهمية عرض حال بالوجود.

الثاني: أن الشيء هو المهمية والوجود عارض على المهمية.

الثالث: أن الشيء هو الوجود والماهية إنما هي بتبعية الوجود.

الرابع: أنَّ الشيء هو الوجود والمهمية فهو مركب منهما، لأن الوجود شرط كونه صدورةً واستمراراً الماهية والمهمية شرط تكونها إنصداراً واستمراراً الوجود، فما داما موجودين منضمين فالشيء موجود ولاشبيهة للشيء مع فقد أحدهما ولا للآخر، والوجود مادته نفسه وصورته لنفسه ارتباط المهمية والماهية مادتها نفسها وصورتها ربط الوجود بها، قال الله تعالى ﴿هُنَّ لِيَسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَسٌ لَهُنَّ﴾^(١) فهما الشيء فهو مركب منهما أبداً.

فالوجود جهة فقره إلى الله وهو جهة استغناء وهي جهة فقره وافتقاره استغناء وجود، واستغنائه فقر وعدم، فنظره بالفؤاد حق وبالقلب حقيقة، ونظره بالتراب باطل وبالنفس سراب، وذلك لأنَّ الوجود متقوم بالوجود المتقوم بالحق والمهمية متقومة بالوجود نفسه من دون الوجود المتقوم بالحق ﴿وَجَذَّهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾^(٢).

وهذا هو الهيولي للإنسان وهو بمنزلة المداد المركب من صمغ وسود وزاج^(٣)

(١) البقرة: ١٨٧.

(٢) النمل: ٢٤.

(٣) هو ملح يستعمل في الصباغ

وعفن^(١) وملح وصبر ونبات وآس، فكما أن المداد من حيث هو صالح للاسم الشريف والاسم الوسيع، وإنما تميز بينهما الصورة الثانية أي الكتابة بهيئتها وهي المهمة الثانية، كذلك هذه الهيولى المركبة من الوجود والمهمة صالحة للمؤمن والكافر ولا يتميز إلا بالصورة الثانية التي هي الخلق الثاني وهي الماهية الثانية، فسألهم لعلمه بهم حين سأله أن يسألهم فقال: «أَلست بربكم ومحمد نبيكم وأله وخلفاؤه أوليائكم قالوا بأجمعهم^(٢) بلـ.

منهم من قالها مصدقًا بلسانه وقلبه عن علم كما قال تعالى ﴿إِلَّا مَنْ شَهَدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾^(٣) فخلقهم من صورة التصديق والمعرفة وهي الصورة الإنسانية وهي هيكل التوحيد وهي من فلك البروج وهم المرسلون والأنبياء والصديقون والشهداء والصالحون. ومنهم من قالها بلسانه وقلبه منكر مكذب غير قائل لخلقهم من صورة التكذيب والإنكار والجحود وهي الصورة الحيوانية الشيطانية، وهم الكافرون والمنافقون وأتباعهم من تبين لهم الهدى فأعرضوا عنه، وهي من طينة خبال وهي سجين، وإنما كانت في الدنيا صورهم صورة الإنسان لإنجابهم باللسان الذي هو أدنى وفي الآخرة تسلب منهم وتنظر صورهم الحقيقة التابعة للقلب.

ومنهم من قالها بلسانه وقلبه واقف لم يقرّ ولم يجاد وهؤلاء خلقهم الله تعالى من الصورة الإنسانية ظاهراً لإقرار ألسنتهم، ولم يخلق بواطنهم حتى يقروا أو يجحدوا فخلقهم من حالهم و مختلفون منهم في الدنيا ومنهم في البرزخ ومنهم في الآخرة، فمن خلق باطنه إنساناً دخل الجنة ومن خلق غير ذلك دخل في النار، وهذه الصورة التي خلقت من الإجابة أو الإنكار هي الطينة وهي الأم التي يسعد في بطنها من سعد ويشقى في بطنها من شقي، وذلك بعد أن أعلمهم بالطينة الطيبة التي هي الإجابة والطينة الخبيثة التي هي الإنكار، وأنه سبحانه لا يخلقهم إلّا على ما هم عليه ولو خلقهم على غير ما هم عليه لم يكونوا إيتاهم بل كانوا غيرهم.

ولو لم يقبلوا وخلقهم من الإنكار وجعل لهم ما جعل للمقررين لوقع التنافي في

(١) هو نتوء يحصل على شجرة البلوط ومنه يُتَّخذ العبر والصباغ.

(٢) تفسير القمي ج ١ ص ٢٤٦ ،

(٣) الزخرف : ٨٦.

خلقهم وخلقه إياهم لأنَّ خلقهم كما هم مناف لجعلهم كالطبعين مناف لخلقه كما هم وخلقه كما هم مناف لخلقه لهم ليس كما هم ﴿وَلَوْ أَتَيْتَهُمْ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ بَلْ أَتَيْنَاهُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مُغَرِّضُونَ﴾^(١).

فهذا هو الخلق الثاني تحت النور الأخضر في عالم الأظلة في ورق الآس، فكانوا في الذر كما قال سبحانه (للجنة ولاأبالي وللنار ولاأبالي)^(٢).

ثم كسرهم في النور الأحمر وهو معنى قوله ﷺ «ثُمَّ رَجَعُوهُمْ إِلَى الطِّينِ أَيْ إِلَى طِينِ الطِّبِيعَةِ».

الفائدة الثامنة

كل شيء لا يجاوز وقته لأنَّه لم يوجد إلا فيه ولا ذكر له قبل ذلك، وكل ذي وقت فوقته مساوٍ لمكانه وكوئنه، لأنَّ الوقت والمكان والكون متساوية إذ كل واحد شرط للأخر، وكذا باقي المعيينات والمشخصات فيلزمها التضایيف كالمشينة والسرمد وكل الإمكان وكالعقل الأول وكل الممكن وكالجسم والزمان والمكان.

ومراتب المشينة كما مرَّ أربع والسرمد والإمكان يكون كل واحد منها في كل مرتبة من الأربع بحسبها، فلرَحمة بالسرمد، والإمكان رتبة الذات من الشجرة وللألف بهما رتبة الأصل من الشجرة، وللسحاب المزجي أي الحروف بهما رتبة الفرع من الشجرة، وللسحاب المترافق أي الكلمة بهما رتبة الكل من الشجرة.

فنسبة السرمد والإمكان إلى المشينة بجميع مراتبها كنسبة الزمان والمكان إلى محدب محددة الجهات يعني نهاية المساواة بلا حواية غير المساواة إذ المساواة هي التحاوي لا مطلق الحواية.

وللعقل الأول في أكواره الأربع بالدهر والممكן ما للمشينة بالسرمد والإمكان وما لهما المساواة والتحاوي، وللجسم في أدواره الأربع بالزمان والإمكان ما ذكرنا سابقاً حرفاً بحرف، وكذا في المساواة أي التحاوي يعني أن الجسم حاوٍ للزمان والمكان

(١) المؤمنون: ٧١.

(٢) الكافي ج ٢ ص ٨

لا يخرج منها عنه شيء، وذلك كما أشرنا إليه في المشيئه وفي العقل حرفاً بحرف.
أما الماء الأول الذي به حياة العقل وما بعده، فوجده في السرمد والإمكان وهو في الدهر والممكן.

وأما النفوس فإنها من وسط الدهر والممكן وهو الأظللة بينها وبين العقل النور الأصفر وهو البرزخ بينهما وهو الأرواح وهو من الطرف الأعلى، وأخره النور الأحمر وجواهر الهباء، فالكسر في النور الأحمر والإمتزاج في جواهر الهباء والعقد في المثال، والمثال بين الزمان والدهر فوجهه في الدهر وأسفله في الزمان أي بالعرض لتبعة الجسم، فله الجهتان الذاتية والعرضية وبهما معاً تحققت برزخيته.

ثم اعلم أنَّ كُلَّ شيءٍ من ذي روحٍ وغيره قد بدأ من فعل الله تعالى على الإستدارة
ويعود إلى الله كذلك ويقبل من الله كذلك، وسرعة تدويره وبطئه على حسب كونه ووقته
وهي تنقلات تعدّ وقته ولا يسرع لذاته أزيد من نسبة كونه ووقته.

فإذا حصل له شيء أسرع به فليس قاسراً لذاته من حيث هي فلا يحدث لها تغيير، وإنما يعين لذاته بما يمكن لها، إذ ما يمكن للشيء على قسمين: قسم يمكن لذاته بذاته، وقسم يمكن لها بخارج عنها وهو المعين، ولو حصل بالخارج عكس مقتضى ذاته فهو معين أيضاً لا قاسراً مادام لمقتضاها فعل وإنما فهو قاسر، وحينئذ لا يكون الشيء ذلك الشيء بل هو غيره وهذا يسمى قاسراً باعتبار قلب الذات الموجدة وإنما في الحقيقة أن الشيء لا ينقلب إلى مالا يمكن في ذاته في جميع الوجود بل ليس ذلك شيئاً فلا تتعلق به قدرة، لأن القدرة لا تتعلق إلا بالشيء.

والشيء الممكن له خمسة مقامات.

الأول في الإمكان ولا يكون أبداً وهو في المشيّة ممكّن الكون.

والثاني في الإمكان وسيكون وفي المشيئة يمكن أن لا يكون.

والثالث أنه كان ولا يزال أبداً وهو في المشينة يمكن محوه فيما بعد وإثباته ومحوه وهكذا.

والرابع أنه كان وسوف يعدم أي يرجع إلى ما قبل كونه، وفي المثلثة يمكن أن لا يعدم وأن يعدم ويعاد وهكذا.

والخامس أنه قد كان كونه ولا يكون عينه وكانت عينه ولا يكون قدره وكان قدره ولا يكون قضاوئه ويكون قضاوئه ويستر امضاءه وظاهر امضاؤه ويعدم منه ما كان إلى غير ذلك . وكل ذلك وما أشبهه مما يمكن في ذاته ، وأما مالا يمكن في ذاته بأن يكون مستحيلًا أي لا شيء بكل اعتبار أو يكون واجبًا لذاته أي هو الشيء لا سواه فيستحيل عليه فرض الإمكان فلا يمكن فرض واحد منها ولا تصوره لأن التصور والفرض من الإمكان بل لا يفرض ولا يتصور إلا ما هو موجود في الإمكان قبل ذلك ، وسيأتي بيان ذلك .

ففي الحقيقة لا يتحقق القاسِر إلَّا بقلب الشيء إلى غير ما يقتضيه من ذات أو صفة وهو مما يمكن له فهو مطابع فلا قلب فلا امتناع في الإمكان ، فلا قسر ولا إمكان في الواجب ولا في المستحيل ، فالشيء الذي هو الشيء لا سواه لا إمكان فيه ولا رجحان ، ولا يمنع النقيض بل هو وجوب بحث المستحيل الذي هو لا شيء بكل اعتبار أي سوء اعتبرت شيئاً خارجية أم واقعية أم ذهنية أم إمكانية أم وهمية أم غير ذلك مما يعتبره معتبر لا إمكان فيه فلا يعتبر بحال .

الفائدة التاسعة

كل شيء لا يدرك ما وراء مبدئه لأن الإدراك إن كان بالفؤاد فهو أعلى مراتب الذات وأول جزئها وأعلاهما وأشرفهما ، وليس له وراء ذلك ذكر في حال فلا يجد نفسه هناك ولا يجده غيره إذ أول وجدانه ذلك الإدراك ، وإن كان بالعقل والنفس والحس المشترك وبالحواس الظاهرة فهي بجميع إدراكاتها ومدركاتها دون ذلك فلا يدرك الشيء ما وراء كونه ، فإذا تصور شيئاً بغير الفؤاد أدرك ما وراءه أي أن ما وراءه شيء يدركه ، فإذا أدرك ذلك الأعلى أدرك وراءه شيئاً وهكذا لا يقف على حد لا يجد وراءه شيئاً .

وهذه حروف نفسه ومراتبها وتلك الحروف والمراتب لا تنتهي نفسه أي لا تقف على حد لا تفهم أن لا قبل له فهي لا تفقد نفسها في تلك المراتب .

إذا نظرت ذاتها بذاتها أي نظرت بفؤادها انقطع وجودها ويتناهى كونها إذ ذاك لأنها نظرت من مثل سُم الإبرة فاستدارت على نفسها .

قال الشاعر :

قد طاشت النقطة في الدائرة ولهم تزل في ذاتها حائرة

وقال ﷺ «من عرف نفسه فقد عرف ربه»^(١).

وقال لكميل «محو الموهوم وصحو المعلوم وكلما وصل العبد إلى مقام ظهر له الجبار فيه حصل له المحو والصحو فهناك عرف ربه لأنَّه عرف نفسه بالمحو والصحو، فإذا استقام فيه كما قال سبحانه ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَاتُلُوا رَبِّنَا اللَّهُ ثُمَّ أَسْتَقَامُوا﴾^(٢) حتى ظهر له الأثر ظهر له الجبار في مقام أعلى من الأول، فيعرف فيه ربه بحكم المحو والصحو بطور أعلى وتبين له أنَّ المقام الأول مقام خلق قد تعرَّف له فيه به، ثم تعرَّف له في الأعلى، قال ﷺ «تدلُّج بين يدي المدلَّج».

إذا عرف ربه في الأعلى بظهوره له فيه به ونظر إلى الأسفل الذي ظهر له أنه مقام خلق وجد الله عنده ﴿فَوَفَاهُ حِسَابُهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾^(٣)، وهكذا أبداً يسير بلا نهاية قال تعالى في الحديث القدسي حديث الأسرار (كلما رفعت لهم علمًا وضعت لهم حلماً وليس لمحتبي غاية ولا نهاية)^(٤).

وهذه المشار إليها هي المقامات التي لا تعطيل لها في كلِّ مكان قال عليه السلام في الإشارة إلى ذلك في دعاء رجب ومقاماتك في دعاء رجب «وبمقاماتك التي لا تعطيل لها في كلِّ مكان يعرفك بها من عرفك لا فرق بينك وبينها إلا أنَّهم عبادك وخلقك فتقها ورتقها بيذك بيذكها منك وعودها إليك الخ وقال مولانا جعفر بن محمد الصادق روحى له الفداء «لنا مع الله حالات نحن فيها هو وهو نحن وهو هو ونحن نحن»^(٥) وهذا طريق إلى الله سبحانه لا نهاية له ولا غاية.

ثم أعلم أن كل مقام ظهر الله فيه لعبدِه فهو مظاهره وصفته وهي حروف ذات العبد لا حقيقة له غير ذلك لأنَّه سبحانه ظهر لك بك وبك احتجب عنك فلا سبيل لك إلى معرفته إلا بما تعرَّف لك به ولم يتعرَّف لك إلا فيك وبك، قال علي روحى له الفداء «لا تحيط به الأوهام بل تجلُّ لها بها وبها امتنع منها وإليها حاكمها»^(٦).

(١) عوالى الثنالى ج ٤ ص ١٠٢. غير الحكم ص ٢٣٢.

(٢) فصلت: ٣٠.

(٣) النور: ٣٩.

(٤) الاحتجاج ص ٤٦٧.

(٥) كلمات مكونة ص ٧٠.

(٦) نهج البلاغة ص ٣٦١ خطبة (١٨٥).

ثم اعلم أنَّ المتجلِّي نقطة يدور عليها التجلِّي فهو كرة مجوفة لفعل المتجلِّي وفي الإنجيل «أيها الإنسان اعرف نفسك تعرف ربك ظاهرك للفناء وباطنك أنا^(١)» فلجميع الخلق استدارة على فعل الله واحدة كُرية فكلَّ الخلق كرة واحدة مجوفة تدور على نقطة هي فعله تعالى، وأصول الخلق كراتٌ مجوفة، كذلك كلَّ أصل كرة تامة تدور على نقطة هي وجهه تعالى، وأصل الميشية ولا تدور على محور لأنَّ الإستدارة على محور تحدث من أجزاء الكرة دوائر لا كراتٍ فتكون الإستدارة إلى جهة فلا تكون العلة محطة بالمعلول ولا تساوى الأجزاء المتساوية في الرتبة إلى منتصف المحور الذي هو النقطة إليها، لأنَّ ما كان من الأجزاء في جهتي القطبين للمحور لا تدور على النقطة ووجه الكرة من العلة ليس محوراً مستطيلاً بل نقطة.

والأصل الثاني يدور على الأول لأنَّه للثاني نقطة ويدور على النقطة الأولى فله استدارتان، استدارة ذاتية تدور على نقطة الأصل الأول، وعرضية تدور على الأول إذا كان متربتاً عليه وإنَّا فعلى جهة لوازمه من وضع وإضافة وغيرهما وهمما استدارة واحدة بلحاظ وحدة الدائرة ولهذا كان أبطء من الأصل الأول، كاستدارة الكوكب على قطب تدويره واستدارته على قطب الخارج المركز، فإنَّ استدارته في التدوير على نفسه فهي عرضية بالنسبة إلى تتحققه وأصالته واستدارته على قطب الخارج المركز ذاتية، لأنَّها وجهه إلى أصل تتحققه لأنَّ هذه أصل لإستدارته على تدويره فائضةٌ عنها متفرعةٌ عليها.

وإنما كانت استداراة الثاني بطيئة لحصول الكثرة فيها وكلَّما كثُرت الوسائل كثُرت الإستدارات وكان أبطأ وتترتب العرضيات في القوة والضعف، مما قرب في الدائرة كان أضعف والذاتية أبداً واحدة، وهكذا حكم كلَّ أصل ولفروع ذلك الأصل هذا الحكم كلَّ فرع كرة واحدة له دورات، دورة على أصله وعلى كلَّ ما سبقه دورة وعلى القطب الأول كذلك، وقس عليه كلَّ شيء بنسبة حال ذاته وعوارضها، فكلَّ عالم كرة وكلَّ نوع كرة وكلَّ صنف كرة وكلَّ شخص كرة وكلَّ جزء كرة.

وهكذا أحکامها في الأوضاع والتضائف والنسب كلها في التساوي والتعارف والتناكر إلا أنها في التناكر تدور على التعاكس هكذا (< >) وفي التعارف على جهة

(١) كلمة الله ص ٤١٦.

التواجه هكذا (>) وفي التساوي على جهة المماثلة (>). وأما في التغير في الذات وحدها هكذا (^ >) وفي الصفات وحدها هكذا (^ ٧) وفيهما معاً هو التناكر كما مرّ، قال عليهما السلام «الأرواح جنود مجندة، فما تعارف منها إتّلَف وما تناكر منها اختلف^(١)» ومعنى التعارف ينظر أحدهما في وجه صاحبه، ومعنى التناكر ظهره إلى ظهر صاحبه، والمساواة في التعارف في التبعية والمغايرة أحوال، وانظر إلى تمثيل الأشكال:

ولكل رأيت منهم مقاماً. شرحه في الكتاب مما يطول.
ثم أعلم أنَّ الكرة إنْ كانت استدارتها عبارة عن استدارة قوس من محيطها فهي تدور على محور وتحدُّث من الأجزاء الدوائر لا الكرات، وليس تلك الإستدارة الصدورية عن العلة البسيطة التي هي فعل الله سبحانه ومشيئته بل الإستدارة الصدورية أن يكون كل جزء من الكرة على قطبيها فتكون إستدارة الكرة على قطبيها ليست إلى خصوص جهة، لأنَّ ذلك من خواص الأجسام في حركاتها الجسمانية.

وأما الحركات الوجودية الصدورية فليست جسمانية وإنْ كانت من الأجسام فهي دورات دهرية وسردية وإلا لم تحاط جهة العلة بجميع جهات المعلول ولهذا قلنا كل جزء كرة، فافهم فهمك الله تعالى.

واعلم أنَّ هذا القصور من الإستدارة لا تدركه النفس ولا العقل وإنما يدركه الفؤاد لأنَّ جهة الصدور وهي جهة الربط بالسرمد، والسلام.

الفائدة العاشرة في خلق الأشياء.

اعلم أنَّ الله سبحانه خلق الأشياء بفعله وإبداعه من غير سبق فكر أو رؤية، وكل شيء فالله خالقه سواء كان في الوجود الخارجي أم الذهني وما في الذهني لم يوجد على احتداء سبق ذهن.

فالوجود الذهني في الواقع وجود خارجي، وإنما فُسِّم الوجود إلى الذهني والخارجي للفرق بين الوجود الظلي الإنزاعي والأصلي اصطلاحاً، ولا مشاحة في الإصطلاح وإنما فهو في الحقيقة قسم من الوجود خلقه الله لحاجة الخلق إليه في التفاهم والتعارف ليحصل

(١) علل الشرائع ص ٨٤ حديث ٢،

لهم إدراك ما غاب عن حواسهم الظاهرة، وذلك مما يتوقف عليه تكليفهم ونظام أمورهم ومعاشرهم.

وإنما قلنا أنه مخلوق لله لما دلّ عليه الدليل القاطع بأنَّ الله خالق كلَّ شيء، قال الله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نَتَرَكُ لِأَلَا يُقْدِرُ مَعْلُومٌ﴾^(١).

فإن قلت معنى ذلك أنَّ الله جعل في النفس قدرة على اختراع ما شاءت من الصور فهي تخترع تلك الصور مما يمكن لها فلا يكون الوجود الذهني في الحقيقة خارجياً.

قلت إنما جعله فيها وفي غيرها مما تجري فيه على اختيارها، ليس حيث أعطاها رفع يده عنه، بل هو في يده بعد الإعطاء كما هو قبل الإعطاء بل هو حال واحدة بلا تعدد إلَّا في العبارة كنایة عن ظهور العطية في نفسها، وتلك القوة المشار إليها فعلها وإنفعالها وإضافتها وتعلقها بمحترعها إنما كان شيئاً في نفسه بكونه في يده، فإذا قابلت المرأة الشيء أوجد الله تعالى بها فيها الصورة، وإنما لها اختيار المقابلة وانتزاع الصورة اللذان هما شيء بكونهما في يده، وإلى هذا الإشارة بقوله ﴿كَلَمَا مِيزْتُمُوهُ بِأَوْهَامِكُمْ فِي أَدْقِ مَعْانِيهِ فَهُوَ مَخْلُوقٌ مِثْكُمْ مَرْدُودٌ إِلَيْكُمْ﴾^(٢) ففهم قوله ﴿كَلَمَا مِيزْتُمُوهُ بِأَوْهَامِكُمْ﴾ مرجواه إلىكم.

فإن قلت يلزمكم أنَّ الله خلق المعاشي والكفر وسائر القبائح.

قلت نعم كذلك الله ربنا، قال تعالى ﴿قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾^(٣).

ولكن ليس على ما تفهم وذلك لأنَّه سبحانه لا يخلق شيئاً إلَّا على ما هو عليه في ذاته وصفاته وأفعاله إلَّا لم يكن المخلوق كذلك بل يكون قد خلق على غير ما هو عليه.

فحينئذ لم يكن هو إياته وإنما يكون هو غيره هذا خلف، وإذا خلقه على ما هو عليه فإنما خلقه على مقتضى سبب إيجاده وقوله للوجود وذلك بالأسباب الخارجية عن حقيقة ما أفضله الله بذات فعله، وإن كانت بعوارضه وتلك الأسباب مقتضيات لتغيير الحقائق بحكم الوضع وتلك المقتضيات من أفعال الخلق وأوضاعهم، فلو خلق غير المقتضى لكان قد منع

(١) الحجر: ٢١.

(٢) بحار الأنوار ج ٦٩ ص ٢٩٣

(٣) الرعد: ١٦.

ما أعطى وأبطل ما قدر، مثلاً خلق الحديد يقطع ولا يقطع إلا بالله فإذا ذبح زيد عمروأ بالسيف، فإن لم يوجد الله الذبح بمقتضى فعل زيد والهديد لكان قد منع الحديد ما خلقه عليه فلم يكن الحديد حديداً ومنع زيداً مقتضى فعله فلم يمكن زيداً من فعل المعصية فلم يقدر على الطاعة لأنها لا تتحقق إلا بالتتمكن من المعصية، وإذا لم يكن ذلك لم يحسن إيجاده ويبطل الإيجاد من أصله والوجود الذهني حدث عن الله بهذا التحو.

ثم أعلم أنّ في قوله تعالى **﴿وَإِنْ يَمْشِي إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ﴾**^(١) حيث أتى الشيء من جهة أفراده بجمع خزائن سرّاً تبه بذلك عليه وهو أنّ كلّ شيء له خزائن فاعلاً على خزائنه الرحمة ثم الرياح ثم السحاب المزجي ثم السحاب المتراكم ثم البحر الممكّن وهباؤه ثم سحابه المزجي ثم المتراكم، ثم الأكون ست التي أشار عليه إليها، الكون النوراني وهو الماء الذي به حياة كل شيء وهو حجاب السر، ثم الكون الجوهرى وهو الحجاب الأبيض وهو الركن الأيمن الأعلى عن يمين العرش، ثم الكون الهوائي وهو الحجاب الأصفر وهو الركن الأسفل الأيمن عن يمين العرش، ثم الكون المائي وهو الحجاب الأخضر وهو حجاب الزمرد وهو الركن الأيسر الأعلى عن يسار العرش، ثم الكون الناري وهو الحجاب الأحمر وقصبه الياقوت وهو الركن الأيسر الأسفل عن يسار العرش، ثم الكون الأظلمة وهو الهباء الآخر وكون الذر الثاني ثم العرش محدد الجهات، ثم الكرسي ثم فلك البروج، ثم فلك المنازل، ثم فلك الشمس في زحل وفي القمر، ثم من في الشمس في المشتري وعطارد ثم من في الشمس في المريخ وفي الزهرة، ثم تنزل إلى الأذهان صورته بتخثير شمعون وسيمون وزيتون بجنودهم وأعوانهم من الملائكة الموكلين بفلك عطارد وما حمل من متمماته وحامله ومديره وتدويره وكوكبه وأشعته.

إنما ينزل إلى الذهن بعد أن ينزل من الخزانة العليا إلى ما دونها وهكذا إلى أن يصل إلى الذهن قوله تعالى: **﴿وَمَا نَنْزِلُ إِلَّا يَقْدِرُ مَعْلُومٍ﴾**^(٢)، ويشير إلى أن ذلك النازل من كل مرتبة إنما ينزل بإذن وأجل وكتاب.

وهذه المراتب كلها من الوجود الخارجي وما في الذهن كما في المرأة فإنه وجود خارجي.

(١) الحجر، ٢١.

(٢) الحجر: ٢١.

ثم ما في هذه المراتب التي هي الخزائن قسمان: أصل وظل والمنتقش في مرآة الذهن إن كان من الأصل انتقشت فيه صورته وإن كان من الصورة انتقشت صورة الصورة مع مرآتها، إلا أنَّ الذهن إنما ينتقش فيه على قدره منالكم والهيئة والكيف، فإن كان صافياً مستقيماً حكى ما في المقابل بلا تغيير وإنَّا اختلف المتنقش فيه في الكم بكم الذهن وفي الهيئة بهيئة الذهن في الطول والعرض والأوجاج والإنحراف وفي الكيف بكيفه، من بياض أو سواد أو غير ذلك كاختلاف صور الوجه الواحد في المرايا المتعددة المختلفة، كك هذا إذا كان ما في الذهن من ظل الحق فإنَّ ما فيه من ظل الباطل انعكس إلى الأسفل فقابل الذي في خزائن الشمال وهي ثمانية عشر خزانة منكوبة كل ما فيها دعاوى لاحقائق إلا أنه تشبه ما في الحق كلَّ خزانة تشبه ضدها، فينتقش فيه ما قبله مع ما في الذهن من الهيئة في الكيف ومائه من الكم.

وإنما قلنا أنه ظلي انتزاعي في غير ذهن علة الموجودات لأنك لا تدرك ما غاب عن بصرك بخيالك إلا في وقته ومكانه ولا يمكنك أن تدرك شيئاً سمعته أو نظرته إذا غاب عنك أو غبت عنه إلا إذا التقَّت في نفسك إلى زمانه ومكانه الذي أدركته فيه أو لا تدركه فيه، وإن ذهبت شهادته فإنَّ غيبه لم يذهب كلما طلبه وجدته فيه، كما لو ذكر لك أنك إذا كلمت عمروأً بعينه أمس بكلما لم تذكره حتى تلتفت نفسك بخيالك إلى ذلك الوقت والمكان فترى فيه عمروأً وكلامك بعينه موجودين في الكتاب الحفيظ فيعطي الكتاب الحفيظ ذهنك صورة الشخص والكلام والوقت والمكان فتخبر عما انتقش في ذهنك من ذلك على نحو ما أشرنا إليه من كيفية الإنتقال.

واعلم أنَّ الوقت الذي ذكرت فيه والمكان الذي رأيت فيه الشخص والكلام هي نفس ما رأيت أولاً في الزمان إلا أنَّ الجسم المرئي بالبصر والكلام المسموع بهذه الأذن قبل هذا الذكر في الزمان وهو شهادتهما، وأما إدراكك لحالتيهما في ظرفيهما ففي وقت واحدٍ ومكانٍ واحدٍ ونظيره في غير الوقت.

لو كان عندك كتابة في قرطاس فنظرت إليها في وقتين فإنَّ المرئي واحدٌ، وما نحن فيه كذلك إلا أنَّ الوقت واحد وهو وقت الأظلة من يوم الجمعة وقت العصر بعد الأذان والصلوة، فإنَّ كان بصرك حديداً عرفت هناك ذلك الشخص هل صلى أم لا فافهم.

الفائدة الحادية عشر

في بيان صدور الأفعال من الإنسان والإشارة إليه.

اعلم أنَّ الإنسان مركبٌ من الوجود والمهمة والمخلوق أبداً محتاج في بقائه إلى المدد من أحد الطرفين طرف الوجود وطرف المهمة، فمدد الوجود بفعل الله الذاتي فهو أبداً قائم بأمره قيام صدور ومن فعله للأعمال الصالحة، فالحافظ أمر الله والمدد من الأعمال الصالحة من فعل الله ومن فعل العبد، مما بفعل الله مقبول وما بفعل العبد قبول ومدد المهمة بفعل الله العرضي فهي أبداً قامة بفعل الله العرضي قيام صدور ومن فعلها من الأعمال الخبيثة، فالحافظ أمر الله التابع والمدد بالأعمال الخبيثة بفعل الله ومن فعل العبد، مما بفعل الله مقرر ومقوم وما من فعل العبد متكون ومتقوم.

ثم لما كان الإنسان في نفسه مركباً من ضدين متعارضين في الذات والصفة والإنباع محدثين محتاجين في تقويمهما إلى المدد منهما أو من أحدهما، فإن كان كل منهما جرى على ذلك الإنسان الوزن يوم القيمة والحساب، وإن كان من أحدهما ضعف الآخر ولم يبق عنه إلا قدر ما يحفظ الآخر ويكون حكمه حكم القوي.

فإن كان القوي الوجود اطمأنَّ النفس وكانت أخت العقل ورقة المهمة وشابهت الوجود كالحديدة المحمية بالنار فلا فرق في الفعل بينهما، وإن كان ما بها بالعرض كالحديدة قال الشاعر:

رق الزجاج ورقة الخمر فتشاكلا وتشابه الأمر
فكأنه خمر ولا قدح وكأنها قدح ولا خمر^(١)

وإن كان القوي المهمة كان الأمر على العكس وكلَّ واحد منها إما يستمد ويقوى بمدد من خير أو شر إذ لا يستمد من نحو ما هو من ضده فلا يستمد النور من الظلمة ولا العكس ومن حيث هو كذلك ويميل الآخر معه إنما هو لبعائهما.

فالوجود يستمد من أنواع الخيرات لأنَّها من نوعه، والمهمة تستمد من أنواع الشرور لأنَّها من نوعها، والمركب الواحد لا يستمد من طرفيه معاً إذا كانا متعارضين إلا على التعاقب، وإذا كان وجود أحد الجزئين شرطاً لوجود الآخر لزم أن يكون فعل ذلك الشيء

(١) للصاحب بن عباد المتوفى عام (٣٨٥هـ).

واحداً، فلو فعل الوجود الخير والمهمة الشر في حال واحد لزم الإنفراد المستلزم للإنفصال المستلزم لفناء شيء، لأنّه عبارة عنهما منضمين ويفنيانهما أيضاً لتوقف وجود كلّ منهما على انضمام الآخر إليه، ولكن يتعارضان في الميل المنبعث عن شهوة كلّ إلى الإستمداد من جنسه لأنّ ميل أحدهما إلى شيء يقتضي ميل الآخر إلى ضده لأنّهما ضدان في كلّ شيء ولهذا يضعف أحدهما بفعل الآخر لانجذابه مع الفاعل، على خلاف ما يتقوى به ومن ثم يتعارضان ويطلب كلّ واحد من الآخر أن يكون معه في محبتة لتوقف فعله لما يريد على تتحققه في نفسه، وإذا فارقه الآخر لم يتحقق.

وأما مجرد الميل وهو الإلتفات لشهوة المأكل فليس كال فعل يحصل به نيل المدد المسكن للشهوة فلا يحصل به السكون ولا ترجيح أحد الميلين ولا يمكن انبعاثهما معاً مجتمعين، إلا أن يكون أحدهما ذاتياً والأخر عرضياً ولا مختلفين لاستلزم ذلك المفارقة لاستحالة انبعاثين متضادين من المركب الواحد الذي لا يوجد إلا بالإنضمام دفعه لاستلزم ذلك عدمهما لتوقف تتحققهما على الإنضمام، فوجب أن يكونا على التعاقب، وإذا مال الوجود إلى الخير مال بالمهمة فمالت معه بالعرض على خلاف محبتها.

إذا مالت إلى الشر مالت بالوجود فمالت معها بالعرض على خلاف محبتها ويتعاقبان على هذه الحال، فمن رجع ميله بحيث لا يميل مع الآخر غلب ومال معه الآخر بالعرض وفعل الغالب مطلوبه بالذات فيقوى الفاعل ويضعف التابع بنسبة ما يقوى به المتبع ولا يحصل السكون للمركب إلا بالفعل ولا يزال كذلك حتى ينمحق ميل الضعيف في ميل القوي إلى أن لا يبقى من الضعيف إلا ما يتقوم ويتحقق به القوي، لأنّ وجود الضعيف شرط في تحقق وجود القوي ويكتفي فيه رأس نقطة المخروط لأنّ الضعيف المناسب يقتضي حصول هيئة المخروط لأنّه في كلّ مرة يضعف التابع ويقوى الفاعل.

وشرح حال ذلك أنّ الوجود له وجه إلى ميله ومطالبه الطيبة وهو العقل وهو وزيره، وللمهمة وجه إلى ميلها ومطالبها الخبيثة وهو النفس الأمارة وهي وزيرها.

ولما كان الإنسان هو ذلك المركب منهما ظهرت فيه الوحدانية بصورتها فوجب أن يكون له جسم واحد وجسد واحد واسم واحد وألة واحدة، فوجب في ذلك أن تكون كلّها صالحة لاستعمال الوجود لها على الإنفراد بمقتضى فعله كما قلنا وصالحة لاستعمال المهمة لها على الإنفراد بمقتضى فعلها، وكذلك متعلقات أفعالها من المأكل والمشارب

والملابس والمناكح وغير ذلك وكل منها صالح لاستعمالها على الإنفراد وهي كافية للوجود إذا استعملها بواسطة العقل بحيث لا يحتاج إلى شيء في جميع ميولاته لا يوجد في مقتضى العقل من الخيرات، وكذلك المهمة بل تلك الأمور مغنية لكل منها في كل شيء.

ثم أعلم أنَّ العقل في الإنسان والنفس الأمارة مرأتان للعقل عن يمين القلب ووجهها إلى السماء فتنطبع فيه صورة الرأس المختص به من العقل الأول، وعلى الأذن اليمنى من القلب التي هي باب وحيه ملك مؤيد وتحته جنود كثيرة من الملائكة بعدد أفعال العقل، وميولات الوجود تعينه على كل خير، ومرأة النفس عن يسار القلب ووجهها إلى الأرض فتنطبع فيها صورة الرأس المختص بها من الجهل الأول، وعلى الأذن اليسرى من القلب التي هي باب وحيها شيطان مقىضٌ وتحته جنود كثيرة بعدد أفعال النفس الأمارة وميولات المهمة تعينه على كل شرّ، وكل ملك موكل بشيء من الخير لا غير وضده شيطان موكل بضد ما وكل به الملك من الشر لا غير، فإذا طلب الوجود من العقل شيئاً من الخير وطلبه العقل بجنوده طلبت المهمة ضده من النفس الأمارة بجنودها فوقع بينهما الحرب، فإنْ غلب العقل قتل ذلك الملك ذلك الشيطان الخاص بمضادته وذلك بعون الله سبحانه، وإنْ غلب النفس الأمارة ذهب ذلك الملك عن ذلك الشخص ولحق بمركزه من الوجود يعبد الله واستولى ذلك الشيطان الخاص على ذلك الشخص وذلك بتخليةه من الله سبحانه ولذلك مثال وبيان على سبيل الإشارة.

فالأول أعلم أنَّ الشمس إذا أشرقت على الجدار استثار وجهه بشعاع الشمس وظهر الظل من خلفه، ولو لا الجدار لما ظهر نور الشمس وإنْ كان منها، ولو لا الشمس لما ظهر الظل من الجدار وإنْ كان منه، فالإستنارة من الشمس بالجدار والظل من الجدار بالشمس.

واعلم أنا نريد بالجدار نفس النور من حيث نفسه لا من حيث الشمس فالإستنارة تقوم بنور الشمس تقوم صدور وبالجدار تتحقق، والظل تقوم بالجدار تقوم صدور وبينور الشمس تقوم تتحقق «ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ ذَلِيلًا»^(١)، فالإستنارة آية الحسنة بفعل العبد من قدر الله والظل آية المعصية من فعل العبد بقدر الله.

(١) الفرقان، ٤٥

والثاني: قال الله تعالى في الحديث القدسي «وذلك إنني أولى بحسناتك منك وأنت أولى بسيئاتك مني وهو معنى^(١) ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنْ اللَّهِ﴾^(٢) أي أنا أولى بها ﴿وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ﴾^(٣) أي أنت أولى بها، كما في المثال يقول الشمس ياجدار أنا أولى بالإستضائة منك لأنها من نوري وإن كانت لا تتحقق إلا بك وأنت أولى بالظل متى لأنه منك وإن كان لا يتحقق إلا بي.

فالحسنة من الله أولاً وبالذات بمعنى راجحية جهة الوجود فيها لرجوعها من جهة قدر الله إلى فعله، وبالعبد ثانياً وبالذات أيضاً لأنها من وجوده بالله فهي من جهة فعل العبد يرجع إلى وجوده الراجع إلى فعل الله تعالى.

والسيئة من العبد أولاً وبالذات بمعنى راجحية مهيته فيها، وبالله ثانياً وبالعرض بمعنى المساواقة في الوجود وتحقق المهيء بالوجود المتفق بأمر الله تعالى.

فمشيئة العبد للحسنة بالذات من مشيئة الله لها بالذات، ومشيئة العبد للسيئة بالذات من مشيئة الله لها بالعرض على نحو ما أشرنا لك إليه، واسلك طريقاً بين هذه الحدود جاماً لها على نحو ما يأتي، وهذا الطريق الجامع هو سبيل الله ﴿فَأَسْلِكِي سُبُّلَ رَبِّكِ ذُلْلَاء﴾^(٤).

وأصل المسألة هو أن تعلم أن الشيء يتحقق بوجوده ومهيته وذلك لأنه لا قيام له بنفسه لا في أفراده ولا في المجموع، وإنما يتقوم بأمر الله قيام صدور فهو قائم به قيام صدور فهو طري أبداً، وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ﴾^(٥) وفي دعاء يوم السبت رواه في المصباح قال ﴿كُلُّ شَيْءٍ سُواكَ قَامَ بِأَمْرِكَ﴾^(٦) إلا أنه في كل حال نهر يجري مستديراً استدارة صحيحة.

وليس قولنا أنه نهر يجري أنه دائرة بل هو كرة مجوفة وأفعاله أيضاً قائمة بأمر الله من

(١) توحيد الصدوق ص ٣٣٨

(٢) النساء، ٧٩.

(٣) النساء، ٧٩.

(٤) النحل: ٦٩.

(٥) الروم: ٢٥.

(٦) مثله في نهج البلاغة «كل قائم في سواه معلول ص ٣٦٥ خطبة (١٨٦).

جهة ما تقوم به ذاته تقوّمًّا تبعيًّا على نحو ما أشرنا إليه سابقاً، والمراد بالتبعي أن يكون نسبة ما تقوم به الأفعال إلى ما تقوم به الذات نسبة الشعاع إلى المنير نسبة واحد من سبعين.

فالذات قامت بأمر الله وأفعالها قامت بنور ذلك الأمر واختلافها على حسب اختلاف مراتبه من ذلك الأمر، فالأمر هو الحفيظ لها كما ذكرنا، والفعل المحفوظ مستند إلى فاعله المحفوظ، وحفظ الإسناد من ذلك الأمر أيضاً، وإلى هذا المعنى إشارة بقوله ﷺ «هو المالك لما ملّكهم والقادر على ما أقدرهم عليه»^(١).

والاختيار الذي في العبد نشأ من اقتضاء الضدين الوجود والمهمة لاقتضاء مالهما كما مرّ، ومن خلق الآلة الصالحة للمتضادين ومن الإستطاعة لل فعل في الفعل ومن إمكانها قبل الفعل أي الصحة وهي التي يكون العبد بها متحرّكاً مستطيعاً لل فعل ولأنه أثر المختار فيكون مختاراً قال تعالى «فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا»^(٢).

إذا فعل العبد المختار المتقوّم بأمر الله فعله المتقوّم بنور أمر الله وهو قادر على تركه كان قد فعل فعله وحده بقدر الله لأنّ الفعل المحفوظ مستند إلى فعله المحفوظ وحده، فبقدر الله تقوم الفاعل والفعل وتقوم استناده إلى فاعله، وإلى ذلك يشير تأويل قوله تعالى «ثُمَّ قَبَضْنَا إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا»^(٣) فقدر الله روح فعل العبد و فعل العبد جسده وهكذا في كل حركة وسكون وهو سرُّ الأمر بين الأمرين، ومثال ذلك التقوّم كما تقوم الإستضاءة في الجدار بنور الشمس، فالامر وجه الشمس والنور الذي هو نور الشمس المنتبث، والإستضاءة في الجدار وجود الإنسان والجدار الذي أشرنا إليه وهو نفس الإستضاءة من حيث هي مهيّة.

وفعله المنسوب إليه هو مثل الإنعكاس عن الإستضاءة وهو نوعان فما انعكس عنها من جهة نور الشمس فهو خير ونور وحسنة وطاعة وما انعكس عنها من جهة نفسها فهو شرّ وظلمة وسيئة ومعصية، فالنوع الأول فعل العقل عن الوجود والثاني فعل النفس عن المهمة فتفهم.

(١) عيون أخبار الرضا ج ١ ص ١٤٤.

(٢) الإنسان : ٢.

(٣) الفرقان، ٤٦.

واعلم أنَّ المهمة موجودة بوجود الوجود ما دام موجوداً وإذا لم توجد لم يوجد الوجود لأنها شرط لإيجاده وتمام القابلية للإيجاد كالعكس، وإنما قالوا أنها عدم ما شمت رائحة الوجود لأنهم يريدون أنها لم توجد أولاً وبالذات قظ لأنها لم توجد أصلاً بل هي موجودة بفاضل إيجاد الوجود كما قلنا آنفاً وذلك الفاضل إذا نُسب إلى إيجاد الوجود كان نسبة الواحد من سبعين كما هو شأن الآثار والصفات هذا في الظاهر.

أما في الحقيقة المطابقة للواقع فهي موجودة بوجود آخر مستقل في نفسه وإن كان متربتاً على الأول فإنَّ نسبة وجوده إلى الأول كنسبة وجود الإنكسار إلى وجود الكسر، وذلك لأنَّ الأول من تمام قابلية وجودها للإيجاد، فالوجود في الأول موجود بالإيجاد الذي هو الفعل أوجده بنفسه لا بوجود مغایر لنفسه، وإنَّ إيجاده بنفسه إدارته بنفسه كرة تدور على نقطة هي الحركة الكونية من الفعل، والكرة الظاهرة تدور على خلاف التوالي، والباطنة على التوالي، وفي الثاني موجود بنور إيجاد الأول من الفعل وهو نقطة تدور نفس المهمة عليها على خلاف التوالي والمهمة تدور على نفسها على خلاف هيئتها وخلاف التوالي وعلى الوجود في جهة غير جهته.

فحصل من الوجود والمهمة كرتان متداخلتان في الأجزاء متمازجتان في الذوات متقابلتان في السطوح مختلفتان في الدوران، وتمازجهما من غير استهلاك شيء من أجزائهما وذراتها في الآخر والإستيانة شيء من شيء إلا في الإعتبار والأفعال والميل لاختلاف الشهوتين لتعاند الذاتين.

وكلما قرب من النقطة الكونية كان أنور لغلبة الوجود، وكلما بعد كان أشد ظلمة لغلبة المهمة حتى تنتهي الشدة والضعف إلى نقطة الحركة الكونية وإلى محدب الكرة فتنتهي الظلمة في جهة الحركة الكونية إلى نقطة عند وجه الحركة الكونية، فتبعد منفرجة على هيئة مخروط قاعدته محدب الكرة الظاهرة، وينتهي النور في جهة محدب الكرة إلى نقطة على هيئة مخروط قاعدته عند وجه الحركة الكونية.

فتدور الكرتان الممزوجتان على وجه الحركة الكونية في الخلق تحت الحجاب الأحمر بثلاث حركات أبداً، حركة الوجود الذاتية على التوالي وحركة الماهية الذاتية على خلاف التوالي والحركة الثالثة عرضية، ففي حال الطاعة تدور المهمة بالحركة العرضية

على التوالي وبحركتها الذاتية على خلاف التوالي، وفي حال المعصية يدور الوجود بالحركة العرضية على خلاف التوالي وبحركته الذاتية على التوالي.

فإذا تابعت الطاعات ضفت حركة الماهية الذاتية وأبطأت وأسرعت عرضيتها، وإذا تابعت المعاصي ضفت حركة الوجود الذاتية وأبطأت وأسرعت عرضيته، ولأجل أنَّ الحركة الذاتية لا تتبع الذاتية أبداً وإنما تتبع بالعرضية ثقلت الطاعة والمعصية لحصول التعاكس حتى يفني اعتبار أحدهما لميله فيخفت مقتضى الموجود الميل وتدور الكرتان على وجه الحركة الكونية في الرزق تحت الحجاب الأبيض بثلاث حركات.

حركة الوجود الذاتية لمدد الرزق على التوالي، وحركة الماهية الذاتية لمدد الحرمان على خلاف التوالي، والحركة الثالثة عرضية، ففي حال الرزق تدور الماهية بالحركة العرضية على التوالي وبالذاتية بالعكس، وفي حال الحرمان يدور الوجود بالعرضية على خلاف التوالي وبالذاتية بالعكس وتدور الكرتان على وجه الحركة الكونية تحت الحجاب الأخضر بثلاث حركات في الموت حركة الوجود الذاتية على خلاف التوالي وحركة المهمة الذاتية على التوالي وعرضيتها على العكس.

وتدور الكرتان على وجه الحركة الكونية في الحياة تحت الحجاب الأصفر بثلاث حركات كل واحدة بعكسها في الموت في الذاتية والعرضية.

فكان للوجود والمهمة في مراتب الوجود الأربع التي بنى الله عليها العرش وتجلى الرحمن بأفعاله على العرش بها وهي الخلق والرزق والموت والحياة، كما قال الله تعالى ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمْيِتُكُمْ ثُمَّ يُخْيِيْكُم﴾^(١) واثنتا عشرة حركة ثمان ذاتيات وأربع عرضيات في عالم المعانى عالم الجبروت، واثنتا عشرة حركة كذلك في عالم الصور عالم الملائكة، واثنتا عشرة حركة كذلك في عالم الأجسام عالم الملك وفي عالم الرقائق عالم الأظللة كذلك وفي عالم الأشكال عالم المثال كذلك، إلا أنَّ عرضيتها في عالم الجبروت بالقوة وفي عالم الأظللة بالتهيء وفيما دون ذلك بالفعل، فهذه ستون حركة للوجود والماهية منها أربعون ذاتية وعشرون عرضية.

واعلم أنَّ للوجود والماهية باعتبار ذراثتها حركة دهرية غير حركة الكل، فكل ذرة

(١) الروم: ٤٠

من الوجود تدور على وجهها لا إلى جهة وكل ذرة من الماهية تدور على وجهها لا إلى جهة وكذلك نهایات كل منها، ولكل ذرة من كل منها بالنسبة إلى المجموع حكم فلك التدوير في الحامل من الإسراع والإبطاء والإقامة والرجوع وحكم المجموع في الحاجة والإستمداد والكروية، فكل متوجه إلى مبدئه واقف بمسألته بباب ربه لائذ في فقره بجناب غناه.

ثم اعلم أنَّ عرضية كلَّ شيء مما ذكرنا، هي جهة فقره إلى صدِّه، فعرضية الوجود جهة فقره إلى الماهية في الظهور وعرضيتها جهة فقرها إلى الوجود في التحقق، فلهذا تتبع عرضية كلَّ واحد ذاتية الآخر.

الفائدة الثانية عشر في بيان ثبوت الإختيار

اعلم أنَّ الإختيار نشاً من ميل الوجود إلى ما يناسبه ومن ميل الماهية إلى ما يناسبها كما ذكرنا مراراً وهو ذاتي وفعليٌّ.

فالأول: هو استداره الشيء بوجه افتقاره على قطب استغنائه أي ما يطلب منه الإستغناء وقد أشرنا إلى هذا فيما سبق من حركته على قطبه.

والثاني: استدارته بآلاته على جهة قطبه لحاجة من أحدهما، وحيث كان للشيء ميلان متعاكسان يكتفي بمتعلق أحدهما جاء الإختيار فهو إن شاء فعل وإن شاء ترك هذا في الميل الفعليِّ.

وأما الميل الذاتي فهو مختار في كل واحد من شقيه أي مختار في ميل الوجود نفسه إلى ما يقتضيه وفي ميل الماهية نفسها إلى ما تقتضيه.

وببيان ذلك أنَّ الوجود لا يشتهي إلا التور ولا يشتهي لذاته الظلمة وإن اشتتها بالعرض والإعتبار الذي هو عرضي ولا يمكن في ذاته من حيث صدوره بفعل الله أن يشاء الظلمة لأنَّها جهة الماهية منه فلا يمكن أن يشاء إلا يشاء ما يشاؤه إذ الماشية واحدة فلا تبعت حيث لا تبعت، وكذا الكلام في الماهية نفسها من حيث هي ولا تظنَّ أنَّ هذا منافي لما ذكره من أنه لا يكون شيء من شيء إلا باختيار، ولا جبر في جميع الأشياء لا لها ولا منها لأنَّ الوجود لاشيئية له إلا في الماهية والماهية لاشيئية لها إلا بالوجود وما ليس له في حقيقته حقيقة بكل اعتبار إلا جهة واحدة لا يمكن فيه تعدد ميل أو اختلاف انبعاث.

وليس هذا جبراً لأنَّ الجبر أن يميل الشيء غيره خلاف مقتضى ذاته بغير ميل ذاته وهذا بميل ذاته فليس جبراً فهو اختيار إذ لا واسطة بينهما، إلا أن يقال عليه أنه جزء اختيار لأنَّ المعروف من الإختيار هو الميل إلى جهتين لداعيin مختلفين عن الإرادة المركبة من ذلك الشيء المركب، فهذا الإختيار هو الإختيار الناقص، ونظيره المعنى الذي هو في الحرف فإنه إذا ضُم إلى غيره تم المعنى، ولا يقال أنَّ هذا هو اختيار الواجب لبساطة ذاته فليس له إلا اختيار جهة كما قاله كثيرون من أن وحدة مشيئته تنافي الإختيار وإنْ أمرَ إنْ شاء فعل وإنْ شاء ترك، فحكم راجع إلى الممكن من حيث هو لأنَّ هذا باطل، وذلك لأنَّ الإختيار المنسوب إلى الممكن بحيث إن شاء فعل وإن شاء ترك، فإنما ذلك لأنَّ كلَّ أثر مشابه لصفة مؤثره وهو ما في المشيئة في نفسها إذ جميع ما يمكن أن يُنسب إلى الممكن من فعل وانفعال وإضافة أو غير ذلك صفة لذات ذلك الممكن، فما لا يمكن في تلك الذات لا يمكن أن يكون منه أو يُنسبُ إليه بكل اعتبار ولا يمكن في ذاته إلا ما يمكن في المشيئة ولا يمكن في المشيئة إلا ما يمكن في العلم وهو الذات الحق سبحانه وتعالى، فاختيار الممكن أثر لاختيار المشيئة واختيار المشيئة أثر لاختيار الواجب.

فإن قيل هل يعلم في الأزل زيداً في الحدوث أنه حيوان ناطق أم لا؟ .

فإن كان يعلم ذلك لم يَجُزْ إلا يخلقه أو يخلقه فرساً وإنْ انقلب علمه جهلاً، وإن لم يعلم لزم الجهل بما سيكون وهو باطل بالضرورة، فوجب أن يعلم أنه حيوان ناطق والمشيئة صفة تابعة للعلم فيجب أن يخلقه كذلك، ولا يمكن في حقه غير ذلك، وإن كان زيد في نفسه من حيث هو ممكناً في حقه التغيير.

قلنا هو سبحانه يعلم ما يكون وما يشاء أن يغْيِر إلى ما شاء، فكل طور يمكن أن يكون الممكن عليه فهو يعلمه وكل احتمال فيما يشاء فهو يعلمه ويعلم ما يكون مما يشاء حين يشاء كيف يشاء، فإذا علم زيداً أنه سيكون حيواناً ناطقاً فهو علمه وإذا شاء أن يغْيِر إلى ما يشاء فهو في علمه، فإذا أراد غَيْرَ ما شاء كيف يشاء، وفي كل تغيير وتقرير ومحو وإثباتٍ فهو مطابق لما هو عليه في علمه، فتغير ما علم إذا تقرير لما علم لأنَّ شاء ما علم فإذا شاء تغييره كان شائياً لما علم سبحانه لا يقدر الواصفون وصفه.

وذلك لأنَّ جميع ما يمكن في الممكن فإنما هو من مشيئته وما في مشيئته في علمه،

فإذا علم أنَّ زيداً يكون في الوقت المخصوص في المكان المخصوص ثم انتقل زيد عن المكان كانت الحالة الأولى في علمه والحالة الثانية في علمه من غير تغيير بل هو الثبات إلا أنه في المكان الأول في علمه في المكانين، فإذا كان في الأول وقع غييه على شهادته فإذا انتقل إلى الثاني فارقت شهادته غييه ووقع غيب الثاني على شهادته بغير تغيير في العلم على الحالين، وإنما تغيير زيد بتغييره وذلك لأنك إذا علمت زيداً في مكان في وقت وعلمت أنه ينتقل عنه إلى آخر لا يتغيير علمك إذا انتقل كما علمت بل كان علمك ثابتاً وعلمك به أولاً لم يتغير بتغيير حال زيد، بل لم تزل تعلم أنَّه كان في الأول والصورة العلمية من حالي الأولى باقية عندك والثانية التي طابقها زيد بانتقاله باقية لم تتغير وإنما انطبقت ووقيت على المعلوم حين انتقل فافهم .

ثم إنك تقول بالبداء وإن الله يمحو ما يشاء ويثبت وهذا شرح ما نحن فيه ، وتفصيل الأشياء يطول به الكلام فلا فائدة فيه مع ظهور المرام ، فهو سبحانه مختار بمعنى إن شاء فعل وإن شاء ترك ، وليس على حد اختيار ما ذكرنا في الوجود البسيط .

ولا يقال أنَّ العلة في الوجود إنما كانت لبساطته وذات الله سبحانه أشدُّ بساطة من كل شيء فيجري فيه ذلك بالطريق الأولى فيكون معنى أنه مختار أنَّه يفعل ما يشاء بقصد ورضاء بما فعل لأنَّه إن شاء فعل وإن شاء ترك ، لأنَّ هذا مقتضى المركب من الضدين كما قررتم سابقاً .

لأنَّا نقول قد قررنا أنَّه سبحانه يتصف بجهتي النقيضين وبجهتي ارتفاعهما وبجهة المركب من حيث بساطته لأنَّ كل ما يمكن في غيره يمتنع عليه وكلما يمتنع في غيره يجب له ، ولهذا قال مولانا علي بن موسى الرضا عليه آلاف التحية والثناء «كنهه تفريق بينه وبين خلقه وغيره تحديد لما سواه^(١)».

فالبسيط من حيث بساطته لا تصدر عنه آثار المركب وبالعكس هذا في الخلق .

وأما في ذاته سبحانه فذلك بخلاف ما يمكن في الخلق فهو العالي في دنوه والداني في علوه بجهة واحدة الظاهر ببطونه الباطن بظهوره بجهة واحدة القريب في بعده والبعيد في قربه بجهة واحدة الأول بآخريته الآخر بأوليته بجهة واحدة ، ولا يجري ذلك وما أشبهه

(١) بحار الأنوار ج ٤ ص ٢٢٨ .

فيما سواه ويجب في حقه سبحانه، فهو في بساطته أحدي المعنى فلا تكثير في ذاته ولا تعدد ولا حيث وحيث ولا جهة وجهة ولا اختلاف في ذاته بكل اعتبار لا في الإمكان ولا في الفرض والتوهم ولا في الواقع «فكل ما ميزتموه بأوهامكم في أدق معانيه فهو مخلوق مثلكم مردود إليكم يعني منكم إليكم والله الغني وأنتم القراء، ومع هذا فهو المؤلف بين المتعadiات والجامع بين المعاندات وتصدر عنه الأفعال المتضادة فليس بين فعله وبين ما سواه موافقة ولا مخالفة لأنّه أثر ذاته التي لا يضايقها شيء ولا ينادها شيء هو هو لا إله إلا هو إنما الشيء من مشيّته ففعل الشيء وتركه بالنسبة إلى مشيّته سواء فهو إن شاء فعل وإن شاء ترك بجهة واحدة ومشيّة واحدة، كذلك الله ربّي كذلك الله ربّي.

والتنظير بالخلق تشبيه بكل اعتبار، وفي الدعاء «بُدْتَ قَدْرَتِكَ يَا إِلَهِي وَلَمْ تَبْدِ هَيَّةً فَشَبَهْتُكَ يَا سَيِّدِي وَاتَّخَذْتُكَ بَعْضَ آيَاتِكَ أَرْبَابًا، إِلَهِي فَمَنْ ثُمَّ لَمْ يَعْرُفْكَ يَا إِلَهِي فَهَذَا حَالٌ مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ هَيَّةً فَعْرَفَ بَهَا رَبِّهِ، وَالرَّبُّ لَا يَعْرِفُ بِخَلْقِهِ بَلِ الْخَلْقُ يَعْرِفُونَ بِهِ».

فإن قلت أنا عالم وهو عالم وأنا حيٌ وهو حيٌ وأنا موجود وهو موجود ولا يستدل على شيء من وصفه بتلك الصفات إلا بما نجده، هذا معنى قوله عليه السلام «بُدْتَ قَدْرَتِكَ يَا إِلَهِي وَلَمْ تَبْدِ هَيَّةً.. الْخَ إِنَّمَا وَصَفَنَاهُ بِالْعِلْمِ لِأَنَّهُ خَلَقَ فِينَا الْعِلْمَ وَبِالْحَيَاةِ لِخَلْقِهِ فِينَا الْحَيَاةِ وَبِالْوُجُودِ لِإِيجَادِنَا»، وليس هذا كمثل ما هو عليه وإنما قبل منكم هذه التوصيفات وتعبدكم بها لأنّها مبلغ وسعكم وحقيقة ذواتكم التي تعرف لكم بها بما هو كمال عندكم، وإنّ الذرة لتزعم أنّ لله زبانين لأنّ كمالها في وجودهما لها، ولهذا قال مولانا علي بن موسى «وَاسْمَاؤهُ تَعْبِيرُ وَصَفَاتِهِ تَفْهِيمٌ^(١)» «سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبُّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ»^(٢).

ثم أعلم أنّ ما نجد من الإختيار التام فهو أثر اختيار فعله واختيار ذاته والوجود بأثره ليس في شيء منه اضطرار محض ولا جبر خالص بل كلّه مختار، وكلّ ذرة من الوجود مختار لأنّ أثر المختار مختار، وهذه الحقيقة اشتراك فيها جميع ما خلق الإنسان وغيره إلا أنه كلما قرب من الفعل كان أقوى اختياراً وأظهر، وكلّما بعد كان أضعف اختياراً وأخفى، كالنور المتشعشع من المنير كلما قرب منه كان أشد نوراً وأقوى

(١) توحيد الصدوق ص ٣٤،

(٢) الصفات: ١٨٠.

إظهاراً أو ظهوراً وكلما بعد كان أضعف وأخفى حتى يتهمي الوجود فيبني الإختيار، حيث يبني الوجود سواءً كان ذاتياً أم عرضياً كل بحسبه.

وما ترى من المجبول كنزول الحجر الذي لا يقوى ظاهراً على الصعود، فاعلم أنَّ الله سبحانه وَهُوَ كُلُّ بِهِ ملكاً يضعه حيث أمره الله وذلك مما يمكن في الحجر من النزول، وما ترى من المجبور ظاهراً كالحجر الذي يدفعه الشخص إلى جهة العلو فيصعد مع أنَّ شأنه النزول.

فاعلم أنَّ الله سبحانه وَهُوَ كُلُّ بِهِ ملكاً كان موكلًا بعضُ الشخص الدافع هو أقوى من الملك الموكل بالنزول وقد أمر الله الملك الموكل بالنزول أن يمثل أمر الملك الموكل بالدفع إلى انتهاء شعاع ذلك الملك، وشهوة الحجر في شهوة الملك الموكل بالنزول، وإذا انتهى شعاع الدافع انتهى المتنزل عن نزوله واشتهر الحجر ما اشتهر الملك وليس في الحقيقة قسراً، وإنما هي شهوة اختيار كشهوة الجائع للأكل فإنه يأكل لكنه مختار مع أنك ترى أنَّ الجائع الذي يحصل له الطعام وهو قادر على الأكل منه وليس له مانع من نفسه ولا من خارج بكل فرض لابد أن يأكل مع أنه مختار قطعاً هذا كمثال الحجر حرفاً بحرف لا فرق بينهما.

ولكن الطرف الآخر من اختيار الحجر وهو عدم النزول منه باختياره مخفياً جداً، لأنَّ الإختيار من الجمادات والنباتات لا يعرفه الإنسان إلا بطور وراء طور العقل وذلك لأنَّه بأبناء نوعه وجنسه، فلا يعرف من الإختيار إلا ما كان من نوعه كالإنسان ومن جنسه كالحيوان، وإذا كان ممن له طور من المشاعر وراء العقل عرف اختيار النباتات والجمادات.

وأنا أذكر لك شيئاً مثلاً وبياناً تستدل بهما على إثبات اختيار النباتات والجمادات وشعرهما.

فال الأول: اعلم أنَّ الوجود الصادر عن المشيئة كالنور الصادر من السراج، ومعلوم أنَّ أجزاء النور كلما قرب من السراج كان أقوى نوراً وحرارةً وبيوسةً مما كان أبعد منه، وهكذا حتى يكون أجزاء النور أضعف الأجزاء نوراً وحرارةً وبيوسةً، فإذا فقد النور فقدت الحرارة والبيوسة، لا يمكن وجود أحد هذه الأوصاف بدون الآخرين بل إذا وجد واحد وجدت الثلاثة، وإذا فقد فقدت الثلاثة فكذلك الوجود الصادر عن المشيئة كلما قرب منها

كان أقوى وجوداً وشعوراً و اختياراً كالعقل الأول وكلما بعده ضعفت الثلاثة على حد سواء إلى الجمادات ف تكون الجمادات أضعف وجوداً و شعوراً و اختياراً كما قلنا في نور السراج لأنَّه آية الله في الآفاق لهذا المطلب لمن ورد هذا المشرب، قال تعالى ﴿سُرِّيْهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾^(١) فافهم.

والثاني : اعلم أن الشيء الجماد مثلاً كالحجر إذا أتاه شيء دفعه إلى العلو لا يندفع إلا إذا كان يمكنه الإندافع ولا يمكنه ما ليس في حقيقته بل إنما يندفع إلى العلو لأنَّ ذاته قابلة لذلك كما أنَّ ذاته قابلة للنزول بنسبة واحدة ، ولكن الله سبحانه جعل علة النزول وشهوته و اختياره راجحة ملزمة للجماد و يتسرّي الله سبحانه لأجل منفعة الخلق وأبان علة الصعود وشهوته و اختياره بوجود المقتضي له كما أنَّ علة النزول وشهوته بوجود المقتضي له وهو الذي يسمونه العوام بالثقل .

وإذا دفعه إلى العلو دافع فليس في الحقيقة قاسراً بل هو معين لما تقتضيه ذاته ، لأنَّ القاسر هو ما يسلك بالشيء مالا يمكن في ذاته ، وهذا محال لأنَّه إذا دفعه وكان الإندافع غير ممكن في ذاته ، فإن لم يندفع لم يقع قسر فإذا اندفع فليس هو ذلك بل المندفع غيره .

لأنَّه إذا أمكن فيه ما لا يمكن حتى تغير حقيقته إلى ما يمكن فيه فلا يكون هو إيه لأنَّ ما لا يمكن فيه لا يمكن أن يمكن فيه ، فإذا دفعه فاندفع كان الإندافع ممكناً فيه ، ولكن لطيفته من الوجود قصرت عما يمكن فيه أن يكون بنفسه فكان هذا الدافع معيناً لما يمكن أن يندفع ومتمنياً له فكان به الإندافع ممكناً في ذاته وهو مطاوعة ، وهو اختيار لمن يفهم .

فالإختيار لازم لجميع ذرات الوجود ولكن الأمر المحكم أن يكون الشيء على كمال ما ينبغي وكمال ما ينبغي أن يكون التابع تابعاً باختياره لأحوال المتبع من حيث المتبوعية وإنَّ لم يكن التابع تابعاً ولا المتبع متبعاً إذ التابعية والمتبوعية نسبة ارتباط بينهما و مشابهة في الذوات تقتضي المجازة المقتضية للميل الذاتي المقتضي للإختيار بسبب اختلاف جهة كل منها كما أشرنا إليه مراراً .

ولو كان تابعاً بغير اختياره لم يكن تابعاً لما قلنا ، والنبات والجماد في الوجود تابعان

للحيوان لأنهما من فاضل طينته، فيجب أن يكون تابعاً في تلك الأحوال فيجب في الحكمة لانتظام الوجود أن يكون تابع يحمله ويقله كالماء والتراب، وتابع يظلله كالنار والسماء، وتابع يحيط به كالهواء لأنَّ جميع الأكونات تابع للإنسان.

فعلة الصعود والتزول لتسخير ولِي التدبير لأنَّه إعانة منه لها فيما أراد منها.

فكمال التابع على ما ينبغي وكمال ما ينبغي أن يختار المتبع متبوعية التابع ويريدها ويختار التابع تبعية المتبع ويريدها، وهو المراد من الإختيار وسخر الله سبحانه كلاماً منهما معونة منه لما أحبنا وإلا لم يكونا إياهما إذ لا يكون الشيء إياه إلا بما يمكن له، فافهم ما كررنا لك.

وليس تسخیره تعالى قسراً وإنما خلقها على ما هي عليه، وما هي عليه إلا بما سأله
ولم يجبرها على السؤال بل سألها ب اختيارها ولهذا قال: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾^(١) استخبراراً
وتقريراً لما علموا فأناهم بذكرهم وما انطرووا عليه ورضوا به فلما أتاهم بالإختيار وخيرهم
أقرّ من أقرّ وجحد منْ جَحَدَ ولو قسرهم لم يتمتنع منهم أحد، وهذا المثال والبيان إنما هو
باللسان الظاهري.

وأما المعنى الباطني فهو ما ذكرنا لك من أنه من الملائكة وكمال البيان يطول به الكلام لما في المقام من الدقائق الخفية، ولكن هذا تلويع وتمثيل وإشارة.

واعلم أنَّ هذا التكرار في العبارات والترديد إنما هو للتفهيم، ولو هذبَتُ العبارة واقتصرت على الإشارة لكتَّ البصائر وانسَدَت المذاهب إلى هذه المطالب.

ومع هذا فإن عرفت فأنت أنت والله ولئن التوفيق.

إلى هنا انتهى هذه الفوائد في الليلة التاسعة من شهر شوال سنة (١٢١١ هـ) إحدى عشرة بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية على مهاجرها أفضل الصلاة وأذكي السلام.

بِقَلْمِ الْمُؤْلِفِ لَهَا الْعَبْدُ الْمُسْكِنُ أَحْمَدُ بْنُ زَيْنِ الدِّينِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ دَاغِرِ الْأَحْسَائِيِّ
الْمَطِيرِيِّ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

الأعراف: ١٧٢.

الرسالة المعادية

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين .. أما بعد:

فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين، أن بعض الإخوان أنهى إلى اعتراضـاً من بعض الأعلام على بعض كلمات لي في بيان أحوال الإنسان وذكر الأجسام والأجساد فيما يتعلق بأمر المعاد، والأصل في الاعتراض عدم معرفة مرادي من كلامي فطلب مني بيان ذلك في وقت كنت في أهبة السفر، ولا توجه لي بتفكير ولا نظر، ولكن الميسور لا يسقط بالمعسور والى الله ترجع الأمور.

وجعلت عبارته اصلاح الله أحواله متـناً وجوابي له شرحاً أو كالشرح ليتبين به المراد ومن الله التوفيق والسداد.

مـامعنـى أن للإنسـان جـسمـين وجـسـدين

قال: نـستـدـعـيـ من رئـيسـ المـشـايـخـ وقطـبـ الأـفـاضـلـ أنـ يـبـيـنـ لـنـاـ توـضـيـحـ ماـ اـعـتـرـضـ علىـ بـعـضـ الـأـجـوـيـةـ الـمـنـسـوـبـةـ إـلـىـ جـنـابـكـ عنـ سـؤـالـ الـمـعـادـ الـجـسـمـانـيـ، فـقـدـ ذـكـرـتـ فـيـ الـجـوابـ (أنـ لـلـإـنـسـانـ جـسـمـينـ وـجـسـدـينـ، وـالـجـسـدـ الثـانـيـ مـرـكـبـ مـنـ الـعـنـاصـرـ الـأـرـبـعـةـ الـمـوـجـوـدـةـ فـيـ عـالـمـ الـطـبـيـعـةـ الـمـحـسـوـسـةـ وـفـيـ الـمـعـادـ بـعـدـ الـمـوـتـ لـاـ تـعـودـ الرـوـحـ إـلـىـ هـذـاـ الـبـدـنـ الـعـنـصـرـيـ الـطـبـيـعـيـ الـمـرـكـبـ مـنـ الـأـخـلـاطـ الـأـرـبـعـةـ إـذـ لـاـ حـسـ لـهـ وـلـاـ شـعـورـ) (١).

أقول: واعلم هـذـاـ اللـهـ إـنـيـ مـاـ ذـكـرـتـ إـلـاـ مـاـ هـوـ رـأـيـ الـأـئـمـةـ ﷺـ وـمـنـ يـعـتـرـضـ إـنـماـ اـعـتـرـضـ لـأـنـهـ مـاـ عـرـفـ الـمـقـصـودـ وـلـاـ عـلـمـ أـيـضاـ أـنـهـ مـنـ كـلـامـ أـئـمـتـهـ فـلـذـاـ قـالـ مـاـ قـالـ مـعـ أـنـيـ لـمـ اـقـلـ مـنـ هـذـاـ شـيـئـاـ وـلـكـنـهـ مـاـ فـهـمـ مـرـادـيـ وـمـعـنـىـ كـلـامـيـ وـمـرـادـيـ هـوـ:

(١) شـرـحـ الـزـيـارـةـ الـجـامـعـةـ /ـ صـ ٢٦ـ ٢٧ـ .

أن الإنسان له جسدان وجسمان، الجسد الأول مركب من العناصر الأربع المحسوسة^(١)، وهو الآن في هذه الدنيا عبارة عن الكثافة العارضة وفي الحقيقة هو الجسد الصوري .. ومثاله: الخاتم من الفضة مثلاً، فإنه إذا كان عندك خاتم من فضة، فإن صورته هي استدارة حلقته وتركيبه موضع فص المركب منه مثلاً. فإذا كسرته وأذنته وجعلته سبيكة أو سحلته بالمبرد وجعلته سحالة، ثم بعد ذلك صنعت تلك الفضة-اعني السبيكة- أو السحالة خاتماً على هيئته الأولى، فإن الصورة الأولى التي هي الجسد الصوري لا تعود ولكن صنعته على صورة كالأولى، فهذا الخاتم في الحقيقة هو ذلك الخاتم الأول بعينه من حيث مادته، وهو غيره من حيث صورته.

ونعني بالجسد العنصري الذي هو الكثافة البشرية، هذه الصورة التي هي الجسم الصوري، لأن اعتقادنا الذي ندين الله به ونعتقد أن من لم يقل به ليس بمسلم، هو أن هذا الجسد الذي هو الآن موجود محسوس بعينه هو الذي يعاد يوم القيمة وهو الذي يدخل الجنة أو النار وهو الخالد الذي خلق للبقاء، وهو الذي نزل إلى هذه الدنيا من ألف عالم حتى وصل إلى التراب ثم أخذ ليصعد من النطفة والعلقة والمضعة والعظام وهكذا صاعداً في مقابلة تلك العوالم ألف ألف رتبة من الترقى آخرها لا انتهاء له.

فهي باقية ببقاء الله سبحانه بلا نهاية، وهذا الجسد المحسوس هو بعينه المُعاد وهو بعينه متعلق الثواب أو العقاب، لا يشك ذلك إلا من يشك في إسلامه لأن هذا من أصول الإسلام، ولكن أصله مادة نورية كلما نزلت جمدت مثل (الحجر الأسود الذي كان في الأصل ملكاً فلما نزل كان حجراً)^(٢).

ومثل (جبرائيل الذي هو جوهر مجرد عن المادة العنصرية والمدة الزمانية، فإذا نزل ليس صورة دحية الكلبي أو غيره)^(٣).

فكذلك هذا الجسم كان نورياً مجرداً عن المادة العنصرية والمدة الزمانية فأخذ يتترّز

(١) العناصر الأربع: هي النار-التراب-الهواء-الماء، وقد جاءت فيها بالمعنى روایات كثيرة منها ما روی عن أبي عبد الله قال: ((قَوْمٌ إِنْسَانٌ وَيَقَاوِهُ بِأَرْبَعَةَ: النَّارُ وَالنُّورُ وَالرِّيحُ وَالْمَاءُ.. الْخَ)) الحديث، الخصال/٢٠٧.

(٢) علل الشرائع/ج٢-٤٢٩-٤٣١.

(٣) طبقات ابن سعد/ج٤-٤٢٩.

إلى أن وصل إلى الزمان والعناصر، فلبس هيئتها وكثافتها أعني الصورة المعتبر عنها بالمادة العنصرية والكثافة البشرية مثل الماء الذي هو لطيف، فإذا جمد لبس الصورة الثلوجية، فإذا أذاب عاد إلى أصله من غير أن يختلف إلا محض الصورة المعتبر عنها بالجسد العنصري، فإذا جمد ذلك الماء مرة ثانية لم يعد إليه الجمود الأول، ولبس جموداً ثانياً مع أنه بعينه هو ذلك الماء لم يتغير، مع أنه قد تغير جموده.

وهذا هو مرادنا وهو المرئي بالبصر، بذهاب الجسد الأول الذي لا يعود، فالموارد في الدنيا بعينه وهو جسد الآخرة بعينه لكنه كسر في أرض الجرز أرض القابليات. وصبح في العقول معنى، ثم صبح في ذلك المعنى في رتبة الأرواح رقيقة ثم صبغت في النفوس نفسها، ثم كسرت في الطبيعة طبيعة حصصت حصصاً في جوهر الهباء وتعلقت بها الصور في المثال ثم كسرت في محدد الجهات ومنه إلى الرياح ومنه إلى السحاب ومنه إلى المطر والأرض والنبات ثم أصبحت (نطفة ثم علقه ثم مضغة ثم عظاماً ثم كسيّ لحماً وأنشأ خلقاً آخر) ^(١).

فكان إنساناً في هذه الدنيا، ثم يكسر في القبور ثم يصنف في الأرض بمعنى أن الأرض تأكل جميع ما فيه من الغرائب والأعراض والكتافات المعتبر عنها بالجسد العنصري ويخرج يوم القيمة هذا الجسد بعينه أعني الموجود في الدنيا بعينه هو الذي يخرج يوم القيمة بعد أن يصنف، ومعنى قولنا، بعد أن يصنف: هو أن يذهب عنه الكثافات الغريبة، وهي الصورة الأولى، لأنه إذا صبغ ثانياً لا تعود الصورة الأولى فافهم.

فهذا مرادي وابره إلى الله من غير هذا، وهذا مذهب أئمة الهدى عليهم السلام، (إن افترىته فعلي إجرامي وأنا برئ مما يُحقر من).

وروى الطبرسي في الاحتجاج، في تفسير قوله تعالى «كُلَّمَا نَضَجَتْ جَلَوْدَهُمْ بِدَلْنَاهُمْ جَلَوْدَهُمْ غَيْرُهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ» النساء/٥٧، بسنده إلى حفص بن غياث قال: شهدت المسجد الحرام وأبن أبي العوجاء يسأل أبا عبد الله عليه السلام عن هذه الآية فقال: ما ذنب الغير، فقال عليه السلام: ((وليك هي هي، وهي غيرها، فقال: فمثل لي في ذلك شيئاً من

(١) المؤمنون/١٤.

أمر الدنيا ، فقال : نعم : أرأيت لو أن رجلاً أخذ لبنة فكسرها ثم ردتها في ملبنها فهي هي وهي غيرها^(١) .

وفي تفسير علي بن ابراهيم ، قيل لأبي عبد الله عليه السلام كيف تبدل جلود غيرها ، قال : أرأيت إذا أخذت لبنة فكسرتها ثم صيرتها تراباً ثم ضربتها في القالب أهي التي كانت ، إنما هي ذلك وحدث تغيراً آخر والأصل هي واحد^(٢) .

وفي هذا المعنى كثير من الأخبار^(٣) ، مع أن الله تعالى قال «بِدَنَاهُمْ جَلُودًا غَيْرَهَا»^(٤) ، وهو يريد أنها إذا احترقت أعادها بعينها ، إلا أن صورتها الأولى ذهبت وأحدث صورة غيرها ، مثل الأولى بحيث صدق بها التغایر ، مثل ما مثلنا لك في الخاتم مع أنه هو بعينه حقيقة مع صدق التغایر فافهم .

وأما قوله الجسد الثاني مركب من العناصر الأربع الموجدة في عالم الطبيعة المحسوسة فهو غلط ومعاذ الله أن أقول ذلك ، ولكن المعارض غفل عن قوله فليراجع ..

وإنما قلت (أن الجسد الثاني هوباقي في القبر مستديراً إلى أن يخلق منه ثانياً كما خلق أول مرة)^(٥) مثل ما مثلت بالخاتم فإنه صيغ من الفضة وبعد أن كسر ذهبت الصورة والهيئة التي هي بمثابة الجسد الأول ، اعني العنصري وهو الكثافة الغريبة التي ليست في الحقيقة من الإنسان ، إلا ترى أن زيداً يمرض ويضعف حتى لا يبقى منه قدر من اللحم وهو زيد لم ينقص ولم يتغير ويصبح ويسمن حتى يكون عشرين منا^(٦) وهو زيد ، ثم يمرض ويذهب كل ذلك اللحم وهو زيد ، فهذا الزائد والناقص بحكم الشوب تلبسه وتخلعه ولا يتعلق به شعور ولا إحساس ، في الحقيقة هو الصورة والكثافة وهو الجسد الأول الفاني ، لأنه إنما لحقه في هذه الدنيا .

(١) الاحتجاج - ج ٢/١٠٤.

(٢) تفسير القمي - ج ١/١٤١ ، آية ٥٥.

(٣) ينظر تفسير نور الثقلين ،للشيخ الحوزي - ج ١/٤١١ - ٤٠٩ ، وأيضاً تفسير البرهان ،للبحرياني -

ج ١/٣٧٩.

(٤) النساء ٥٦.

(٥) شرح الزيارة الجامعية - ج ٤/٢٧.

(٦) المَنْ : جمع امنان: كيل أو ميزان وهو شرعاً ١٨٠ مثقالاً وعرفاً ٢٨٠ مثقالاً .
المنجد / مادة مَنْ ٧٧٦.

وأما الجسد الثاني فهو مركب من عناصر أربعة لكنها ليست من هذه العناصر الزمانية المعروفة الفانية بل هي من عناصر باقية جوهرية وهي من عناصر هورقلبا في الإقليم الثامن الذي فيه الجنستان المدهامتان وجنان الدنيا واليها تأوي أرواح السعداء من الأنبياء والأوصياء والمؤمنين وهذا هو الجسد الثاني وهو الباقي، وهو الذي نزل إلى الدنيا ولبس الكثافة البشرية العنصرية وهي بعينه هذا الجسد الموجود في هذه الدنيا، ألا أنه غلبة غبار ووسخ يعبر عنه بالفارسية (بالجرك) وهو البشرية، وهو من العناصر المحسوسة ويوم القيامة يعود كل شئ إلى اصله، وهذه الكثافة ليست من الجنة حتى يعود إليها، وإنما هي من هذه الدنيا فإذا انتقل وعاد كل شئ إلى اصله كما قال أمير المؤمنين عليه السلام في حديث الأعرابي عند سؤاله عن النفس (فقال يا مولاي ما النباتية: قال: قوة اصلها الطبائع الأربع بدؤ إيجادها عند مسقط النطفة مقرّها الكبد مادتها من لطائف الأغذية فعلها النمو والزيادة وسبب فراقها اختلاف المتولّدات، فإذا فارقت عادت إلى ما منه بدأت عود ممازجة لا عود مجاورة)^(١) الحديث، فافهم قوله عليه السلام عود ممازجة لا عود مجاورة، حيث دلّ كلامه عليه السلام على أن كل شئ يعود إلى اصله، .

وأصرح منه ما رواه في أصول الكافي بسنده عن الكلبي النسابة قال: قلت لجعفر بن محمد عليهما السلام: (ما تقول في المسح على الخفين؟ فتبسم ثم قال: إذا كان يوم القيمة ورد الله كل شئ إلى بيته وردة الجلد إلى أصله فترى أصحاب المسح أين يذهب وضوءهم)^(٢). الحديث..

الحاصل أن عود كل شئ إلى اصله مما لا خلاف فيه، فإذا ثبت أن الكثافة من هذه العناصر وأن الإنسان إنما تعلقت به في هذه الدنيا وأنه إذا عاد إلى اصله كل شئ لم تصحبه الكثافة إلى الجنة..

فمن يشك في هذا من المسلمين فنسأله أن يصلح وجданه، ولا تظن أنا إنما نقول بأن هذا الجسم لا يعود، لأن هذا قول منكري البعث من الكفار وغيرهم، وإنما نريد بالجسد الثاني غير العنصري الذي هو الكثافة، فالعبارة الحق أن هذا الجسد الموجود في الدنيا هو بعينه جسد الآخرة، فمن قال غير ذلك فليس بمسلم، .

(١) كلمات مكونة/٧٦.

(٢) أصول الكافي ج ١/٣٤٩.

لكتنا نسمى هذا الجسد ونقسمه على أربعة أقسام :

فنقول: هذا الإنسان له جسدان وجسمان، فالجسد الأول من العناصر المحسوسة ونريد به هذه الصورة والتركيب في الدنيا، لأنه إذا مات وكان تراباً ذهبت هذه الصورة، فإذا أعيد على هذه الصورة بعينها ليست هي الأولى مثل ما مثلنا لك في الخاتم، ومثل ما مثل الإمام عليه السلام باللبنة، وهذه الصورة الأولى هي الجسد الأول الذي لا يعود، وهو مخلوق من العناصر المحسوسة وهو الكثافة.

والجسد الثاني هو الباقي وهو الذي يعود وهو مخلوق من عناصر هورقلية اعني العالم الذي قبل هذا العالم وفيه جنان الدنيا والجنتان المدهامتان وإليه تأوي أرواح المؤمنين، وهو رقلية معناه: ملك آخر وهذا اسم لتلك الأفلاك وفي أرضها بلدان جابرسا وجابلقا والجسم الأول هو الذي يلبسه الروح في البرزخ ما بين الموت إلى نفخة الصور الأولى، فإذا نفخ في الصور وبطل كل روح وكل متحرك أربع مائة سنة، ظهر ذلك الجسم عن أوساخ ذلك البرزخ وكثافاته بالنسبة إلى عالم الآخرة وهذه الكثافات هي مرادنا بالجسم الأول الذي لا يعود، ويبقى الجسم الثاني الجوهر الصافي حتى تحله الروح وتمضي معه إلى الجسد الثاني بين أطباق الشري فتدخل بجسمها فيه فيخرج في المنشور من القبور والحساب بجسمه وجسده الصافيين.

وهما هذا الجسم والجسد الموجود في الدنيا بعينه وإنما يظهر ..

لعن الله من قال بغير هذا فافهم، فإن من لا يفهم المراد الحق من هذه العبارات المكررة المرددة لا ينتفع بغيرها .

بينوا تلك المسألة على نحو يجمع بين الظاهر والباطن

قال: سلمه الله والاعتراض الذي أورد عليه، أن الضرورة قائمة على أن المعاد الجسماني أو الجسدي يكون في هذا البدن العنصري وظواهر الأخبار والأثار كلها ناطقة بذلك، وكيف التوفيق مع أن مسلك جنابكم إمساك الظاهر والسلوك منه إلى البواطن بحيث لا ينافي الظواهر والاستدعاء من جنابكم أن تبينوا تلك المسألة على نحو يجمع بين الظاهر والباطن بحيث يحصل الاطمئنان للفريقين وأن كان هذا لا يمكن إلا لذى العينين ..

أقول: قوله أن الضرورة قائمة على أن المعاد الجسماني أو الجسدي إنما يكون في هذا البدن العنصري .

اعلم: أن الضرورة عند أئمة أهل الهدى عليهم السلام قاضية بذلك ولكن الناس يسمعون كلاماً ولا يعرفون معناه مثل ما قال الشاعر .

قد يطرب القمرى أسماعنا ونحن لا نفهم ألحانه

لأنهم يسمعون أن المعاد في هذا الجسد ويأخذون بظاهره، وهو حق كما قلنا، ولكن هذا الجسد العنصري هل يدخل الجنة بهذه الكثافة أو يصفى عن الأعراض الغربية التي ليست منه، فإن قلت يدخل الجنة بهذه الكثافة على هذه الحالة فقد خالفت العقل والنقل الدالين على أن صفاء أبدان أهل الجنة ومطاعمهم بحيث يأكلون ولا يتغوطون ولا يبولون، لأن طعامهم صاف لا ثقل فيه وأبدانهم كذلك^(١) .

حتى أن الحورية لتلبس سبعين حلة ويرى مخ ساقها من وراء ذلك كله لشدة نوريتها وصفائها^(٢). وأن المؤمن إذا أخذ في جماعها يرى صورة وجهه .

في صدرها وترى صورة وجهها في صدره^(٣) .

وذلك الجسد هو هذا بعينه إلا أن يصفى ولو لم يصف في الأعراض والغرائب فلا يبقى في الجنة، بل يموت ويزول، لأن علة الموت والزوال إنما هي ممزاجة تلك الأعراض والكتافات الأجنبية الغربية، مثل الذهب فانك إذا أخذت مثقالاً من الذهب ومزجته بمثقالين من النحاس والحديد، ودفت ذلك الممزوج في الأرض فإنه يتفتت وتأكل الأرض جمع ما فيه من الحديد والنحاس وتبقى أجزاء الذهب متخللة متفرقة، ولو انك صفيت مثقال الذهب وسبكته وحده ودفنته إلى أن ينفع اسرافيل للله في الصور ما تغير لأنك صبغته عن أسباب الفناء بخلاف الحال الأولى، فإن أسباب الفناء فيها، فلو دخلت أجسام الأناسي الجنة على هذه الحالة لفنيت، لأن فيها أسباب الفناء .

هذا على ظاهر الدليل، وأما على حقيقة الأمر، فكما أشرنا سابقاً إليه من أن كل شئ

(١) راجع البحار ج ٨/١٣٦.

(٢) البحار ج ٨/١٢٠ - ١٢١. الاحتجاج ج ٢/٩٠.

(٣) البحار ج ٨/٢١٤.

يرجع إلى مبدئه واصله، واصل الإنسان لطيف وإنما لحقته هذه الكثافات الغربية في هذه الدنيا، لأن هذه الدنيا دار تكليف، لم تخلق للبقاء فلما خلق الخلق رحمة بهم أنزلهم في دار التكليف والمشقة ليتزودوا منها لدار مقامهم والزمام مقتضى هذه الدار من لزوم الأعراض والغرائب والكثافات التي هي أسباب الانتقال وداعي الزوال لثلا يبقوا في دار المشقة دائمًا فلا يصلوا إلى دار الجزاء، والحال أنه سبحانه خلقهم وبرئهم رحمة بهم ليوصلهم إلى النعيم الدائم الذي لا ينفد، والبقاء الدائم ثم الخلد، فإذا قلت إنهم يعودون في هذا البدن العنصري، وتريد به مع ما هو عليه من الكثافة والغرائب التي يعني بها الجسد العنصري المحسوس البشري لزمهk انهم لا يبقون في الجنة ولا في النار، لأن العلة الموجبة للانتقال من هذه الدار هي تلوث ذلك الجسد اللطيف، اعني الثاني، والجسم النوراني اعني الجسم الثاني وهو حقيقة الأمر فيها مثل ما مثلت لك في الخاتم وتبدل الصور عليه مع عدم تغير الفضة وتبدلها، ولا يعني بالبشرية وبالعنصرية وبالكثافة والأعراض وغيرها إلا هذا الصور العارضة له في هذا المقام اعني دار التكليف وأن أردت به أن هذا الجسد الموجود يكسر ويصاغ صيغة ليس فيها من مقتنيات الفناء شيء فذلك الذي أشرنا إليه وما ذكرنا في الأجوية السلطانية من تمثيل الجسد الأول بكثافة الحجر، والجسد الثاني بالشيش المصنف منه، فلا يعني غير هذا فانظر ما هنا وما هناك فانك ترى المعنى واحداً والله سبحانه الموفق والمعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَجْوَبَةُ الْمَلَا

مُحَمَّدُ مُهَدِّيُّ بْنُ الْمَلَا شَفِيعُ الْإِسْتَرَابَادِيُّ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين، أما بعد فيقول العبد المسكين أـحمد بن زـين الدين الإحسـائي أنـ المـكرم المـحترـم الآخـونـدـ المـعـظـمـ المـلاـ مـحمدـ مـهـديـ اـبـنـ الـمـلاـ شـفـيعـ الـإـسـتـرـاـبـادـيـ وـفـقـهـ اللـهـ لـرـضـاهـ قـدـ عـرـضـ عـلـيـ مـسـائـلـ جـلـيلـةـ أـرـادـ جـوـابـهاـ، وـاسـتـنـظـرـتـهـ لـيـكـونـ الـجـوـابـ كـاـشـفـاـ لـجـمـيعـ ماـ يـجـولـ عـلـىـ النـاظـرـ فـيـهـاـ منـ كـلـ حـجـابـ، فـلـمـ يـكـنـ لـهـ مـهـلـةـ عـلـىـ الـإـنـظـارـ فـكـتـبـتـ الـجـوـابـ عـلـىـ غـاـيـةـ الـاـخـتـصـارـ وـالـاقـتـصـارـ فـإـنـ وـقـعـ خـلـلـ مـنـ عـدـمـ اـسـتـقـصـاءـ الـجـوـابـ فـلـيـسـ مـنـيـ بـلـ لـضـيقـ الـوقـتـ وـالـلـهـ الـمـوـقـفـ لـلـصـوـابـ.

هـلـ الـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ لـطـفـ.

قال سلمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ: اـشـتـهـرـ بـيـنـ عـلـمـائـنـاـ أـنـ الـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ لـطـفـ، وـالـلـطـفـ وـاجـبـ عـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ، وـهـذـاـ خـفـيـ عـلـيـ مـاـ أـدـرـيـ مـاـ مـرـادـهـمـ، إـنـ أـرـادـواـ بـالـوـجـوبـ مـاـ يـذـمـ تـارـكـهـ أـوـ يـعـاقـبـ أـوـ يـسـتـحقـ الـعـقـابـ فـمـعـاذـ اللـهـ أـيـ عـقـلـ يـجـتـرـئـ عـلـىـ مـذـمـةـ اللـهـ فـضـلـاـ عـنـ الـعـقـابـ وـالـعـقـولـ مـتـحـيـرـةـ عـنـ رـبـ الـأـرـبـابـ، إـنـ أـرـادـواـ بـهـ الـوـجـوبـ الـعـقـليـ يـعـنيـ مـمـتـنـعـ الـانـفـكـاكـ عـنـ الـذـاتـ فـهـوـ جـيـدـ عـلـىـ زـعـمـ السـيـدـ، وـلـكـنـ مـاـ وـجـدـتـ ذـلـكـ الـمـعـنـىـ مـنـهـمـ.

أـقـوـلـ: الـمـرـادـ بـالـوـجـوبـ عـلـىـ اللـهـ سـبـحـانـهـ فـيـ كـلـ مـاـ يـنـسـبـ إـلـيـهـ الـثـبـوتـ فـيـ الـحـكـمـ وـهـوـ سـبـحـانـهـ مـنـ مـقـتضـىـ رـحـمـتـهـ وـعـدـلـهـ لـاـ يـتـرـكـ الـلـطـفـ وـلـوـ شـاءـ لـتـرـكـهـ قـالـ تـعـالـىـ «وَلَئـنـ شـيـئـنـاـ لـنـذـهـبـنـ بـالـذـيـ أـوـحـيـنـاـ إـلـيـكـ ثـمـ لـاـ تـجـدـ لـكـ بـهـ عـلـيـنـاـ وـكـيـلـاـ»^(١) تـعـالـىـ اللـهـ فـيـ رـحـمـتـهـ

وفضله أن يذهب بما أوحى إلى رسوله صلى الله عليه وآله مع أنه قادر عليه، ولو فعله لم يكن منافيا للأزل وإنما ينافي الرحمة التي يحتاج إليها العباد الضعفاء، وأما المعنى الاصطلاحي فلا تصح إرادته هنا، وأما المعنى العقلي الذي أشرتم إليه باطل لأنه يلزم منه التشبيه لأن كل شيء يلزم غيره فهو حادث وهذا المعنى أيضا باطل.

نية المؤمن خير من عمله وأفضل الأعمال أحمزها

قال سلمه الله: قد اشتهر الخبر من النبي صلى الله عليه وآله ((نية المؤمن خير من عمله، ونية الكافر شر من عمله))^(١) و((أفضل الأعمال أحمزها))^(٢)، والتنافي بينهما غني عن البيان على أنه ورد لا مؤاخذة على النيات، وبقصد الخير يكتب له خير وبقصد الشر لا يكتب، فكيف تكون نية الكافر شرا من عمله، وأيضا ورد أفضل الأعمال الصلاة وهي الجهاد الأكبر المستصغر، وحج البيت الحج الأكبر جهاد أصغر، والصلاحة ليست أشق من الحج ومن الجهاد.

أقول: إطالة البحث ليس لي فيها وقت فلا أقدر عليه إلا أن الجواب على جهة الاختصار فأقول: إن قوله صلى الله عليه وآله ((نية المؤمن خير من عمله)) فيه وجوه أحسنها وجهان أحدهما أن العمل لا يقدر عليه في كل شيء، وأما المؤمن فنيته أنه لو بقى أبد الدهر أنه يطيع الله، ونية الكافر أنه أبدا يعصي الله، فخلد المؤمن في الجنة بنيته لأن عمله لا يسع البقاء الدائم بلا انقطاع وكذلك الكافر.

وثانيهما أن النية روح العمل وهي أعظمه، والروح أفضل من الجسد.

وأما ((أفضل الأعمال أحمزها)) أي أشقيها فحق، والنية الصحيحة أشق من ألف عمل، بل لا تكاد تقع إلا من الأقلين.

وأما أنه لا مؤاخذة على النيات، أي نيات الأعمال لا نيات الاعتقادات فإنها هي نفس الاعتقادات وهي الأعمال القلبية، وفيها مؤاخذة إن كانت فاسدة.

وأما نيات الأعمال فإن نوى الصلاة كتبت له لأن الإنسان خلق من عشر قبضات، قبضة من المحدد وهي قلبه، ومن المكوكب هي نفسه، ومن فلك زحل هي عقله، ومن فلك المشتري هي علمه، ومن فلك المريخ هي وهمه، ومن فلك الشمس هي وجوده

(١) جعفريات ١٦٩.

(٢) مفتاح الفلاح ٤٥.

الثاني ، ومن فلك الزهرة هي خياله ، ومن فلك عطارد هي فكره ، ومن فلك القمر هي حياته ، ومن الأرض هي جسده ، فهذه عشر قبضات كلها من الوجود فإن نوى الطاعة كانت حسنة واحدة في قلبه ، فإن عمل الطاعة مرت على العشرة فانتقدت في كل واحدة صورة حسنة واحدة في قلبه ، فإن زيد عمل الطاعة مرت على العشرة فانتقدت في كل واحدة صورة حسنة لها فكتبت عشرة ، وأما المعصية فليست العشرة مخلوقة لها ، فإذا نوى المعصية لم تكتب لأنها غريبة من العشرة فإذا عملها مرت على نفسه ووهمه ووجوده الثاني وخياله وفكرة وحياته وجسده فينتظر سبع ساعات فإن تاب انمحى لأنها أجنبية لا تثبت إلا بالتجرار ، وإن لم يتبع استقرت في الجسد لأنها مناسبة له فتكتب واحدة فافهم .

وأما أن الصلاة فهي الجهاد الأكبر لأنها عمود الدين وهي أشرف من الجهاد والحج لأنك لو كلفت أن تصليها تامة مقبولة بأن لا تغفل عنها لعلمت أن كل شيء هي أشرف منه ولكن سهل الأمر فيها الرجاء في رحمة الله .

قال سلمه الله : قال تعالى ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا﴾^(١) إلى قوله ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعَ مِثْلُ الرِّبَا وَأَخَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَمَ الرِّبَا﴾^(٢) يختلج بالبال عكس ذلك التشبيه لأن حلية البيع عند الفريقين دال بأنه كان حلالاً عندهم وبشهرة بالبيع في الحلية والظاهر أن يقول إنما الربا مثل البيع في الحلية وعدم الحرج والمؤاخذة .

أقول : ليس المراد هكذا وإنما مرادهم تشبيه البيع بالربا لأن الربا عندهم حلالاً فقال لهم إنه حرام والحلال إنما هو البيع ، فقالوا لا نجد فرقاً فلا يكون البيع أحسن من الربا إنما هو مثل الربا فلا زيادة حسن فيه وإنما هو مثل الربا ، ومقتضى هذا تقديم البيع لأنه هو المشبه عندهم لا العكس .

صبر ايوب وجزعه

قال سلمه الله : قد اشتهر أن ايوب عليه السلام كان صابراً على البليا والمحن ، وقد قال الله تعالى في قصته ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نَعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾^(٣) والصبر على ما وجدت

(١) البقرة . ٢٧٥ .

(٢) البقرة . ٢٧٥ .

(٣) سورة (ص) آية ٤٤ .

في كتاب الله عدم الجزع على المصائب مع أنه ﷺ قال ﴿أَنِّي مَسَّنِي الضُّرُّ﴾^(١) وذلك يدل على الشكایة، فكيف يكون مع ذلك صابرا شاكرا صامتا.

أقول: أعلم أن أيوب على نبينا وآلته وعليه السلام كان صابرا كما قال الله تعالى ولم يجزع ولم يشك بليته حتى أتى إبليس إلى بعض أمته الذين آمنوا به وصدقوه وقال لهم ما معناه إن الله سبحانه عدل لا يجور ولا يغير ما بقوم حتى يغيرة ما بأنفسهم وكان أيوب مرائيا في جميع أحواله فابتلاه الله بهذه البلاءا لسوء سريرته لأن الله تعالى لا يظلم العباد، فدخل عليهم الشك في نبوته حتى شافهوه وقالوا له ذلك مواجهة، فلما رأى أن أمرهم آل إلى فساد اعتقادهم ودينهم حرم عليه الصبر على البلاء لثلا يرتدوا عن دين الله بالطعن في نبوةنبي الله فوجب عليه أن يسأل الله ليرفع عنه البلاء حفظا لدین الله وليس فعله شكایة ومعاذ الله أن يكون منه ذلك.

حدوث العالم

قال: سلمه الله: ما الدليل على حدوث العالم مطلقا مع عزل النظر عن الإجماع والحديث المشهور، والحال أن المقصود عند الأسماع أن الإرادة علة الإيجاد وهي عين الذات وتختلف المعلول عن العلة التامة وهو المفروض غير معقول عند أرباب العقول.

أقول: الإرادة علة للإيجاد علة فاعلية، والشيء لا يوجد إلا بأربع علل إذا فقدت واحدة لم يوجد وبقي في حيز الإمكان شيئاً ممكناً لا مكوناً، العلة الفاعلية وهي المشيئة والإرادة، والعلة المادية وهي إما نورية جبروتية أو جوهرية ملكوتية أو جسمانية عنصرية، والعلة الصورية وهي كذلك معنوية جبروتية ونفسانية ملكوتية ومثالية برزخية، والرابعة الغائية، فالأشياء إنما تأخرت لعدم حصول عللها، وأما المشيئة والإرادة فهي علة تامة في الفاعلية إذا وجدت المادة والصورة تعلقت بالشيء كالشمس نورها فيها وهي مشرقة ولو لم توجد الأرض بكتافتها لم يظهر نورها فإذا وجدت كثافة الأرض ظهر النور، وكمثل صورتك في المرأة أنت لم تفقدها ولكنها لا تظهر حتى توجد المرأة وتقابلها.

وأما قولكم فهي عين الذات فنقول: إذا كانت الإرادة هي عين الذات تعالى كان الذات الذي هو الله هو الإرادة، فإذا كان تعالى هو الإرادة فمن الذي يكون تعالى إرادة

له ومن المريد وأنت تقول أن الإرادة تتعلق بالمراد؟ فذات الله إذا كانت هي الإرادة تتعلق بالمراد وأنت المراد ذات الله تتعلق بك عند إيجادك تعالى عن ذلك علواً كبيراً أن الإرادة هي الإبداع وهي محدثة وقد قال الرضا عليه السلام في توحيد الصدوق قال عليه السلام ((المشيئة والإرادة من صفات الأفعال فمن زعم أن الله لم يزل مريداً شائياً فليس بموحد))^(١) فقد كان الله وحده ولا شيء معه وهو كنز مخفي فلما أراد وأحب أن يعرف خلق المشيئة بنفسها ثم خلق الخلق بالمشيئة والإرادة مثالهما والله المثل الأعلى، كحركة يدك أنت ولا تحرك يدك للكتابة فإذا بدا لك أن تكتب أحدثت حركة يدك بنفسها ثم أحدثت الكتابة بحركة يدك وهذا مثال ذلك ودليله فإن الله يقول ﴿سُنْرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾^(٢) فآية الله في نفسك فيما نحن فيه حركة يدك وكتابتك فافهم.

لا إكراه في الدين

قال سلمه الله: معنى قوله تعالى ﴿إِكْرَاهٌ فِي الدِّينِ﴾^(٣) مع أن النبي صلى الله عليه وآله جاحد الكفار والمنافقين؟ .

أقول: معنى ذلك في الكلام الذي بعده وهو ﴿قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾^(٤) والمراد أن الله لا يكرهكم على ما تعلمون الحق في خلافه بل قد بين لكم الرشد حتى لا يخفى على من له أدنى عقل، فإن لم يعقل المكلف بالرشد لم يكلفه الله تعالى لأنّه قادر على أن يبين له ذلك في نفسه، وقد أخبر أنه تعالى لا يعذب أحدا ولا يضلّه قبل البيان قال تعالى ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلِّ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَاهُمْ حَتَّىٰ يُبَيِّنَ لَهُمْ مَا يَتَّقُونَ﴾^(٥) وقال ﴿وَمَن يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَى﴾^(٦) وقال ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولاً﴾^(٧) يعني يبين لهم ذلك

(١) التعداد ٣٣٨.

. ٥٣ فصلت (٢)

القمة ٢٥٦ (٣)

(٤) المقدمة . ٢٥٦

(٥) التوطة . ١١٥

. ١١٥) النساء (٦)

(٧) الاسماء .

الرسول، وقال صلـى الله عليه وآله ((الناس في سعة ما لم يعلـموا))^(١)، وقال ﷺ ((ليس للعباد أن يعلـموا حتى يعلـمهم الله)) وأمثال ذلك، فليس لقائل أن يقول أن أكثرهم ما عرفوا الرشد من الغي والحق من الباطل لأن الله تعالى أخبرنا بأنه لا يضلـهم ولا يكلـفهم بالعلم إلا بعد البيان وهو أعلم بما خلق، فلو قال قائل هذا مخالف للوجدان فقل له هل قال الله بما قلـنا عنه بأنه لا يعذـب إلا بعد البيان وكذا قال رسوله صلـى الله عليه وآله، فإن قال لك ما قال فقد كذـب الله وهو منهم، وإن قال أن الله تعالى قال ذلك لزمه أن الله تعالى ما عذـبهم إلا بعد البيان، فإذا ثبت أنـهم عرفوا الحق وتركوه عنـاداً لم يكن في الدين إكراه وإنما كان عدل الله سبحانه وهو لا يسأل عما يفعل لأنـه حـكيم عـلـيم، وأخبر أنـ الفتنة أكبر من القتل وهي الكفر فإذا أخـبر العـبد وبين له في نفسه ولم يقبل وجـب قـتـله وليس من الإـكـراه في الدين، مثالـه لو أضـطـر المـريـض إلى الكـي بالنـار بـحـكم الحـكـيم المـاهـر فـصـيرـه على النـار والتـأـلم بها ليس بـإـكـراه بل هو مـطلـوب بالـعـرض لأـجل طـلب الشـفـاء بالـذـات، فـقـتـلـ الكـافـر هو من بـاب تحـمـلـ الضـرـ لـدفعـ الأـضـرـ فـافـهمـ سـرـ المسـأـلةـ.

وأما قول بعضـهم بأنـ قوله ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ منسوـخ فهو أمر ظـاهـر والـسرـ ما ذـكرـتـ لكـ وـلهـ معـنىـ حـقـيقـيـ أـيـضاـ وـهـوـ أـنـ الدـينـ لـاـ يـقـبـلـ اللـهـ إـلـاـ عـلـىـ جـهـةـ الـاخـتـيـارـ لـاـ عـلـىـ إـكـراهـ فـمـنـ آـمـنـ مـكـرـهاـ لـيـسـ مـؤـمـناـ بـلـ المـؤـمـنـ مـنـ آـمـنـ مـخـتـارـاـ، أـوـ يـكـونـ المعـنىـ أـنـ الدـينـ لـاـ يـدـخـلـ فـيـ إـكـراهـ وـمـاـ وـجـهـ إـكـراهـ وـالـحـالـ أـنـ الرـشـدـ قـدـ تـبـيـنـ مـنـ الغـيـ يـعـنيـ لـاـ عـذـرـ لـمـنـ يـؤـمـنـ مـكـرـهاـ لـأـنـ بـعـدـ أـنـ يـتـبـيـنـ لـهـ مـاـ فـيـ صـلـاحـهـ عـلـىـ أـكـمـلـ بـيـانـ فـمـاـ وـجـهـ إـكـراهـ بـلـ يـجـبـ قـتـلـهـ دـفـعاـ لـلـأـضـرـ وـلـوـ يـضـرـ أـخـفـ مـنـ الأـضـرـ وـهـذـاـ مـقـتضـىـ الـحـكـمةـ.

أضافـةـ المـرـضـ إـلـىـ الـعـبـدـ وـالـإـمـاتـةـ إـلـىـ الـرـبـ تـعـالـىـ

قالـ سـلـمـهـ اللـهـ: ماـ السـرـ فـيـ قـولـهـ تـعـالـىـ حـكـاـيـةـ عـنـ إـبـرـاهـيمـ ﷺ ﴿وـإـذـا مـرـضـتـ فـهـوـ يـشـفـيـنـ، وـأـلـذـيـ يـمـيـثـيـ ثـمـ يـخـيـنـ﴾^(٢) حيثـ أـضـافـ المـرـضـ إـلـىـ الـعـبـدـ وـالـإـمـاتـةـ إـلـىـ الـرـبـ تـعـالـىـ.

أقولـ: إنـماـ أـضـافـ المـرـضـ إـلـىـ لـأـنـهـ هـوـ السـبـبـ فـيـ الـحـكـمـةـ

(١) مستدرـكـ الوـسـائـلـ .٢٠ / ١٨

(٢) الشـعـراءـ ٨٠ - ٨١ـ

الطبيعية، وذلك لأن الأمراض تكون من اختلاف المأكولات والمشارب في القلة والكثرة وفي أوقاتها من التقدم والتأخر وبعد ما بين الأكلين والأشربين والقرب وحرارة الطعام وبرودته ورطوبته وبيوسته، فإن الإنسان خلق فيه النار وهو المرة الصفراء، والهواء وهي الكبد، والماء وهو الرئة، والأرض وهي الطحال، فما دامت متقاومة متعادلة فهو صحيح، وإذا زادت واحدة على ضدتها أو خلافها حدث المرض، وقد تزيد المرة الصفراء مثلاً وهي حارة يابسة ف يأتي الطبيب فيعالج بالبارد الرطب فإن تعادلت برأ المريض، وقد يحتاج إلى البارد في الأولى والرطب في الثانية فيعطيه البارد في الأولى والرطب في الثانية فتهيج عليه من الرئة البلغم أو بالعكس فتهيج عليه السوداء من الطحال وهكذا، فلما كانت الأمراض أغلبها من فعل الإنسان كالمطعم والمشرب وكالحرارة العارضة من القعود والمشي في الشمس أو شم بعض العقاقير أو معالجة بعض الأعمال فيحدث المرض، والحاصل أن الغالب منها مما ينسب إلى الإنسان ولذا قال ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ﴾، وثانياً أنها صفة غير محوبة فلم يحب أن ينسبها إلى الله تعالى.

وأما الموت فلا مناص عنه فليس من العبد بخلاف المرض فيجوز أنه لا يمرض كما تشير إليه الأحاديث أن الدواء الفلانى إذا استعملته كان كاشفاً من كل داء إلا السام وهو الموت.

وأما نسبة الشفاء إلى الله مع أنه في الظاهر مستنداً إلى الأدوية فلأن الأدوية وإن كانت سبباً للشفاء وضعياً إلا أنه تعالى هو الفاعل لذلك وحده، وإن كان الإنسان هو واضح الدواء لكن الدواء ليس هو الشفاء، بل قد يكون سبباً وضعياً قبولاً له، قياساً ما لو حرثت الأرض ونقيتها ورميت البذر وسقيتها وحميته من الطيور أن تأكله حتى نبت قد يقال أنك زرعت هذا على المجاز لأنك لم تزرع ولكن رمي البذر وأجريت الماء وأما أنك فلقت الحب وأنبنته فلا قال تعالى ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ، أَنْتُمْ تَزَرَّعُونَ إِنْ نَخْرُ الزَّارِعُونَ﴾^(١) سبحانه هو الزارع، ولذا أضاف الإمامات والإحياء إليه كما أضاف إليه الشفاء، بل هو أولى بالإحياء والإماتة من الشفاء في الظاهر لأن الشفاء له سبب من الدواء ولكن في الحقيقة كما قال تعالى ﴿فُلِّ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾^(٢)

(١) الواقعة ٦٣ - ٦٤ .

(٢) الرعد ١٦ .

وصلى الله على محمد وآله الأطهار، فإني إنما اختصرت واختصرت حيث أتي لأن خاطري ليس مجتمعاً وبدني خصوصاً حال الخط ليس معتدلاً وفكري منقسم مع ما أنا فيه من الشغل، ولكن لما تعلق جنابك في الجواب بالحاضر قلت لا يسقط الميسور بالمعسور وإلى الله ترجع الأمور.

رسالة علي بن فارس في الصناعة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على نبيه الأمين وعلى آله الطاهرين وعلى صحبه الأكرمين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد، فيقول العبد المسكين أحمد بن زين الدين هذه كلمات ذات رتبتين تبين عن الحق المبين في هذا المضموم بإيماء إلى أسرار تبرق في الأساطير يكاد سنا برقة يذهب بالأبصار في كشف بعض اشارات العلي الممارس شيخ علي بن عبدالله بن فارس غمسه الله في فيوض عطفه وقلبه بين اصعبين من أصابع لطفة آمين.

قال: لما جال بنا قلم المعاني في ميدان البيان القلم مصباح المعاني وهي تظهر منه لكنها عبارة عنه وهو الألف القائم بين البحرين وصاحب النقطتين وهو الأصل المتفرع المسيح باسم البديع وهو صاحب جنان الصاقورة لأنه نور السيناء ذات المخبرة وهو المنبع في الحدائق الباكورة لأنه طور سيناء ذو الشجرة باطنها السر ووعاؤه الدهر وهو مجراه المداد من باطن صاد والممعاني هي قصبة الياقوت وفيض اللاهوت.

وقوله في ميدان البيان الميدان له أحد عشر مضمراً أشار تعالى إليها في سورة التوحيد في مقام التفريذ لمزيد التجريد بقوله هو فالخمسة اشارة إلى بحر الوجود يعني ظهور الثبوت وبحره المجرد ووعاؤه السرمد وهو السر المقعن بالسر ظاهره الظهور وباطنه الظاهر من حيث هو ظاهر وباطن باطنه الظاهر وباطن باطن باطنه الباطن من حيث هو باطن وباطن باطن باطن باطنه الباطن والستة حجب من سمات الجلال أعلاها الحجاب الأبيض وهو بحر موجه حوطه وما وراء لاهوته لا يظهر منه ما بربعه من سلك غير حوطه يفقد لأنه حقيقة المجرد ودونه حجاب الزبرجد والانبساط المجرد حيث أنه لا يصطاده غيرهم إلا أنهم كما قال تعالى (يتغافلون) ودونه حجاب الياقوت وأصل القوت لا موج فيه ولا موت يعتريه ودونه حجاب الدرة والمدار وأصل الأطوار وأخر الأكوراد والصافي

من الأكدار والعاري عن الأغيار ودونه حجاب هيأكل التوحيد ومظهر القريب ومبدأ البعيد ودونه حجاب الظلمات ووعاء التشكّلات كثیر العقارب والحيّات فالخمسة اثبات الثابت بدون اثبات والستة مباینة لجمیع الإدراکات والبيان يظهر في هذا الأحد عشر المضمار كما بیناه. قال: إلى هنا من الكلام الوجيز بالتشبيه والاستعارة على براق التوریة الكلام الوجيز الرابع من مراتب الھاء المذکور آنفاً والتشبیه في الأسماء الثلاثة من بسم الله الرحمن الرحيم والاستعارة هي ظهوره لك بك واحتاجبه عنك بك كما قال ﷺ، وكذلك التوریة والبراق هي بقرة بنى إسرائیل يعني البرزخ بين المرتبة الأولى والثانية من مراتب الواو وهي حجاب الذهب ومركب العرب قال صحبت الروح الأمر بالعروج المجازي إلى سدرة المنتهى.

الروح الأمر هي البراق وماوى الأشواق والأذواق وأول الفراق وبشير التلاق وقوله بالعروج المجازي إنما جعله مجازيا مع أنه هو العروج حقيقة لنسبته إلى الحق سبحانه لأنّه الحقيقة مجاز الحق تعالى وهو المرتبة الثانية من مجازاته تعالى في الوجود الثاني أي المقيد وعالم المعانى من مراتب الواو وسدرة المنتهى لها أطوار لا تنتهي أعلىها في الوجود الأول أي المطلق المرتبة الثالثة من مراتب الھاء من ميدان البيان وفي الوجود الثاني أعلىها المرتبة الأولى من مراتب الواو في ميدان البيان قال (والخطاب من جانب الطور الأيمن من البقعة المباركة تحت ظل الشجرة) الخطاب إشارة إلى قوله تعالى (ويخلق ما لا تعلمون) والطور هنا الألف يعني الذكر الأول وهو ذو النقطتين وجانبه الأيمن بابه وصاحب القصد القويم والصراط المستقيم والبقعة هي وادي طوى وما استثار بتلك النار وما طوى وهي ظل الشجرة وسورۃ البقرة والشجرة هي المشار إليها بمراتب الھاء وما ظهر بها أولها باطن الباطن من حيث هو باطن وآخرها الظهور وعين الفيوضات والنور والخطاب هو ذلك التحت والقائم بذلك الظل الذي هو النور والبقعة الوادي القائم بتلك الشجرة قال تعالى (الذی جعل لكم من الشجر الأخضر نارا فإذا أنتم منه توقدون) إشارة إلى الخطاب وقابل الخطاب وقال تعالى (يوقد من شجرة مباركة) إشارة إلى دوام المدد بمشهد القيومية.

قال: من اصطلاح أهل الصاغة الحقيقة الموسوية المسمّاة فلسفيّة بالدلالة الهرمسية الحرفيّة القرآنية الحسابية الأبعاجدية يريد بذلك ظهور المعلوم بعد الصحو الموهوم في مرأة المولود المكتوم في روضات الجنّات بآثار رفيع الدرجات فالصاغة هي اخت النبوة

وعصمة المرأة وقوله (الحقيقة) كما قال تعالى (والله خلقكم وما تعملون) وقوله (الموسية) إشارة استخدام إلى ظهور الصاغة بموسى عليه السلام فجرت على خالته بحق وعلى قارون بباطل يعني عواقبها وذلك لظهور الصاغة التكوينية والتلوينية بموسى الكليم في التكميل والتميم وقوله (فلسفية) إشارة إلى فعل الظاهرة وظهوره ومراة ظهوره بأنها فعل حكيم يعني تدبير واحد فنظام الخلق كنظام الرزق وكتنظام التكليف بالعبادات وكالدنيا والآخرة وما فيهما وما بينهما وما أمرنا إلا واحدة (وما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) فمن عرف ذلك ووقف على ذرّات التكليف بل على أحدها كالصلة أو على صنع البعوضة مثلاً بالعلم الكرسي والعروسي فإذا بكل العلوم وصحة المعلوم ودبر المكتوم بقدر ما يفوته من ذلك يفوته من مطلوبه وهي الدلالة الهرمية والأعداد الحرفية في تنقلاتها في زيرها وبيناتها والإيمانات القرآنية والحسابات الأبجدية الواقية والفوقية.

وقال (من الحروف النورانية بطريق يسفر عن وجهه) الإشارة ويميت عن لثام العبارة بخلاف من شيد أبنية الدلالة عليه وضمنها ما شاء من الرموز إليه متوكلاً على الله سبحانه فيما شاء بما شاء وهو على ما يشاء قادر وبعباده خبير بصير.

اعلم أن الحروف الهجائية على قسمين نورانية وظلمانية وكل منها إما ملفوظ وإما مكتوب وإما مسرود والكلام على النورانية فالملفوظ حرفان أشار بهما إلى البدء في المخترعات لأنها منه والثنية إشارة إلى تفرده تعالى ورسم ما سواه (ومن كل شيء خلقنا زوجين) ومجموعهما إلى البحر الذي تحت العرش قال إذا من صاد يتوضأ صاد حرفان م ن إلى غير ذلك والمكتوب سبعة إشارة إلى طوف الأسبوع لأنه السبعة أكمل الأعداد فتكون إذا كتبت بعد حروف الفاتحة من غير تكرير أحداً وعشرين إشارة بانتهاها إليها إلى أن يسر القرآن في الفاتحة والمسرود خمسة إشارة إلى الهاء إذ هي أقل الأسماء كما أن الهاء أظهر الإشارات يشار بذلك إلى أن ليس بعد حذف حرف واحد مع أنه أعلىها إلا المسمى كذلك الهاء ليس بعد الإشارة إلى المسمى إلى غير ذلك من الأسرار وقوله بطريق يسفر عن وجه الإشارة الطريق المشافهة لكونها تطرد العصافير بقطع الشجرة إلا بالتنفير ولكن بشروطها ومن شروطها كمال التلقي وتمامه أما كماله فهي أربعة وجوه (ففي وجوه أربعة) الأولى في الوجود بالنور الأمي والثانية في العقل بالنور الأبيض والثالث في

النفس اتي هي الروح والصدر بالنور الأصفر والأحمر والرابع في الجسم بالنور الأخضر والأزرق فالثلاثة الأول هي التمام وهي مع الرابع هو الكمال فالثالث يظهر في الكعبة المربعة والثاني يظهر في البيت المعمور والمربع والأول يظهر في العرش المربع والكل معناه سبحانه الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، واعلم أنه لما تعالى قال لهم (ألسنت بربكم) افترقوا باعتبار أحوالهم على ثلات فرق الأولى قالوا بلى بكمال التلقي وتمامه يعني ليس همهم إلا القبول كما ألهمهم عالمين بما أولاهم ظهرروا علماء مهتدين ليس بينه وبينهم حجاب غيرهم والثانية قالوا بلى مستدين بنعم يعني كانوا مستعدين للمعارضة حال الخطاب فحال ذلك بينهم وبين حظهم ولو قطعوا باعتبار أنفسهم طاروا وفازوا وجرت عليهم صورة الخطاب وهم كارهون وحيل بينهم وبين ما يشتهون فقالوا بلى مع الذي أضمروا فكانوا جاهلين في علمهم غير مهتدين لرشدهم قال تعالى (بل آتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون) والثالثة قالوا بلى غير منكرين ولا عارفين فكانوا كما ترى وعلى الله سبحانه قصد السبيل فمن تعرف في هذه الدار لحق بأحد الفريقين على حسب حاله وإلا أرجى لأمر الله فمن كان عنده إثارة من علم فليجعلها بمعزل حالة التلقي حتى يدرك الملقي إليه بالمشاهدة ثم لينظر ولا سبيل لسلوكه من غير هذه الطريق، قال الشاعر :

اعدم وجودك لا تشهد له أثرا
ودعه يهدمه طورا ويبنيه
وذلك لأن الوجود ظل الموجود الفاعل لما يشاء بما يشاء بلا مزاحمة ولا مصادمة
لأنه المختار فيما شاء فهم من فهم وأما الإشارة فإن فيها كمال الإلقاء لقابل الإلقاء بشرط
ما ذكر بأن يحك النطفة ويزيل الغلطة.

قال اعلموا يا أهل الصاغة الدنياوية أنكم متى طلبتموها للدنيا لم تظفروا بشيء منها
مطلقا وإن طلبتموها للترقي إلى مشاهدة العالم العلوى فربما تظفرون بشيء منها إنما
الأعمال بالنيات وإنما لكل إمرء ما نوى.

أقول ما ذكره هنا من الأمور المقطوع بها فلا تفسير له أجلى منه إلا تفصيل الأحوال
وضرب الأمثال إلا وهو يحتاج إلى التطويل ولا داعي لها هنا.

قال واعلموا أن علم هذه الصاغة من أشياء حقيقة لو صرحت لكم بها لحلفتكم ألا
يكون ذلك وقلتم كيف يكون هذا العزيز من هذا الحقير.

أقول الأمر كما ذكر وكيف لا تكون حقيقة وهي ملقة على المزابل ينكرها كل جاهل ولكنها مثل الخاصة العبودية إذا أدبرها الحكيم انغمست في غرة الريبوية قال تعالى (إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين) فإذا عمدت إلى هذه العبودية وفصلتها كما أمرك الحكيم عليه السلام بأن غسلت ورن جسدها بالماء الطهور ودين روحها بماء النور وتوجهت إلى العبادة التي هي صفة العبودية الظاهرة في ظلمة الديجور وسحقت جسدها بما فيها الذي هو العلم والنور وأقامت الصلاة في الأصيل والبكور وزكيتها بالزهد عنها وصمت عن سوى الفطور وحجبت إليها على أعلى الكور ومزاوجا بين الأنافي والذكور وجاهدت تلك الكفار في الليل والنهار وحتى يظهر الدين ويخرج من الظلمات إلى النور خرجت ملك اخت النبوة من باب السور لأن هذا الحقير مثل حقارته عند الجاهل به كحقاره العبودية عند الجاهل بها وغرائزه في حقارته عند العالم به كغرازة الريبوية في حقاره العبودية وإلى ذلك أشار علي عليه السلام بقوله (وخلق الإنسان ذا نفس ناطقة إن زكها بالعلم والعمل فقد شابت أوائل جواهر عللها فإذا اعتدل مزاجها وفارقت الأضداد فقد شارك بها السبع الشداد) انتهى.

فالإنسان المكتوم مثل الإنسان الآدمي وهو مثل للإنسان الكبير والوضع واحد والتدبير واحد والمدير واحد والكل من ماء مهين والكل في قرار مكين وإلى قدر معلوم فقدرنا فنعم القادرون.

قال واعلموا بأن الموقف لهذا العلم إذا شاهد حقاره هيو لاه استرجع إلى مولاه ونطق بقوله ما شاء الله كان وما لم يشاً لم يكن.

اعلم أن هذا الموقف له حالتان حالة العليا يرى الله بالله فلا يرى سواه فهو الشاهد والمشهود والشهادة، وقال جعفر بن محمد عليهما السلام (لنا مع الله وقت هو نحن فيه ونحن هو ونحن نحن وهو هو) الحديث، لأن الشهادة حجاب ما لم تكن هي الشهود ولنا قالوا عليهما السلام (المحبة حجاب بين المحب والممحوب... إلخ) والحالة الثانية أن ينظر إلى ذلك باعتبار أنه مقام من مقامات الظهور والظاهر فيه، قال عليهما السلام (لقد تجلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يشعرون) وهذه الحالة مقام الاسترجاع ومحل الانتفاع ومن نظر إليها بنفسها فهو من الهمج الرعاع.

قال واعلموا أن هذا الشيء كإنسان وله صورة مرآة ينتقض بها وهو ضمّها وصورة

المرأة براعة صورة البقرة وهي الألف لام ميم فمن قابل هذا الشيء بهذه الصورة ورأى الشيء منتقشا بالصورة ورأى الصورة متجلية على الشيء فإذا بالمطلوب وملك كنوز الدنيا والآخرة وصار علم اليقين وعين اليقين قبض يده وأما حق اليقين فذا درجة الكشف وهي للأنباء خاصة العلماء ورثة الأنبياء ومن لم يمكنه المقابلة بهذا الشيء إلى هذه الصورة ولم يشاهد هيئة الانتقام ولا هيئة التجلي فإنه على غير طريق ولا استقامة وذلك هو الصراط المستقيم قوله هذا الشيء إشارة إلى أنفسهم فإن الإنسان كإنسان وصورة مرآته التي ينتقض بها هي من كونه عقولا إلى كونه عاقلا في أكواره وأدواره وذلك من أول التدبر إلى آخره فتفصيله وتقطيعه وحرقه بنفسه وتزويجه بها حتى يموت في رابع الأكوار، هذا في عالم الغيب فإذا نزل ماء قال تعالى (أنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون) والمزن شجرة تحت العرش تقع منها النطفة قسرى في النبات وتجري منها في الأغذية قوة طيبة تبقى في قبرها مستديرة تحفظها الطبيعة فتجري تلك القوة في الطعام فإذا انطبخت المعدة ما هنالك صعدت مع الكيلوس فإذا انطبخت ثانية انقسم قسمين أحلاه كيموس هي الإنسان الآدمي وأسفله تدفعه القوة إلى أعلى الطور فينبت شجرة تنبت بالدهن في عالم الأدوار وصبح للأكلين وهذه الشجرة هي التي تفصل حتى يطير غرابها ويرتفع حجابها فإذا فعلت بها ما ذكر حتى تنزل ماء حصل منها المني الملحق وظهرت البيضة التي أشار إليها ابن ارفع داس فربها في بطن أنها ذات الوقود نطفة ثم علقة ثم عظاما ويكتسي لحاما وينفتح فيه الروح وهو الإنسان الفلسفى الخير الكريم الشجاع العالم الناطق بالحق والصواب عنه أولى الألباب فتجلى الإنسان المعلوم في الإنسان المكتوم بالصورة لأنه مثله وإلى هذه المرأة أشار علي عليه السلام بقوله (وأنت الكتاب المبين الذي بأحرفه يظهر المضمون) والنطفة وما بعدها في عالم الأدوار فالإنسان لا يلد إلا إنسانا ولا يكون الذهب إلا من الذهب لا والله لا يتكون الذهب إلا من معدنه وكل الذهب والفضة معدن والعمل فاسد والله بذلك شاهد لهم وإنما قال براعة صورة البقرة لأن صورة البقرة عبارة عن هذه الأحرف الثلاثة وهو أصح التفاسير فيها من باب الحقيقة فالألف إشارة إلى القلم الجاري في السطور وهو هنا الروح المذكور لأنه الأب المربى والصابع المتهبي واللام إشارة إلى اللوح المحفوظ لكونه النطفة حفظ وهو البدر المنير وماء البئر وهي النفس يعني البناء الموحدة وهي المرتبة الثانية للألف وأول بيتهاته ومركبها وإنما يظهر الألف في الميم التي هي نصف الفاء بواسطة اللام والميم إشارة إلى الأرض المقدسة في الجحتين المدهامتين فهذا مقابلة

الصورة للأنموذج والتتش والتجلّى عليه فإذا سرت الجبال رأيت الأرض بارزة وقوله علم اليقين إلى آخره علم اليقين يتحقق في الصدر ويتمرّد الخوف المستلزم للهرب الموجب للنجاة وعين اليقين يشرق في القلب ويتمرّد الرجاء المستلزم للطلب الموجب للوجودان وحق اليقين ينجلّى في الفؤاد ويتمرّد إيثار الله على ما سواه فالفؤاد نقطة في القلب والقلب نقطة في الصدر والصدر نقطة في الملك فالملك محلّ القدر والصدر محلّ الصور المجردة عن المادة والقلب محلّ المعنى المجردة عن المادة والصورة والفؤاد محلّ الصحو للمعلوم عند محو الموهوم كما قال علي عليه السلام لكميل (وفيه يظهر التجلي بالمتجلّى له به).

قال واعلموا بأن هذه الدلالة من العلم هي أصعب الدلالات ولو لا غرابة هذا العلم وصيانته ما ضمن المبدع الأول كتابه المبين ألف لام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه وجه صعوبة الدلالة إنها إنما تدرك بغير عالم الأجسام في غير عالم الزمان بل أسفل ما تدرك به بتعريف أهل الملوك وأهل الجنبروت في الدهر وأعلى ما تدرك به بتعريف أهل الالهوت في السرمد وأي شيء أصعب من تلك المسالك ثم لما كان الفاعل الأول واحدا وهو الحق كانت صفتها الأحادية وصفة فعله الواحدية وسرت الوحدات في أثر أفعاله فلما ظهر الوجود الحق بالوجود المطلق في الوجود المقيد كان كما قال الشاعر:

كل شيء فيه معنى كل شيء فتفطن واصرف الذهن إلى
كثرة لا تتناهى عددا قد طوتها وحدة الواحد طيف

كل شيء يشهد لكل شيء فكان الكتاب التدويني الذي هو القرآن طبق الكتاب التكويني الذي هو العالم بل العالم كتاب تدويني والقرآن كتاب تكويني إلا أن القرآن الثقل الأكبر والعالم الثقل الأصغر كل منهما مبني على صاحبه لن يفترقا حتى يرد الجامع لهما الحوض فصارت الحروف النورانية التي توحيت بها الأغيار كما أنسنت بها أولوا الأ بصار فيها جميع ما في السورة من الأحكام والأمثال والأخبار والأسرار إلى غير ذلك كما كانت الكيان في المغنىسيا كذلك بل في كل إنسان كما هو عيان لمن له عينان.

قال واعلموا بأن هذه الحروف هي حروف النورانية التي توحيت بها أوائل السورة وعددها نيف وسبعين حرفاً بالتكرار وأربعة عشر حرفاً من غير تكرار في تسعه وعشرون سورة والقمر قدّرناه منازل.

وجه كونها نيفاً وسبعين حرفًا ظهرت بالعدد الكامل في مرتبة الأحاداد بالسبعين وهي مرتبة العشرات بالسبعين ووجه كونها أربعة عشر من غير تكرير أن هذا العدد هو عدد يد الله تعالى (يد الله فوق أيديهم) والسماء بنينها بأيدي بل يداه مبسوطتان اليدين الحروف النورانية وتلك قبل قال تعالى (سبقت رحمتي غضبي) فلذلك أطلق عليهمما اليمين والشمال، ولأن الحروف هي الإبداع الثاني وهي مظاهر لتلك الحروف الأولية بعد الألف الأول التي هو النفس الرحمني وأما هذه الألف الذي في أبجد فهي الهمزة وهي شارة من تلك النار وذرة من ذلك الغبار قوله في تسع وعشرين سورة كونها في تسع وعشرين سورة إشارة إلى عدد الحروف بعد الألف اللينة على تأليف أهل التهامة وأسراه بذكر لام ألف من حروف الهجاء وهو مظهر الألف الأول وصورة له ولهذا قيومية بهذه الحروف كما لذلك الألف الأول وإنما ذكرت الحروف النورانية التي هي قصبة الياقوت ذات الأربعة عشر مقاماً ولم تذكر الظلمانية معها لتأصلها وتبعية تلك فترك ذكرها في مقام النور إشارة إلى عدمها فيه وإن وجدت ثانياً وبالعرض به والقمر قدرناه منازل إشارة إلى أن القمر يزيد إلى أربع عشرة بعد النورانية وينقص في أربعة عشر ليلة بعد الظلمانية وإشارة إلى النفس الكلية وظهورها في العلويات الأربع عشر غيباً وشهادة نورانية وفي السفليات الأربع عشر غيباً وشهادة ظلمانية إلى أسبوعي النفس الفلسفية الظلمانية.

قال واعلموا بأن طريق الدلالة على هذه الأحرف النورانية بعلم البسط هذا فيما اصطلحناه على هذا الأنموذج من دون تكسير وتكلم على هذه الحروف الثلاثية ببعض من طريق البسط والاختصار إلا فالكلام على بسط الحروف تتعدّر عن حمله الأوراق وفيما قاله الوصي عليه السلام (لو أردت أن تتكلّم على ألف الحمد لأوقرت منها سبعين وقرأ وهذا أعظم شاهد ما أورده بباب مدينة العلم على عليه السلام أن علم البسط بحر لا ساحل له).

أقول هذا الكلام مضت الإشارة إليه وهو ظاهر بقى هنا شيء هو أنه قد مرّ عليك أن كل شيء فيه معنى كل شيء وكلما قرب من المبدأ كان أكمل وأشمل والحروف هي الإبداع الثاني وهي ألفاظ أسماؤها ألفاظ ولها معانٍ وهي الورق الخارج من خلال السحاب وصورها بها أعداد وكذا صور أسمائها وكل حرف مصدر في اسمه لأنه لفظ كإسمه وليسهل فهمه إلا الهمزة صدرة بالهاء لقرب المتحركة من الهاء في المخرج ولثلاثة يتبع اسمها وصورتها بالألف اللينة بل الأولى وإنما صدر اسم اللينة بالمتحركة لأن

المتحركة أول مظاهر اللينة وأشباه الحروف بها صورة وعدها وللفرق بينهما لأنها لا يحويها اسم متشخص وإن عبر به عنها لظهورها فيسائر الحروف بخلاف المتحركة ففرق بينها في الاسم لأن الهاء مجاز المتحركة التي هي الهمزة والهمزة مجاز اللينة فافهم.

وأصل الأعداد إشارة إلى النقطة التي في المعدود باعتبار رتبته بالنسبة إلى الوسائل الفعالة فكل حرف هيئته في المرتبة الأولى وعدد غير كونه في المرتبة الثانية وهذا غير ذلك في الثالثة وكذلك في الرابعة كما هو مبين البسط الترفع في مراتبه الثلاث إلا أنه في الرابعة من أولي الثلاث أقرب شبه بالأولى لأنه الدور الثاني لأن التثليل أكمل سطح في شرف الوحدة لتركبها من ثلاثة نقط وكل حرف له عدد يظهر فيه في الأولى ويظهر في آخر في آخر في الثانية وفي الثالثة وفي الثلاثة وكذلك اسمه وزيره وبيناته وتكريره وفي وزنه وفي نسبته إلى مثله من الإنسان والمتكلف بذلك علم الجفر الذي أملأه صلى الله عليه وآله على علي عليه السلام بربوات المقدسين فوق إحساس الكروبيين وفوق غمامات النور على جبل فاران وكل حرف بذلك المعنى يتضمن كل شيء في عالمه حتى قال الباقي عليه (علم كل شيء في عمق) معنى كلما انطوى عليه ألف فهو في ألف قال عليه (أنا باطن السين) وكلما اشتمل عليه اللام فهو في العين وكلما أحواه الميم فهو في القاف المحيط بالدنيا فبسط الحروف يملا الدنيا والآخرة.

وقوله لأوقرت سبعين وقرأ تمثيل لأهل التمثيل وإلا فهو تحديد بالقليل وكيف وإنما تحد الأدوات أنفسها وتشير الآلات إلى نظائرها وأين نظير ألف الحمد وأين قوله تعالى (والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفت كلمات الله) وقد أشار الكاظم عليه السلام فيها إلى العيون الخمس والجملين.

قال عنه صلى الله عليه وآله (ما زالت أمتي بخير ما وقود صغيرها كبيرها) فانظروا هذا الحديث ما أشبهه بكلام الوصي عليه أيضاً قول الشاعر:

لو كنت أعلم إني لا اوقره كتمنت سراً بدا لي منه بالكتم
إلى آخر الأبيات.... ، فانظر يا أخي إن شمنت روایع القبول كيف التباين في هذا
اللفظ من كلام النبي والوصي عليه وكيف الاتفاق في المعنى بينهما والله ذر القائل:
أعرض في قولي بليلي وтارة بهند وما ليلى عنيت ولا هند

أراد بالإنفاق بين أوقر وبين وقرا لموافقة في حروف الهجاء في الجملة وهو باب شريف يستمر على سر لطيف وهو في القرآن يراد به تفسير ظاهر الظاهر وقد يراد به باطن التأويل وهو مقام صعب المرتقى لا يكاد يثبت عليه قدم إلا لمن عرف حيث ولم وكيف وعرف مفصوله وموصوله وأخلص لله العبودية وأما غير ذلك فهو وإن حفظ شيئاً غابت عنه أشياء فمعنى وقر صغيرها كبیرها إن صغيرك جمل كبیرك إلى بلد لم تكن بالغاً لها إلا بشق الأنفس وهو قوله تعالى (وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً تستخونها يوم ضعنكم ويوم إقامتكم ومن أصواتها وأوبارها وأشعارها أثاثاً ومتاعاً إلى حين) وتلك البلد هي الوطن وفي قوله ﷺ (من الإيمان حب الأوطان) وهو الذي أشار ﷺ إليه بقوله (ما زالت أمتي بخير) والخير هو الإيمان لقوله تعالى (هو خير ثواباً وخير عقبى) وأشار ﷺ بقوله (سبعين وقرا) إلى العين في (عشق) كما تروا لي أنه هو العدد الكامل لا خصوص هذا العدد وكذلك قول الشاعر :

وإمهال القلم في هذا الميدان يتسع مجراه وليس هذا مدعاه
 قال واعلموا أن الكلام على البسط له طرق شتى فمن ذلك الكلام على الآلاف من ألف لام ميم يحتمل أن المقصود بها في هذا الموضوع واحد فإن صَحَّ فهي لم تزل ألف على حالها ويحتمل أن المقصود بها عشرة فإن صَحَّ فهي حرف ي ويحتمل أن المقصود بها مائة فإن صَحَّ كذلك فهي حرف ق ويحتمل أن المقصود بها ألف فإن صَحَّ فهي حرف ع وقد حال بينك وبين معرفتها صدف العبارات وقشر الإشارات فإن أنت أزلت القشر تمكنت مما في باطنها وإن فأنت على شفا حرف هادوا لله سبحانه يقول الحق وهو يهدي السبيل .

هذا كلامه زيد في مقامه بلا زيادة ولا نقصان قوله فمن ذلك الكلام على الآلاف من قوله ألف لام ميم إلى ... إلخ، قد مرّ بيانه مراراً مرموزاً ومشروحاً وما ذكره من البسط الترفع العددي لا الحرفي ولا الطبيعي والحق في هذه الآلاف لمن جاس خلال تلك الديار ونظر بعين الاعتبار التي تبؤت عشر بيوت إذ كل نظر سوى نظرها كبيت العنكبوت إن ألف قائم فهو واحد في كل مقام وإن ظهر في مرتبة العشرات والمتات فإن ذلك ظهور صفات ورسوم بينات وأما ألف لام فهي ألف مبسوط لها من حروف الواو الباء الموحدة ومن المراتب الياء ومن المقاماتثمانية وعشرين فهي فلك المنازل ومنازل

الحروف وقد مضى بيان الإشارة إليها في الصاغة، واعلم أنني ساعة وصلني كلامكم لم أستقر حتى كتبت هذه العجلة ل ساعتها ولم أستقص في الكلام لأن الغاية الصلة والامتثال ويحصل بأقل من ذلك وإنما أضنها تتم إلا بالمشافهة مع الشروط ولقد همت بالوصول إلى خدمتكم فعال الدهر ولله عاقبة الأمور.

الرسالة البرزخية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطـاهـرـين .

أما بعد فالـمـأـمولـ منـ العـالـمـ الـربـانـيـ والـعـارـفـ الصـمـدـانـيـ قـطـبـ دـائـرـةـ الـعـلـمـ وـالـعـرـفـ ، وـمـدـادـ رـحـىـ الـفـضـلـ وـالـحـكـمـ شـيـخـ الـعـلـمـاءـ ، الرـاسـخـينـ وـفـخـرـ الـفـضـلـاءـ الـعـارـفـينـ بـأـسـرـارـ الـدـينـ ، العـاـثـرـينـ عـلـىـ خـفـاـيـاـ عـلـوـمـ الـأـئـمـةـ الطـاهـرـينـ ﷺ أـدـامـ اللـهـ ظـلـالـهـ ، أـنـ يـبـيـنـ لـنـاـ أـحـوـالـ الـبـرـزـخـ وـحـقـيقـتـهـ وـكـيـفـيـةـ مـعـيـشـةـ إـلـيـسـانـ هـنـاكـ ؟ـ وـماـ يـعـرـضـ لـهـ مـنـ خـيـرـ وـشـرـ ؟ـ وـبـيـنـ مـعـنـىـ الـمـلـكـ النـقـالـةـ وـكـيـفـيـةـ نـقـلـهـمـ ؟ـ وـبـيـانـ سـرـهـ وـمـاـ يـنـاسـبـ هـذـيـنـ الـمـقـامـيـنـ وـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ .. وـصـلـىـ اللـهـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ الطـاهـرـينـ .

بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ .

أعلم أنـ البرـزـخـ هوـ الـحـائـلـ بـيـنـ الشـيـئـيـنـ ، وـالـمـرـادـ بـهـ الـحـائـلـ بـيـنـ الـرـوـحـ وـالـجـسـدـ ، وـهـوـ ماـ يـرـاهـ فـيـ النـوـمـ لـأـنـ النـوـمـ مـنـ الـبـرـزـخـ ، وـالـبـرـزـخـ الـمـسـئـولـ عـنـهـ هوـ أـنـ إـذـ مـاتـ إـلـيـسـانـ خـرـجـتـ رـوـحـهـ مـنـ الـبـدـنـ لـابـسـةـ لـقـالـبـهـ^(١) الـذـيـ يـشـابـهـ صـورـتـهـ فـيـ الدـنـيـاـ ، وـهـذـاـ القـالـبـ مـنـذـ نـزـلـتـ رـوـحـهـ وـدـخـلـتـ فـيـ جـسـدـهـ هـيـ لـابـسـةـ لـهـ مـاـ دـامـتـ فـيـ الدـنـيـاـ ، فـإـذـ قـبـضـهـ الـمـلـكـ خـرـجـتـ بـهـ مـنـ الـبـدـنـ وـرـاحـتـ إـلـىـ جـنـةـ الدـنـيـاـ جـنـةـ آـدـمـ ﷺ الـمـدـهـامـتـانـ تـتـنـعـمـ فـيـهـاـ إـنـ كـانـ سـعـيـدـاـ وـنـعـيمـهـ فـيـ الـبـرـزـخـ أـقـوـىـ مـنـ نـعـيمـ الدـنـيـاـ بـسـبـعـيـنـ مـرـةـ وـأـشـدـ تـيـقـظـاـ وـانتـباـهـاـ مـنـ أـحـوـالـ الدـنـيـاـ بـهـذـهـ النـسـبـةـ وـإـنـ كـانـ الـمـيـتـ شـقـيـاـ رـاحـتـ رـوـحـهـ إـلـىـ نـارـ الدـنـيـاـ الـتـيـ فـيـ الـمـشـرـقـ يـعـذـبـ فـيـهـاـ إـلـىـ وـقـتـ غـرـوبـ الشـمـسـ ، فـتـأـخـذـهـمـ الـزـبـانـيـةـ إـلـىـ بـرـهـوتـ بـحـضـرـمـوتـ وـهـوـ وـادـيـ بـالـيـمـنـ ، وـإـذـ طـلـعـتـ الشـمـسـ أـخـذـ بـهـمـ الـزـبـانـيـةـ إـلـىـ النـارـ فـيـ الـمـشـرـقـ وـإـنـ كـانـ مـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ

(١) يـنـظـرـ الـبـحـارـ جـ٦ـ /ـ٢٦٩ـ -ـ ٢٧٠ـ ..

(٢) يـنـظـرـ الـبـحـارـ جـ٦ـ /ـ٢٨٤ـ ..

وعليه ذنوب ولم تکفرُها بلايا الدنيا ومحنها ومصائبها أخذته الزبانية إلى النار في المشرق وفي الليل إلى برهوت حتى يستوفى فيه قدر ذنبه ثم تأتيه الملائكة من جنود رضوان وتأخذه إلى الجنة المدهامتين عند مغرب الشمس^(١).

وإن كان الميت من الجهال الذين عاشوا في الدنيا بجهلهم، لا يعلمون شيئاً ولا يدركون ولا يعرفون ما يريد الله منهم بل كانوا غافلين كالبهائم، فهولاء إذا ماتوا دفت أرواحهم مع أجسادهم وليس لهم برزخ^(٢) لا ثواب ولا عقاب ولا يأتينهم منكر ونكير ولا يحاسبون، بل تبقى أجسامهم ونفوسهم في قبورهم كالحجر إلى يوم القيمة ولا يرجعون إذا رجع محمد وأله صلى الله عليه وآله وشيعتهم وأعدائهم فإذا كان يوم القيمة جدد لهم التكليف ويحاسبون فمنهم من يكون من أهل الجنة ومنهم من يكون من أهل النار، .

والحاصل الناس ثلاثة أقسام، .

قسم من محض الإيمان محضاً، .

وقسم من محض النفاق والكفر محضاً، .

وهذان القسمان في البرزخ (فريق في الجنة وفريق في السعير)، وكلما في الدنيا من خير أو شر فإنه في البرزخ أعظم منه في الدنيا بسبعين رتبة.

والقسم الثالث وهم الذين لم يمحضوا الإيمان ولا الكفر أو النفاق بل كانوا جهالاً لا يعرفون ما يراد منهم، ليس لهم برزخ وإذا ماتوا انطفأت حياتهم وشعورهم فكانوا كالجماد لا يتبعون من نومهم إلا يوم القيمة، وإذا بعثوا يوم القيمة حوسبوا فمنهم من يلحق بالسعداء ومنهم من يلحق بالأشقياء والله سبحانه أعلم بما يصيرون إليه، .

وأما الأطفال من المؤمنين فإنه إذا مات الطفل حمله الملائكة إلى سيدة النساء فاطمة الزهراء^{عليها السلام}، وتسلمه إلى سارة وهاجر وأسمية وكلشم أخت موسى^{عليه السلام} ويربينه حتى يقدم أحد من أقاربه المؤمنين، فيعطيته ويسلمنه إلى قريبه القادم عليهم^(٣) يربيه ولا يزال على قدره في الحجم حين مات إلى يوم القيمة فإذا كان يوم القيمة ودخل الجنة، بعد أن يشفع

(١) ينظر البحار ج ٦/٤٤٦ ..

(٢) ينظر البحار ج ٦/٥٣٢ ..

(٣) البحار ج ٥/٢٩٣ - ٢٩٤ ..

لأبويه ولمن شاء ممن يحتاج إلى الشفاعة، ثم بعد ذلك فهو مختار أن شاء إن يكبر وإن شاء بقى على حاله.

وأما النقالة فإن الله سبحانه خلق سبعين ألف ملك وجعلهم ينقلون الأموات إلى موضع^(١) تربته، .

وأصل ذلك أن نطفة الرجل حارة يابسة كالنار، ونطفة المرأة باردة رطبة كالماء فإذا وقعت نطفة الرجل في رحم المرأة نفرت نطفة المرأة من نطفة الرجل ونطفة الرجل من نطفة المرأة لما بينهما من التناحر ولا يخلق إلا منها معاً كما قال تعالى: «يخرج من بين الصليب والترائب»^(٢) لأن نطفة الرجل من صلبه، ونطفة المرأة من ترائب صدرها، فأمر الله سبحانه ملكاً فقبض تربة من الأرض وهي باردة يابسة فخلطها بالنطفتين فيبسوستها توافق نطفة الرجل لأن نطفة الرجل حارة يابسة وبيرودتتها تسكن حرارة نطفة الرجل وبيرودتتها توافق نطفة المرأة لأنها باردة رطبة وبيسوستها رطوبة نطفة المرأة فيحصل التوافق بين النطفتين فكانت مادة الإنسان ثلثاً من الرجل وثلثين من المرأة لأن نطفتها أثقل من نطفة الرجل وشيء من قبضة التراب وهي أقل منها، إلا أنه كلما كان التراب أكثر كان الجنين أعلم فإذا مات الإنسان لا بد أن يدفن في الموضع الذي أخذت منه تلك القبضة^(٣) التراب، فإن دفن الميت فيها لم ينقل، وإن دفن في غيرها لا بد أن ينقل من ذلك المكان إلى موضع تربته، .

وأيضاً ربما يكون الرجل تربته من كربلاء ويدفن في يزد سنة أو أقل ثم ينقلونه أهله إلى كربلاء والسر في ذلك أن التربة التي قبضها الملك وخلطها بالنطفتين كانت من كربلاء ونقلتها الرياح أو الملائكة إلى الموضع الذي دفن فيه في يزد وبقيت تلك التربة في ذلك الموضع سنة مثلاً قبل أن يأخذها الملك ليخلطها بالنطفتين فيدفن في ذلك

(١) روي عن الصادق ع: (أن الله خلق سبعين ألف ملك يقال لهم (النقالة) ينتشرون في مشارق الأرض ومعاريبها فإذا خذلوا أموات العباد ويدفونون كلّا منهم مكاناً يستحقه، وأنهم يستلبون جسد الميت عن نعشة ويضعون آخر مكانه من حيث لا تدركون ولا تشعرون وما ذلك ببعيد وما الله بظلام للعيدي) زوائد الفوائد - طبعة حجرية..

(٢) الطارق / ٧ ..

(٣) ينظر البحار ج ٦٠/٣٣٨ ..

الموضع بقدر ما بقيت تربته فيه، فإنه يدفن في الموضع الذي نقلت التربة إليه بقدر ما بقيت إن كان يوماً وإن كان عشر سنين أو أقل أو أكثر، .

لكن الأموات تختلف أحوالهم فإن لم ينقله أهله فمنهم من تنقله الملائكة في أيامه بغير مهلة لأجل أسباب يعلمهها هو سبحانه وإن كان ما حصل لنقله بلا مهلة بقى في قبره إلى أن تأكل الأرض من جسده كل الأعراض والموانع وتبقى طينته الأصلية خاصة، فتحمله الملائكة الطبيعون الموكلون بها .

وبالجملة الملائكة النقالة دل على ثبوتهم وجودهم العقل، .

والنقل دل على أن عددهم سبعون ألف ملك وذلك مما لا إشكال فيه .

(٥)

رسالة حول اطفال الشيعة في البرزخ والقيامة

بسم الله الرحمن الرحيم.

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين . أما بعد :
 فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائي أنه قد أرسل إلى محمد خان
 بمسائل يريد جوابها مني وأنا في كمال الاشتغال بمعالجة الأمراض والضعف الشديد ولما
 لم يمكنني رده واختصرت له الجواب فكتبت له .

في أطفال الشيعة الذين يموتون قبل البلوغ

قال : ما معنى ، ما تقولون في أطفال الشيعة الذين يموتون قبل البلوغ والذين يسقطون
 قبل التولد هل ينمون ويكبرون شيئاً أم يبقون على قدر ما هم عليه حين ماتوا وفي
 البرزخ أين يكونون . وفي القيامة إذا دخلوا الجنة هل يدخلون في حالة الطفولية أم
 يكبرون؟؟ .

أقول : للعلماء في الأطفال خمسة أقوال لاختلاف ظواهر الأخبار والذي أنا اعرفه
 أن أطفال المؤمنين إذا ماتوا بعد الرضيع تأتي بهم الملائكة إلى فاطمة عليها السلام فتسلم
 الطفل إلى سارة وهاجر ومريم وكلشم اخت موسى عليه السلام وأسية بنت مزاحم فيربونه
 ويرضعونه ، يغذونه من شجرة في الجنة لها اخلاف كاخلاف البقر في قصور من در إلى أن
 يقدم أحد أهله فيزيئونه ويطيبونه إلى القادم من أهله^(١) ولا يزيد في حجمه ولا ينمو لأن
 النمو من الروح البخارى اعني النفس النباتية وهي قد انفصلت عنه بالموت وبقيت في
 جسده المدفون في قبره وكذلك حكم من مات بعدما ولجته الروح من السقط وأما من لم

(١) بحار الأنوار ج ٥ / ٢٩٣ - ٢٩٤ .

تلجه الروح فأنه يبقى كله في قبره فإذا كان يوم القيمة جدد للأطفال من المؤمنين وغيرهم من مات بعد التمام أو سقطاً التكليف فمن قبل الدعوة كان من أهل الجنة ويقف محبطاً على باب الجنة فيقال ادخل، فيقول لا ادخل حتى يدخل والدай^(١) وهو حيئث على قدره في الدنيا، فإذا دخل الجنة كان له الخيار بين أن يكبر أو يبقى على قدره فإن أراد أن يكبر فأن في الجنة سوقاً تباع فيها الصور فمن أراد صورة كبيرة أو صغيرة، طويلة أو قصيرة لكله أو لبعض أعضائه اشتري من تلك السوق ما شاء.

والشمن الصلاة على محمد وآلہ ﷺ.

وإنما ربهم فاطمة عليها السلام مع أن منهم من يكون من أهل النار كما قال تعالى ﴿يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي﴾^(٢)، لأجل قضاء حق أبوا الطفل المؤمنين فإذا تبين أنه من أهل النار تبين أنه ليس منهما كما قال تعالى في حق نوح عليه السلام: «أنه ليس من أهلك...»^(٣) الآية. ولا يتبع عندهما إلا يوم القيمة إذا كلف فأجاب أو عصى، نعم إذا كان في نفس الأمر من أهل النار لم يرضعنـه من اختلاف شجرة الجنة وإنما يرضعنـه من اختلاف شجرة أخرى ليست من أشجار الجنة وأن كانت تشبهـها واحتـمل بعض العلماء أنها عليها السلام إنما تربـي من علم أنه من أهل الإجابة، واحتـمل بعضـهم أن طفل المؤمن إذا مات لا يكون إلا من أهل الإجابة كما قال عليه السلام: ((أن المؤمن إذا زنى لا يولد له))^(٤).

والحق عندي ما ذكرت لك، وأما ما سقط منهم من قبل ولوـج الروح فيـبقى في قبره إلى يوم القيمة ثم يـفعل الله به ما يـشاء.

ومن كتاب المشيخة بـسنده إلى أبو جعفر عليه السلام، إلى أن قال عليه السلام: ((في الإنسان وأما قوله وغير مخلقة فهو كل نسمة لم يخلقـهم الله من صلب آدم عليه السلام حتى خلقـ الذر واخذ عليهم الميثاق ومنهم النطف من العزل والـسقط قبل أن يـنـفـخـ فيه روحـ الحياةـ والـبقاءـ وما يـمـوتـ في بـطـنـ أـمـهـ قبلـ الـأـرـبـعـةـ اـشـهـرـ وـهـمـ الـذـينـ لـمـ يـنـفـخـ فـيـهـ رـوـحـ الـحـيـاـةـ وـالـبـقـاءـ، قالـ فـهـؤـلـاءـ قـالـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ ﴿وـغـيرـ مـخـلـقـةـ﴾ـ وـهـمـ الـذـينـ لـاـ يـسـأـلـونـ عـنـ الـمـيـثـاقـ وـإـنـماـ هـمـ

(١) الكافي ج ٥، ٣٣٤.

(٢) الروم / ١٩.

(٣) هود / ٤٦.

(٤) الكافي ج ٢، ٤٤٢، الخصال / ١٢٥.

خلق بدا لله فيهم فخلقهم في الأصلاب والأرحام^(١).

وأقول: وهؤلاء على ما افهم من معانـي الأحوال وتلویحاتـهم انـهم مـن كانوا من أهل التفضل بمعنى انـهم إنـ كان لهم آباء من أهل الشفاعة شفعوا لهم والحقوا بهم وإنـا ادخلـوا بفضل الله سبحانه وسبـحانـه جـنانـ الحظـايرـ معـ مؤمنـي الجنـ وأـلـادـ الزـناـ إـذـا كانوا مـؤمنـينـ عـاملـينـ كـأـعـمالـ المـؤـمنـينـ.

أـيـ زـيـاراتـ الحـسـينـ ﷺـ عـنـدـكـمـ اـفـضـلـ

قال: زيارة الحسين ﷺ، أي زيارة من الزيارات عندكم افضل؟ .

أقول: الذي عندي أنـ الزيارة بـجـمـيعـ الـأـئـمـةـ الـمعـصـومـينـ عليـهمـ السـلامــ منـ القـرـبـ والـبعدـ سـوـاءـ بكلـ زيـارـةـ، وـصـلـةـ الـزـيـارـةـ فـيـ جـمـيعـ ذـلـكـ مـتـأـخـرـةـ عـنـ الـزـيـارـةـ وـلـكـنـ مـنـ أـرـادـ الـأـفـضـلـ فـيـ حـيـاطـ كـمـاـ قـيـلـ فـيـ زـيـارـةـ عـاشـورـاءـ مـنـ بـعـدـ أـنـ الزـائـرـ يـصـلـيـ قـبـلـ الـزـيـارـةـ رـكـعـتـيـنـ ثـمـ يـزـورـ فـإـذـاـ وـصـلـ اللـعنـ صـلـىـ رـكـعـتـيـنـ قـبـلـ اللـعنـ وـالـتـسـلـيمـ فـإـذـاـ أـتـىـ بـهـمـاـ صـلـىـ رـكـعـتـيـنـ بـعـدـ الفـرـاغـ مـنـ الـزـيـارـةـ كـلـهاـ قـبـلـ السـجـودـ فـإـذـاـ سـجـدـ صـلـىـ رـكـعـتـيـنـ وـلـاـ بـأـسـ بـهـذـاـ وـلـكـنـ الـمـعـرـوفـ فـيـ الـبـعـدـ وـالـقـرـبـ إـذـاـ فـرـغـ مـنـ الـزـيـارـةـ كـلـهاـ قـبـلـ أـنـ يـسـجـدـ صـلـىـ رـكـعـتـيـنـ ثـمـ يـسـجـدـ وـيـقـرـأـ الدـعـاءـ.

صلـةـ الجـمـعـةـ وـالـعـيـدـيـنـ هـلـ تـجـوزـ مـنـفـرـداـ أـمـ جـمـاعـةـ

قال: صـلـةـ الجـمـعـةـ وـصـلـةـ العـيـدـيـنـ هـلـ تـجـوزـ مـنـفـرـداـ أـمـ لـابـدـ مـنـ الجـمـاعـةـ؟ .

أقول: صـلـةـ الجـمـعـةـ فـيـ زـمانـ الغـيـبةـ فـيـ الـظـاهـرـ تـصـلـىـ عـلـىـ الـوـجـوبـ التـخـيـريـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ الـظـهـرـ فـمـنـ صـلـاـهـاـ وـجـبـ عـلـيـهـ صـلـةـ الـظـهـرـ اـحـتـيـاطـاـ وـمـنـ اـكـتـفـيـ بـالـظـهـرـ وـلـمـ يـصـلـ الـجـمـعـةـ كـفـاهـ، وـلـكـنـ عـلـىـ كـلـ تـقـدـيرـ فـلـاـ تـشـرـعـ صـلـةـ الجـمـعـةـ إـلـاـ فـيـ الجـمـاعـةـ وـأـمـاـ صـلـةـ العـيـدـيـنـ فـعـنـدـيـ أـنـهـاـ تـصـلـىـ جـمـاعـةـ رـكـعـتـيـنـ مـعـ الـخـطـبـةـ وـلـكـنـ إـذـاـ كـانـ الإـلـامـ جـامـعاـ لـلـشـرـائـطـ فـالـاحـوطـ قـصـدـ نـيـةـ الـوـجـوبـ وـإـذـاـ قـصـدـ الـقـرـبـةـ خـاصـةـ كـفـاهـ لـأـنـ قـصـدـ الـقـرـبـةـ يـكـفـيـ فـيـ جـمـيعـ الـأـعـمـالـ مـنـ الـوـاجـبـاتـ وـالـمـسـتـحبـاتـ مـطـلـقاـ وـاعـذرـ فـيـ الـاـقـتـصـارـ عـلـىـ عـدـمـ الـتـطـوـيلـ لـأـنـ بـدـنـيـ غـيرـ صـحـيـحـ وـلـاـ تـرـكـنـيـ الـحـمـىـ فـيـ اـكـثـرـ الـأـوـقـاتـ وـالـحـمـدـ لـلـهـ عـلـىـ كـلـ حـالـ.

(١) ذـكـرـهـ الـحـسـنـ بـنـ سـلـيـمـانـ الـحـلـيـ فـيـ كـاتـبـهـ مـخـتـصـرـ بـصـائـرـ الـدـرـجـاتـ / ١٦٩ـ ، مـنـ كـاتـبـ الـمـشـيخـةـ لـلـحـسـنـ بـنـ مـحـبـوبـ .

رسالة تجويد القرآن الكريم

ال التجويدية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده تنزيلاً، وفضله بما أوحى إليه على جميع الخلق تفضيلاً، فأدى ما افترض عليه وصدع بما أنزل عليه ورتل القرآن ترتيلًا، صلى الله عليه وأله المستحفظين وأصحابه المتوجدين بكرة وأصيلاً.

أما بعد فيقول العبد المسكين . أحمد بن زيد الدين الإحسائي ، هذه عجالة في بعض أسرار التجويد ، مشتملة على أعلى التسديد وأعلى التجريد ، جمعتها لإلتماس من وجبت على طاعته ، وألتزمتني بالإمثال إيجابته ، متقرباً إلى الله ولا حول ولا قوة إلا بالله ، وربتها على فصول ستة وخاتمه .

(الفصل الأول) في الإدغام

وهو لغة إد خال شيء في آخر لمناسبة بينهما ، وكذا في الإصطلاح إدخال حرف في آخر وهو قسمان صغير وكبير . فالكبير إدغام متحرك بعد اسكانه في آخر ، وهو يكون في المتماثلين وهما ما اتفقا مخرجاً وصفة ، وفي المتقاربين وهما ما تقاربا مخرجاً أو صفة ، وفي المتجانسين وهما ما اتفقا مخرجاً لا صفة مثل " قال لكم " و " خلقكم " و " بيت طائفة " ، إلا انه مختص بأبي عمرو والبصري ووافقه حمزه في مواضع قليلة ، ووافقه عاصم في كلمتين " مامكنى " و " لا تأمنا " وكل من أدغم في " لا تأمنا " لابد من الإشمام ، إلا في قراءة أبي جعفر من العشر فبالإدغام بلا إشمام . والإدغام الصغير هو إدغام ساكن في ممائه أو مقاربه في المخرج أو مجانسه فيه فمثالي المتماثلين . " قل لهم " و " اذهب بكتابي " و " إذ ذهب " ، إلا إذا كان حرف لين فإنه لا يدغم نحو " آمنوا " و " كانوا " . وهذا القسم هو الإدغام

الصغير، واجب عند علماء التجويد وصرح من صرح من الفقهاء بوجوبه، وبطلان الصلاة بتركه عمداً.

ومثال المتقابلين في المخرج "اذهب فمن" و"من لم تتب فأولئك" و"إنى عذت" و"لنبذت" و"ولبشت" و"من يرد ثواب الدنيا" و"إذ تبرأ" و"إذ زين" و"إذ صرفنا" و"إذ دخلوا" و"إذ جاءوا" و"لقد ذرأنا" و"قد ضلوا" و"لقد ظلمك" وما أشبه ذلك وفيه كله خلاف، فأظهر عاصم في كل ذلك إلا في "اتخذت" و"اتخذتم" برواية أبي بكر، ويظهر برواية حفص. ومثال المتجانسين "أثقلت دعوا الله" و"ودت طائفه" و"طرتهم" و"إذ ظلموا" و"قل رب" وفي "بل ران" الوجهان و"الم نخلقكم" وفي مثل "فاغفر لنا" خلاف عاصم بالإظهار وكذا "بل نظنكم" وفي "اركب معنا" و"يلهث" وأدغم فيهما عاصم.

(الفصل الثاني) في أحكام التنوين والنون الساكنة

اعلم أن لهما عند حروف الهجاء أحكاماً أربعة.

الأول: إذا وقع بعدهما حرف من حروف (يرملون) وجب إدغام النون الساكنة والتنوين فيه، ووجب الغنة وهو صوت خفي يخرج من الخيشوم مما يلي حلمتي الشم عند قبض الأنف عند جميع القراء، وكذا عند الواو والياء إلا خلفاً فإنه منع من الغنة عندهما، واتفقا على عدمها عند اللام والراء نحو "من يشفع حسنة" و"ي肯 من ربكم" و"غفور رحيم" وفي "من راق الوجهان الإدغام والإظهار"، "من ماء من السماء" "من لدنك" "رزقا لكم" "من قال" "سخريأ" و"رحمة" "من نصير" "صالحاً نؤتها" إلا إذا كانا في كلمة واحدة فإنه يجب الإظهار لثلا يتبع بالمضعف نحو دنيا وصنوان.

الثاني: إذا وقع بعدهما حرف من حروف الحلق وجب اظهارهما لمضادة الإدغام والغنة لحروف الحلق إتفاقاً وهي (أهع عفخ) وقيل (أهع حفخ) والأول أصح نحو "إن أنتم خير" "ام جنة" "منهم بضر" "هل من حكيم" "حميد" "إن عليك" "ذى علم عليم" "من غفور" "من إله غير الله" "من خالق" "ذرة خيراً" وما أشبهه.

الثالث: إذا وقع بعدهما الياء وجب قلبهما ميمماً ووجب الغنة عند الجميع مثل "من بعد" "علیم بالمتقین" ولا فرق بين كونهما في كلمتين كما مر أو في الكلمة نحو "ابنائهما" "انبعثت".

الرابع: إذا وقع بعدهما أحد بقية الحروف وجب الغنة ووجب الإخفاء فيهما وهو نصف الإدغام والإظهار فمن الإدغام الإخفاء ومن الإظهار عدم التشديد وحروف الإخفاء خمسة عشر حرفًا (ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ف، ق، ك). نحو " من تراب " ثم " أنتم " من طبيات " من دابة " وما أشبه ذلك.

ومن ذلك حكم فواتح السور، اعلم أن القراء اختلفوا في إدغام فواتح السور مثل "نون" "يس والقرآن" و"ن والقلم" و"طسم" وغيرها وفيها كلها الوجهان وأظهر عاصم في الكل إلا نون "طسم" و"يس" و"القرآن" و"ن والقلم" وأما نون عين "كهيعص" ونون سين "طسم" ونون عين "حمعسق" وسيئها بالإخفاء عند جميع القراء، ومن ذلك الميم والنون المشدّدان، فإنهم أوجبوا الغنة ولا أعلم مخالفًا لذلك كان عن إدغام نون فيهما أو ميم في الميم أو لام التعريف مثل "إن الناس" ثم ومم منها أحكام الميم الساكنه إذا وليها مثلها وجب الإدغام والغنة نحو "وهم من بعد غلبهم" وأم "من أسس".

الثاني: الإخفاء عند الباء والغنة على المختار نحو "وماهم بمؤمنين" و"من يعتصم بالله" و"رضيتم بالقعود" وقيل يجب الإظهار عند حروف (بوف).

الثالث: إظهار الميم عند باقي الحروف وخاصة الواو والفاء مثل "وهم فيها" "عليهم" "غير المغضوب عليهم ولا الضالين" عليك أن تراعي الميم إذا أظهرتها عند غير الميم والباء من الحروف، بأن تحفظها عن الحركة، لاسيما عند الواو والفاء وتراعيها في الإخفاء كما تقدم في النون الساكنه والتنوين والله الموفق والمعين.

(الفصل الثالث) في الترقيق والتفحيم

ومعناهما التغليظ في التلفظ وضده وهو في حروف .

الأول: الراء إذا كانت الراء مكسورة مثل "رجال" و"رهان" ومثل "الكافرين" وغيرها ولا فرق بين كسرها الأصلى والعارضى نحو "أنذر الناس" فإنها ترقق عند الجميع وكذلك إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية متصلة فإنها ترقق عند الجميع نحو "فرعون" "مراء" وفي "مرفقا" خلاف بينهم وقرئت بالوجهين إلا إذا كان بعدها حرف متصل من حروف الاستعلاء فلا عبرة بالمنفصل نحو "فاصبر صبراً جميلاً" و"أنذر قومك" و"لا تصغر خذك" وحروف الاستعلاء سبعة (خص ضغط قظ) مثل "قرطاس"

و "مرصاد" و "فرقة" ولم يوجد في القرآن غير هذه الثلاثة وفي غير القرآن كثيرٌ فإنها تفخم حينئذ إلا في "كل فرق" "في الشعراء" فيه الوجهان وقولي كسرة أصلية احتراز عن مثل "ارتابوا" فإن الهمزة وإن كانت من الكلمة إلا أن حركتها إنما يؤتي بها في الابتداء ومتصلة احتراز عن مثل "الذى ارتضى" و "رب ارجعون" وإذا وقعت الراء بعد ساكن قبله كسرة أصلية أو ياء ساكنة وإن كان قبلها فتحة متصلة فإذا وقعت على الراء وجب ترقيقها نحو "خبير" و " بصير" و "السحر" و "تأكل الطير" "نكير" إلا إذا كان الساكن حرف استعلاء فيها الوجهان الترقيق والتخفيم نحو "ملك مصر" و "عين القطر". قال الشيخ الجرزى فى نثره: والتفخيم أولى فى الأول والترقيق أولى فى الثاني، ومنهم من جزم بالتفخيم كذلك واتفقوا على تفخيم الراء المضمومة والمفتوحة والساكنة قبلها ضمة إلا ورشاً فإنه يرقق الراء المفتوحة والمضمومة إذا كان قبلها ساكن أو كسرة مثل "خبير" و "الكافرون" ومثل "مراء" وإذا وقعت الراء بعد ألف قبلها فتحة فمن أمالها أوجب الترقيق إذا وقف نحو "كمثال الحمار" واختلف فى "بشرر" فى الراء الأولى لوقوع الكسرة بعدها فى المرسلات والتخفيم أقوى.

الثاني: فى اللام أجمع القراء على تفخيم لام الجلالة إذا وقعت بعد فتحة أو ضمة أو ابتدأ بها أو بعد همزة الاستفهام فى المد مثل "شهد الله" و "عبد الله" و "الله لا إله إلا هو" و "الله خير" واتفقوا على ترقيقها فيما سوى ذلك.

الثالث: الألف تابع لما قبله فإن كان قبله لام الجلالة المفخمة نحو "قال الله" أو حرف من حروف الاستعلاء نحو "خالق" و " صالح" و " ظاهرين" و " غالب" و "طارق" و "قادرين" و "ضامر" فتحم ولا رقق والله أعلم.

(الفصل الرابع) في المد والقصر

الأول: إذا كانت الواو والياء والألف حرف مد ولن فمتى وقع بعدها همزة فإن كان في كلمه واحده نحو " السماء" و "سوء" و "جيء" أو وقع بعد ساكن ادغم بحرف من جنسه نحو "دابه" و " حاجه" أو ساكن سكون لازماً وهذا الساكن عرض له السكون بواسطه السرد فإنه يجب المد ويسمى متصلة وكل ذلك واجب عند جميع القراء والفقهاء.

الثاني: إذا وقعت همزة الوصل بين همز الاستفهام واللام الساكنه نحو "الآن" و "والله آذن لكم" في يونس "والذكرين" في الأنعام "والله خير" في النمل فلجميع

القراء فيه الوجهان القصر مع تلفظ الهمزة المفتوحة بينهما وبين الألف المهملة والمد بابدال الهمزة ألفاً محضاً وهذا المد واجب ملحق بالواجب المتصل وهو همزه الوصل واتصال الاستفهام باللام وفي عين "كهيص" و"حمسق" الوجهان القصر والمد والمد أولى فإذا مد القارئ ألحقه بالمتصل قدرًا وشكلاً فإن شكله يكتبه بالأسود.

الثالث : ما كان حرف المد في كلامه والهمزة في كلامه أخرى أو يكون إنما عرض له السكون للوقف نحو "العالمين" و"نستعين" و"الضالين" و"ما أنتم" و"في أنفسكم" و"قولوا آمنا" ومنه إذا وقعت الهمزة بعد هاء الكنایة الموصولة نحو "لقومه" إنكم يجاوره "أكفرت" ويسمى منفصل وهذا جائز عند الجميع إلا عاصماً فأوجبه كالمتصل وإن رمت في الساكن الذي عرض له المد فلا مدد.

الرابع : في قدر المد فمد هب ورش همزه قدر خمس ألفات وعاصمه قدر أربع ألفات والكسائي وابن عامر قدر ثلث ألفات وقالون وابن كثير وابي عمرو بقدر الفين وقيل بالفرق بين المتصل والمنفصل فإن أقصر المتصل أطول المنفصل وقيل هما سواء والتفاوت كالتفاوت وهو المعتمد والأقوى.

(الفصل الخامس) هاء الكنایة وهي هاء الضمير للمذکر الغائب ولها أحكام باعتبار ما وقعت قبله وبعده في القصر والوصل

الأول : إن وقعت بعد ساكن ووقع بعدها متتحرك فالأكثر على تحريكها بلا وصل وقرأ ابن كثير بصلتها بواو إن كانت مضمومة وبياء إن كانت مكسورة نحو "فيه" و"منه" و"عليه" و"عنه" و"هداه" و"خذوه فاعتلوه" وما أشبه ووافقه حفص في قوله تعالى: "فيه مهانا" خاصة في الفرقان.

الثاني : إن وقع بعدها ساكن فلا خلاف في عدم صلتها سواء كان ما قبلها متحركاً أم لا مثل "عبده الكتاب" و"إليه المصير" و"له الملك" و"يأتيه الموت" و"تذروه الريح".

الثالث : إذا كان قبلها وبعدها متتحرك فإن القراء اتفقوا على وصلتها بياء إن كان ما قبلها مكسوراً أو بواو وإن كان ما قبلها مضموماً أو مفتوحاً مثل "قال له صاحبه وهو يحاوره" إذا قال لقومه إنكم".

الرابع: فرأى شعبة بيسكان الهاء فيها يوجبون صلتها أى التي قبلها وبعدها متحرك نحو "يؤوده" و"لا يؤوده" و"نؤته منها" في آل عمران و"نوله" و"نصله" في النساء وحفص بصلتها وأبو جعفر بالقصر والصلة وهشام بالقصر والإسكان والصلة وعاصم "فالقة" في النمل بالسكون وكذا حفص وشعبة "ويتقه" بالسكون وحفص بسكون القاف وقرئ في الهاء بلا صلة والسوس "يرضه" بالسكون في الزمر وحفص بالضم بلا صلة والسوس و"من يأته مؤمناً" بالوجهين في طه و"قالون" بالكسر والصلة وابن كثير وأبو عامر وابن عمرو ويعقوب "أرجئه" في الأعراف والشعراء بهمزة ساكنة والباقيون بغير همزه مع ضم الهاء بغير صلة وأسكن الهاء عاصم وحمزة وخلف والكسائى بالهمزة المسكنة والصلة وقالون وابن ذكوان بلا صلة وإنما أوردت بعض أقاويلهم هنا ليعلم الحال ول يعرف الطالب المآل.

الخامس: حكم أنا ضمير المتكلم إذا وقع بعدها همزة فيه الوجهان المد والقصر والقصر أولى وإن لم يقع بعدها همزة فلا مد في ألفها ولا لين بلا خلاف.

(الفصل السادس) في الوقف وهو قطع النفس والصوت والسكت قطع الصوت دون النفس وهو أي الوقف أقسام

الأول: في أقسامه وهو إما بالسكون أو بالروم أو بالإشمام فالسكون حذف الحركة وقطع النفس والصوت ويكون في الحركات الثلاث إعراباً وبناءً وهو معروف والروم وردت به الرواية عن الكوفيين وأبى عمرو بالوقف على ذلك بالإشارة إلى الحركة سواء كانت إعراباً أو بناءً ويكون في الرفع والضم والجر والكسر ولا يكون في النصب وقد يكون في الفتح إذا لم يكن فيه تنوين كما سيأتي وهو ضعف الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتاً خفياً فيدركه الأعمى بحاسته والإشمام وهو ضم شفتكم بعد سكون الحرف ولا يدرك معرفة ذلك الأعمى ولا المتبعده لأنه لرؤيه العين لا غير إذ هو إيماء بالعضو إلى الحركة بلا صوت أصلاً ولا يكون إلا في الرفع والضم مثل "غفور رحيم" "يا إبراهيم" "كان الله غفوراً رحيمًا" "لعلكم تذكرون" "من غفور رحيم" "بماء معين" "وهو الغفور الرحيم" "يا إبراهيم" "ذو الفضل العظيم" "فإِيَّا يَٰ فارهبون" "ومثل" وهو الغفور الرحيم "ولَا يَاكَ نَسْتَعِين" وإذا كان آخر الكلمة مشد دأ نحو "وهو الحق" و"صواف" و"عليهين" فأكثر القراء على جواز الروم في ذلك كله بل

أحسن من الوقف بالسكون وصرح السمرقندى وغيره بالوجوب وهو أحوط وأولى لما فيه من حصول براءة الذمة البة.

الثاني: فى متعلقه وهوأن الوقف على كلامه إن كان بين الكلام وبين ما بعده منافاة من جهة المعنى فالوقف لازم كالوقف على " أصحاب النار" والإبتداء" الذين يحملون العرش" وإن لم يكن له تعلق بما بعده لا لفظا ولا معنى فتام مثل الوقف على " يفلحون والإبتداء" إن الذين كفروا" وإن كان له تعلق معنى فهو كاف للإكتفاء بتمام اللفظ كالوقف على بسملة الفاتحة والإبتداء" الحمد لله رب" وإن كان له تعلق لفظا خاصة فهو الحسن كالوقف على " الحمد لله" ومنه المجوز كالوقف على " رب العالمين" والإبتداء بـ" الرحمن" غير جائز اختياراً كما قيل وإن كان له تعلق بما بعده لفظاً ومعنى وهو القبيح كالوقف على " إن الله لا يستحبى" وما أشبه ذلك.

الثالث: في علاماته، اعلم إن لهذه الوقف علامات وضعوها فعلامة اللازم هكذا (م) غير براء فرقا بينها وبين الميم التي هي علامة القلب للتنوين والتون الساكنة عند الباء كما مر وعلامة المطلق (ط) الشاملة للناتم والحسن، وعلامة الكافى (ك)، وعلامة الجائز (ج)، وعلامة المجوز (ز)، وعلامة المرخص (ص) للضرورة كانقطاع النفس وأداء واجب أو مستحب أرجح للتضييق، وعلامة القبيح (لا)، وعلامة ما قيل فيه بالوقف (ق)، وعلامة الوقف الكوفى كالوقف على فواتح السور (قف)، وعلامة وقوته يسيرة (قفه)، وعلامة أن الوصل أولى (صلى) والله أعلم.

(خاتمة) في اللحن

اعلم أن اللحن على قسمين لفظى ومعنوي، واللفظى على قسمان جلي وخفى، فالجلي هو تغيير الكلمة وتغيير اعراب الكلمة ولا ريب أن هذا مبطل للقراءة عند الجميع وتبطل بذلك الصلاة ويجب تجنبه للقراءة والصلاه وأمثالها ، والخفى ترك حقوق الكلمات وهو يخل باللفظ دون المعنى كتكرير الراءات وتغليظ اللامات وتفخيم الألفات وتطنين النونات وقلقلتها وأمثالها ، وهو كالأول عند القراء كلهم وعند الفقهاء إذا فحش.

والمعنوي قسمان لحن واهمال، فاللحن عدم الإعتقاد لمعاني ما يتلوه مما يظهر له أنه من الله، أما لتجويز ضد يلقى الشيطان في قلوب الغافلين أو سفسطه عادية نبت من ذلك التجويز أو يذكره الخبيث ضد الحق وقائله، فيرفضه بين التفاته للضد ولقائله فيشغله

بالإقبال إليهما لا من جهة الإنكار بل من جهة تفهم ما قد فهمه، فيشتغل به عن الله فيتتج من الفرض الأول الفرض الثاني ومن الثاني الريب ومنه الشك فيستولى على القلب ولا يظهر على اللسان فيقول باللسان ما ليس بالقلب قال تعالى : " ولترفنهم في لحن القول " فلسانه قد يتلو على ضميره " ويشهد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصم " ولكن الويل مما تصفون .

فيكون هذا سينا يعرفه به الأولياء، والإهمال والإقبال على ما يقرؤه فلسانه يتلفظ بالمواعظ على قلبه الغافل ويقرأ " أفلأ يتذرون القرآن أم على قلوب أقفالها ، بل قلوبهم في غمرة من هذا ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون " " ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا " ولا تعاملنا بأعمالنا واغفر لنا ما أسلفنا واعصمنا فيما استقبلنا انك على كل شيء قد ير .

وقد فرغ من تأليفها كثير الإضاعة قليل البضاعة العبد الحقير المسكين أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر بن إبراهيم بن داغر الإحسائي في يوم الثالث من جمادى الثانية من السنة التاسعة والتسعين بعد المائة والألف من الهجرة النبوية على مهاجرها أفضل الصلاة والسلام حامداً مستغفراً، مصلياً مسلماً .

واردة في تفسير سورة التوحيد

بسم الله الرحمن الرحيم.

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد واله الطاهرين، اما بعد فيقول العبد المسكين احمد بن زين الدين الاحسائي انه قد عرض لي وارد وانا في بعض صلوات النوافل ففتح لي فهم بعض معانى احد من «فُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» وما يراد منه فاردت ان اثبتت بعض ما ورد علي من معنى احد في السورة الشريفة لينة لمحض التوحيد من كان له قلب من طالبي المراتب العالية من اخواننا المؤمنين «أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ».

وينبغي ان اذكر قبل ذلك بعض كلام اهل اللغة والعلماء وما اشاروا اليه من الشبه والاجوبه من باب المقدمة لانه هو الذي انسن به افهم الاكثرين ليكون سلما يرتفون به الى ما اشير اليه تسهيلا للبيان والله سبحانه هو المستعان رجاء ان يعثر الطالب للعرفان على مراد سادات الزمان عليهم سلام الرحمن الذي خلق الانسان وعلمه البيان من التوحيد الذي هو من نهايات الایمان في رتبة الامكان.

المقدمة

فاقول ان (احد) عند اهل اللغة بمعنى الواحد وكذا في ظاهر بعض الاخبار قال في النهاية وفي حديث الدعاء انه قال لسعد وكان يشير في دعائه بالاصبعين احد احد، أي اشير باصبع واحدة بان الذي تدعوه اليه واحد وهو الله تعالى انتهى.

وفي القاموس (الاحد) بمعنى الواحد ويوم من الايام جمعه احد واحدان او ليس له جمع او الاحد لا يوصف به الا الله سبحانه وتعالى لخلوص هذا الاسم الشريف له تعالى ويقال للامر المتفاهم احدى الاحد وفلان احد الاحدين وواحد الاحدين وواحد الاحد وواحدى الاحد لا مثل له وهو ابلغ المدح هي.

اقول : وظاهر ما ذكره من المبالغة والشهرة في احد انما هو مستفاد من الاضافة لا من نفسه .

وقال في النهاية في اسماء الله تعالى وهو الفرد الذي لم يزل وحده ولم يكن معه اخر وهو اسمبني لنفي ما يذكر معه من العدد تقول ما جاءني احد والهمزة في هـ بدل من الواو واصله وحد لانه من الوحدة هي .

وقال الاذري : الفرق بين الواحد والحاد ان الاحد بنبي لنفي ما يذكر معه من العدد تقول ما جاءني احد ، والواحد اسمبني لمفتتح العدد تقول جاءني واحد من الناس ولا تقول جاءني احد ، والواحد هو المتفرد بالذات في عدم المثل والناظير ، والحاد المتفرد بالمعنى .

وقيل الاحد هو الذي لا يتجزا ولا يقبل الانقسام ولا نظير له ولا مثل ولا يقبل مع هذين الوصفين الا الله تعالى .

وفي توحيد الصدوق (الاحد معناه انه واحد في ذاته) قال السيد نعمة الله في شرح هذا الكلام (هذا مبني على ترداد الواحد والحاد كما هو احد القولين) وقال (يجوز ان واحدا من الدواب او الطير او الوحوش او الانس) قال السيد نعمة الله (محصل هذا الفرق ان الواحد يطلق على الانسان وغيره بخلاف الاحد فانه لا يطلق الا على الانسان ، يعني ان الواحد اعم موردا لكونه يطلق على كل من يعقل وغيره ولا يطلق الاحد الا على من يعقل ، وذكر المحققون وجها اخر للفرق بينهما اذ وقعا في سابق مثل هذا النفي وهو ان قولك ليس في الدار واحد لا يقتضي استغراق النفي مطلقا ، فيجوز ان يكون فيها اثنان بخلاف قولك ليس في الدار احد فانه يقتضي استغراق الاحد وغيرها ، وذكر الشهيد طاب ثراه ان الواحد يقتضي نفي الشريك بالنسبة الى الذات ، والحاد يقتضي نفي الشريك بالنسبة الى الصفات) انتهى كلام السيد نعمة الله .

وعبارة الصدوق في التوحيد هكذا (الواحد الاحد معناه انه واحد في ذاته ليس بذى ابعاض ولا اجزاء ولا اعضاء ولا يجوز عليه الاعداد والاختلاف ، لأن اختلاف الاشياء من ايات وحدانيه مما دل به على نفسه ، ويقال لم يزل الله واحدا ، ومعنى ثان انه واحد لا نظير له فلا يشاركه في معنى الوحدانية غيره ، لأن كل من كان له نظرا واشباها لم يكن واحد بالحقيقة ، ويقال فلان واحد الناس أي لا نظير له فيما يوصف به ، والله واحد لا

من عدد لانه عز وجل لا يعد في الاجناس ولكنه واحد لا نظير له ، وقال بعض الحكماء في الواحد والواحد انما قيل واحد لانه متعدد والاول لا ثاني معه ثم ابتدع الخلق كلهم محتاجا بعضهم الى بعض ، والواحد من العدد في الحساب ليس قبله شيء بل هو قبل كل عدد ، والواحد كيف ما ادرته او جزاته لم يزيد فيه شيء ولم ينقص منه شيء ، تقول واحد في واحد فلم يزيد عليه شيء ولم يتغير اللفظ عن الواحد فدل على انه لا شيء قبله على انه محدث الشيء ، واذا كان هو معنى محدث الشيء دل على انه لا شيء بعده ، فاذا لم يكون قبله شيء ولا بعده شيء فهو المتعدد بالازل فلذلك واحد احد ، وفي الاحد خصوصية ليست في الواحد ، تقول ليس في الدار احد فهو مخصوص بالادميين دون سائرهم ، والاحد ممتنع من دخول في الضرب والعدد والتشبيه وفي شيء من الحساب وهو منفرد بالاحدية ، والواحد منقاد للعدد والقسمة وغيرهما داخل في الحساب تقول واحد واثنان وثلاثة وهذا العدد والقسمة ، والواحد علة العدد وهو خارج من العدد وليس بعده ، وتقول واحد في اثنين وثلاثة فما فوقها ، وتقول في القسمة واحد بين اثنين او ثلاثة لكل واحد من الاثنين واحد ونصف ومن الثلاثة ثلث وهذه القسمة ، والاحد ممتنع في هذه كلها لا يقال احد ولا اثنان ولا احد في احد ولا واحد في احد ، ولا يقال احد بين اثنين ، والاحد والواحد وغيرهما من هذه الالفاظ كلها مشتقة من الواحد^(١) انتهى كلامه في كتاب التوحيد .

وفيه قال الباقر عليه السلام (الاحد الفرد المتفرد والاحد والواحد بمعنى واحد وهو المتفرد الذي لا نظير له والتوحيد الاقرار بالوحدة وهو الانفراد ، والواحد المتبادر الذي لا ينبع من شيء ولا يتحد بشيء ومن ثم قالوا ان بناء العدد من الواحد وليس الواحد من العدد لأن العدد لا يقع على الواحد بل يقع على الاثنين فمعنى قوله تعالى (الله احده) المعبود الذي ياله الخلق عن ادراكه والاحتاطة بكيفيته فرد بالهيته متعالى عن صفات خلقه^(٢) .

وباسناده الى المقدام بن شريح بن هاني عن ابيه قال (ان اعرابيا قام يوم الجمل الى امير المؤمنين عليه السلام فقال يا امير المؤمنين اتقول ان الله واحد؟ قال فحمل الناس عليه قالوا يا اعرابي اما ترى ما فيه امير المؤمنين من تقسيم القلب فقال امير المؤمنين عليه السلام دعوه فان

(١) التوحيد ١٩٥ .

(٢) التوحيد ٩٠ .

الذى يريده الاعرابي هو الذى نريده من القوم، ثم قال: يا اعрабى ان القول في ان الله واحد على اربعة اقسام فوجهان منها لا يجوزان على الله عز وجل ، ووجهان يثبتان فيه.

فاما اللذان لا يجوزان عليه فقول القائل واحد يقصد به باب الاعداد فهذا ما لا يجوز لان ما لا ثانى له لا يدخل في باب الاعداد، اما ترى انه كفر من قال(ثالث ثلاثة)وقول القائل هو واحد من الناس يريد به النوع من الجنس فهذا ما لا يجوز عليه لانه تشبيه وجل ربنا عن ذلك وتعالى .

واما الوجهان اللذان يثبتان فيه فقول القائل هو واحد ليس له في الاشياء شبه كذلك ربنا .

وقول القائل انه عز وجل احدى المعنى يعني به انه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا هم كذلك ربنا عز وجل).

ومثل معناه ما في رواية الفتح بن يزيد الجرجاني عن ابي الحسن الرضا عليه السلام^(١).

وقال التفتازاني في اعراب كلمة لا اله الا الله ما حاصله ان لفظة الله موضوعة للذات المتشخصة لا للمفهوم الكلي والا لم تكن لا اله الا الله مفيدة للتوحيد.

قيل عليه يمكن ان يستدل على ان لفظة الله موضوعة للمفهوم الكلي لو كانت موضوعة للذات المتشخصة لم تكن **﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾** مفيدة للتوحيد اذ التوحيد انما

(١) عن الفتح بن يزيد الجرجاني عن ابي الحسن عليه السلام قال سمعته يقول هو اللطيف الخبير السميع البصير الواحد احد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد من شيء الاشياء ومجسم الاجسام ومصور الصور لو كان كما يقولون لم يعرف الخالق من المخلوق ولا المنشيء من المنشيء لكنه المنشيء فرق بين من جسمه وصورة وانشاء وبينه اذ كان لا يشبهه شيء ولا يشبه هو شيئا قلت اجل جعلني الله فداك قلت الاحد الصمد وقلت لا يشبه هو شيئا والله واحد والانسان واحد وليس قد تشابهت الوحدانية قال يافتح احلى ثبتك الله انما التشبيه في المعانى فاما في الاسماء فهي واحدة وهي دلالة على المسمى وذلك ان الانسان وان قيل واحد فا نما يخبر انه جنة واحدة وليس باثنين فالانسان نفسه ليس بوحد لانه اعضاء مختلفة والوانه مختلفه غير واحدة وهو اجزاء مجزأة ليس بسواء دمه غير لحمه ولحمه غير دمه وعصبه غير عروقه وشعره غير بشره وسواهه غير بياضه وكذلك سائر الخلق فالانسان واحد في الاسم لا اختلاف فيه ولا تفاوت ولا زيادة ولا نقصان فاما الانسان المخلوق المصنوع المؤلف من اجزاء مختلفة وجواهر شتى غير انه بالاجتماع شيء واحد قلت فداك فرجت عن فرج الله عنك(التوحيد) ١٨٥.

يستفاد منه لو افاد ان هذا المفهوم الكلي احد لا فرد سواه، واما اذا فاد ان هذا الذات المتشخصة احد فلا يستفاد منه الا ان هذا الفرد من هذا المفهوم الكلي احد، ولا يستفاد منه انه لا فرد لهذا المفهوم سواه.

قيل فيه، اولاً : انما يتوجه على تقدير كون هو ضمير الشان والجملة بعده مبتدأ وخبر خبر عنه، اما على تقدير كونه راجعا الى المعبد كما ورد في التفسير انهم قالوا له ﷺ اخبرنا عن الهك ما هو فنزلت الآية اي قل في جوابهم هو الله احد فيكون احد خبر بعد خبر فلا اتجاه له.

وثاني : انه على تقدير ذلك فالتوحيد مستفاد من اخرها وهو قوله ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾^(١) فتاملاً.

اقول لا باس بايراد بعض الايراد على بعض ما ذكرنا من بعضهم وبيان بعض ما قد يخفى من كلام ائمة الهدى عليهم السلام مما استفادته من كلامهم صلوات الله عليهم اجمعين.

فقول اهل اللغة ان احد بمعنى واحد مبني على ظاهر اللغة العربية اثناء استعمالاتها سبعون نحواً .

روى الشيخ المفيد ومحمد بن الحسن الصفار في بصائر الدرجات بسانادها عن ابي عبد الله عليه السلام انه قال (اني اتكلم على سبعين وجها في كلها المخرج)^(٢).

وياسنادهما عن محمد بن مسلم في البصائر عن احمد بن محمد بن محبوب عن ابا عبد الله عليه السلام قوله عن ابي عبد الله عليه السلام قال (انت افقي الناس ما عرفتكم معاني كلامنا)^(٣).

وروى المفيد وروى صاحب البصائر عن ابي بصير قال: سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول (اني لا تكلم بالكلمة الواحد لها سبعون وجها ان شئت اخذت كذا وان شئت اخذت كذا)^(٤).

وبالجملة فالاحاديث في هذا المعنى مستفاضية، واسفل الوجوه ما هو المعروف الجاري على السنة العرب والبواطي.

(١) الاخلاص ٤.

(٢) بصائر الدرجات ٣٢٨.

(٣) بصائر الدرجات ٣٢٨.

(٤) الاختصاص ٢٨٨، بصائر الدرجات ٣٢٩.

مثل جعل الاحد والواحد بمعنى واحد.

ومن ثم تنبه اهل العرفان لشيء اخر فجعلوا الاحد لتفريذ الذات.

ومن ثم تنبه اهل العرفان لشيء اخر فجعلوا الاحد لتفريذ الذات والواحد للاسماء والصفات، فاذا قيل احد في ذاته دل على انفراد الذات عن كل ما سواها ودل على بساطتها، واذا قيل واحد في صفاته واسمائه دل على اختصاصها فقط ولم يدل على بساطتها ولا على اتحادها وكذا لو قلت واحد في صفتة واسمه، فلا تتوهم من ذكري الصفات والاسماء بالجمع ان المانع من افاده واحد البساطة والانفراد ذكري لها بالجمع اذ لا فرق في الافادة بين الجمع والانفراد بخلاف ما قلت احد في صفاته واسمائه فانه لو فرض استعماله في الصفات والاسماء كان اما ان يكون جريا على الظاهر من كون احد بمعنى واحد، او ان المعنى ان صفاته واسماءه ليس فيما نسب او ارتباط بحيث يكون يحدث من الوصف والتسمية اقتران بالذات وارتباط او ارتباط او نسبة غير ما يراد منها لانفسهما فافهم فانه دقيق عميق.

ومعنى اخر للفرق ان الاحدية هي جهة التوحيد في اربعة انحاء.

الاول: انه تعالى واحد في ذاته فليس له ضد قال تعالى ﴿لَا تَتَّخِذُو إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾^(١).

الثاني: انه تعالى واحد في صفاته فليس له ند قال: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾^(٢).

الثالث: انه تعالى واحد في فعله فليس له شبيه قال تعالى ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأُرْوُنِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ﴾^(٣) وقال تعالى ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمْسِكُمْ ثُمَّ يُخْسِكُمْ هَلْ مِنْ شَرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَكُورٍ مِنْ شَيْءٍ﴾^(٤).

والرابع: انه تعالى واحد في عبادته قال تعالى ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحاً وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾^(٥).

(١) المائدة .٥١.

(٢) الشورى .١١.

(٣) لقمان .١١.

(٤) الروم .٤٠.

(٥) الكهف .١١٠.

فالطرق اربعة، هو تعالى واحد في كل واحد ويجمعها معنى احد، فمثلاً ذلك في هذا اللفظ المحسوس ولله المثل الاعلى واحد واحد واحد يجمعها اربعة فان اربعة الاية الاحدية، وواحد واحد واحد واحديه الواحدية .

و ايضا واحد من نوع العدد فيلحظ عدد قواه وهي تسعه عشر تنقص عن التمام بواحد وهو من نوع العدد فيلحظ عدد قواه وهي تسعه عشر وهكذا لانها من نوع الصفات المفتقرة في الوجود والتحقق والبقاء الى الذوات وبها يكون التمام، فاذا اردت تمام عدد قوى واحد فاضفه الى احد فيتم عدد الوجود الراجح اعني العشرين المستنطقة بالكاف المعبر بها عن المشيئة التي هي اكبر ايات الذات، ولا يلحظ عدد قوى احد لانه ليس من نوع العدد فلا يتم عدد العشرين بواحد منه .

واما قول اهل اللغة ان احد العدد تقول احد واثنان واحد عشروحادي عشرة فان المراد من احد هنا الواحد، فلذا قيل في احد اصله واحد فابدل الواو همزه وحذفت الفاء التي في واحد لعدم صلوحها للابتداء لعدم تحركها لانها صورة بلا حركة .

وقيل احد وحد ابدلته الهمزة من الواو المفتوحة كما ابدلت من المضمومة مثل اجوه في وجوه ومن المكسورة مثل اشاح في وشاح، ولم يبدلوا من الواو المفتوحة الا في احد في وحد وامراة اناة من الونى بمعنى الفتور، وهذا جار على ظاهر اللغة من ان الاحد بمعنى الواحد لما فيه من الخفة فانه في احد عشرة اخف من واحد عشر، ولما فيه كما قيل انه بمعنى الاول ومنه يوم الاحد اي يوم الاول من الاسبوع وهذا من الفوارق ايضا فان واحد لا يكون بمعنى اول .

وعلى قول صاحب القاموس جمعه احد انه يحتمل ان يكون جمع واحد او جمع احد بمعنى واحد على استعمال ظاهر واما احد من حيث هو باعتبار مادته وهيئته فلا يصح ان يكون له جمع، لان الجمع مناف له حينئذ فاذا جمع كان ما جمع بمعنى الواحد، ولذا قال (اوليس له جمع) ثم رد ف قال (او الاحد لا يوصف به الا الله لان مقتضى مادة وهيئته محض الوحدة والانفراد البساطة والاتحاد) ولذا قال ابن الاثير في النهاية (وهو اسمبني لنفي ما يذكر معه من العدد) وكذلك قال غيره، وما مثلوا به لمعنى ما بني له من انك تقول ما جاءني احد كما قال الاذهري وغيره غلط لان النفي الذي استفادوه انما هو من تاليف الكلام مع احد فلم يكن احد نفسه بني لنفي ما يذكر معه من

العد وانما حصل لهم من ما النافية، ومعنى انه بني لنفي ما يذكر معه من العدد ان الالف والحادي والدال الفت هذه الهيئة لنفي السواء مطلقاً، ولما كان الممكـن لا ينفك عن السوى اختص الوصف باحد بالله عز وجل فالنبي المشار اليه افادته مادة احد وهـيـته ولـهـذا لا يستعمل الواحد بمعنى الاول ويأتي انشاء الله بيان ما اردنا بيانـهـ.

وقول الاـزـهـريـ (والواحدـ هوـ المـتـفـرـدـ بـالـذـاتـ فـيـ عـدـمـ الـمـثـلـ وـالـنـظـيرـ) يـدلـ عـلـىـ ما اـشـارـوـاـ إـلـيـهـ مـنـ انـ الـواحدـ يـسـتـعـمـلـ لـتـفـرـيدـ الصـفـاتـ فـاـنـكـ اـذـ قـلـتـ زـيـدـ وـاـحـدـ النـاسـ دـلـ عـلـىـ اـنـ هـنـاكـ بـصـفـاتـهـ وـلـاـ يـدـلـ عـلـىـ اـنـ هـنـاكـ اوـ اـنـ هـنـاكـ اوـ اـنـ هـنـاكـ لاـ يـسـبـيـطـ اوـ اـنـ هـنـاكـ اوـ اـنـ هـنـاكـ لاـ يـشـابـهـهـمـ فـيـ الـذـاتـ اوـ فـيـ الـخـلـقـةـ اوـ غـيـرـ ذـلـكـ مـاـ هـوـ ذـاـتـيـ لـهـ بـلـ دـلـ عـلـىـ اـنـ هـنـاكـ مـنـفـرـدـ عـنـهـمـ بـصـفـاتـهـ اوـ بـأـفـاعـالـهـ مـاـ يـدـلـ سـيـاقـ الـكـلـامـ عـلـىـهـ بـخـلـافـ اـحـدـ فـاـنـ قـوـلـ الاـزـهـريـ فـيـهـ (وـالـواـحـدـ الـمـتـفـرـدـ بـالـمـعـنـىـ) يـدلـ عـلـىـ اـنـ هـنـاكـ لـلـمـسـارـكـةـ فـيـ نـفـسـ الـذـاتـ فـلـاـ يـشـابـهـهـ فـيـ ذـاـتـهـ الغـيـرـ لـاـ فـيـ مـادـةـ الـذـاتـ وـلـاـ فـيـ صـفـاتـهـ الـتـيـ هـيـ الـذـاتـ كـمـاـ نـشـيـرـ إـلـىـ بـيـانـهـ اـنـشـاءـ اللهـ تـعـالـىـ.

وقـيلـ الـاـحـدـ هـوـ الـذـيـ لـاـ يـتـجـزـءـ وـلـاـ يـقـبـلـ الـاـنـقـسـامـ وـلـاـ نـظـيرـ لـهـ وـلـاـ يـقـبـلـ هـذـيـنـ الـوـصـفـيـنـ اـلـلـهـ تـعـالـىـ، وـهـذـاـ القـوـلـ يـطـابـقـ قـوـلـ الاـزـهـريـ فـيـ الـمـعـنـىـ اـذـ الـاـنـفـرـادـ الـذـيـ دـلـ عـلـىـ اـحـدـ لـيـسـ فـيـ الصـافـتـ كـمـاـ دـلـ عـلـىـ الـواـحـدـ بـلـ الـاـنـفـرـادـ الـمـسـتـفـادـ مـنـ اـحـدـ هـوـ مـاـ اـخـتـصـ بـمـعـنـىـ الـذـاتـ فـمـنـ صـدـقـ عـلـىـ اـحـدـ لـاـ يـتـجـزـءـ وـلـاـ لـشـارـكـهـ فـيـ الـكـنـهـ وـالـبـسـاطـةـ وـالـتـجـرـدـ يـقـبـلـ الـاـنـقـسـامـ وـلـاـ لـشـارـكـهـ كـلـ قـاـبـلـ لـلـاـنـقـسـامـ، وـلـاـ نـظـيرـ لـذـاـتـهـ فـيـ الـكـنـهـ وـالـبـسـاطـةـ وـالـتـجـرـدـ وـقـطـعـ جـمـيعـ النـسـبـ وـالـتـعـلـقـاتـ وـالـاـرـتـبـاطـاتـ وـجـمـيعـ اـنـوـاعـ الـمـشـابـهـةـ وـجـهـاتـهـ، وـمـنـ وـجـدـ فـيـ مـعـنـاهـ وـذـاـتـهـ شـيـءـ مـنـ هـذـهـ الـاـمـورـ الـمـشـارـ الـىـ نـفـيـهـاـ عـنـ ذـاـتـهـ مـنـ صـدـقـ عـلـىـ اـحـدـ لـاـ يـصـدـقـ عـلـىـ اـحـدـ مـتـفـرـداـ بـالـمـعـنـىـ بـلـ شـارـكـهـ فـيـ مـعـنـاهـ مـنـ فـيـ مـعـنـاهـ شـيـءـ مـنـ هـذـهـ الـاـمـورـ الـمـنـفـيـةـ عـنـ مـعـنـىـ صـدـقـ عـلـىـ اـحـدـ وـهـذـاـ خـلـفـ.

وقـولـ السـيـدـ نـعـمـةـ اللـهـ فـيـ قـوـلـ الصـدـقـ الـاـحـدـ مـعـنـاهـ اـنـ وـاـحـدـ فـيـ ذـاـتـهـ فـيـ شـرـحـ هـذـاـ الـكـلـامـ (هـذـاـ مـبـنـيـ عـلـىـ تـرـادـفـ الـواـحـدـ وـالـاـحـدـ كـمـاـ هـوـ اـحـدـ القـوـلـيـنـ)، فـيـهـ اـنـ قـدـ قـدـمـنـاـ اـنـ الـاـحـدـ هـوـ الـمـتـفـرـدـ فـيـ جـهـاتـ اـرـبـعـ عـنـ الـمـشـارـكـهـ فـيـ ذـاـتـهـ وـصـفـاتـهـ وـافـعـالـهـ وـعـبـادـتـهـ بـمـعـنـىـ اـنـ باـعـتـبـارـ تـعـدـ جـهـاتـ التـوـحـيدـ الـذـيـ اـفـادـهـ مـنـ وـصـفـ منـ صـدـقـ عـلـىـ اـحـدـ لـاـ بـدـ اـنـ يـكـونـ وـاـحـدـ فـيـ ذـاـتـهـ، بـمـعـنـىـ اـنـ وـاـحـدـ لـاـ اـثـنـانـ، وـوـاـحـدـ فـيـ صـفـاتـهـ بـمـعـنـىـ اـنـ مـتـفـرـدـ بـهـاـ وـوـاـحـدـ فـيـ اـفـعـالـهـ بـمـعـنـىـ اـنـ مـاـ سـوـاـهـ لـاـ يـقـعـ مـنـهـ فـعـلـ مشـابـهـ لـشـيـءـ مـنـ اـفـعـالـهـ كـمـاـ قـالـ تـعـالـىـ «هـلـ مـنـ

شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ»، وواحد في عبادته لأن عبادته التي يستحقها وتليق بجلاله أن يقطع العابد نظره عن الالتفات إلى ما سواه في التوجه إليه تعالى والدعاء والرجاء والخوف والاعتماد والتوكيل والثقة والتفويض والمعمول وفي كل شيء مما يرجع إلى الخلق والرزق والممات والحياة من المقاصد والأعمال والافعال والاحوال والاقوال، بحيث لا يوجد في وجوده ولا في وجданه شيئاً غير معبوده عز وجل، ومن تفرد في هذه الجهات الأربع التي افاد الواحد التفرد كل واحد منها فهو الواحد، ولا يقال في التثبيت للتوحيد احد في ذاته احد في صفاتة احد في افعاله احد في عبادته لما بين المعنى المقصود والمعنى المستفاد من احد من التداعف الا ان يراد من الواحد معنى الواحد بالجريان على ظاهر اللغة، لأن الواحد يفيد الانفراد والواحد يفيد الاتحاد.

ومما ورد على السيد نعمة الله من جهة ما استفاد من عبارة الصدوق من الترافق وارد على عبارة الصدوق بالطريق الاولى، وقول الصدوق (يجوز ان واحد من الدواب او الطير او الوحوش او الانس) وقال عليه السيد نعمة الله (محصل هذا الفرق ان الواحد يطلق على الانسان وغيره بخلاف الواحد فانه لا يطلق الى على الانسان، يعني ان الواحد لاعم مورداً لكونه يطلق على من يعقل وغيره ولا يطلق الواحد الا على من يعقل كما تقدم).

اقول وهذا احد الفروق وهو كذلك الا ان قوله في الواحد لكونه يطلق على من يعقل وغيره، .

فيه ان صدقه على من يعقل ليس كصدق احد على من يعقل لأن صدق واحد على من يعقل من حيث الانفراد لا غير، بخلاف احد فان صدقه عليه من حيث الاتحاد فلا يجتمعان فيمن يعقل بجهة واحدة ليصح كون الواحد اعم مورداً فافهم.

وما ذكره المحققون وجهاً اخر للفرق بين الواحد والواحد اذا وقعا في سياق مثل هذا النفي وهو ان قولك ليس في الدار واحد لا يتضمن استغراق النفي مطلقاً فيجوز ان يكون فيها اثنان بخلاف قولك ليس في الدار احد فانه يتضمن استغراق الواحد وغيرها.

اقول: هذا متوجه الا انه لم يكن ذلك حاصلاً من خصوص لفظ احد والا كان بنفسه مفيداً للعموم اذا وقع في سياق الثبوت فلا تفيده سورة التوحيد ما اريد منها من محض التوحيد الذي دلت عليه، وما قيل من انها افادت التوحيد باخراجها غلط فاحش فان

قوله ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ انما وقع مبانا لما دل عليه في اولها لان احد الذي يقع في سياق النفي كما مثلوا به انا دل به على استغراق الاحاد بمعونة النفي لانهم يريدون منه مفهوم كلي فانهم اذا اجابوا به سؤال هل في الدار احد قالوا في الدار احد ولا يدل على الوحيدة فيما يفهمون منه بل يصدق على ما اذا كان في الدار مائة، ولو كانبني لنفي ما يذكر معه من العدد لما صح قولهم في الدار احد وان كان جوابا لان العموم في السؤال انما استفيد من النفي والاستفهام، نعم هذا يصح في واحد لانه يصح فيه ان يقال انهبني لنفي ما يذكر معه من العدد، ولهذا قلنا تقول هو تعالى واحد في ذاته واحد في صفاتاته واحد في افعاله واحد في عبادته.

ولا تقول احد في ذاته احد في صفاتاته احد في افعاله احد في عبادته .

والحق الذي اجراه المتنبض الكريم المبتدئ بالنعم قبل استحقاقها عز وجل على خاطري وله الحمد والشكر ان احد الواقع في الايات كما هو في اول سورة التوحيد هو المفید ببيتة المركبة من مادته وصورته لا غير ذلك لمحضر التوحيد الذي استفاد الاشارة اليه بعض الاعلام فيما رواه عاصم بن حميد رفعه قال سئل علي بن الحسين عليه السلام عن التوحيد فقال ان الله عز وجل علم انه يكون في اخر الزمان اقوام متعمقون فأنزل الله عز وجل ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ والآيات من سورة الحديد ﴿وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ الى قوله (فمن رام وراء هنالك هلك) بان المراد من الكلام اعجز الاقوام المتعمقين حيث تنحط افهامهم ومبالغ ادراكاتهم عن الوصول الى ادنى ما ضمنها مما يدل على توحيده ، .

واما ما فهمه البعض الاخرون من ان المراد ردع الاقوام المتعمقين عن التعمق والاقتصار على ظاهرها والاكتفاء عن فهمها بان يقرأها كما تقرها الناس وتقول كذلك الله ربى كذلك الله ربى ويکفيه هذا القول عن معرفة المراد منها مع انها لو اجتمعت الانس والجن على ان يأتوا بمثلها لم يأتوا بمثلها ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ، ولا ريب ان المعنى الاول اوفق بمقام القرآن الذي تضمنت الكلمة الواحد منه كل ما يحتاج اليه الخلق كما يأتي في تفسير الصمد فان قوله ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ اشتمل على جميع احياء مدارك التوحيد بما لا يحيط به الا الله تعالى ومن اطلعهم عليه من انبائه ورسله وحججه صلى الله عليه اجمعين ، وانا اشير الى بيان ما قسم لي من معرفته وتوحيده من قوله (احد) بنسبة مقامي وقدر حالي .

فاقول: ان احد اذا وقع في الاثبات والكلام المبتداء به كما في اول سورة التوحيد دل بماته وصورته على محض التوحيد والانفراد والتجريد عن جميع الاعتبارات والنسب والارتباطات والتعلقات والغايات وعن كل ما يصدق عليه اسم غير محض الذات البحث، فالاحد هو الذي لا يصدر منه شيء ولا يصدر من شيء ولا يصل اليه شيء ولا يصل الى شيء ولا في شيء ولا على شيء ولا عليه شيء ولا يرتبط بشيء ولا يرتبط به شيء ولا يضاف الى شيء ولا يضاف اليه شيء ولا ينتهي الى شيء ولا ينتهي اليه شيء ولا يقع عليه شيء ولا ينتمي اليه شيء ولا يجعل شيئاً ولا يجعله شيئاً، ولا يتعلق بشيء ولا يتعلق به شيء ولا يقترب به شيء ولا يت天涯 ولا ينقسم في وهم او فرض او حكم او وجود او وجдан، ولا يصاده شيء ولا يناده شيء ولا يشاركه شيء ولا يساويه شيء ولا يشابهه شيء ولا يدانبه شيء ولا يستغنى عنه شيء، ولا يعرف بعموم ولا بخصوص ولا بكليه ولا بجزئية وكل ما يجوز حضوره معه بتحقق او تجويز في كون او امكان او بفرض او بذكر او اشارة حسية او عقلية في وجود خارجي او ذهني او نفس الامر لكل ما يجري عليه اسم الامكان، فليس باحد حقيقة اذ يلزم من كل ما ذكر او لم يذكر من جنس ما ذكر شيء هو احد وشيء اخر ولا يكون من يحضر معه شيء غيره في الخارج او في الذهن او في نفس الامر بكل اعتبار وفرض احدا على الحقيقة، لأن من هو احد لا يكون غير احد، وكل ما اشرنا اليه وما لم نشر اليه مما دخل في الامكان لا يتناوله لفظ احد الواقع في سياق الثبوت ابتداء لا باثبات ولا بنفي، اما الاثبات ظاهر مما ذكرنا واما النفي فلان احد وان اعتبرت فيه التجدد عما ذكر ونحوه لا يصح ان ينسب اليه ما نفي عنه وانما نفي ما نفي عنه منسوب الى نفس المنفي كما قال الرضا عليه السلام (كنهه تفريق بينه وبين خلقه وغيره تحديد لما سواه) ^(١).

يعني انك اذا قلت انه تعالى ليس بجسم ولم يكن ليس بجسم وصفا سلبيا له كما توهمه المتكلمون وانما هو تحديد للجسم، ففي نفس الامر وهو وصف للجسم لكونه مسلوبا منفيا عن اوصاف القديم الفعلية فضلا عن الصفات الذاتية عز وجل، فالنفي وصف للمنفي وتميز له بالنفي فافهم.

وما قال الرازى (ذكروا في الفرق بين الواحد والاحد وجوها).

(١) عيون اخبار الرضا عليه السلام ١٤٩/١.

احدها: ان الواحد يدخل في الاحد والواحد لا يدخل فيه.
وثانيها: انك اذا قلت فلان لا يقاومه واحد جاز ان يقال لكنه يقاومه اثنان بخلاف
الاحد.

وثالثها: ان الواحد يستعمل في الاثبات والواحد في النفي كذا في البحار، .

مبني على الوجه الظاهر من اللغة كما اشرنا اليه سابقا من تضمنه الشمول من جهة فهمهم منه الاطلاق او العموم ومن ثم لا يعرفون منه انه بني في نفسه للتفريد ونفي ما سواه الا بمعونة وقوعه بعد النفي ولو كان المفهوم منه لنفسه كما عندهم الوحيدة المحسنة لكان لا يفيد اذا وقع بعد النفي الوحيدة كما تقول في واحد في قوله ما في الدار واحد فانه يجوز ان يكون فيها اثنان وذلك لدلالته في نفسه على الوحيدة، فكان بين قولهما بأنه بني لنفي ما يذكر معه من العدد، وبين تمثيلهم بوقوعه بعد النفي تدافع لا يدفع واضطراب لا يرفع وتوهم لا ينفع، فان احد بني لنفي مطلق الكثرة وما يؤدي مؤادها كالتعدد والانقسام والتجزئة والاقتران والنسب والمدركية، فان من جاز ان يدركه غيره كان مثنى بذلك لما بينهما من الاقتران الحاصل من ادراك المدرك له وادراكه لغيره، لأن ادراكه تعالى الفعلي لمدركتاه لما سواه يحصل منه اقتران بين المدرك بكسر الراء والمدرك(فتح الراء) ولذا حكمنا على الفعل والفعل بالحدوث لما بينهما من الاقتران اللازم من الارتباط، واما ادراكه بذاته لما سواه عز وجل فليس على نحو ما في الامكان والممكنات، ولذا قلنا انه لا يعرف الا هو فما يوصف به تعالى من الادراك لا يحيط به الامكان كما قال سيد الساجدين عليهما السلام (واستعلى ملوك علوها سقطت الاشياء دون بلوغ امده ولا يبلغ ادنى ما استثارت به من ذلك اقصى نعم النعمتين ضلت فيك الصفات، وتفسخت دونك النعوت، وحاررت في كبرياتك لطائف الاوهام كذلك انت الله الاول في ولوليك، وعلى ذلك انت دائم لا تزول) ^(١).

والمراد بقوله (استعلى) والله اعلم أي تملكك واحاطتك بمملوكاتك لانه لا يدخل تحت الضوابط الامكانية فلا يجري عليه فرض الاقتران وتجويزه لا خارجا ولا ذهنا ولا في نفس الامر وصح فرضه ووقوعه في الادراك الفعلي للفرق بين الرب والعبد.

(١) الصحفة السجادية من دعائه عليهما السلام بعد الفراغ من صلاة الليل.

وقال السيد نعمة الله ايضاً وذكر الشهيد طاب ثراه ان الواحد يقتضي نفي الشريك بالنسبة الى الذات والواحد يقتضي نفي الشريك بالنسبة الى الصفات.

اقول: اما ان الواحد يقتضي نفي الشريك بالنسبة الى الذات فمن قوله تعالى **﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَخَذُوا إِلَهَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾** وقد دل واحد على نفي الشريك بالنسبة الى الذات الا انه لما كان الواحد مصدراً للاعداد بمعنى ان الاعداد انما تتألف من صفاته او من تكرره على القولين كان مفيناً بمفهوم وحدته لانفراد الذات نفي الشريك في الذات وهو الضد الذي يلزم من مفهومه افاده العدد فلذا افاد نفي الشركة في الذات بمعنى الا يكون له ثان او يكون ثانياً لغيره فافاد نفي التعدد، وهذا معنى قولنا انه يقتضي نفي الضد الذي يلزم من وجوده التعدد والحاقد هذا المعنى بنفي الشركة في الصفات هو المراد من معناه اذا لا يفيد بساطة الذات فاذا قيل بالنسبة الى الذات صح لكون المراد منه نفي تعدد الذات لا بساطتها وهو بهذا الاعتبار متوجه.

واما ان الاحد يقتضي نفي الشريك بالنسبة الى الصفات فممنوع، نعم لو عكس كان كلامه وجه لان الواحد يفيد نفي التعدد الراجح الى الصفات والاحد يفيد ذلك بمفهوم مادل عليه من الوحدة ويفيد بساطة وعدم الانقسام والتجزئة الراجح الى الذات، وعبارة الصدوق رضوان الله عليه في التوحيد هكذا (الواحد الاحد معناه انه واحد في ذاته ليس بذاته ابعاض ولا اجزاء ولا اعضاء الخ) معناها المراد كما ذكرنا.

وقول بعض الحكماء والواحد كيما ادرته او جزاته لم يزد فيه شيء ولم ينقص منه شيء. الخ، والاستدلال على التوحيد الخاص بان من لم يكن قبله شيء ولا بعده يجب ان يكون متوحداً بالاصل ربما يرد على ظاهره شيئاً.

احدهما: انه يجوز ان يكون معه اشياء وان لم تكن قبله او بعده كما يذهب اصحاب وحدة الوجود وكمل نقل عن الملمظى من القدم العالم.

وثانيهما: ان ظاهر قول هذا البعض فهو المتوحد بالاصل ان الاصل ظرف للقديم عز وجل وقتي او مكاني وكلا الاحتمالين باطل والا تعددت القدماء.

واما قولهم بان احد مخصوص بمن يعقل ويتمكن من الدخول في الضرب والعدد والتشبيه وفي شيء من الحساب، وهو متفرد بالاحادية والواحد علة وان لم يدخل بكله

يدخل ببعضه كما تقول نصف واحد وثلثه ويدخل في الضرب والقسمة والتجزئة والحاد ممتنع من هذه كلها فصحيح يحصل بها الفرق بينهما .

واما قول الباقي ﴿الاحد الفرد المفرد الاحد والواحد بمعنى واحد﴾ فالذى يظهر لي ان قوله ﴿بمعنى واحد﴾ انهم يجتمعان في حالة واحدة وهي التفرد بالصفة والفعل اي لا يشابهه في صفة ولا فعل ، والفرد الشامل لعدم الانقسام والتام في اتحاده معنى الاحد لا معنى الواحد وهذا ما يفهم منها ، ويظهر لي ان الواحد في بعض وجوه العربية انه هو المباین الذي لا ينبعث من شيء ولا يتحد بشيء وهذا من معانى الاحد ، فباعتبار ما يدلان عليه بما هما وصورتهما يجتمعان في التفرد بالصفة وينفي الشركة ويفترقان في نسبة التفرد بالذات الى الاحد وفي نسبة التفرد بالصفات الى الواحد ومن هذا المعنى قوله تعالى في توحيد الذات بصفاته ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَخَذُوا إِلَهَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ حيث اعتبروا التعدد الذي هو من ا纽اء العدد ولو اعتبر الاتحاد لاقتضى المقام والله سبحانه اعلم ان يقال انما هو الله واحد هذا ما ظهر لي والله سبحانه ورسوله وابن رسوله اعلم .
واما ان بناء العدد من الواحد وليس الواحد من العدد فيحتمل ان المراد ان العدد يتالف منه او من امثاله ، .

فعلى الاحتمال الاول ان تكون مواد الاعداد بالتلويذ منه او يالتكريفي قوابل المراتب ، .

وعلى الثاني فمواده مظاهره في قوابل المراتب ، فاللاول كالجزء للكل والثاني كالكلي في الجزئي ، .

وعلى كل تقدير فيبين الواحد والعدد نسبة ما ولهذا نبهنا على هذا في قولنا ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَخَذُوا إِلَهَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ الى اخره ، الا انه لما كان الواحد مصدرا للعدد بمعنى ان الاعداد انما تتالف من صفاته او من تكرره .. الخ .

وقوله ﴿في الوجه الثاني من الوجهين اللذين يثبتان فيه تعالى أي يصح اطلاقهما عليه تعالى (وقول القائل ان ربنا عز وجل احدى المعنى ، يعني به انه لا ينقسم في وجود ولا عقل ولا وهم كذلك ربنا عز وجل) يراد من قوله ﴿احدي المعنى﴾ في بيان معنى واحد انه احدى المعنى يعني به انه لا ينقسم في وجود اي وجدا ولا عقل ولا وهم ان واحد يستعمل في بعض معانى احد الواقع في الكلام المثبت الابتدائي ، .

فإن هذا الكلام الذي فسر عليه السلام معنى الواحد بأنه الذي لا يقبل الانقسام في المجال الثلاثة مطلقاً أنه أحدي المعنى لصحة استعماله بارادة المستعمل له في هذا المعنى الذي هو أحد معانٍي أحد لأنهما إنما يفترقان إذا اجتمعا كما إذا قيل هو الواحد الواحد، ووجوب تقديم الواحد في الذكر على الواحد فلا تقول الواحد الواحد لعموم الواحد وخصوص الواحد.

واما ما نقلنا عن المحقق التفتازاني في اعراب كلمة لا اله الا الله فنظره فيه بيان معنى الاسم الكريم ونحوه الباعث لنا على ما نقلنا بيان معنى الواحد الا ان كلامه لما تضمن ما يفيد التوحيد الذي نطلب نحن من لفظ احد اقتضى ذكره واقتضى ذكره ان نشير الى بعض بيان ما ظهر لنا منه.

فأقول: ان المفهوم سواء كان كلياً أم شخصياً يصح أن يطلب به معرفة مدلول الاسم الكريم، لأن المفهومات لا تجري على حريم القدم لأنها مدركات، والقدم لا تطلب معرفته بما تدركه الأفهام الحسيرة لأن المفهومات صفات الحوادث وكذا الكلية والجزئية فإنها من صفات الحوادث، والاسم الكريم مشتق على الاصح فهو اسم لذات متصفه بالالوهية أي الجامعة لجميع صفات القدس كالعزيز والقدوس ولجميع صفات الاضافة كالعظيم والسميع والبصير، ولجميع صفات الخلق كالخالق والرازق، وإنما كان علماً على المعبود عز وجل بالغلبة، وليس موضوعاً بازاء الذات البحث ولا لزم الاقتران المستلزم للحدوث سواء كان للخارجي للزوم الاقتران ووقوع التميز المتنع، أو للذهني للزوم المدركة الممتنعة والاحتاطة المستحبة، وووقعه في لا اله الا الله مفيد للتوحيد لأنه يدل على ذات ليس معها غيرها في كنه ولا صفة ولا رتبة ولا وصف ولا فعل ولا عبادة، فلا تشتبه بشيء في تميزها إلى تشخيص ولا في تمام لتحتاج فيتناوله إلى عموم، إذ الشخص والعموم شيء غير الشيء يلزم من وجود كل منهما التعدد والتركيب، فإذا أريد بالتشخيص عدم الاشتباه في كل حال من أحوال الذكر لكل شيء من السوى وجوداً أو وجوداناً في الخارج أو في جميع المشاعر وفي نفس الامر لفظاً أو غيره، لا التمييز والتحديد بما يحويه الامكان انتفى مطلق المفهوم الكلي حتى ما يفيده ضمير الشأن، لأنه يفيد ما يستعمل في مقامه من خصوص وعموم فيما يجريان فيه ومن التقديس عن صفات الامكان فيما يتزره في نفسه ضمير الشأن عن مطلق الاشارة الجبروتية العقلية والنفسية والحسية، فلا كلي ولا جزئي فسقط اعتراف قيل الاول وقيل الثاني.

فعلى هذا لا فرق بين ان يراد منضمير الشان او ضمير المعبد من جهة الكلية والجزئية وانما اتي باحد لنفي ما توهموا من الكثرة والتتشبيه ووصف الاله باوصاف ما سواه، فهم وان فهموا من ضمير الشان ومن لوازم اثبات الشركاء والتتشبيه معنى المفهوم الكلي او الجزئي او الشخص او غيرها، الا ان الوحي الناطق بسورة التوحيد لا يريد الا تجريد هو عن مطلق الاشارات المتضمنة لما يلزم منه ما يدخل في الامكان مطلقا بكل اعتبار ولو في الوجودان، ولان احد اوضح وابين في دلالته على الوحدة والبساطة وعدم الاشتراك فيما يوهم منافاة التوحيد ولاجل ذلك حمل على الاسم الكريم وان كان في نفس الامر يراد منه ما يراد من احد وان كان في الاصل اسما لذات وصفة الا انه غالب في الاستعمال حتى اخص من احد، الا ترى ان الاسم الكريم لا يصح اطلاقه على غير المعبد بالحق عز وجل ولو ان يدل على المفهوم الكلي ولو جاز بالفرض او الجزئي كذلك لصح اطلاقه على غير المعبد بالحق عز وجل ولو في بعض الاحوال، ولا كذلك احد الا انه اذا حمل على الاسم الكريم افاد قطع الربط والنسب ونفي السوى.

وما توهمه بعضهم من ان اول السورة لا يفيد التوحيد وانما يفيده اخرها غلط فاحش، واي توحيد اجل واكملا مما افاده اول السورة من التوحيد، واما اخرها فانما افاد التوحيد لانه شارح لاولها، فالصمد تفسير لاحد والصمد فسر بأنه لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد، وذلك ان الاسم الكريم لشموله لجميع الاسماء كان اخص بالمعبد عز وجل من جميع الاسماء، اذ لا يحيط بجميع الاسماء والصفات التي لها حظ في الكمال الا الله المعبد سبحانه وتعالى، فصلح اختصاصه به لشموله لجميع الاسماء، كذلك ولما كانت ذاته المقدسة عز وجل مع كونها تامة فوق التمام وكاملة فوق الكمال بسيطة متفردة بالوحدة الحقيقة، لا يحتملها الامكان ويستحيل فرضها فيه، كان ما يكون مختصا به حيث يكون اولى بالدلالة على صفتة الدالة عليه بكمال الوحدة والبساطة والتجرد الذي يليق بحسب نهاية الامكان بجلاله من جميع الاسماء، وما كان كذلك يجب ان يكون اول الاسماء على التوحيد، ولاجل ذلك اختص بكلمة التوحيد اعني (لا الله الا الله)، والواضح للغة عز وجل بما صنع ولو علم ان في الاسماء اخص منه به واشمل منه بجهات التوحيد والتجريد لجعله في الكلمة التي الفها للدلالة على توحيده، وانما حمل عليها احد مع انه اخص من احد، واعم في شمول الاسماء والصفات لان احد ابين في الظاهر واجلى في الدلالة على التوحيد من جهة حروف مادته، .

وقد اشرنا قبل هذا ان الاسم الكريم وان كان الاتيان به في السورة الشريفة مسبوقا

بدعوى المشركين الالوهية لغيره عز وجل وذلك يلزم منه اردة المفهوم الكلى كما توهםه
كثير من المتكلمين والمنطقين وقد سبق ذكر بعض كلامهم، الا ان المتكلم عز وجل انما
ينطق وحيه بالحق الواقع المطابق للواقع لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهو
تعالى ينفي المفهومية الكلية عنه لانهما من حدود خلقه وقد قال عز وجل ﴿يُحِيطُونَ بِهِ
عِلْمًا﴾^(١) ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾^(٢) فامر نبية ﷺ بما يعلم من الحق بانه
الواحد الفرد الذي ليس بمفهوم مدرك ولا بكلى ولا جزئي ولا بكل ولا جزء ولا بكثير
ولا قليل ولا ينسب اليه شيء ولا يرتبط اليه شيء ولا يرتبط بشيء ولا
يجلد من وجد غيره ولا يفقده من فقد غيره، فقال : (قل - يا محمد - هو الله احد)، فاراد
بقوله (الله) المتعيين بذاته من غير تعين سواء اريد بـ(هو) ضمير الشان ام ضمير المعبد
الذى وقع الخطاب في ذكر معرفته كما اشرنا اليه سابقا ولهذا قال عمار بن ياسر وقال
امير المؤمنين عليه السلام (الله معناه المعبد الذي ياله فيه الخلق ويؤله اليه والله هو المستور عن
درك الابصار المحجوب عن الاوهام والخطرات)^(٣).

وقال الباقر عليه السلام (الله معناه المعبود الذي أهـلـخـلـقـعـنـدـرـكـمـاهـيـتـهـوـلاـحـاطـةـبـكـيـفـتـهـ).
.

ويقول العرب اذا تحرر في شيء فلم يحيط به علما ووله اذا فزع الى شيء
ما يحذره ويخافه فالله هو المستور عن حواس الخلق^(٤).

فصرح هذان الخبران وغيرهما بان الله يطلق على المعبدود الذى لا يحيط بكنهه ولا يعرف معنى صفتة، مع ان المستفاد من ظاهرهما ان الضمير ضمير الشان، وظاهر قول الباقر عليه السلام في قول الله تبارك وتعالى ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ قال قل أي اظهر ما اوحينا اليك ونبناك به بتأليف الحروف التي قراناها لك ليهتدى بها من القى السمع وهو شهيد وهو اسم مكنى مشار الى غائب فالهاء تنبية على معنى ثابت والواو اشارة الى الغائب عن الحواس كما ان قوله هذا اشارة الى الشاهد عند الحواس وذلك ان الكفار نيهوا عن

.۱۱۰ / ط (۱)

(٢) الشورى / ١١

(٣) التوحيد / ٨٩

(٤) التوحيد/٨٨.

الهتهم بحرف اشارة الشاهد المدرك فقالوا هذه الهتنا المحسوسة المدركة بالابصار فاشر انت يا محمد الى الهك الذي تدعوا اليه حتى نراه وندركه ولا ناله فيه، فانزل الله تبارك وتعالى (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) فالهاء تثبيت للثابت والواو اشارة الى الغائب عن درك الابصار و لمس الحواس وانه تعالى عن ذلك بل هو مدرك الابصار ومبدع الحواس^(١).

ان الضمير عائد الى الاله المعبود بالحق ومع هذا لا يختلف المعنى المقصود منه باختلاف الضمير كما ذكرنا مكررا ، فالاحد توضيح لمعنى الله ، والصمد يراد منه توضيح وبيان لجميع ما يراد من معاني احد واختلاف تفسيره في الاخبار لاختلاف معاني ما يراد به من معاني احد.

قال الباقي عليه السلام وحدثني ابي زين العابدين عن ابيه الحسين بن علي عليه السلام انه قال (الصمد الذي لا جوف له ، والصمد الذي انتهى سؤده ، والصمد الذي لا يأكل ولا يشرب ، والصمد الذي لا ينام ، والصمد الذي لم يزل ولا يزال)^(٢).

قوله عليه السلام (الذي لا جوف له) يراد منه انه لا مدخل فيه لان كل ما سواه كرة مجوفة ، لان كل مفعول يدور على فعله تعالى وفعله نقطة يدور المفعول عليها دورة حقيقة كما تدور اشعة السراج عليه ، اذ كل جزء من الاشعة يدور على وجهه من شعلة السراج ، فالجزء قائم بحرارة وجهه التي هي راس من مس النار لدهن السراج قيام صدور ، وقائم باستئنار وجهه التي هي وجهه من الشعلة المرئية من السراج قيام تحقق ، أي قياما ركتيا ، .

وهذا القيام من الجهتين هو كون ذلك الجزء كرة مجوفة من اعتبارين ، .

اعتبار قيام الصدور واعتبار قيام الركني ، وفعل ذلك الجزء صمد بالنسبة الى الجزء المتقوم به ، وهذا الفعل وجه من الفعل الكلي ، والفعل الكلي صمد بالنسبة الى المفاعيل الصادرة عنه ، وكرة بالنسبة الى نفسه ، لانه تعالى احدث الفعل بنفسه أي ينفس ذلك الفعل ، فهو كرة بلا كيف ، والمعبود عز وجل صمد بلا كيف وليس كصمدية الفعل بالنسبة الى المفعول لاشراكهما في المصنوعية والامكان وان اختلفا في الشدة والضعف ، والمعبود عز وجل له المثل الاعلى فلا يشبهه شيء في شيء ولا يقايس على شيء في شيء

(١) التوحيد / ٩٠ .

(٢) معاني الاخبار / ٧ .

ولا يعرف بشيء، وكل شيء يدل عليه ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ وهو تلويع إلى المعنى المذكور.

وقوله ﴿الصَّمْدُ الَّذِي قَدْ أَنْتَهَى سُؤْدَدَه﴾ بضم أوله وبعد همزة ساكنه السيادة وهي العزة والجلالة، يعني أن عزته وجلالته لا تتحمل الزيادة، ولو جاز فرض شريك له تعالى لا تحتمل الزيادة، وكذا لو جاز فرض مдан له تعالى من فحوى قوله تعالى (ولعل بعضهم على بعض) وعبر عن عدم امكان المساوي والمداني بانتهاء اذ لا نهاية لسؤاله وراء ما لا ينتهي بما لا ينتهي، اذ لو امكن فرض المساوي والمداني امكن فرض التفرد بالزيادة عن تلك النسبتين هذا بمقتضى المجادلة بالتي هي احسن، .

واما مقتضى الحكمه بان يقال ان امكان فرض المساوي والمداني ممتنع في غير الامكان الا انه تعالى رب العزة والجلالة هذا اشاره الى قوله ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.

وقوله ﴿الصَّمْدُ الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ﴾ يلحن به لل المتعلمين من شيعته الذين علمهم سيدهم علي بن محمد الهادي عليه وعلى ابائه وابنائه الطاهرين السلام بقوله في الزيارة الجامعة الكبيرة (محقق لما حفظتم مبطل لما ابطلتكم) في قوله (من اراد الله بدءكم ومن وحده قبل عنكم ومن قصده توجه بكم)^(١).

قوله ﴿الصَّمْدُ الَّذِي لَا يَنْام﴾ صرح بعدم غفلته عن خلقه من قوله تعالى ﴿وَمَا كُنَّا عِنِ الْخَلْقِ عَافِلِينَ﴾^(٢).

والنوم في الممكن اذا تعبت النفس من معاناة تدبير الغذاء ومعاناة الاعمال والحركات اجتمعت في القلب لتسرع من تعب تدبيرها لاحوال البدن وغذياته وشئونه المتعلقة باحوال نفسه وشؤونها، وهو سبحانه وتعالى لا يمسه لغوب ولا يلحقه تكلف بل هو تعالى في حال الفعل وعدم الفعل حالة واحدة، ولا يتغير شيء ولا يغيره شيء ولا تختلف عليه الاحوال اذ ليس فعله كفعل احد من خلقه، ولا يتغير شيء ولا يغيره شيء ولا تختلف عليه الاحوال اذ ليس فعله كفعل احد من خلقه وانما اذا امره اراد شيئا ان

(١) الزيارة الجامعة الكبيرة.

(٢) المؤمنون / ١٧.

يقول له كن فيكون ولا كاف ولا نون، وانما هو فعال لما يشاء ومشيئته وارادته لا غير ذلك (وما امره الا كل محظ البصر او هو اقرب) وما كان سبحانه عن الخلق بغافل، واية ذلك كالسراج فانه غير غافل عن شيء من الاشعة اذ لو غفل عن شيء لم يوجد، لأن من جاز عليه ان يغفل عن شيء جاز ان يغفل عن كل شيء كما هو لازم للمكن المحصور، وايضا النوم حالة غير اليقظة ومن ينام فاحواله، مختلفة، والصمد هو ذو حالة واحدة وهو التصريح بالوحدة المطلقة.

وقوله: ﴿الصمد الدائم الذي لم يزل ولا يزال﴾ (فتح الزاي) لم يزل بقرينة لا يزال، أي لم يزل دائما ولا يزال أي هو الدائم ازلا وابدا، ويجوز (بضم الزاي) أي الصمد هو الدائم الذي لم يتغير دوامه ولم يحل وهو معنى عدم تغير حاله ازلا وابدا لانه صمد وصمد لانه احد.

وقال الباقي عليه السلام (كان محمد بن الحنفية يقول الصمد القائم بنفسه الغني عن غيره)^(١). وهو معنى احد اذ ما هو قائم بغير كرامة مجوفة وهو التلويع السابق بان الصمد الذي لا جوف له، وهو من اللحن للمتعلمين الذين طعامهم من مطر الماء الذي جعل منه كل شيء حي حيث امر بالنظر اليه كما قال تعالى (فَلْيَنْظُرْ). أي المتعلم - الإنسان إلى طعامه^(٢) والذين شرابهم من اللبن كما قال تعالى «مِنْ بَيْنِ فَرْثَ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغاً لِلشَّارِبِينَ»^(٣) واطعمهم من تعليمه (من اراد الله بدءكم ومن وحدة قبل عنكم ومن قصده توجه بكم^(٤)).

وقال غيره (الصمد المتعالي عن الكون والفساد)^(٥) لأن الكون كثرة وامتزاج، والفساد تفرق واحتياج.

وقال (الصمد الذي لا يوصف بالتغيير)^(٦) لأن المتغير كثرة وائلات وتناقض واختلاف.

(١) التوحيد / ٣٩.

(٢) عبس / ٢٤.

(٣) النحل / ٦٦.

(٤) الزيارة الجامعية الكبيرة.

(٥) التوحيد / ٩٣.

(٦) التوحيد / ٩٣.

وقال الباقي عليه السلام (الصمد السيد المطاع الذي ليس فوقه امر ولا اناه) ^(١) ويشير به الى انه الذي قد انتهى سؤدده وجلالته فهو احد في عزته لا يساوى ولا يدانى كما اشرنا اليه سابقاً، أي لا امر الا هو ولا ناه غيره، والمطاع حق صمد يدور على امره الماموروون وعلى نهيه المنهيون، ولو كان ماماورا ومنها تعالي شانه لغيره كان كرة مجوفة لوح لمن شاء الى ذلك انه صمد لانه احد.

وسئل علي بن الحسين زين العابدين (عليهما السلام) عن الصمد فقال (الصمد الذي لا شريك له ولا يؤوده حفظ شيء ولا يعزب عنه شيء) ^(٢).

من له شريك في ذاته بالضدية كان ذا جهتين، جهة ذاته بها تميز وجهة ضده بها يشترك وما كان كذلك كان يدور على جهة الاشتراك فلا يكون احدا صمدا، ومن له شريك في صفاتة كان متصفا بجهة الاشتراك محتاجا الى صفة غيره، فلا يكون احدا ولا يكون صمدا، ومن له شريك في صفاتة كان متصفا بجهة الاشتراك محتاجا الى صفة غيره، فلا يكون احدا من شورك في صفتة لانه قد لتصف بصفة غيره او بما يصلح لغيره فتجري عليه الشركة والتركيب والاحتياج.

واذا كان جميع الاشياء لا قوام لها الا بالمدد والامداد لانها انما تقوم بموادها قيام تحقق، وموادها من شعاع امره المفعولي وهو المدد، وبامدادها وهو تقومها بفعله قيام صدور، وتقومها بفعله في سبع مراتب تقومت:

اكوانها بمشيئته.

واعيانها بارادته.

وهيئاتها بقدره.

ونظامها بقضاءه.

وظهوراتها في مراتب اكوانها باذنه.

ووقت ظهوراتها في كل رتبة من مراتب اكوانها ابتداء وانتهاء وبقاء بتاجيله.

واثبات صور اكوان مراتبها بكتابه ، .

(١) التوحيد / ٩٣.

(٢) التوحيد / ٩٣.

كل من حفظ جميع الاشياء لا يؤوده، وآية ذلك ما ضربه الله تعالى من خلق السراج واسعته فان كل شيء منها قد تقوم بماته من شعاع اشعته تقوم تحقق وبحرارة النار الكامنة في غيبة تقوم صدور.

وايضا كما لا يؤوده حفظ شيء منها لا يعزب عنه شيء منها لما ذكرنا من احتياج كل شيء في جميع انحاء وجوده وتحقيقه في ذاته وفي كل شيء من صفاته واحواله وافعاله الى مده وامداده كما اشرنا اليه، وكيف يؤوده أي يقله حفظ شيء او يعزب عنه، والثقل والعزوب من جملة مصنوعاته التي هي اثر مقتضى ذاته كما ترى ان السراج لا يؤوده حفظ شيء من اشعته ولا يعزب عنه شيء منها ، والسراج والاشعة اية ذلك ، ولو جاز ان يؤوده حفظ شيء او يعزب عنه شيء لما كان احد ، لأن ذلك المثقل والعاذب له صانع اخر قديم لا يؤوده حفظه ولا يعزب عنه فلا يكون من له ضد او ند احدا ولا صمدا كما ذكرنا في الاشارة وفي التلويع من ان لغيره ذكر ما في حالة ما لا يكون احدا ولا صمدا لانه كرة مجوفة بذلك الذكر والاحد المفرد بذاته وصفاته وافعاله وعبادته عن كل ما سواه وهو الصمد .

وقال زين العابدين علي بن الحسين (عليهما السلام) (الصمد الذي اراد شيئا ان يقول له كن فيكون ، الصمد الذي ابدع الاشياء فخلقها اصداها واشكالا وازواجا وتفرد بالوحدة بلا ضد ولا شكل ولا مثل ولا ند)^(١) .

يعني ان الذي اراد شيئا قال له كن فيكون من غير تكلف ولا احتال ولا لغوب ولا امتهان وهو الصمد اذ لو لحقه من ارادته للشيء حال كان متحولا عن حاله الاول فلا يكون صمدا فلا يكون احدا ، ومن ابدع الاشياء واخترعها اصداها واشكالا مختلفة وازواجا متشابه ايانة لها من شبهه ليعلم ان لا ضد له ولا شكل ولا شبه ولا ند في ذاته ولا في افعاله ولا في ملكه ولا في صفاته فهو الاحد الصمد اذ لو اتصف بشيء مما خلقها لعرف به كما عرف المصنوع به فلم يكن احد صمدا كما لم يكن المصنوع احد صمدا .

وعن الصادق جعفر بن محمد عن ابيه الباقي عن ابيه عليهما السلام ان اهل البصرة كتبوا الى

الحسين بن علي عليه السلام يسألونه عن الصمد فكتب اليهم (بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد فلا تخوضوا في القرآن ولا تجادلوا فيه ولا تتكلموا فيه بغير علم فقد سمعت جدي رسول الله ص يقول من قال في القرآن بغير علم فليتبوا مقعده من النار وان الله سبحانه قد فسر الصمد فقال الله أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ ثُمَّ فَسَرَهُ قَالَ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ) لم يلد لم يخرج منه شيء كثيف كالولد وسائر الاشياء الكثيفة التي تخرج من المخلوقين ولا شيء لطيف كالنفس ولا يتشعب منه البدوات كالسنة والنوم والخطرة والهم والحزن والبهجة والضحك والبكاء والخوف والرجاء والرغبة والسامة والجوع والشبع تعالى ان يخرج من شيء وان يتولد منه شيء كثيف او لطيف ولم يلد ولم يتولد من شيء ولم يخرج من شيء كما يخرج الاشياء الكثيفة من عناصرها كالشيء من الشيء والدابة من الدابة والنبات من الارض والماء من البنيان والثمار من الاشجار ولا كما يخرج الاشياء اللطيفة من مركزها كالبصر من العين والسمع من الاذن والشم من الانف والذوق من الفم والكلام من اللسان والمعرفة والتميز من القلب وكالنار من الحجر لا بل هو الله الصمد الذي لا من شيء ولا في شيء ولا على شيء مبدع الاشياء وخلقها ومنشئ الاشياء بقدرته يتلاشى ما خلق للفناء بمشيته ويبقى ما خلق للبقاء بعلمه فذلكم الله الصمد الذي لم يلد ولم يولد عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال ولم يكن له كفوا احد) ^(١).

قوله عليه السلام (وان الله سبحانه قد فسر الصمد) أي بينه واوضحه وهذا المعنى انما يصح في الثاني أي في قوله (ثم فسره فقال لم يلد ولم يولد.. الخ) واما الاول في قوله عليه السلام (ان الله سبحانه قد فسر الصمد فقال الله احد الله الصمد) فان الصمد هو تفسير لاحد وهو أي (احد) تفسير للمعنى المراد من الله كما اشرنا اليه في التلويح والاشارة من ان المراد من الاسم الكريم على فرض كون هو ضمير الشأن او ضمير المعبد بالحق سبحانه هو المعنى الذي يدل عليه احد بظاهره وباطنه، الا ان احد لما كان من جهة لفظة ادل على التوحيد والتجريد والتفريد، والاسم الكريم وان كان في نفس الامر هو اخص من احد، والاخضر ادل على التوحيد والتفريد من حيث المعنى، وما بالمعنى اخص وادل مما باللفظ الا ان اللفظ اذا دل كان اظهر دلالة فلذا حمل على الاسم الكريم، والاسم الكريم لما تفرد عن سائر الاسماء بسعة شموله لمعاني الكلمات حتى اعتبرت باستعماله

المشركون لا همهم حمل عليه الصمد الدال بلفظه على الوحدة وعدم قبوله للقسمة والا مدخل فيه وعدم احتياجه الى شيء و عدم استغناء شيء عنه في شيء في حال من الاحوال وقيامه بنفسه وعدم قيام غيره بدونه في حال وامثال هذه المعانى لظهور دلالة مادته عليها، وان كان الاسم الكريم ادل عليها من جهة المعنى ، .

ففي القول الاول لا يكون الصمد مفسرا بشيء بل هو تفسير وتبيان لما خفي في الاسم الكريم وفي احد وابهم من المعنى التي لوحنا بها واشرنا اليها ، .

نعم في القول الثاني هو مفسر بقوله (لم يلد ولم يكن له كفوا احد)، وإنما جعله ﷺ مفسرا في القول الاول مع ان ظاهر حقه وباطنه ان يكون تفسير لما قبله لانه في نفس الامر مفسر بما قبله كما هو مفسر بما بعده، اذ لو لا انه يراد منه ما يراد مما قبله لفسر بما لا يصلح ان يوصف به القديم عز وجل كالمحض والمقصود في جهة ويداته وامثال هذه مما لا يجوز على المعبود عز وجل، فصح بمثل هذا اللحاظ ان يكون مفسرا بما قبله كما فسر بما بعده وان المراد من قوله (قد فسر الصمد) أي قد ذكره ليفسره بقوله ثم فسره .. الخ).

وقوله ﷺ (ولا تنشعب منه البدوات) أي ما يبدو منه، يعني ما يظهر ويزد منه كالستة (بكسر السين) وهي النعاس وهو الفتور الذي يتقدم النوم، وقوله (والبهجة) وفيه تصريح بالرد على من قال انه عز وجل اشد الاشياء بهجة وسرورا بكمال ذاته لعدم تناهي رضاه بما يحب لذاته من ذاته كما اشار اليه ملا صدرا الشيرازي في كتابه الاسفار وغيره ومن شاركه في هذا الرأي الباطل ممن تقدم عليه ومن تأخر منه ، .

اذ لو جاز عليه شيء من هذه الستة عشر من هذه البدوات وامثالها لما جاز ان يقول انه تعالى لم يلد لصدق الولادة على من يخرج منه شيء كثيف كالولد وكسائر الاشياء الكثيفة التي تخرج من المخلوقين .

وقوله (ولم يولد) يريد به ﷺ معنى ما اراده من (لم يلد) كما لا يكون منه شيء كذلك هو تعالى لم يكن من شيء أي لم يخرج من شيء كما تخرج الاشياء الكثيفة من عناصرها لأن الشيء الكثيف اذا خرج من كثيف انما يخرج منه لانه خلق منه ولذا اخبر ﷺ انها عناصر واصول للخارجية منه ومثل باشياء يفهم منها كل الفروع من اصولها كالشيء من الشيء ، كالنباتات من الارض والخاتم من الفضة ، وكالدابة من الدابة .

ان الولد يتكون من نطفة.

تخرج من بين صلب ابيه من اربعة اشياء العظم والمخ والعصب والعروق.

ومن ترائب امه اربعة اشياء اللحم والدم والجلد والشعر.

وسته من الله النفس والحواس الخمس.

فالامور الثمانية خرجت من عناصرها الاربعة في الاب والام.

وكالنبات من الارض فانه اذا وقع المطر انحل جزءان منه، جزء من النار وجزء من الهواء وجزء من التراب والكل في الارض، ولهذا كانت كثيفة لتركيبها من الثلاثة العناصر فكانت الاجزاء الخمسة نباتا عناصره التي تولد منها في الارض كما ذكرنا.

وكالماء النابع من الينابيع، فان الينابيع هي اصل هذا النابع اذ المراد من الينابيع الماء المسلوب في الارض لانه اصله والعنصر هو الاصل كما قال تعالى ﴿فَسَلَّكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ﴾^(١).

وكالشمار من الاشجار، فان اصل الشمرة الشجرة لا الغذاء الذي تجذبه العروق، لأن الذي تجذبه العروق شيء واحد وهو ماء مشاكل انحل به التراب، والمراد بالمشاكلة مساواة اجزائها في الوزن بالقدر الذي يحصل به الاعتدال في الطبياع وهو واحد في التخل والرمان والعنب، وشجرة العنبر اذا وصل اليها الغذاء كانت اصل العنبر، وشجرة الرمان اذا وصل اليها ذلك الغذاء كانت اصل الرمان، والنخلة اذا وصل اليه الغذاء كانت اصل الرطب، فالعنصر القريب للشمرة هو الشجرة.

وقوله ﷺ (ولا كما تخرج الاشياء اللطيفة من مراکزها) يعني انه تعالى لا يخرج من شيء كما تخرج الاشياء اللطيفة من مراكزها كالبصر من العين، فان البصر سواء قلنا انه بخروج الشعاع ام بانقطاع ام بالحكاية بان تكون رطوبة العين تحكي صورة المرئي ام بان تدرك النفس صورة ملکوتية تشبه الصورة المحسوسة خارج من العين فهي مركز.

والسمع من الاذن فان السمع الذي هو ادراك المسموعات من الاصوات انما هو قوة من الروح البخاري الذي هو النفس تدرك الصوت الذي يقرع الجلد الرقيق المنشور على خرق الاذن فيختلف القرع باختلاف الحروف، فان من الحروف ما يخرج عند القرع وهو

فتميز الروح الحاسة الحروف باختلاف القرع والقلع والضغط في مادة الصوت وهيئته .

فالادراك يخرج من الدماغ الى خرق الاذن ليميز الصوت اذا ضربت الحروف طبل الاذن يتميز بينها باصواتها الواقعه على ذلك الجلد الرقيق الشبيه بالطبل فيخرج من الدماغ الى الجلد المضروب على ذلك الخرق فكانت تلك الاذن مركزاً لذلك الحاس، .

فقوله ﴿لَا كَمَا تَخْرُجُ الْأَشْيَاءُ اللَّطِيفَ مِنْ مَرْكُزِهَا﴾ يدل على ان الحاس هو القوة البخارية لا ان المدارك للامور المحسوسة هو النفس والمدرك (بفتح الراء) صورة ملكوتية تشابه هذه الصورة المحسوسة فتدرك النفس المحسوسة بادراك نظائرها الملكوتية كما توهمه الملا صدرا الشيرازي اذ لو كان المدرك(بكسر الراء) هو النفس لم يحسن ان يقال ان الاذن مركز للنفس ولان ادراها يخرج من الاذن لان المادي لا يكون مركزا للمجرد، وكذلك الشم من الانف والذوق من الفم والكلام من اللسان والمعرفة والتمييز من القلب كلها مثل السمع من الاذن من كونها لها مصادر وقوى تنشأ منها وتخرج من مراكزها الظاهرة.

وقوله ﴿وَكَالنَّارِ مِنَ الْحَجَرِ﴾ يعني ان مخرج النار من الحجر كمخرج الشم من الانف من كون الحجر مركزا للنار من جهة الخروج كما ان الانف مركزا للشم من جهة الخروج، ولما لم يكن للنار مصدر غير الحجر، وغيره من المذكورات كالشم والكلام لها مصادر غير مراكزها لكنها متساوية من حيث المخرج والمركز كرر كاف التشبيه للفرق بينها وبين النار في المصدر والمركز، وانما جعلت مواضع مخارجها مراكزها لدوران ادراكاتها على خروجها من هذه المواضع فلذا كانت تدور على هذه المواضع في تحققها.

وقوله ﴿أَيُّ لَا يَتَوَلَّ مِنْ شَيْءٍ بَلْ هُوَ اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ يعني الذي لا من شيء ولا منه شيء بدئ ولا في شيء حل ولا على شيء حمل، مبدع الاشياء من كل من سواه

بقدره، ((يتلاشى ما خلق للفناء بمشيته)) لذلك (ويبقى ما خلق للبقاء بعلمه) أي بما شاء من ابقاءه واراد.

وروى الصدوق في توحيد قال: قال وهب بن وهب القرشي سمعت الصادق عليه السلام
يقول (قدم وفد من اهل فلسطين على الباقر عليه السلام فسالوه عن مسائل فاجابهم ثم سالوه عن
الصمد فقال: تفسيره فيه الصمد خمسة احرف).

فالالف دليل على انيته وهو قوله عز وجل **«شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ»** وذلك تنبيه
واشارة الى الغائب عن درك الحواس.
واللام دليل على الهيته بأنه هو الله.

والالف واللام مدغمان لا يظهران على اللسان ولا يقعان في السمع ويظهران في
الكتابة دليلان على ان الهيته بلطفه خافية لا تدرك بالحواس ولا تقع في لسان واصف ولا
اذن سامع لان تفسير الله هو الذي الله الخلق عن درك ماهيته وكيفيته بحس او بوهم لا
بل هو مبدع الاوهام وخالق الحواس وانما يظهر ذلك عند الكتابة دليل على ان الله سبحانه
اظهر ربوبيته في ابداع الخلق وارواحهم اللطيف في اجسادهم الكثيفة فاذا نظر عبد الى
نفسه لم ير روحه كما ان لام الصمد لا تبين ولا تدخل في حاسة من الحواس الخمس
فاذا نظر الى الكتابة ظهر له ما خفي ولطف فمتي تفكر العبد في ماهية الباري وكيفيته الله
فيه وتحير ولم تحظ فكرته بشيء يتصور له، لانه عز وجل خالق الصور فاذا نظر الى خلقه
ثبت له انه عز وجل خالقهم ومركب ارواحهم في اجسادهم.

وما الصادق دليل على انه عز وجل صادق وقوله صدق وكلامه صدق ودعا الى عباده
الى اتباع الصدق بالصدق وعد بالصدق دار الصدق.

وما الميم فدليل على ملكه وانه الملك الحق لم يزل ولا يزول ملكه.

وما الدال فدليل على دوام ملكه وانه عز وجل دائم تعالى عن الكون والزوال بل هو
عز وجل يكون الكائنات الذي كان بتكوينه كل كائن.

ثم قال عليه السلام لو وجدت لعلمي الذي اتاني الله عز وجل حملة لنشرت التوحيد
والاسلام والايمان والدين والشرايع من الصمد، وكيف لي بذلك ولم يوجد جدي امير
المؤمنين عليه السلام حملة لعلمة حتى كان يتنفس الصعداء ويقول على المنبر سلوني قبل ان
تفقدوني فان بين الجوانح مني علما جما هاه الا لا اجد من يحمله الا واني عليكم

من الله الحجة البالغة(فلا تتولوا قوما غضب الله عليهم قد ينسوا من الآخرة كما ينس الكفار من أصحاب القبور).

ثم قال الباقي ﷺ الحمد لله الذي من علينا ووفقا لعبادته الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد، وجنبنا عبادة الاوثان حمدا سرمندا وشكرا واصبا وقوله عز وجل ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ﴾ يقول لم يلد عز وجل فيكون له ولد يرثه ولم يولد فيكون له ولد يشركه في ربوبيته وملكه ولم يكن له كفوا احد فيعاونه في سلطانه^(١).

اقول قوله ﷺ (تفسير الصمد فيه) ليس خاصا بالصمد بل كل كلمات الله عز وجل على هذا النحو، وكما ان الصمد للولي المطلق اذا شاء ان يخرج كلما يحتاج اليه الخلق من لفظه على نحو اشار اليه، كذلك سائر كلمات الله للولي المطلق ان يخرج من كل كلمة كلما يحتاج اليه الخلق، كما سمعت من تفسير امير المؤمنين ﷺ لابن عباس في باء بسم الله من اول الليل الى اخره ثم قال ﷺ (لو طال الليل لاطلنا) وقال ﷺ ما معناه (لو شئت لا وقرت سبعين بعلا او جملأ من تفسير بسم الله الرحمن الرحيم).

وقوله ﷺ (تفسير فيه) يعني في لفظه ونقشه، يعني ان ما يراد من الصمد بعد ما وصف الاسم الكريم باحد لبيان معناه المراد منه في الرد على من قالوا لرسول الله ﷺ هذه الهتنا المحسوسة المدركة بالابصار فاشر انت يا محمد الى الهك الذي تدع اليه فقال تعالى ردا عليهم (قل - يا محمد ان الذي يشار اليه لا يصح ان يكون لها وان الذي ادعوا اليه - الله احد) منزه عن الاشارة والاحساس والادراك لا يرتبط بشيء ولا يرتبط به شيء وليس في جهة وجهة ولا حيث ولا لم ولا شيء يصح في شيء من خلقه ولما كانت المعاني التي يريدها من لفظ احد تخفي عليهم قال (الله الصمد) يعني ان معنى احد هو الصمد الذي ليس شيء ما يوهم شيئا من صفات الخلائق مطلقا لما كانت تلك المرادات قد تخفي على كثير من الناس بمعنى انهم لا يفهمونها من لفظ الصمد، لأن الصمد ما يفهمون منه الا ما دلت عليه لغتهم بينها لهم بعبارة اجل من لفظة الصمد، فقال مرادي من الصمد لم يلد أي لم يخرج منه شيء بكل اعتبار وبكل معنى على ما بينه الحسين بن علي (عليهما) كما تقدم، .

(ولم يولد) أي لم يخرج من شيء على نحو ما تقدم، ثم عمم واطلق في البيان فقال معنى الصمد الذي نريده هنا انه لم يكن له كفوا احد يعني لم يكن له كفوا شيء في شيء من كل شيء .

والباقي صلوات الله عليه بين ذلك وأشار اليه بيان قوله (تفسيره فيه.. الخ) فاشار بان الالف دليلا على انيته وليس في الحروف الا الف واحد فنعني بكل بكون الالف دليل على انيته انية كل من سواه، بمعنى انه ليس من الاشياء انية الا ما اخترع له واشتق من فعله تعالى له من الانية، ولاجل هذا قلنا انه لا الله الا هو في ذاته، وأشار بان اللام دليل على الهيته فنعني باثبات الهيته الهية ما سواه، اذ لو كان لغيره الهية لما حسن ان يقال ان اللام دليل على الهيته الا على جهة المشاركة، فكما تدل على الهيته تدل على الهية غيره، والدلالة غير المحسنة لا تكون مميزة فلا تكون مع المشاركة دالة على النوع، وافراد النوع متساوية في الاتصاف النوعي ولا نوع للقديم، فلا مشاركة في ما ينسب اليه، فبدلاله على الالهية الحقيقة تنفي الهية كل ما سواه.

الى هذا الحد وجدنا من هذه الرسالة المباركة نفع الله بها المؤمنين والمؤمنات بحق محمد واهل بيته الطيبين الطاهرين صلوات الله عليهم اجمعين ولعنة الله على اعدائهم الى قيام يوم الدين امين يا رب العالمين .

رسالة في جواب ملا حسين الكرماني

تفسير سورة الإنسان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـه الطاهرين .

أما بعد فيقول العبد المسكين أحمد بن زين الدين الإحسائي أنه قد أرسل إلى المخلص الصافي عن الرین العاری عن الشین الآخوند الملا حسين الكرماني المعروف بالواعظ بعض المسائل المستصعبة على الأفهام لأن في بعضها ما لم يذكر في كلام ولم يجر على لسان أحد من الأعلام، فيما وصل إلى على تشتبث حال من البال لا يكاد يحصره بالمقال، فأجبت أمره مع كثرة الاشتغال بما يحضرني على سبيل الاستعجال فأقول .

بینوا لنا هذه الفقرات یشربون، یسقون، سقاهم ربهم

قال سلمه الله وأیده برضاه، وأصلح له آخرته ودنياه: بینوا لنا هذه الفقرات من سورة هل أتی على طریقتکم، مرة يقول عز من قال «یشربون»^(١) بصيغة المعروف، ومرة يقول «ویسقون»^(٢)، ومرة يقول «وَسَقاہُمْ»^(٣) .

أقول: على سبيل الإشارة والاختصار اعتمادا على فهمه سلمه الله وجودة قابلیته، اعلم أن أهل الجنة لهم أحوال مختلفة لأنهم دائما يترقون ويتقللون من درجة إلى أعلى منها بلا نهاية، إلا أنهم أول ما يدخلون ويمکثون في أدنى مراتب الجنة كما قيل ثم ينتقلون منها إلى أعلى منها وهكذا، فأول مراتبهم ما يسمى عند بعض العارفين بالرفرف

(١) الإنسان .٥.

(٢) الإنسان .١٧.

(٣) الإنسان .٢١.

الأخضر وذلك عندما دخلوا الجنة وأكلوا من كبد الثور، ثم من كبد الحوت ثم شربوا الكوثر، وبعد ذلك لهم فيها ما يشاءون، إلا أن مشيتهم لما يشتهون تنبعث من نفوسهم على حسب استعدادها وقابليتها، وهم إنما دخلوا الجنة بعدما ظهروا لو كان عليهم ذنب، فتبقى أجسادهم وأجسامهم وطبائعهم ونفوسهم وأرواحهم وعقولهم وأفندتهم صافية من الأكدار متيبة لقبول الأنوار، والأنوار التي بها يترقون في المراتب العالىات تجري فيهم بعدها تشرق في أكمامها على قابلياتهم، وإنما تجري عليهم فيما يتنعمون به من أنواع النعيم مما تشتهي أنفسهم وتلذ أعينهم من المأكل والمشارب والنكاح وما يتفكرون فيه من مساءلة الأصحاب ومنادمة الأحباب ومناجاة رب الأرباب سبحانه وتعالى، وذكره واستماع كلامه وغير ذلك من أنواع النعيم التي يترقون بها في الدرجات الرفيعات لا غاية لها ولا نهاية، وذلك بما استقر فيها من الأنوار وكمن فيها من الأسرار لأن أنواع النعيم جميعها أكمام تلك الأنوار والأسرار ومراتبها الحاملة لها إلى أن توصلها إلى قوابلها المشاكلة لها من أهل الجنة، فإذا أكلوا من كبد الثور وكبد الحوت وشربوا من الكوثر دخلوا الجنة في مقام الرفرف الأخضر وجسم جميع أجسامهم وأرواحهم، يعني أجسادهم وأجسامهم وطبائعهم ونفوسهم وأرواحهم وقلوبهم وأفندتهم جميعاً صافية وخالية من الأنوار والأسرار إلا القليل، وكلما تنعموا مما يشتهون استنارت قلوبهم وقويت على تناول المقامات العالية التي لم ترها عين ولم تسمعها أذن ولم تخطر على قلب بشر، فهم يشربون بأنفسهم وعلى أيدي الحور والولدان وذلك لقلة نوريتهم في أول دخولهم الجنة بالنسبة إلى ما يستقبل من أحوالهم وما يتجدد لهم من أنواع النعيم.

فعلى ما قيل يكون هذا ما لهم في الرفرف الأخضر إلا أن آخره أشرف وأكمل من أوله لأنهم دائمًا يترقون فقال تعالى في حالهم هذا الذي هو أو دخولهم «إِنَّ الْأَبْرَارَ يُشَرِّبُونَ مِنْ كَأسِ»^(١)، فإذا انتقلوا منه إلى الكثيب الأحمر وأرض الزعفران قويت قوابلهم واستنارت بواطفهم فتجلى لهم المتفضل بالفضل فهناك يسقون فيها كأساً، وفي مقام الرفرف الأخضر يشهدون أنفسهم أنهم يباشرون النعيم فغير عن ذلك بحسبه إليهم، وفي مقام الكثيب الأحمر وأرض الزعفران وهو مقام التجلي لهم بما لم يمهدوا في دار الدنيا صوره وأسبابه فتفضل عليهم بما شاء تعالى من حيث لم يشعروا به أى بأسبابه في الدنيا،

بل ما حصل في ظنهم ذلك قال تعالى ﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَسْأَلُونَ (٢٥) قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلًا فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ (٢٦) فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ (٢٧) إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلٍ نَذْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُ الرَّحِيمُ (٢٨)﴾^(١)، وفي هذا المقام حيث لم يستأهلو لشرابهم لعدم إتيانهم بصورته وسببه في الدنيا لم يشعروا بساقيهم فعبر عن ذلك بنسبيته إلى المجهول، ولو علموا بإتيانهم بالسبب يعني أن إتيانهم هو علمهم بالساقي، يعني يكشف لهم عن الساقي ما هو وهو عملهم وأمره تعالى وقدره في عملهم وضعه لذلك لعبر عنه بالمعلوم.

ثم يتقللون منه إلى الأعراف وهو مقام يتعارفون بينهم بما يصلون إلى هذا المقام إلا وقد قويت قواهم من شهادتهم وغيبهم، فتدرك أجسادهم وأجسامهم ما تدركه النفوس والأرواح والعقول بدونها من المعاني والصور والأشباح، وتدرك عقولهم وأرواحهم ونفوسهم ما تدركه الأجسام والأجساد بدونها من الألوان والأصوات والمقادير، وتدرك في هيئة الاجتماع ك الهيئة الافتراق وبالعكس، ولهم في أول انتقالهم غيته عن نفوسهم حتى لا يكادون يشعرون بها وبعد ذلك أيضاً، إلى أن يصلوا إلى مقام الرضوان الذي لا يطعن قافله ولا يرجل ساكنه، فيغيرون عن جميع وجوداتهم ومشاعرهم ولا يشهدون في كل شيء إلا ربهم، فهو سبحانه يطعمهم ويستقيهم كما قال تعالى في أهل المقام ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾^(٢)، وليس لهذا المقام نهاية، ولا يخرجون منه أبداً، وربهم في هذا المقام يستقيهم شراباً من رضاه طهوراً من وحدانيته، يعني لا يجدون في ذلك الشراب ولا في شيء مما يترتب عليه شيئاً من كل ما سواه ولا أنفسهم إلا وجهه وآيته، وهذا أعلى ما يمكن للممكن من النعيم من عطاء الجواب الكريم.

تعدد صيغ الكاس.

قال سلمه الله: وفي الفقرة الأولى يقول ﴿مِنْ كَأْسٍ﴾^(٣) وفي الثانية ﴿كَأْسًا﴾^(٤) وفي الثالثة ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ﴾^(٥) بدون التحديد.

(١) الطور ٢٥ - ٢٨ .

(٢) الإنسان ٢١ .

(٣) الإنسان ٥ .

(٤) الإنسان ١٧ .

(٥) الإنسان ٢١ .

أقول : قد تقدم أنهم في أول دخولهم الجنة وإن كانوا صافين من الكدورات إلا أنهم ليس فيهم من الأنوار والأسرار إلا ما كان لأصل عملهم ولازما لأصل التصفية، وأما ثمرات الأعمال المتتجددة على تجدد الآنات والأحوال فلم تصل إليهم لأنها أمور تدريجية وإن كانت من أنواع نعيم الجنة فعلية الكون في أرض الکمون إلا أنها تدريجية الظهور والوصول إلى أربابها سواء قلنا أن التأخير من مقتضى قوابيل الكائنات أم بتأخير أربابها لمقتضى الاستقامة في تقدير الصواب ووصول الثمرات المتتجددة الغير المقطوعة على حسب قوة قابلها ، فكلما قبلت كثيرا قويت على أكثر من الأول لتزايد القوة بتزايد الوा�صل إليها ، ففي أول الدخول يقول ﴿يَشْرِبُونَ مِنْ كَأسِ﴾^(١) فأتي بصورة التبعيض إشعارا بضعفهم عن الكل دفعة بل بالتدرج ، ولما قويت قواهم على استعمال الكل دفعة قال ﴿كَأسًا﴾^(٢) لأنهم يشربونه فلا يبقى منه شيء ولا من شهوتهم شيء بعده فهو بقدر شهوائهم لا تزيد ولا تنقص وهو قوله ﴿فَوَارِيرَ مِنْ فِصَّةٍ قَذَرُوهَا تَقْدِيرًا﴾^(٣) أي أنها مقدرة بقدر شهوتهم لا تزيد ولا تنقص ، ولما كان استعدادهم قويا لكثرة ما استمدوا في أثناء المقامين المذكورين لم يحتاجوا في شرابهم إلى الآلة ، بل في الحقيقة نفس شرابهم آلة شرابهم فهو آلة نفسه ، فلم يثبت له آلة لعدم حاجة الشراب والشارب والساقي إليها فلم يذكرها .

الكافور والزنجبيل

قال سلمه الله : وأيضا في الأولى الكافور وفي الثانية الزنجبيل وفي الثالثة لفظ شرابا طهورا ، فإن كان المراد بالكافور لبرودته هو اليقين والزنجبيل لحرارته هو الخوف يرى في الظاهر أن العكس أنساب .

أقول : المراد بالكافور في الأولى ماء في الجنة اسمه الكافور لبرده وحلاؤته وطيب رائحته ، يعني أنهم يشربون من كأس مزاج ما فيه من ماء أو خمر أو عسل أو لبن من ماء تلك العين المسماة بالكافور ، ولهذا قال بعده ﴿عَيْنًا يَشَرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجَّرُونَهَا﴾

(١) الإنسان . ٥

(٢) الإنسان . ١٧

(٣) الإنسان . ١٦

تَفْجِيرًا^(١) وإن المراد أن الكأس المملوءة من ماء كان الماء ببرودته يُبرود الكافور ورائحته كذلك، وإنما قدم الكافور لأجل ما فيه من البرودة، لأنهم لما كانوا في أرض المحشر في شدة عظيمة وحرارة شديدة لو جاز الموت في يوم القيمة لمات أهل الجمع من شدة الحرارة، فلما كان الأمر كذلك ولحق أهل الجنة ما لحق غيرهم من الحرارة والعطش غالباً، وإن كان حالهم بالنسبة أحسن من غيرهم، ناسب لهم في أول دخولهم الجنة الماء البارد الذي يمحو تلك الحرارة بالكلية، لأن البرودة بعد الحرارة مما ينعش الروح ويقوى الحرارة الغريزية ويمسك القوى عن الاختلال والتهاافت ليكون ذلك سبباً للخلود أبد الآبدين، وهذه العين المسممة بالكافور في المقام الأول من الجنة.

وفي المقام الثاني عين الزنجبيل وتسمى تلك العين بالسلسبيل، وأهل الجنة إذا وصلوا إلى هذا المقام أعني مقام الكثيب الأحمر وأرض الزعفران كان مزاج كأس شرابهم زنجبيلاً وهي العين السلسبيلاً لأجل طيب رائحته وقويته للقوى وتحليله وهضمه للطعام، لأنهم في هذا المقام أكثر أكلاً وشربًا لقوة قواهم ونوريتهم ونورية طعامهم وشرابهم ولطافته وكثرة كيموسه، والزنجبيل معين على الهضم ليعظم تعيمهم بكل ما يشهون، ولحرارته فإن الحرارة من علة الكون ولا ينافي البقاء والثبات لأن أجسادهم وأجسامهم قد صفت عن جميع الأكدار والأعراض والغرائب، وقد أكلوا قبل ذلك كبد الثور لقوة الثبات، لأن التراب البارد اليابس طبعه الاستمساك والثبات وأشد التراب في هاتين الصفتين أسفل التخوم من الأرض السابعة وهي نقطة مركز العالم، ونسبة في هاتين الصفتين إلى كبد الثور نسبة الجزء الواحد إلى ثلاثة مائة ألف وسبعة وأربعين ألفاً وتسعمائة جزء، وبعد أن بلغوا بذلك في رتبة الاستمساك والثبات مبلغ البقاء والدوام أكلوا كبد الحوت الذي هو معين على بقاء الحياة، ثم شربوا من الكأس التي الاستمساك والثبات، وببرودته أعنان على الحياة مع البرودة، فإذا شربوا من طبع الزنجبيل لم يضر بحرارته في الاستمساك لشدة الاستمساك مع ما لحقه من مقوياته التي أشرنا إليها، وكان بقوه هضم معيناً للبقاء وباعثاً لقوه الغريزية بحرارته، وكانت رائحته مع ما فيها من الفوائد من التحليل والتقطيع والهضم وإصلاح الهواء وغير ذلك مستحسنة في الأطعمة

والأشربة ومشهية لهما، وتسمى تلك العين التي هي الزنجبيل سلسيلا والسلسيبل من أسماء الخمر، وسميت تلك العين باسم الخمر لأن فيها منافع الخمر من القوة وتحسين اللون والتشجيع والتفریح وإذهاب الوحشة وإذهاب الغم بالتسليمة والهم بتقریب حصول المطلوب في النفس وغير ذلك، ولو قدم الزنجبيل على الكافور لما حصل من كل منها فوائد، لأن الزنجبيل بطبيعة مناقض لکبد الثور والحوت، وإذا توسط الكافور المناسب للكبدين كان وقاية لهما عن المناقض وكاسر لسورته، فلهذا تقدم بحكمة قضية الترتيب الطبيعي فافهم.

وهذا المذكوران المسميان باسم عقارين من العقاقير التي منفعتهما في الطب البدني، إنما سميما بذلك لمعالجة الأبدان للخلود، ولا مدخل لليقين في الكافور وإن أول به، وأما الزنجبيل فلا مناسبة بينه وبين الخوف وإنما يناسبه الكافور لأن برودة الخوف أشد من برودة اليقين.

ما الشراب الطهور

قال سلمه الله: وهل المراد بالشراب الطهور هو الطهور من الصور التي كانت في العلم والمعنى الذي في العقل أم شيء آخر.

أقول: المراد بالظهور هو العصمة من كل نقص ووصمة، فأما في الرتبة الأولى فإن أهل الجنة تتفجر عليهم ولهم بنابع العلوم فهم علماء ظاهرون من الجهل، والموجب لظهورهم من الجهل هو الشراب الطهور الذي في المرتبة الثالثة، لأنهم وإن كانوا في الأولى يعلمون ولكنهم يجري عليهم بعض الغفلات وكذا في الثانية وإن كانت أقل، ولذلك قال بعضهم ولا أعلم هل هو من حديث خاص أم مستنبط من الأخبار، أما الخاص فلم أقف عليه، وأما الاستنباط فحق قال (الناس في هذه الدنيا نيا م فإذا ما توا انتبهوا، والأموات نيا م فإذا بعثوا انتبهوا، وأهل المحشر نيا م فإذا دخلوا الجنة انتبهوا) يعني إذا وصلوا إلى مقام الررف الأخضر انتبهوا، وهم نيا م فإذا وصلوا إلى كثيب الأحمر وأرض الزعفران انتبهوا، وأهل الكثيب الأحمر وأرض الزعفران نيا م فإذا وصلوا الأعراف انتبهوا، وأهل الأعراف تعرض لهم السنة لا النوم، فإذا وصلوا إلى الرضوان انتبهوا، ولا يزالون في يقظة أبدا وإن تفاوتت في الشدة والضعف.

وأما في الثانية فإن أهل الجنة تشرق عليهم الأنوار اليقينية وتنكشف لهم الجنایا

العقلية مع ما لهم من حكم الأولى من العلوم، فهم في هذه الرتبة ظاهرون من كدورات الشك والريب، وظهارتهم هنا من كدورات الاحتمالات لأجل الشراب الطهور الذي في الثالثة، وما يجري عليهم هنا من الاحتمالات فإنما هو بالنسبة إلى المرتبة الثالثة وكذلك ما كان في الأولى، لأن المؤمن في هاتين المرتبتين لا جهل معه ولا ريب فيه، ولكن بالنسبة إلى المرتبة الثالثة يتبين له نقص ما تقدم عليها إذا وصل إليها، وقد قال علي عليه السلام في حق أهل الجنة في وصف طعامهم قال عليه السلام ((أعلاه علم وأسفله طعام))^(١) فلا يكون معه في مطلق منازل الجنة جهل ولا ريب إلا على نحو ما قال صلي الله عليه وآله ((اللهم زدني فيك تحيرا)) فإنه صلي الله عليه وآله قد بلغ من معرفة الله سبحانه ما لا يحوم حوله أحد من الخلق، ووجد من التحير في الله سبحانه ما لا يحتمله سواه، ثم طلب الزيادة من التحير في الله تعالى بسبب شدة التجلي في مراتب ما يظهر به من العظمة والعزة، فإذا زاده الله تعالى تحيرا في عظمته سبحانه لم يزده ما وصل إليه وإنما يزيده ما لم يصل إليه، فإذا أزاده تحيرا لم تجده قبل هذه الزيادة من التحير ليس تحيرا بالنسبة إلى ما بعد الزيادة بل يكون بالنسبة إلى الثاني أبعاثاً وابساطاً، فكذلك ما للمؤمن في المرتبة الأولى وفي المرتبة الثانية، إنما ينسب إليه في الأولى النوم والجهل والغفلة بالنسبة إلى ما بعد، وإنما ينسب إليه من الشك والريب والنوم والغفلة على جهة الاحتمال إنما هو بالنسبة إلى الثالثة.

فإن قلت: أنت نسبت الطهارة في المرتبتين إلى الشراب الطهور الذي لا يكون إلا في الثالثة، فكيف يعقل هذا.

قلت: إن هذه المراتب الثلاث للمؤمن في الجنة كالمراتب الثلاث له في الدنيا والبرزخ وفي الآخرة، وكما أنه لا يميل إلى الطاعة في الدنيا، ولا يحسن جواب منكر ونکير، ولا يتأهل للروح والريحان في قبره إلا بما فيه من الطينة الطيبة التي نزل بها من الجنة إلى الدنيا وهي التي خلقها الله سبحانه من إجادته في عالم الذر، وإنما تجري عليه في الدنيا المعاشي وما يعرض في القبر من المكاره أنها معه لأنها قد تلوثت به ببعض اللطخ الذي أصابها، فاللطخ فعل ما فعل وجرى عليه ما جرى إلى أن يرد اللطخ الذي أصابها إلى صاحبه ويؤمر به إلى الجنة، فكذلك الشراب الطهور الذي سقاهم ربهم إياه قد

سقاهم إيه عييطا في نوره الذي خلقهم منه وبه يتظرون في كل رتبة من مراتب وجودهم في عقولهم وأرواحهم وفي نفوسهم وطائعهم، وفي الدنيا والبرزخ وفي الآخرة في هذين المقامين، ولما وصلوا إلى المقام الثالث وهو مقام الأعراف عرفوا حين سقاهم الفرات الطهور أنه هو الذي سقاهم إيه عند خلقه إياهم.

والمراد بالشراب الطهور هو الماء الطاهر المطهر لأن الطهور من صيغ المبالغة بمعنى المطهر بكسر الهاء فيكون طاهرا في نفسه، وهو في الحقيقة نور الله المذكور في كلام أمير المؤمنين عليه السلام ((اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله))^(١) وهو أول نازل من سحاب المشيئة، وهو النور الذي خلق منه المؤمن، وهو بلسان العلماء والحكماء الوجود، فإنه الماء الذي خلق الله سبحانه منه ما شاء أن يخلق فافهم.

لم لم يذكر فيها الحور

قال سلمه الله: ولما كانت هذه السورة مخصوصة بأهل العصمة عليه السلام، ولم يكن الغير داخلا فيهم، ولم يذكر اسم الحوريات ولا اسم المؤمنات، هل يجوز لنا في التأويل أن نقول أن المراد بلفظ فضة في قوله تعالى **﴿يَانِيَّةٌ مِّنْ فِضَّةٍ﴾**^(٢) و**﴿قَوَارِبٌ مِّنْ فِضَّةٍ﴾**^(٣) و**﴿وَحُلُّوا أَسَاوِرٌ مِّنْ فِضَّةٍ﴾**^(٤) أي خادمتهم رضوان الله عليها أم لا؟.

أقول: أعلم أن التأويل في القرآن لا يجوز إلا ما أخذ عن أهله المخاطبين به محمد وآله الطاهرين صلى الله عليه وعليهم أجمعين، لأن القرآن على خلاف ما تعرفه الناس فإن له ظاهرا وظاهر ظاهر وهكذا وباطنا وباطن باطن كذلك، وليس لأحد أن يقول في القرآن إلا بدليل عنهم عليه السلام وهو قسمان، .

أحدهما وصل إليه من النص من كتاب أو سنة أو ما علم من اللغة، وتنحصر فيما وصل إليه على ما علم تناوله من معاني الكتاب غير حاصر لمعاني القرآن فيما علم فإنه إذا دل الدليل عنده على معنى من معاني القرآن وقال هذا المعنى يدل عليه كذا وهو عنده أنه

(١) معاني الأخبار ٣٥٠.

(٢) الإنسان ١٥.

(٣) الإنسان ١٦.

(٤) الإنسان ٢١.

دليل ذلك غير متکلف له لغرض له في ذلك ولا غير، عالم بأنه دليل في ذلك المعنى فقد جاز له ذلك بشرط أن لا يحصره فيما علم فيقول ليس للأية معنى غير هذا، وأما إذا حصر فهو من فسر القرآن برأيه وقد روی عن أمير المؤمنین عليه السلام أنه قال ((قال رسول الله صلى الله عليه وآله: قال الله جل جلاله: ما آمن بي من فسر برأيه كلامي، وما عرفني من شبھني بخلقي، وما على ديني من استعمل القياس في ديني))^(١)، وروي عنه صلى الله عليه وآله أنه قال ((من تكلم في القرآن برأيه فأصاب الحق فقد أخطأ))^(٢)، وعنہ صلى الله عليه وآله ((من فسر القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار))^(٣)، وأمثال هذه كثيرة.

وثانيهما أن يكون الرجل المسؤول للقرآن أن يعرف نوع الاعتقاد في توحيد الله وصفاته وما يصح عليه وما يمتنع عليه، ونوع ما يصح به الاعتقاد في أفعاله وفي أوامره ونواهيه وفي مراداته من عباده، ونوع الحكمة والصنع والتکاليف، ونوع حكمة الإيجاد والقدر والبداء والمنزلة بين المترلتين وما أشبه ذلك، ويعرف النبوة لمحمد صلى الله عليه وآله والإمامية لأهل بيته صلى الله عليه وعليهم ونبوة الأنبياء ووصاية الأوصياء عليه السلام، وأحوال التکاليف والموت والبرزخ وأحوال الآخرة، ولو بالاطلاع على نوع علم المسألة، فإذا وصل الشخص إلى هذه الرتبة بالعلم العياني القطعي الضروري جاز له ذلك أيضاً، لأنه إذا لم يعلم نوع علم هذه المسألة التي أول الكتاب عليها بالعلم القطعي العياني البرهاني جاز أن يقول هذا ما لا يريده الله سبحانه، وإن علم علم نوع هذه المسألة بالعلم البرهاني القطعي لأنه يجوز أن تكون هذه المسألة خارجة بمخصص من مانع أو مقتضى أقوى وأنه لم يره بخلاف العلم العياني فإن صاحبه يشاهد كل فرد من أفراد هذا النوع في محله على ما هو عليه أو أنه لم يره فإن رأه رأه، كما هو مثال ذلك فيما نحن فيه في كون المراد من فضة في الآية الشريفة هل المعدن أو فضة أمّة فاطمة عليها السلام.

فعلى الوجه الأول وهو أن المسؤول إذا كان عنده دليل عنهم عليه السلام أو من الكتاب أو اللغة سلمنا وجوده هنا، فإن قلت: أن المراد المعدن، فهو حق لوجود الأدلة بذلك، وإن قلت أن المراد أمّة فاطمة عليها السلام، فإن كان عنده دليل خاص في ذلك جاز في أصل المسألة

(١) عيون أخبار الرضا ١١٦/١.

(٢) منية المرید ٣٦٩.

(٣) غواصي الآلي ٤/٤٠٤.

ولكن قلنا بشرط عدم الحصر، فإن قلت عندي أن المراد به أمة فاطمة عليها السلام وحصرت مراد الله فيها فهو خطأ، فإن الله سبحانه أراد المعدن الخاص ولو على فرض دليل خاص على ما أقولنا هذا من مراد الله صبح التأويل لأن ظاهر القرآن حجة لمن لا يحصر الفهم فيه فقد روى العياشي بإسناده عن جابر قال ((سألت أبا جعفر عليه السلام عن شيء في تفسير القرآن فأجابني، ثم سألته ثانية فأجابني بجواب آخر، فقلت: جعلت فداك، أجبت في هذه المسألة بجواب غير هذا قبل اليوم، فقال عليه السلام لي: يا جابر، إن للقرآن بطنا وللبطن ظهرا، يا جابر وليس شيء أبعد من عقول الرجال من تفسير القرآن، إن الآية لتكون أولها في شيء وأخرها في شيء وهو كلام متصل ينصرف على وجوه))^(١) وغير ذلك مما هو صريح في عدم جواز حصر القرآن في شيء واحد، حتى أن المفهوم من أخبارهم عليهم السلام أن الإمام عليه السلام قد يحصر الآية في معنى واحد وليس بمحصور فيه ولكن من حصر له الإمام وجب عليه القول بالحصر لأن حصر له لأن المقام اقتضى من السائل أو من السامع أو من علم الإمام عليه السلام وصول ذلك إليه، يعنى أن من حصر الإمام عليه السلام لأجله في شيء مخصوص يزعم بأنه غير مراد فيهن عليه السلام أن المراد هذا لا غير بالنسبة إليك من جهة الحكم والاعتقاد أو غير ذلك، مثال هذا ما روي في تفسير قوله تعالى «ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ»^(٢) روي فيها أنهم يسألون عن خمس شبع البطون وبارد الشراب ولذة النوم وظلال المساكن واعتدال الخلق، وفي المجمع عنهم عليهم السلام ((هو الأمان والصحة))^(٣)، وفي العيون عن أمير المؤمنين عليه السلام ((الرطب والماء البارد))^(٤)، وفي أمالى الطبرسي عنه صلى الله عليه وآله كذلك، وفي الفقيه عنه عليه السلام ((كل نعيم مسئول عنه صاحبه إلا ما كان إلا ما كان في غزو أو حج))^(٥)، وفي الكافي عن الصادق عليه السلام ((من ذكر اسم الله على الطعام لم يسأل عن نعيم ذلك الطعام))^(٦)، وروي في العيون عن الرضا عليه السلام قال ((ليس في الدنيا نعيم حقيقي، فقال له بعض الفقهاء من حضر فيقول الله عَزَّوَجَلَّ ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ

(١) تفسير العياشي ١/١٢.

(٢) التكثير ٨.

(٣) مجمع البيان ٣٠/٢٢١.

(٤) عيون أخبار الرضا ٢/٣٨.

(٥) الفقيه ٢/٢٢١.

(٦) البحار ٦٦/٣٦٧.

النَّعِيمِ》 ما هذا النعيم في الدنيا الماء البارد، فقال له الرضا ﷺ وعلا صوته: كذا فسرتموه أنتم وجعلتموه على ضروب، فقالت طائفة الماء البارد، وقال غير هو الطعام الطيب، وقال آخرون هو طيب النوم، ولقد حدثني أبي عن أبي عبد الله ﷺ أن أقوالكم هذه ذكرت عنده في قول الله عز وجل ﴿ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾ فغضب ﷺ وقال: إن الله عز وجل لا يسأل عباده عما تفضل عليهم به ولا يمن بذلك عليهم، والامتنان بالإنعم مستقبح من المخلوقين فكيف يضاف إلى الخالق عز وجل ما لا يرضي المخلوق به، ولكن النعيم حبنا أهل البيت وموالاتنا، يسأل الله عباده عنه بعد التوحيد والنبوة لأن العبد إذا وفي بذلك أداه إلى نعيم الجنة الذي لا يزول) (١).

وفي الكافي عن الصادق ﷺ في هذه الآية ((إن الله عز وجل أكرم وأجل أن يطعمكم طعاماً فيسوغكموه ثم يسألكم عنه، ولكن يسألكم عما أنعم عليكم بمحمد وآل محمد صلى الله عليه وآله)) (٢).

انظر كيف حصر الصادق ﷺ النعيم في الآية فيهم وفي موالاتهم مع ورود غير ذلك عنهم ﷺ كما سمعت بعضه وذلك لما قلنا فإن هؤلاء ينكرون تناول النعيم لهم وفي الواقع هم المرادون بالآية في الحقيقة وغيرهم مما سمعت مراد بها بالتبعية والفرعية، فحصر لأجل تأصلهم في النعيم وفرعية ما سواهم في مقابلة دعوى الأعداء عدم كونهم ﷺ مرادين من الآية وكون ما سواهم مما سمعت متأصلاً في الآية، لأن ما يدعونه من السؤال عن النعيم ليس ب صحيح كما قال ﷺ، وأما الصحيح المسئول عنه هو شكر هذه النعم من أين اكتسبت ولم فعلت وفي شيء صرفت، لا أنه تعالى يسألهم عن نفس هذه الأشياء وكونها طيبة كما توهمنها الأعداء، فإذا حصر الإمام ﷺ الآية في معنى واحد فهو من هذا النوع.

فشرط من يقول إذا وجد له دليلاً على خصوص معنى ما يقوله عليه ألا يحصر الآية في ذلك المعنى لأنه ما من آية إلا ولها ظاهر وباطن وقد روى الحسن بن سليمان الحلبي رضوان الله عليه في كتابه المختصر لبعضه لبعضه سعد الأشعري عن الصادق ﷺ أنه قال ((إن

(١) عيون أخبار الرضا ١٢٩/٢.

(٢) الكافي ٦/٢٨٠.

قوماً آمنوا بالظاهر وكفروا بالباطن فلم ينفعهم شيء، وجاء قوم من بعدهم فآمنوا بالباطن وكفروا بالظاهر فلم ينفعهم ذلك شيئاً، ولا إيمان بظاهر إلا بباطن ولا بباطن إلا بظاهر))^(١) فكيف يجوز الحصر.

وعلى الوجه الثاني وهو أن المؤول يكون عالماً بعلم نوع المسألة علم عيان لا علم برهان، فإننا نقول مثلاً أن هذا العالم إذا عرف بأن جميع العوالم كشيء واحد يشبه بعضها بعضاً، وإن كل ما في هذا العالم فإنه نازل من من العالم العلوي من قليل أو كثير ودقيق وجليل وذات وصفة وحال وطبع وأن كل ما هناك فهنا دليله كما قال تعالى ﴿سَنُرِيهِمْ أَيَا تَنِّي فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾^(٢) وكذا قوله ﷺ ((الدنيا مزرعة الآخرة))^(٣) وقول الرضا عليه السلام ((قد علم أولوا الألباب أن ما هناك لا يعلم إلا بما هنا)) وغير ذلك مع أنه تعالى أخبر في كتابه بقوله ﴿وَإِنْ مَنْ شَيْءَ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَانَةُ وَمَا نَزَّلْنَا إِلَّا بِقَدْرِ مَعْلُومٍ﴾^(٤)، وأنه دل دليل الحكمة المستند إلى القرآن الصريح والنقل الصحيح على أن كون فضة أمة فاطمة عليها السلام وأنها تخدمهم وتسقيهم وأمثال ذلك، شيء في خزائن الله نزل منها ظاهره وصورته إلى هذه الدنيا فإذا عادوا إلى الآخرة ومرروا على تلك الخزائن التي نزل منها هذا الشيء بصورته في حال صعودهم في عودهم ورجوعهم إلى معبدتهم وجدوه بحقيقة وجري لهم لكنه طريقته حتى يجد قوله تعالى الخاص ينطبق له باللسان العام ﴿كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْ ثَمَرَةٍ رُزِقُوا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهً﴾^(٥) وكذلك قوله ﴿كَمَا بَدَأْكُمْ تَعُودُونَ﴾^(٦) فإن معناه كما تعودون بدأكم وقول الصادق عليه السلام ((ما كل ما يعلم يقال ولا كل ما يقال حان وقته ولا كل ما حان وقته حضر أهله))^(٧)، فإذا وجد ذلك العالم بنوع علم المسألة بالعلم العياني لا البرهاني علم هذا ومثله كتمه وإذا وجد أهله أدى الأمانة التي أمره الله تعالى بتأديتها إلى أهلها فافهم.

(١) البحار ٣٠٢/٢٤ ح ١١.

(٢) فصلت ٥٣.

(٣) ورام ١/١٨٣.

(٤) الحجر ٢١.

(٥) البقرة ٢٥.

(٦) الأعراف ٢٩.

(٧) البحار ٥٣/١١٥ ح ١٣٨.

ولا يجوز تأويل القرآن إلا بالدليل القطعي ومن قال بغير ذلك فقد ضل سوء السبيل فإن القرآن أمره عظيم وخطره جسيم روى محمد بن إبراهيم بن جعفر النعماني في تفسيره ياسناده عن إسماعيل بن جابر سمعت أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام يقول ((إن الله تبارك وتعالى بعث محمدا صلى الله عليه وآله فختم به الأنبياء فلا نبي بعده، وأنزل عليه كتابا فاختم به الكتب فلا كتاب بعده، أحل فيه حلالا وحرام حراما فحالله حلال إلى يوم القيمة وحرام إلى يوم القيمة، فيه شرعاكم وخبر من قبلكم وبعدكم، وجعله النبي صلى الله عليه وآله علما باقيا في أوصيائه فتركهم الناس وهم الشهداء على أهل كل زمان، وعدلوا عنهم ثم قتلوا غيرهم وأخلصوا لهم الطاعة حتى عاندوا من أظهر ولادة الأمر وطلب علومهم، قال الله سبحانه وَنَسُوا حَظًا مَمَّا ذُكِرُوا بِهِ وَلَا تَرَأَلْ تَطْلُعَ عَلَىٰ خَائِنَةٍ مِنْهُمْ^(١)) وذلك أنهم ضربوا بعض القرآن ببعض واحتجوا بالمنسوخ وهم يظلون أنه الناسخ، واحتجوا بالتشابه وهم يرون أنه المحكم واحتجوا بالخاص وهم يقدرون أنه العام، واحتجوا بأول الآية وتركوا السبب في تأويتها، ولم ينظروا إلى ما يفتح الكلام وإلى ما يختتمه، ولم يعرفوا موارده ومصادره إذ لم يأخذوه عن أهله فضلوا وأضلوا، واعلموا رحمة الله أنه من لم يعرف من كتاب الله عز وجل الناسخ من المنسوخ والخاص من العام والمحكم من المتشابه والشخص من العزائم والمكي والمدني وأسباب التنزيل والمبهم من القرآن في ألفاظه المنقطعة والمؤلفة وما فيه من علم القضاء والقدر والتقديم والتأخير والمبين والعميق والظاهر والباطن والابتداء والانتهاء والسؤال والجواب والقطع والوصل والمستثنى منه والجاري فيه والصفة لما قبل مما يدل على ما بعد والمؤكد منه والمفصل وعزائمه ورخصه ومواضع فرائضه وأحكامه ومعنى حلاله وحرامه الذي هلك فيه الملحدون، والموصول من الألفاظ والمحمول على ما قبله وعلى ما بعده، فليس بعالم بالقرآن ولا هو من أهله، ومتى ما ادعى معرفة هذه الأقسام بغير دليل فهو كاذب مرتاب مفتر على الله الكذب ورسوله، ومواء جهنم وبئس المصير)^(٢).

فتأمل رحمة الله هذا الحديث لتعرف أن القول فيه عظيم، لأن هذه الأمور التي ذكرها أكثرها ما تعرف إلا بمعرفة مدلولها أو بتعريف من المريد من المخاطبين به ما أراد.

(١) المائدة ١٣ .

(٢) البحار ٤/٩٣ .

مقام النبي صلى الله عليه وآلـه في مرتبة قوس النزول والصعود

قال سلمه الله: وهل يجوز لنا أن نقول أن النبي صلى الله عليه وآلـه في مرتبة قوس النزول والصعود تكون من العقل أولاً أم لا؟ وهل يجوز لنا أن نقول أن من ذات العقل الأول تكون هو وأهل بيته صلوات الله عليهم، ومن صفتـه ومن شعاعـه الأنبياء والمـرسـلون ﷺ، ومن شعاعـ الشـعـاعـ المؤمنـونـ، ومن ذلك الشـعـاعـ الملائـكةـ؟.

أقول: أعلم أن محمداً صلـى الله عليه وآلـه خلقـه الله قبل كل شيء من سائر المخلوقـاتـ، لأنـ الحـقـيقـةـ المـحـمـدـيـةـ هيـ محلـ المـشـيـةـ وـمـتـعـلـقـهاـ التـيـ لاـ تـتـحـقـقـ المـشـيـةـ إـلاـ بـهـاـ كـالـانـكـسـارـ الذـيـ لاـ يـتـحـقـقـ ظـهـورـ الـكـسـرـ إـلاـ بـهـ،ـ وـذـكـرـ هـوـ الـوـجـودـ وـهـوـ الـمـاءـ الـمـنـزـلـ منـ السـحـابـ الثـقـالـ الـمـسـاقـ إـلـىـ الـبـلـدـ الـمـيـتـ يـعـنيـ أـرـضـ الـقـابـلـيـاتـ وـأـرـضـ الـجـرـزـ،ـ فـلـمـاـ سـاقـ اللـهـ تـلـكـ السـحـابـ الثـقـالـ التـيـ هـيـ المـشـيـةـ يـعـنيـ وـجـهـهـاـ نـحـوـ الـأـرـضـ الـمـيـتـةـ أـيـ الـقـابـلـيـاتـ وـهـيـ جـنـانـ الصـاقـورـةـ التـيـ غـرـسـوـهـاـ ﷺـ بـأـيـدـيـ الـجـوـدـ كـانـ أـوـلـ مـنـ أـكـلـ مـنـ ثـمـرـةـ تـلـكـ الشـجـرـةـ أـيـ شـجـرـةـ الـخـلـدـ الـعـقـلـ الـكـلـيـ الـمـسـمـىـ عـنـ الـقـوـمـ بـالـعـقـلـ الـأـوـلـ وـهـمـ أـصـحـابـ الـقـوـلـ بـالـعـقـولـ الـعـشـرـةـ،ـ وـعـنـ قـوـمـ بـالـأـوـلـ الـمـلـائـكـةـ الـعـالـيـنـ الـذـيـنـ لـمـ يـسـجـدـوـ لـأـدـمـ لـأـنـهـمـ أـفـضـلـ مـنـهـ،ـ وـعـنـ قـوـمـ بـالـرـكـنـ الـأـعـلـىـ الـأـيـمـنـ عـنـ يـمـينـ الـعـرـشـ،ـ وـفـيـ روـاـيـةـ هـوـ الـعـقـلـ وـهـوـ مـلـكـ لـهـ رـؤـوسـ بـعـدـ الـخـلـائـقـ مـنـ وـلـدـ آـدـمـ مـنـ وـلـدـ وـمـنـ لـمـ يـوـلـدـ إـلـىـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ،ـ وـفـيـ أـخـرـىـ هـوـ الرـوـحـ أـيـ الرـوـحـ مـنـ أـمـرـ اللـهـ وـهـوـ الـذـيـ يـكـوـنـ مـعـ الـأـنـبـيـاءـ وـالـرـسـلـ يـسـدـدـهـمـ وـهـوـ عـقـلـ مـحـمـدـ وـآلـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـمـ،ـ وـلـمـ يـنـزـلـ قـبـلـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ وـإـنـماـ نـزـلـ عـلـىـ الـأـنـبـيـاءـ الـمـتـقـدـمـينـ ﷺـ بـوـجـهـ مـنـ وـجـوهـهـ،ـ فـلـمـاـ ظـهـرـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـآلـهـ فـيـ هـذـهـ النـشـأـةـ نـزـلـ لـهـ وـلـمـ يـصـدـعـ مـنـذـ نـزـلـ وـهـوـ الـآنـ مـعـ الـقـائـمـ ﷺـ،ـ وـهـوـ أـيـ هـذـاـ الـعـقـلـ الـأـعـظـمـ وـالـمـلـكـ الـمـكـرمـ الـذـيـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ ((أـدـبـرـ فـأـدـبـرـ))ـ يـعـنيـ اـصـنـعـ ماـ شـاءـ مـنـ خـلـقـهـ،ـ ثـمـ قـالـ لـهـ ((أـقـبـلـ فـأـقـبـلـ،ـ فـقـالـ لـهـ وـعـزـتـيـ وـجـلـالـيـ مـاـ خـلـقـتـ خـلـقاـ هـوـ أـحـبـ إـلـىـ مـنـكـ بـكـ أـثـيـبـ وـبـكـ أـعـاقـبـ وـلـاـ أـكـمـلـنـكـ إـلـاـ فـيـمـ أـحـبـ))ـ^(١)ـ وـهـوـ الـحـقـيقـةـ الـمـحـمـدـيـةـ كـالـوـجـهـ مـنـ الـذـاتـ وـالـجـنـبـ مـنـ الـكـلـ،ـ فـمـحـمـدـ وـآلـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـعـلـيـهـمـ أـجـمـعـيـنـ هـمـ تـلـكـ الـحـقـيقـةـ وـهـذـاـ الـعـقـلـ الـأـعـظـمـ هـوـ عـقـلـهـمـ وـهـوـ وـجـهـ تـلـكـ الـحـقـيقـةـ وـهـوـ هـنـاـ كـالـوـزـيـرـ مـنـ الـسـلـطـانـ إـنـماـ يـفـعـلـ بـالـرـعـيـةـ بـأـمـرـ الـسـلـطـانـ فـيـ خـدـمـتـهـ،ـ وـهـوـ الـذـيـ أـشـارـ إـلـيـهـ أـبـوـ مـحـمـدـ الـعـسـكـرـيـ ﷺـ فـيـ

(١) أـمـالـيـ الصـدـوقـ ٤١٨ـ قـرـيبـ مـنـهـ.

تاریخه بقوله ((والکلیم ألبس حلة الاصطفاء لما عهدنا منه الوفاء، وروح القدس في جنان الصاقورة ذاق من حدائقنا الباکورة))^(١) يعني أنه أول من ذاق من حدائقنا أول ثمرة الوجود.

فلا يقال أن محمدا صلی الله عليه وآلہ تكون من العقل الأول بل يقال الحق الواقع أن العقل الأول تكون من حقيقة محمد وآل محمد صلی الله عليه وعليهم يعني من نورهم صلی الله عليه وعليهم.

وأما قولكم أحسن الله ما لكم من ذات العقل تكون هو وأهل بيته صلی الله عليه وعليهم فبيانه أن الأصل في كل شيء نور محمد صلی الله عليه وآلہ ونور أهل بيته عليه وآلہ وعليهم السلام من نور محمد صلی الله عليه وآلہ كالضوء من الضوء، يعني مثل سراج عندك أشعلت منه سراجا آخر فالسراج الآخر بعد أن أشعلت منه كان مثله. فافهموا المثل الحق، ثم بعد أن مضى ما شاء الله من السرمد ومن البرزخ الذي بين السرمد والدهر خلق سبحانه من نورهم حقيقة هذا العقل، والذي فهمت من بعض الأخبار أن نورهم كان قبل حقيقة هذا العقل دهرا أو ثمانين ألف سنة، والذي يجول في خاطري أن السنة في هذا المقام ثمانون ألف شهر كل شهر ثمانون ألف جمعة أي أسبوع كل جمعة ثمانون ألف يوم كل يوم ثمانون ألف ساعة كل ساعة كألف سنة مما تعدون وهذا هو الذي فهمته من بعض الأخبار، ثم لما مضى ما شاء الله وهو القدر المذكور خلق الله هذا العقل المشار إليه بعد أن مضى منذ خلقت أنوارهم ﷺ ألف دهر خلق الله سبحانه أنوار الأنبياء على محمد وآلہ وعليهم السلام، وبعد أن مضى منذ خلقت أنوارهم ﷺ ألف دهر خلق الله أنوار شيعتهم المؤمنين وذلك من فاضل أنوار الأنبياء ﷺ ومن فاضل أنوارهم ﷺ، وذكر الأحاديث الدالة على ما ذكرنا لا يمكن حصرها ولكن ذكر حديث واحدا يدل على سبقهم ﷺ على كل شيء وهو من كتاب رياض الجنان لفضل الله ابن محمد الفارسي بإسناده إلى جابر بن عبد الله الأنصاري قال ((قلت لرسول الله صلی الله عليه وآلہ : أول شيء خلقه الله تعالى ما هو؟، فقال: نور نبیک یا جابر خلقه الله ثم خلق منه كل خیر، ثم أقامه بين يديه في مقام القرب ما شاء الله، ثم جعله أقساما فخلق العرش

من قسم والكرسي من قسم وحملة العرش وخزنة الكرسي من قسم، وأقام القسم الرابع في مقام الحب ما شاء الله ثم جعله أقساماً فخلق القلم من قسم واللوح من قسم والجنة من قسم، وأقام القسم الرابع في مقام الخوف ما شاء الله ثم جعله أجزاء فخلق الملائكة من جزء الشمس والشمس من جزء القمر والكواكب من جزء، وأقام القسم الرابع في مقام الرجاء ما شاء الله ثم جعله أجزاء فخلق العقل من جزء والعلم والحلم من جزء والعصمة والتوفيق من جزء، وأقام القسم الرابع في مقام الحياة ما شاء الله ثم نظر إليه بعين الهيبة فرشح ذلك النور وقطرت منه منه مائة ألف وأربعة وعشرون ألف قطرة فخلق الله من كل قطرة روح نبي ورسول، ثم تنفست أرواح الأنبياء فخلق الله من أنفاسها أرواح الأولياء والشهداء والصالحين))^(١).

واعلم أن محمداً وأهل بيته صلى الله عليه وآله وعليهم خلقهم الله قبل ما ذكر من العرش والكرسي وغيرهما بما شاء الله، وفي العرش هذا حقيقة العقل وهو الرتبة الثانية لهم، ثم تنزل نورهم فخلق العقل في الرتبة الثالثة، وخلق الله محمداً فمكث نوره يطوف حول القدرة ثمانين ألف سنة، ثم نزل وطاف حول العظمة، ثم خلق الله نور علي عليه السلام فكان نور علي يطوف حول القدرة ونور محمد صلی الله علیه وآلہ وساتھی يطوف حول العظمة، فنور محمد صلی الله علیه وآلہ وساتھی قبل نور علي عليه السلام بثمانين ألف سنة هكذا في أحاديثهم عليه السلام، فبقي نوره يطوف حول القدرة والظاهر أنها الولاية ثمانين ألف سنة ثم نزل إلى العظمة والظاهر أنها النبوة، ثم خلق نور علي عليه السلام بعد ذلك فطاف علي بالقدرة أي الولاية بعد محمد صلی الله علیه وآلہ ونور محمد صلی الله علیه وآلہ وساتھی يطوف بالعظمة أي النبوة بعدهما كان يطوف بالولاية فافهم.

والحاصل خلق الله نور محمد صلی الله علیه وآلہ وساتھی من عين نوره أنوار أهل بيته الثلاثة عشر معصوماً عليه وعليهم السلام، وخلق من جانب أنوارهم الأيمن بعد تنزل نورهم العقل المشار إليه، وخلق من فاضل أنوارهم أي شعاعها أنوار الأنبياء، وخلق من فاضل أنوار الأنبياء عليه السلام المؤمنين، وأما الملائكة فعلى أقسام أربعة العالون فخلقوها من جانبهم، فالعقل المذكور من الجانب الأيمن الأعلى لأنه الغصن الأعظم من تلك الشجرة المباركة الكلية، والروح من الجانب الأيمن الأسفل، والروح الذي على ملائكة الحجب

من الجانب الأيسر الأعلى وهو حجاب الزيرجد **والأَسْفَلُ وَهُوَ حِجَابُ الْيَاقُوتِ**، وأما الملائكة الكروبيون فخلقوا من شعاعهم وهؤلاء الكروبيون من شيعتهم من الخلق الأول وراء العرش وقد أمر الله واحداً منهم حين سأله موسى ﷺ رب أرني أنظر إليك فتجلى ذلك الواحد للجبل فجعله دكاً، وأما من دونهم فمن شعاع الشعاع، ومن شعاع شعاع الشعاع وهكذا.

ذات الجهل وصفة المنافقين

قال سلمه الله: ومن ذات الجهل الأول الثلاثة، ومن صفتة المنافقون **«إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرْكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ»**^(١) ومن شعاع الشعاع إبليس، ومن شعاع إبليس الكافرون، فكيف تقابل المؤمنين مع إبليس، وتقابل الملائكة مع الكافرين؟

أقول: الذي ينبغي أولاً تحقيق حقائق المذكورين ثم التقابل، فأقول إن الجهل الأول مقابل للعقل الكلي كما دلت عليه أحاديث العقل والجهل من الكافي وهو ضده، ولم يكن ضد مناف لضده قبل الجهل الأول إذ لم يكن قبل العقل الأول خلق من الوجودات المقيدة، لأن العقل أول ما خلق الله يعني من الوجود المقيد فليس قبله خلق إلا الوجود المطلق، وأما الماء الأول المسمى بنور الأنوار وهو نور محمد صلى الله عليه وآله وهو الوجود يعني المنزل على الأرض الميتة والأرض الميتة التي هي الأرض الجرز فهي خارجة عن الوجود المقيد بقوله تعالى **«يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَءُ وَلَوْلَمْ تَمَسَّسْ نَارٌ»**^(٢) فهي ملحقة بالوجود المطلق لتوقف ظهوره عليها كالانكسار في توقف ظهور الكسر عليه أو أنها بربخ بين الوجودين إلا أن الآية المذكورة تدل على كونها من الوجود الراجح وهو الوجود المطلق لأنه سبحانه يقول **«يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَءُ وَلَوْلَمْ تَمَسَّسْ نَارٌ»**، ولو قلنا أنها من الوجود المقيد لم يكن بعيداً على إرادة كونها من المخلوق لا من الخلق إلا أن جعلها من الراجح أرجع لما هو معلوم من أن أول ما خلق الله العقل يعني من المخلوقات، لأن العقل خلقه الله سبحانه بنفسه وأول مخلوق بالفعل هو العقل وهذا مخصوص بالوجود المقيد، فيكون الضد فيما قبل العقل نفسه وهي أخته وانفعاله الموافق للفعل فلا

(١) النساء ١٤٥ .

(٢) النور ٣٥ .

تكون هنالك للماهية ظلمة، وكيف تكون ظلمة بعد انتسابها لوجودها، وقد وصفها الله تعالى قبل هذا الانتساب بقوله تعالى ﴿يَكَادُ رَبِّهَا يُضِيءُ وَلَوْلَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾ فلم تكن ماهية هي ظلمة قبل العقل بل هي نور بوجودها، وأما في الرتبة التي هي أول الدهر فالماهية هي الجهل، وقلنا أن العقل متأخر عن الحقيقة المحمدية صلى الله عليه وآله، والجهل خلقه الله بعد العقل فهو ضد له فلا يكون ضدا لما قبله، فلا يكون أحد من المنافقين الكبار ولا من المشركين والكافر ضدا لمحمد وآلـه الأطهار صلى الله عليه وعليهم، لأنـ الضد والمقابلة إنما يكونان في مقام واحد.

وأما الجهل الأول فإبليس لعنه الله والملائكة تقابلهم الشياطين لعنهم الله، وأما الأنبياء فيقابلهم المنافقون الكبار الذين هم عناهم الله في كتابه «إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدُّرُكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ» وهي الطبقة السفلية الثالثة من نار جهنم المسماة بالفلق وفي أسفلها الجب والتوابيت والحبة لكل واحد منهم تابوت ولكل واحد مع أخيه تابوت وهو في جوف الحياة وإبليس فوق الجميع وتحتهم، والمخصوصون شجرة الجهل طلعواها كأنه رؤوس الشياطين شياطين الإنس وشياطين الجن، والمغضوب عليهم من شيعتهم يقابلون من خلقهم الله لرحمته من خواص شيعة محمد وآل صلوات الله عليه وعليهم، والضاللون من شيعتهم يقابلون من لهم الشفاعة من محبي محمد وآل صلوات الله عليه وعليهم، وأهل الأعراف من الفريقين متقابلان فالذين من أصحاب اليمين خلطوا عملا صالحا وأخر سيئا عسى الله أن يتوب عليهم والذين من أصحاب الشمال مرجون لأمر الله إما يغتبهم الله أو يتوب عليهم.

فالجهل الذي هو إبليس أي ظلمة فيه، القوي الغير المتناهي قوته في الظلم والفسق والفساد، وهذا الأصل الخبيث حقائق أهل التوابيت كل بذنبه، ومن فاضل طينتهم المغضوب عليهم، ومن دون ذلك الضالون، والعقل الذي هو الجانب الأيمن في الحقيقة المحمدية فاضله في الحقيقة نور الأنبياء ﷺ، وفواضل أنوار الأنبياء حقائق خواص الشيعة ومن دونهم المحبين، وهذا ما فهمت من المقابلة من آثارهم ﷺ.

سجين شعاع الجهل الأول

قال أيده الله: وهل يجوز لنا أن نقول أن سجين هو شعاع الجهل الأول.

أقول: كما يجوز ذلك أن تقول أن عليين هو تنزيل العقل الأول الكلبي وهو محل

الطاعات والأعمال الصالحة «كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عَلَيْنَ (١٨) وَمَا أَذْرَاكَ مَا عَلَيْوَنَ (١٩) كِتَابٌ مَرْقُومٌ (٢٠) يَشَهِدُهُ الْمُقْرَبُونَ (٢١)»^(١)، كذلك يجوز أن تقول أن سجين هو ترقى الجهل الأول في مراتب الإدبار وهو محل صور المعاشي والأعمال السيئات «كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَّارِ لَفِي سِجِّينَ (٧) وَمَا أَذْرَاكَ مَا سِجِّينَ (٨) كِتَابٌ مَرْقُومٌ (٩) وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ (١٠)»^(٢)، والأصل في ذلك أن الله تعالى خلق العقل في أعلى علبيين وخلق الجهل في أسفل سافلين بحكم اقتضاء المقابلة والمضادة فلما أمر العقل بأن أدبر فأدبر منزلًا حتى وصل إلى التراب العذب، وأمره بأن أقبل فأقبل صاعداً حتى وصل إلى قاب قوسين، وأمر الجهل بأنأدبر فأدبر هابطاً في صعوده حتى وصل إلى ظلمة المالح والأرض السبخة، وأمر أن أقبل فأدبر هابطاً في صعوده حتى وصل إلى ظلمة مبدئه، فامترج طرفاً الإدبارين فحصل اللطخ في مستضعف الفريقين فتشابها وتشاكل الأمر.

والحاصل أن سجين في سلطنة الجهل ورتبته منه كعلبيين في سلطنة العقل ورتبته منه وهي الرتبة الثانية في نزول الجهل الذي هو صعود حسي، وكذلك للعقل عليون في الرتبة الثانية في نزول العقل الذي هو نزول حسي ومعنى، وعليون لوح من نور أحضر فيه كتب القلم صور أعمال المؤمنين والأنبياء وسائر المطبيعين وصور نفوسهم فأعطى الله تلك الصور ما لها من الهيئات الغير المتناهية فيما لا يزال، وسجين لوح أسود مظلم متلاشي الحقيقة جعله أرضاً لمطارح غضبه ونقماته كتب الجهل فيه صور أعمال العاصين وصور نفوسهم بالله الذي ألبس الأشياء ملابس دواعيها، فأعطها الله سبحانه بما اكتسبت من هيئات أعمالها ما لها من الهيئات غير المتناهية في ما لا يزال ولا يظلم ربك أحداً.

كل شيء يبكي على الحسين عليه السلام

قال أيده الله: وفي بعض الأخبار أن المنافقين والشياطين لعنهم الله لم يبكون على الحسين عليه السلام، وأما الكافرون فقد بكوا عليه عليه السلام كما ورد أن النار وأهل النار بكوا على الحسين عليه السلام، فكيف يكون كذلك إلا إذا قلنا أن طينة المنافقين والشياطين من الجهل

(١) المطففين ١٨ - ٢١.

(٢) المطففين ٧ - ١٠.

الأول، وطينة الكافرين من سجين، والحال أن أهل سجين لم يبكوا على الحسين عليه السلام، والسجين الصخرة وهو فوق النار؟ .

أقول: الذي يدل عليه العقل والنقل أن جميع ما في الوجود المقيد من كل ذي هيئة وصورة مما في السموات والأرضين وسكان العناصر والبحار بكوا على الحسين عليه السلام، إلا أن بكاءهم على نوعين أحدهما بمقتضى إمكان ذي الهيئة والصورة وبهذا النوع بكى على الحسين عليه السلام حتى المنافقين والشياطين وأهل عليين وأهل سجين، وهذا بكاء معنوي وهو على أصناف، منه أن كل واحد منهم يجد في نفسه ضعفا عن شيء من الأشياء، ومنه أن كل واحد يجد في نفسه رقة لشيء من الأشياء، ومنهم أن كل واحد منهم يجد في نفسه خضوعا لشيء من الأشياء، ومنه أن كل شيء منهم يجد في نفسه ميلا لشيء من الأشياء، ومنه أن كل شيء منهم يجد في نفسه حاجة لشيء من الأشياء، ومنه أن كل شيء يجد في نفسه غما لعدم إدراك شيء من الأشياء أو لفوت شيء من الأشياء، ومنه أن كل شيء منهم يجد في نفسه رجاء لشيء من الأشياء، ومنه أن كل شيء منهم يجد بما عنده لأمر مستقبل محبوب يخاف عدم إدراكه أو بطيء إدراكه أو محذور يخاف وقوعه وما أشبه هذا، وكل هذه وما أشبهها بكاء على الحسين عليه السلام أو تباك لجمود عين طبيعته، ويجري على كل ما أشرنا إليه من كل ذي هيئة وصورة من الخلق، ومرادي بذى الهيئة والصورة الإنية حال وجوداته إننيه، وإلى هذا المعنى أشرت بقولي في قصيدي المقصورة في مرثية أبي عبد الله عليه السلام قلت:

ما في الوجود معجم لم يكن *	إلا اعترته حيرة في استوا
كل انكسار وخصوص به *	فكل صوت فهو نوح الهوا
أما ترى النخلة في قبة *	ذات انفطار وانفراج فشا
ما سعة فيها انتهت أخبرت *	إلا لها حزن إمامي شوا
اما ترى الإبل وأهدابه *	عند الرياح ذا حنين علا
اما سمعت النحل ذا رنة *	في طيرانه شديد البكا
والسيف يفرى نحره باكيما *	والرمح ينبعى قائما وانشنا
تبكيه جرد جاريات على *	جثمانه وإن تدق القرافي
والله ما رأيت شيئا بدا *	الكون إلا ذا بكاء علا.

فتأمل هذه الآيات تعرف ما أشرنا إليه.

وثانيهما بالبكاء المعروف وهو جريان الدموع ويكون ذلك من محبيه ﷺ ومن مبغضيه في حال عدم التفاتهم إلى جهة بغضه وعداوه، فإنهم في حال التفاتهم إلى عداوته وما يرزقونه من الحنق والغيط عليه وعلى أتباعه ومحبيه لا يكون عليه لشدة بعد قلوبهم حينئذ عن الرحمة وقوتها عن قبول الخير وهو تأويل قوله تعالى ﴿ثُمَّ قَسْتَ قُلُوبِكُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْجِبَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْجِبَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَسْقُقُ فَيُخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءِ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾^(١) والبكاء على الحسين ﷺ من خشية الله.

وأما في حال غفلتهم عن شقاوهم البعيد من رحمة الله إذا ذكر ﷺ وما جرى عليه وعلى أهل بيته وأنصاره كما جرى من كثير منهم مثل خولي الأصبعي لعنه الله وهو يسلب زينب ﷺ والأطفال وأخذ النطع سجنا من تحت سيد العابدين صلوات الله عليه وهو يبكي ولما سأله لعنه الله قال: أبكي لما جرى عليكم أهل البيت وهو من المنافقين.

والحاصل أن كل شيء يبكي على الحسين ﷺ تبكيه الرياح بهفيتها، والنار بتلتها، والماء بجريانه وأمواجه وجوده، والشمس والقمر والنجوم بتغيراتها من حمرة وصفرة وكسوف وخشوف، والجبال بارتفاعها وانهادها، والجدران بتقطرها وانهدامها، والنبات بتغيره واصفاره ويبسه، والأفاق بتقدرهما واغبرارها وحررتها وصفرتها، آه ثم آه ما أدرى ما أقول وتبكيه التجارة بخسارتها وكسادها، والعيون بتقدرهما، والمعادن بفسادها، والأسعار بغلائها، والأشجار بموتها وبقلة ثمرها وبسقوط ورقها وبيس أغصانها واصفار ورقها، أما سمعت بكاء الأواني حين تنكسر من الصيني والخزف، ومن المعادن تبكيه بانكسارها وبصوتها حين الكسر، أما سمعت هدير الأطيار في الأوكار وهيف الأشجار وأمواج البحار وبكاء الأطفال الصغار، أما سمعت بكاء الأسفار بعدم أمنية القفار، أما سمعت الليل يبكيه بظلمته والنهار بالإسفار، أما رأيت تفتت الأحجار وغور الآبار وقلة الأمطار وغلاء الأسعار وفساد الأفكار واختلاف الأنظار وقصر الأعمار، آه ثم آه أجمل لك الأمر كما أجمله العزيز الجبار في كتابه قال في هذا الشأن مصرحا بالبيان لمن

كان لقلبه عينان ﴿وَإِنْ مَنْ شَاءَ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنَّ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ﴾^(١) فقال في بيان أن المراد بهذه الآية ما ذكرنا في الزيارة الجامعة الصغيرة المذكورة في آخر المصباح للشيخ رحمه الله قال ﷺ ((يسبح الله بأسمائه جميع خلقه))^(٢) يعني أن كل شيء يسبح الله بالبكاء على سيد الشهداء عليه أفصل الصلاة والسلام والثناء ويدرك مصابه الجليل وينشر فضائله وممادحه في مصابيه، وقد قلت في هذا المعنى قصيدة رثيته ﷺ بها :

أما ثناؤك في بلائك فهو لا يحصيه كاتب
وأرى جميع الخلق كلا بالذي أوفى مخاطب
يبدو ينعيك حين يبدو وهو حال غير كاذب
فلذلك قيل لك المحامد والممادح في المصائب.

والحاصل أن هذا مجمل الجواب والبيان أن كل شيء يبكي عليه إلا حال التفاته إلى عداوته وبغضه فإنه في تلك الحال مطروح من رحمة الله التي وسعت كل شيء لأنه حين العداوة لا وجود لأصل عداوته له ﷺ، فلأجل ذلك قلنا هو حينئذ في ظلمة موهومة لا تشملها رحمة الله التي وسعت كل شيء.

صلى الله عليك يا أبا عبدالله بعد ما في علم الله، اللهم العن أول ظالم ظلم حق محمد وأآل محمد وأآخر تابع له على ذلك، اللهم العن العصابة التي جاهدت الحسين وشايست وتابعت على قتله، اللهم العنهم جميعاً، اللهم العن يزيد بن معاوية اللهم العن يزيد بن معاوية اللهم العن يزيد بن معاوية اللهم العن يزيد بن معاوية، فلعنه أربع مرات بعد أركان العرش وأركان الوجود الأولى، بعد النور الأحمر وهو الخلق وما يرتبط به، والثانية بعد النور الأخضر وهو الممات وما يرتبط به، والثالثة بعد النور الأصفر وهو الحياة وما يرتبط به، والرابعة بعد النور الأبيض وهو الرزق وما يرتبط به، لعنه الله بعد ما في علم الله.

وقولكم سجين الصخرة وهو فوق النار جوابه فيما ذكرنا إذ لا فرق بين الأعلى والأأسفل وإنما الفرق هو حال الالتفات إلى العداوة كما مر فافهم.

(١) الإسراء ٤٤.

(٢) مصباح المتهجد ٢٨٨.

شرح أبيات للمصنف

قال: وبينوا ما معنى هذا الشعر في قولكم:

أما ترى النخلة في قبة ذات انفطار وانفراج فشا.

أقول: مرادي أن النخلة والشجرة وغيرهما مقتضى الصنع المحكم واستقامة الإيجاد بمقتضى استقامة طبيعة المصنوع أن تكون على هيئة التساوي والاستدارة الصحيحة، لأن الاستدارة الصحيحة أكمل الأشياء لتساوي الخطوط المخرجة من قطبيها إلى محيطها، فكانت النخلة لها سعف مستدير على رأسها قبة، وكان مقتضى الصنع المحكم والإيجاد المتقن أن يجريا على حسب قابلية المصنوع والأمر الواقع في كل مصنوع كذلك، وإذا اختلفت طبيعة المصنوع جرى الصنع والإيجاد على حسب اختلافهما، والنخلة أكمل الأشجار وأقربها من الحيوانات ولهذا تستأنس وتستوحش وتخاف وتعشق وغير ذلك من صفات الحيوانات، ولذلك أمر الشارع صلى الله عليه وآله بوضع جريدين من النخل مع الميت تؤنسانه ويستأنس بهما ويرتفع بهما عنه عذاب الوحشة ما دامتا خضراوتين لأن رطوبتهما هي النباتية فيأنس بهما، ولأنها أي النخلة إنما سميت نخلة لأنها من فاضل نخالة طينة أبينا آدم عليه السلام فلذا قال صلى الله عليه وآله ((أكرموا عمتكم النخلة))^(١) يعني أنها أخت أبينا لأنها خلقت من فاضل طينته، فكانت النخلة أكمل الأشجار وأقربها من الحيوانات في الرتبة فيلزم من ذلك استقامة طبعتها ويلزم من استقامة طبعتها اعتدال خلقتها، فيكون السعف المحيط برأسها متساوية بحيث يحصل من تساويه أن يكون عليها قبة صحيحة الاستدارة، وقد قال بعض الشعراء في وصف النخل وحسن خلقته وحسن طلعيه وثمه قال:

كأن النخل الباسقات وقد بدت لنظرها يوما قباب زيرجد.

وقد قلدت في عطفها زينة لها قناديل ياقوت بأمراس عسجد
فقال قباب زيرجد يعني كأنها قباب زيرجد، هذا وينبغي أن تكون كذا لأجل استقامة قابليتها لكنها الآن نراها قبة غير كاملة الاستدارة بل فيها انفطار أي انشقاق وانفراج أي فرجة فهي غير صحيحة الاستدارة، والسبب في ذلك الاختلاف الذي جرى عليها وأصابها

الذى بسببه عدم الاستقامة وعدم الاستدارة الصحيحة حتى كانت القبة التي على رأسها من سعفها منفطرة منفرجة هو ما وصل إليها من مصائب سبط الرسول وفرخ علي والبتول صلى الله عليهم وألهم الطيبين .

وقلت بعد هذا البيت :

ما سعفة فيها انتهت أخبرت إلا لها حزن إمامي شوى .
 يعني ما فيها سعفة انتهت أي تم نموها أخبرت أي أخبرت بمصاب الحسين عليه السلام ، لأنها قبل أن ينتهي نموها لم تخبرها الملائكة الموكلون بنموها ولا لانقطع تسبيحهم لله سبحانه لأنهم يسبحون لله تعالى بتنمية هذه السعفة إلى أن يتم نموها ، فإذا تم نموها أخبروها بمصاب الحسين عليه السلام فتشوئي وتيسس لأنها تبكي على الحسين عليه السلام بذبولها وبيسها وترجع دموعها عليه عليه السلام بالرطوبات التي تحمل منها ، ولو أن الملائكة الموكلين بها أخبروها قبل تمام نموها بمصاب الحسين عليه السلام يبست ولم تجر فيها المادة فإذا يبست قبل التمام انقطع تسبيحهم لله تعالى لأنه تعالى وكلهم بأن يسبحوه بتنميتها إلى أن يتم نموها ، فإذا تم نموها بالصعود إلى مراكزهم من الوجود فكانوا في مراكزهم يسبحونه إلى يوم القيمة ، فلذا قلت (ما سعفة فيها) أي في النخلة (انتهت) أي في نموها (أخبرت) أي أخبرتها الملائكة بعد تمام نموها بمصاب الحسين عليه السلام وما جرى عليه يوم كربلاء نفسي له الفداء (إلا وحزن إمامي شوى) أي شواماً وأحرقها حتى يبست .

وبيت آخر

قال سلمه الله : وما هذه الياء في كلامكم الشريف في المرثية (والراغبي غرضا) هل هي الياء الحاصلة من إشباع الكسرة أم شيء آخر .

أقول : الراغبي هو الرمح الطويل والياء ياء النسبة منسوب إلى راغب اسم بلد ، والغرض بالغين المعجمة هو الهدف الذي يرمي بالسهام وهو المسمى بالنشان وإنما خففت الياء لضرورة الشعر وهذا ظاهر .

مسألة أخرى

قال سلمه الله ووفقه لرضاه : وبينوا أعلى الله درجاتكم لأي شيء كانت الزوجتان المخلوقتان من مكان واحد وهو الضلع اليسرى من الزوج كان كل واحد منها للأخر

كذلك الحال المناسب كان بالعكس من الألفة والمحبة.

أقول: عبارتكم مشتبهه علي ما عرفت مرادكم، فإن أردتم أن الزوجتين المخلوقتين من رجل واحد كيف تكونان لرجلين فالجواب أنهما لم تخلقا من واحد بل كل واحدة من زوجها، نعم قد تكونان من زيد مثلا فالتى كانت له خاصة لم تختلط طبيتها غيره والتي كانت منه قد أخذها عمرو وطبيتها من زيد فهي قد أصابها لطخ من طينة عمرو فلذا أخذها فإذا كان يوم القيمة ورجع كل شيء إلى أصله رجعت إلى زيد، وبيان هذا اللطخ أن طبيتها من طينة زيد من أنفسه وأصابها لطخ عارض من عمرو وذلك علاقة ظاهرة فلما خرجا إلى هذه الدنيا تزوجها عمرو للعلاقة الظاهرة، ومعنى ذلك أنه تزوجها لمالها أو لجمالها أو لكون أهلها أهل عزة بين الناس ورغبة في القرب إليهم وأمثال ذلك من أنواع اللطخ، فإذا كان يوم القيمة زالت العوارض ورجعت إلى أحكام الذاتيات فتكون لزيد، من أجل هذا السبب قد تزوج المرأة عشرة رجال في الدنيا ويوم القيمة إنما زوجة واحد منهم بل قد يكون من غيرهم إذا كانت علاقاتهم عارضة، وإن أردتم معنى غير هذا فلم يحضرني فلو عرفت أن المراد كان غير هذا أجبته والله أعلم بالصواب.

مسألة فقهية

قال أصلح الله أحواله، وبينوا رحمة الله أن أمثال هذه المسائل تفضل من الله عز وجل أم لأجل العسر والحرج أم هو ظاهر في الواقع مثل النجاسة الممزوجة بالرماد المطروحة في الطريق المسحورة وصار كله غبار، أو مثل بول الأطفال في تراب الحجرة الواقعية فيه الغبار التي وقعت في الهواء المكيفة بذلك وصارت مكتنسة وكانت كناسته طاهرة.

أقول: أعلم أن الله خلق الأشياء ظاهرة وما حكم به عليها فهو مطابق للواقع، والواقع عند الله سبحانه هو ما دل عليه من الواقعي الوجودي أو الواقعي التشريعي، أما سمعت الله سبحانه يقول في شأن من يقذف المحصنة ﴿فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا بِالشُّهَدَاءِ فَأُولَئِكَ عِنْهُ اللَّهُ هُمُ الْكَاذِبُونَ﴾^(١) فقوله (فأولئك عند الله هم الكاذبون) أي في الواقعي التشريعي وإن كان صادقا في الواقعي الوجودي، فالواقعي الوجودي إذا خالف الواقعي التشريعي ف تكون

(١) النور . ١٣

الطهارة على الظاهر لأجل عدم إرادة العسر بالمكلفين، وأما في نفس الأمر فاعلم أن الله سبحانه إذا حكم عليك بحكم مثلاً كما في هذه المسألة فحكم الله إن طابق امثال أمره الواقع فلا كلام، وإن خالف الواقع وأنت امتنعت أمره فالذى أفهم وإن كان لا يقول به الناس أو لا يعرفونه أن الله تعالى إذا حكم عليك وأمرك باستعمال هذا الشيء على ظاهر الطهارة ولم يعلمك بشيء خلاف ما أمرك به كما لو استمر الاشتباه فإنه يأمر ملائكة موكلين بذلك بأن ينقلوا عما أمرك به الأجزاء النجسة حتى لا تباشر بأمره إلا ما هو ظاهر عنده لأنه عليم بكل شيء وقدر على كل شيء ولا يخفى عليه شيء، فإن كان يأمرك باستعمال الطاهر على ما تفهم أنت بحسب ما أمرك به فإذا فهمت من أمره شيئاً طاهراً وقد أمرك باستعماله وهو لا يأمر إلا باستعمال الطاهر فاستعملته امثالاً لأمره وكان في الواقع فيه نجاسة فإنها يعلمها فيأمر الملائكة ينقلون ما في ذلك من النجاسة لأنه يعلمها ولا يكون عنده ذلك طاهراً حتى تنقل الملائكة النجاسة أو يغيرها ويحيلها بقدرته إلى الطهارة كما يحيل نجاسة العذرة إلى طهارة بحالتها تراباً لأنه تعالى يقول ﴿فَأُولَئِكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ﴾ وكيف يكونون كاذبين وهم صادقون في الواقع، فإذا كان عالماً بهم كانوا عنده صادقين فكيف يكونون عنده صادقين فيحصل التناقض عنده وهو على كل شيء قدير، وعدم المنع باعتبار حيثيتين لا موجب له فإن رفع التناقض أصلاً أولى من رفعه بالحيثيتين، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

رسالة في علم الله بالمعلومات

قال العبد المسكين احمد بن زين الدين الأحسائي في بيان ما يمكن العبارة عنه من صفة تعلق علم الله بالمعلومات من حيث هي معلومات إذ بدون تلك الحيثية لا سبيل للممکن إليه وتلك الصفة رسم لا صفة قدم فان القديم يتعالى عن الحديث وبكل اعتبار والعبارات تعبير وتفهيم وان كان ذلك النظر بعين منه فان ذلك النظر وتلك العين من المعاني وهي فيما من المعاني السفلی وهي من المعاني العليا كالشعاع من المنير وتلك العليا هي التعيين الأول وهو أول مظاهر الذات فافهم.

فأقول ان الله سبحانه علم المعلومات بعلمه الذي هو ذاته إذ لا شيء غيره بما يمكن في ذاتها وما يمتنع في رتبة الإمكان وهو إذ ذاك علم أولاً معلوم وعلمه بها أولاً كيّونة الذات على ما هي عليه مما له لذاته بلا اختلاف ولا تكثير وهو الربوبية إذ لا مربوب فاقتضت ذاتها بما هي مذكورة به في كل رتبة من مراتب الوجوب والجواز من الأزل الى الحدث الأبد الذي هو ذلك الأزل ما يمكن له ويمتنع في الإمكان وفي كل رتبة بحسبها من صفة الكيّونة التي هي ربوبية تلك الاقتضاءات وتلك الصفة هي نور الكيّونة وظلّها وتلك الاقتضاءات هي سؤال المعلومات لها من تلك الصفة فحكم لها ثانياً حين سُئلتها بما سُأله في كل رتبة بمالها فيها وهذا الحكم هو تلك الصفة التي هي ظل الكيّونة وهو الربوبية إذ مربوب وبها قام كل مربوب في رتبة بحسبها وتلك المعلومات بكل اعتبار لا شيء إلا أنها لا شيء في الأزل بمعنى الامتناع إلا بما هي شيء في الحدوث بمعنى الإمكان وأما في الإمكان فهي شيء بما شاء كما شاء يعني أنها شيء بذلك الحكم وهو ظل الكيّونة فأعطها بحكمه ومشيئته ما سُأله من الوجود وأمكن فيها ما اقتضته من الإمكان وإن لم تقتضيه في الوجود فما لم تقتض وجوده في الوجود تقتضي وجوده في الإمكان وهاتان الرتبتان اقتضاء ما يمكن لها من تلك الصفة المذكورة لأنه إذا شاء اقتضت ما في الوجود في الإمكان وما في الإمكان في الوجود لأن ذلك هو ما لها من تلك الصفة التي هي المشيئة التي بها الاقتضاء وذلك حكم الاختيار

الربوبي فلم تقتضي إلا ما شاء لأن مشيئته هي الربوبية إذ مربوب وهي الصفة الربوبية إذ لا مربوب كما مر ولم يشاء إلا ما اقتضته من مشيئته وتلازمها في التتحقق الظاهوري وتقديماً لمشيئته على الاقتضاء ذاتياً كمثل تلازم الفعل والانفعال في التتحقق الظاهوري كالكسر والانكسار ذاتاً وإن تساوياً في التتحقق الظاهوري وتلك الربوبية إذ لا مربوب التي هي الكينونة والمربيوية إذ مربوب علمه بمخلوقاته ثانياً قال تعالى إشارة إلى الرتبتين ((ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء)) فما شاء من علمه يحيطون بشيء منه أي الكينونة هو من علمه بذاته الذي هو ذاته كيده منك كما في رواية حمran بن أعين عن أبي جعفر عليه السلام وكما في رواية هشام بن الحكم عن أبي عبد الله عليه السلام وله المثل الأعلى في السموات والأرض وهو السميع العليم سبحانه رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآلـهـ .

رسالة في شرح حديث علة خلق الذر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصَلَى اللهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ وَبَعْدَ:

فيقول العبد المسكين أَحْمَدُ بْنُ زَيْنِ الدِّينِ، أَنَّهُ قَدْ أَتَمَسَّ مِنْهُ السَّيْدُ السَّنْدُ وَالْمَخْدُومُ الْمُعْتَمَدُ الْمَكْرُمُ وَالْمُعْظَمُ الْمَمْجُدُ السَّيْدُ مُحَمَّدُ بْنُ السَّيْدِ عَبْدِ النَّبِيِّ بْنِ السَّيْدِ عَلِيِّ الْقَارِيِّ أَصْلَحَ اللَّهُ أَحْوَالَهُ وَبَلَغَهُ آمَالَهُ فِي الدَّارَيْنِ فِي جَمَادِيِّ الثَّانِيَةِ سَنَةِ سَتِّ وَمَا تَيْنَ وَأَلْفِ مِنْ الْهِجْرَةِ.

بيان ما رواه الصدوق في العلل: عن علي بن أبي طالب عليه السلام في علة خلق الذر لما سأله أبنه عمرو ((ما خلق الله تعالى الذر الذي في كوة البيت؟)).

فقال: الحديث الآتي، أَتَمَسَّ مِنِّي السَّيْدُ الْمَذْكُورُ بِيَانِ بَعْضِ مَا تَضَمَّنَهُ فِي الْأَشْارَةِ وَالتَّأْوِيلِ عَلَى سَبِيلِ التَّلْوِيعِ وَالتَّمْثِيلِ.

وكان أيده الله قد ذكر لي مشافهة أن فيه (ثلث الجبل وقع في البحر فكان طعام الحوت)، فلما نظرنا الحديث بنفسه لم يكن في ذلك ظاهراً وإن أشير إلى ذلك في غيره. فكتبت له هكذا هذا الحديث ليس فيه ما ذكرت لي من - ان ثلث الجبل وقع في البحر فكان طعام الحوت - ولكن كلامك هذا حق وأنا أشير إليه، ومراد سيدنا بيان تأويله لا تفسير ظاهره، وهو يحتاج إلى بيان كلام يتوقف فهم الرمز عليه. وهو أن الجبل في التأويل هو الجسد والبحر هو النفس المعتبر عنها بالصدر وبالعلم.

والأرض هي المعتبر عنها بالنفوس المقابلة للعقول، مختصر القول في هذا الحديث: وهو إنه قال أن موسى عليه السلام قال: رب أرني أنظر إليك. قال الله عز وجل إن استقر الجبل - يعني جسده يا موسى لنوري يعني ذكري لك الأول وحقيقةتك بأسمى البديع فإنه إذا بدا جذب ما بك ويجسده منه كما قال علي عليه السلام لكميل ((جذب الأحادية)) أي جذب الأسم البديع لصفة التوحيد أي لصفة اسم الباعث وأليه الأشارة بما روى أن نبياً من أنبياء الله

قال ((يا رب كيف الوصول إليك فقال ألق نفسك وتعال ألي فإنك ستقوى على أن تنظر ألي لكن الجبل لا يستقر لنوري فلا تقوى على النظر)).

وإنما أمنعني الاستقرار لأن قوام الجبل وجوده بما فيه من صفتـه التوحيد وتجلـي النور، وهو جذب تلك الصفة فيمتنع الاستقرار وأن لم يستقر وهو لا يستقر للجذب المذكور المـعبر عن أثره بالأحرق فلا تطـيق أن تنظـري لضعفـك لكون ظـاهرـك غير باطنـك وشهادـتك غير غـيرـك وهذه التـعددـات هي مدار الأفتـقار المستـلزم للضعف فـلما تـجلى الله تـبارـك وـتعـالـى للـجـبـلـ المتـجـلـيـ هوـ الـرـبـ سـبـحـانـهـ،ـ والمـتـجـلـيـ أـسـمـهـ الـبـدـيعـ،ـ والمـتـجـلـيـ بـهـ حـقـيقـهـ مـوسـىـ وـذـكـرـهـ الـأـوـلـ وـهـوـ النـورـ،ـ فـقـطـعـ ثـلـاثـ قـطـعـ،ـ فـطـقـهـ أـرـتفـعـ إـلـىـ السـمـاءـ وـالـمـرـادـ بـهـ مـاـ فـيـ جـسـمـهـ مـنـ الرـقـائـقـ الرـوـحـانـيـةـ وـالـصـورـ الـمـلـكـوتـيـةـ،ـ وـذـلـكـ أـلـطـفـ مـاـ فـيـ الـجـسـدـ،ـ وـالـسـمـاءـ هـوـ الـعـقـلـ،ـ إـنـ أـرـيدـ بـهـ الـعـلوـ،ـ كـمـاـ هـوـ الـمـرـادـ هـنـاـ.ـ فالـمـرـادـ بـهـ الـهـبـاءـ الـذـيـ فـيـ الـهـوـاءـ بـيـنـ السـمـاءـ وـالـأـرـضـ وـهـوـ الـرـوـحـ،ـ وـهـذـاـ الـمـرـفـعـ هـوـ النـرـ وـهـوـ صـورـ الـمـعـلـومـاتـ الـمـجـرـدةـ عـنـ الـمـادـةـ وـهـيـ أـطـرـافـ الـأـرـضـ يـعـنيـ نـهـاـيـاتـهـ قـالـ اللـهـ تـعـالـىـ :ـ «ـأـفـلـاـ يـرـونـ إـنـاـ نـأـيـ أـرـضـ نـنـصـصـهـ مـنـ أـطـرـافـهـاـ»ـ يـعـنيـ بـمـوـتـ الـعـلـمـ.

الـهـبـاءـ الـظـاهـرـ هـوـ بـحـرـ جـعـلـهـ اللـهـ لـحـيـوانـاتـ الـبـرـ تـعـيشـ بـهـ .

وـالـهـبـاءـ الـبـاطـنـ بـحـرـ عـذـبـ يـتـعـيشـ بـهـ الـخـلـقـ وـيـقـومـ بـهـ الـنـظـامـ وـهـوـ الـعـلـمـ .

وـقطـعـةـ غـاصـتـ تـحـتـ الـأـرـضـ،ـ وـهـوـ مـاـ فـيـ جـسـمـهـ مـنـ تـرـكـيـبـاتـ الـعـادـاتـ وـالـخـيرـاتـ الـبـشـرـيةـ لـحـقـتـ بـمـراـكـزـ هـابـطـةـ لـمـاـ جـذـبـ إـلـىـ الـعـلوـ وـتـرـكـ مـاـ سـوـىـ اللـهـ أـلـقـيـ الـأـغـيـارـ فـسـقـطـتـ فـيـ درـكـاتـ النـارـ .

وـالـمـرـادـ بـالـأـرـضـ أـرـضـ الـحـيـاةـ وـتـحـتـهـ درـكـاتـ الـأـمـوـاتـ وـمـحـلـ الـهـلـكـاتـ «ـأـوـمـنـ كـانـ مـيـتـاـ فـأـخـيـيـنـاـ»ـ وـقـالـ تـعـالـىـ :ـ «ـوـمـاـ أـنـتـ بـمـسـبـعـ مـنـ فـيـ الـقـبـوـرـ»ـ «ـفـكـانـتـ تـلـكـ الـقـطـعـةـ حـيـاتـ الـجـانـ وـجـنـدـ الشـيـطـانـ»ـ وـقـطـعـتـ بـقـيـتـ يـعـنيـ عـلـىـ أـرـضـ الـحـيـاةـ وـهـيـ مـلـتـقـيـ الـقـطـعـتـينـ وـمـحـلـ الـأـيـنـ وـمـرـكـبـ الـأـثـرـ وـالـعـيـنـ أـسـفـلـهـاـ تـصـعـدـ الـقـطـعـةـ الـنـازـلـةـ وـعـلـىـ اـعـلـائـهـاـ تـهـبـطـ الصـاعـدـةـ الـفـاضـلـةـ فـهـذـاـ النـرـ مـنـ ذـلـكـ الغـيـارـ غـيـارـ الـجـبـلـ .

أـمـاـ النـرـ الـظـاهـرـ فـيـ الـكـوـةـ فـظـاهـرـ أـنـهـ فـيـ طـوـرـ سـيـنـاءـ الـجـبـلـ الـظـاهـرـ الـذـيـ نـزـلـ عـلـيـهـ نـورـ الـوـحـيـ عـلـىـ مـوسـىـ .

وـأـمـاـ الـبـاطـنـ فـالـنـرـ هـوـ الـقـطـعـةـ الـصـاعـدـةـ فـيـ السـمـاءـ وـهـيـ أـطـرـافـ الـأـرـضـ وـهـيـ عـالـمـ

الذر المذكور في الروايات وهو عالم الأظللة وصور المعلومات يوم أخذ الميثاق، وهو من غبار الجبل الباطن الذي نزل عليه نور الوحي على موسى عليه السلام .
والظاهر طبق الباطن حرفأ بحرف.

وأما ما ذكرت من أنه وقع منه في البحر فكما قلنا لك هو حق.

فأن الروايات تشير إليه وأن لم تكن صريحة بأن ما وقع منه في البحر طعام للحوت لأنه ورد في الروايات من الفريقين أنه ساخ الجبل وذاب حتى وقع في البحر، فهو يهوي حتى الساعة ويدل عليه زيادة قراءة جملة دكاء بالمد يعني زبوة كالتل لما ذاب في نور العظمة .

وبالجملة معنى كون ذلك الواقع طعاماً للحوت أما ظاهراً فلأنه يكون هباءً في الماء وأجزاء منبئة كما في الهواء كما هو كثير ظاهر في الفرات ودجلة غيرهما فإن التراب الناعم والهباء ممازج للماء، ومن ذلك غذاء السمك وحياتها ولو لا ذلك لماتت، كما أن الهباء في الهواء حياة الحيوانات ولو لا ذلك لماتت. ومنه خلقت حيتان البحر كما روي عن الصادق عليه السلام ولأن ذلك الطين ممازج للماء لجين قواها الهازمة والراسكة والجادبة وإلا لفسدت بساطة الماء وبرودته إلى غير ذلك .

وأما باطننا فكما مر أن البحر هو الصدر وهو النفس الذي هو لوح المعلومات وحياته، معلوماته التي تسبح في غمراته، والهباء هو ثمرات الأشجار بين الجبال والبحار قال تعالى : ﴿أَنْ أَتَخْذِي مِنَ الْجَبَالِ بَيْوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمَا يَعْرُشُونَ﴾.

فالجبال جمع جبل وهو الجسد أو جمع جبله وهي تقع على مقتضياتها الأحكام وتلك المقتضيات هي الهباء والثمرات والبيوت مما تبوئته الولادة في موارد المقتضيات ومصادرها والشجر هو تطورات النقوس ومقارنات المعقول والمحسوس، وما يعرضون الجبال والأشجار، ومجتمع الباطن بمثله من الظاهر لما لهما من الحكم وهذا وأمثاله هو الهباء، أي مقتضيات العلوم، فالمقتضى هباء وغذاء وصورة العلم بذلك حوت تسبح في بحر النفس وتتغذى من الهباء الممزوج للماء .

وأعذر سيدني في الخط وفي بسط الكلام وتسهيل العبارة فأني كتبتها ليلة أتاني أمركم بعدما مضى كثير من الليل على غير صحة وفراغ مع نعاس ووداع والله المتوكل والسلام ، والحمد لله رب العالمين وبه نستعين .

فهرس تفصيلي للرسائل الواردة الجزء الثاني

القسم الثاني

مختارات من رسائل الشيخ الاحساني في الحكمة والعقائد

٨	ما ورد في الجزء الثاني من هذا الكتاب
١١	ما ورد في الجزء الثالث من هذا الكتاب
١٢	ما ورد في الجزء الرابع من هذا الكتاب
١٣	ما ورد في الجزء الخامس من هذا الكتاب
١٤	حياة النفس في حضرة القدس
١٤	المقدمة
١٥	الفصل الأول في أثبات وجود الله
١٦	الفصل الثاني في القيد
١٦	الفصل الثالث في الدوام الأبدى
١٦	الفصل الرابع في الحياة
١٧	الفصل الخامس في العلم
١٧	الفصل السادس في القدرة والاختيار
١٨	الفصل السابع في العلم والقدرة
١٨	الفصل الثامن في السمع والبصر
١٩	الفصل التاسع في وحدانيته تعالى
٢٠	الفصل العاشر في الأدراك
٢٠	الفصل الحادى عشر في الأرادة
٢١	الفصل الثاني عشر في الكلام
٢١	الفصل الثالث عشر أنه تعالى ليس كمثله شيء
٢٢	الفصل الرابع عشر في عدم اقترانه بشيء

٢٣	الفصل الخامس عشر في نفي الحلول والاتحاد
٢٣	الفصل السادس عشر في أستحالة رؤيته تعالى
٢٤	الفصل السابع عشر في أستحالة إدراكه تعالى بالمدركات
٢٤	العدل
٢٦	النبوة
٢٧	الفصل الأول لوازم النبوة
٢٨	الفصل الثاني نبوة خاتم الأنبياء محمد صلى الله عليه وآله
٢٨	الفصل الثالث في معاجزه ﷺ
٢٩	الفصل الرابع في كونه ﷺ خاتم النبيين وفخر الأنبياء
٣٠	الإمامية
٣٠	صفات الخليفة
٣١	السبب في أشتراط صفات النبي في الخليفة
٣١	السبب في وجوب النص على الإمام
٣١	إخلاص الإمام أمير المؤمنين علیه السلام بصفات الإمامة دون غيره
٣٣	الفصل الأول ولادة المعصوم علیه السلام
٣٤	الفصل الثاني وجود القائم وحياته
٣٥	الفصل الثالث الأعتقد بأوصياء الأنبياء
٣٥	المعاد
٣٩	الفصل الثاني القصاص من الأشجار والجمادات
٤٠	الفصل الثالث أنطاق الجوارح
٤٠	الفصل الرابع تطاير الكتب
٤١	الفصل الخامس الميزان
٤١	الفصل السادس الصراط
٤٢	الفصل السابع الحوض
٤٢	الفصل الثامن الشفاعة
٤٣	الفصل التاسع الجنة ونعمتها
٤٤	الفصل العاشر النار وما فيها من العذاب

٤٥	الفصل الحادي عشر نعيم أهل الجنة دائم
٤٦	الفصل الثاني عشر الأعتقد بالقرآن
٤٦	الخاتمة في الرجعة
٤٧	الفصل الأول أحداث الإمام (عجل الله تعالى فرجه) في مكة والمدينة
٤٧	الفصل الثاني أحداثه (عجل الله تعالى فرجه) بعد استقراره في الكوفة
٤٨	الفصل الثالث في رجعة أهل البيت ﷺ إلى الدنيا بعد موتهم
٤٩	الفصل الرابع الآجال
٥٠	الفصل الخامس في الأرزاق
٥١	الفصل السادس في الأسعار
٥٢	الرسالة الخاقانية في أحوال البرزخ والآخرة
٥٢	أجوبة مسائل السلطان فتح علي شاه القاجاري
٥٣	الموت وما بعده
٦٠	ما الذي يلحق بالجنة؟
٦٣	التنقم هل هو مشابه لتنعم الدنيا أم طور آخر
٦٤	وهل في الجنة نكاح أم لا
٦٦	هل نكاح أهل الجنة كنكاح أهل الدنيا أم لا
٧١	ما السبب في الأحوال المختلفة التي تتعاقب على الإنسان
٧٥	إن كان الإقبال على الطاعة من ذاته فما باله يقبل على المعصية
٧٨	الاعمال التي تؤثر في تحصيل المطالب
٨٣	رسالة في جواب حسين البافقي في شرح بعض الاحاديث
٨٣	بسم الله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى
٨٣	عن الميت هل يبلى جسده
٨٥	ان من شرب الخمر لم تُحسب صلوته أربعين صباحاً
٨٦	Hadith al-Djajal
٩٢	كريم ابلج وحريرص ملهوف
٩٢	ان الله يكره البخل في حياته والكرم في مماته
٩٦	لو علم ابو ذر ما في قلب سلمان لقتله

١٠١	لا ينقض الوضوء إلا حدث والنوم حدث
١٠٣	ما ترددت عن شيء أنا فاعله كتردد في وفاة المؤمن
١١٢	قلوب بنى آدم كلها بين أصابع الرحم
١١٤	اسلم ابو طالب بحساب الجمل
	رسالة في قضية موسى والحضر ومسألة الرجعة
١١٦	بسم الله الرحمن الرحيم
١١٧	قضية موسى مع الحضر
١١٨	الرجعة
١٢٢	رسالة جعفر النواب
١٢٢	معنى الكشف والحجب
١٢٥	معاني الصلاة
١٢٧	في معنى سبق رحمة الله على غضبه
١٢٨	في الغفران والمغفرة
١٢٩	معنى الصلاة على محمد وأآل محمد
١٣٢	علة تخصيص الأنسان بارسال الرسل
١٣٣	صاحب الناقة الحمراء
١٣٤	معنى التقوى
١٣٧	في أنواع الدنس
١٣٧	١ - الدنس الظاهري:
١٣٨	٢ - الدنس في الاعتقاد:
١٣٨	٣ - دنس الريب:
١٣٩	٤ - دنس النفاق.
١٣٩	٥ - دنس خلو القلب:
١٤١	٦ - دنس الطبع على القلب:
١٤٢	٧ - دنس نكس القلب:
١٤٣	٧ - دنس القلب الذي فيه نفاق وايمان:
١٤٤	٨ - دنس حديث النفس:

١٤٦	ادناس اخر.
١٤٧	مسائل الاناري حول احوال البرزخ والجسد
١٤٧	ما لمراد بلفظ هورقليا
١٥٦	هل أن هذا الجسم العنصري يفنى ولا يعود في الآخرة
١٥٨	ما المراد بانجداب الروح إلى ثقبها من الصور
١٥٩	حول خروج عنق من جهنم
١٦٠	ما المراد بنورانية إنا أزلناه؟ والخط
١٦٩	ما سوى الله محدث وكل محدث له مادة فما المادة في الحوادث؟
١٧١	ما الحجب الخمسة عند الحكماء والأربعة عند المتكلمين

من شعر الشيخ احمد الاحسائي

١٧٥	القصيدة الأولى في رثاء الحسين ﷺ أما ترى التخلة في قبة ذات انفطار وانفراج نشا
١٧٩	القصيدة الثانية في رثاء الامام الحسين ﷺ فأبى الإهانة والكريم يكون في أعلى المناصب
١٨٣	القصيدة الثالثة في رثاء الامام الحسين ﷺ أرکي العالمين أرومَة
١٨٩	القصيدة الرابعة في رثاء الامام الحسين ﷺ فبعلمِ منك ما قد فعلوا
١٩٢	القصيدة الخامسة في رثاء الامام الحسين ﷺ ففي كل حي نضحة من دمائهم
١٩٥	القصيدة السابعة في رثاء الامام الحسين ﷺ يا نور إنسان عيني عند إصاري
١٩٩	القصيدة الثامنة في رثاء الامام الحسين ﷺ أحلت بالحسين مصابباً بها تُنبرِّب الأمثال
٢٠٤	القصيدة التاسعة في رثاء الامام الحسين ﷺ مضوا لِمَا وَعْدُوكُمْ كُلُّ وَعْدٍ قضاه الله مفعولٌ
٢٠٨	القصيدة العاشرة في رثاء الامام الحسين ﷺ فعَجَ جمِيعُ الْخَلْقِ خَوْفًا وَرَحْمَةً عَلَيْهِ وَاشْفَاقًا لِفَقْدَانِ مُنْعِمٍ
٢١٢	القصيدة الحادية عشرة في رثاء الامام الحسين ﷺ فما لنا في غد إلا موالينا
٢١٦	القصيدة الثانية عشرة في رثاء الامام الحسين ﷺ علا رتبة لا ترتقي في هبوطه
٢٢٠	القصيدة الثالثة عشرة في مدح الامام الرضا ﷺ في أصلِ كوني طالعي برج حبكم ..
٢٢٢	القصيدة الرابعة عشر في بعض المعاني المعرفية ..
٢٢٤	القصيدة الخامسة عشر في ذم منطقة الصفاوة في البصرة واهلها

٢٢٦	القصيدة السابعة عشر شاملة في مدح أهل البيت والتي وعد بنظمها بين العزا عزوجل
٢٣٥	القصيدة الثامنة عشر قصيدة مشتركة بينه وبين ولده الشيخ علي إني وجدت امرأة تملكتهم
٢٣٦	القصيدة التاسعة عشرة يا باكيًا لرسم دار أقرا
٢٤٣	نصائح وارشادات لطلبة المعرفة
٢٤٧	شرح حديث لولاك لما خلقت الأفلاك
٢٥٠	جواب رسالة عبد الوهاب القزويني في المعاد
٢٥٣	شرح حديث بين المرأة والحكمة نعمة العالم والجاهل شقي بينهما .
٢٥٧	معرفة النفس
٢٦٤	الهمم العليا في وجوب مسائل الرؤيا .
٢٦٧	رسالة في شبهة الأكل والمأكول .
٢٦٩	رسالة رمز في معرفة وقت ظهور القائم <small>عليه السلام</small>
٢٧٢	فصل استحالة التوقيت
٢٧٤	فصل في البداء
٢٧٧	فصل غرض الشيخ من الرمز
٢٨٠	معنى الصاد والالف.
٢٨٣	سر الواو وشرح الاسم الاعظم
٢٨٦	اقرار المخالف
٢٨٧	الحججة الهاء من الالف
٢٨٨	ظهور النقطة (صلى الله عليه وآله وسلم)
٢٨٩	ظهور الماء المعين
٢٩٢	رسالة في أقسام الوجود

من خطب الشيخ الاحساني

٢٩٩	(١) خطبة في الموعظة والصلاحة على النبي وأهل بيته <small>عليه السلام</small>
٣٠٥	(٢) خطبة في الموعظة
٣١١	(٣) خطبته يوم الجمعة

٣١٤	(٤) خطبة النكاح
٣١٩	(٥) خطبته في عيد الفطر المبارك
٣٢٥	(٦) خطبته في عيد الأضحى
٣٢٨	(٧) خطبة في الموعظة والإرشاد
٣٣٢	رسالة الفوائد الاثني عشر
٣٣٢	الفائدة الأولى
٣٣٤	الفائدة الثانية في بيان معرفة الوجود.
٣٣٧	الفائدة الثالثة
٣٣٩	الفائدة الرابعة في الإشارة إلى تقسيم الفعل في الجملة
٣٤٥	الفائدة الخامسة في تتمة الملحقات
٣٥١	الفائدة السادسة في الإشارة إلى القسم الثالث
٣٥٢	الفائدة السابعة
٣٥٥	الفائدة الثامنة
٣٥٧	الفائدة التاسعة
٣٦٤	الفائدة العاشرة عشر
٣٧١	الفائدة الثانية عشر في بيان ثبوت الاختيار
٣٧٨	الرسالة المعاوية باسم الله الرحمن الرحيم
٣٧٨	ما معنى أن للإنسان جسمين وجسدرين
٣٨٣	يینوا تلك المسألة على نحو يجمع بين الظاهر والباطن
٣٨٦	اجوبة الملا محمد مهدي ابن الملا شفيع الاسترابادي
٣٨٦	هل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لطف.
٣٨٧	نية المؤمن خير من عمله وأفضل الأعمال أحمزها
٣٨٨	صبر ايوب وجزعه
٣٨٩	حدوث العالم
٣٩٠	لا إكراه في الدين
٣٩١	أضافة المرض إلى العبد والإمامـة إلى الرب تعالى
٣٩٤	رسالة علي بن فارس في الصناعة

٤٠٥	الرسالة البرزخية
٤٠٩	(٥) رسالة حول اطفال الشيعة في البرزخ والقيامة
٤٠٩	في أطفال الشيعة الذين يموتون قبل البلوغ
٤١١	أي زيارات الحسين <small>عليه السلام</small> عندكم افضل
٤١١	صلوة الجمعة والعيددين هل تجوز منفرداً أم جماعة
٤١٢	رسالة تجويد القرآن الكريم التجويدية
٤١٢	(الفصل الأول) في الإدغام
٤١٣	(الفصل الثاني) في أحكام التنوين والنون الساكنة
٤١٤	(الفصل الثالث) في الترقيق والتفحيم
٤١٥	(الفصل الرابع) في المد والقصر
	(الفصل الخامس) هاء الكناية وهي هاء الضمير للمذكر الغائب ولها أحكام
٤١٦	باعتبار ما وقعت قبله وبعده في القصر والوصل
	(الفصل السادس) في الوقف وهو قطع النفس والصوت والسكت وقطع الصوت
٤١٧	دون النفس وهو أي الوقف أقسام
٤١٨	(خاتمة) في اللحن
٤٢٠	واردة في تفسير سورة التوحيد
٤٢٠	المقدمة
٤٤٩	رسالة في جواب ملا حسين الكرمانی تفسير سورة الإنسان
٤٤٩	يبنوا لنا هذه الفقرات يشربون، يسقون، سقاهم ربهم
٤٥١	تعدد صيف الكاس
٤٥٢	الكافور والزنجبيل
٤٥٤	ما الشراب الطهور
٤٥٦	لم يذكر فيها الحور
٤٦٢	مقام النبي صلى الله عليه وآله في مرتبة قوس النزول والصعود
٤٦٥	ذات الجهل وصفة المنافقين
٤٦٦	سجين شعاع الجهل الأول
٤٦٧	كل شيء يبكي على الحسين <small>عليه السلام</small>

٤٧١	شرح آيات للمصنف
٤٧٥	رسالة في علم الله بالمعلومات
٤٧٧	رسالة في شرح حديث علّة خلق النّر
٤٨٠	فهرس تفصيلي للرسائل الواردة الجزء الثاني

طبع بمطابع مؤسسة التاريخ العربي

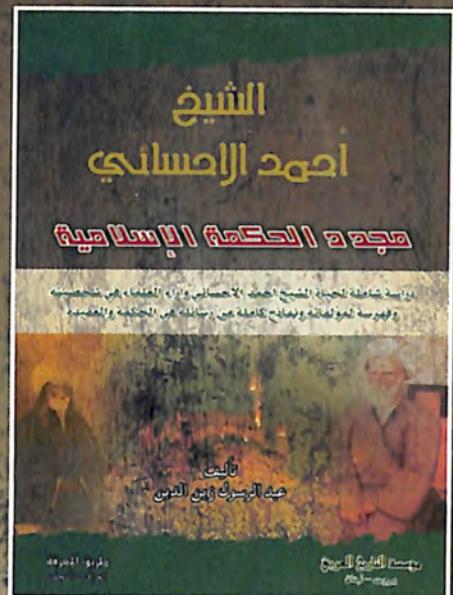
يسر مكتبة طريق المعرفة أن نقدم إلى
قرائنا كتاب مجدد الحكمة الإلهية
الشيخ احمد الأحسائي.

والذى يشتمل على أكثر رسائله الغير
المطبوعة سابقاً إلا طباعة حجرية
قديمة بأسلوب حديث وطباعة أنيقة،
خدمة للقارئ الكريم.

والشيخ الأحسائي عالم رياضي وحكيماً
متالله غني عن التعريف اسمه، ونجمه
ساطع لا ينطفئ على مر العصور
تغمه الله برحمته. اللهم تقبل منا هذا
العمل أحسن قبول.

مكتبة طريق المعرفة

مؤيد الجصاص



طريق المعرفة

العراق - النجف

التوزيع في جميع أنحاء العالم

••٩٦٤•٧٨•١١٨٥٨٨٦